

من تحقيقات مجمع اللغة العربية الأردني

# الفِلاحَة الأَنْدَلُسيَّة

لأَبِي نَرَكِرِيَا، يَحْيَى بِن مُحَمَّد بِن أَحْمَد بِن الْعَوَّام الإِشْبِيلِي الْمُتَوَفَّى سنة ٥٨٠ هـ/١١٨٤ مر

الجحزء الثاني

تحقيق

د. علي ارشيد محاسنة

د. سمير الدروبي

د. أنور أبو سويلم

منشورات مجمع اللغة العربية الأردني ١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢م

## فهرس الجزء الثابي

الصفحة	الموضوع
0	الباب السادس: تدبير الغراسات
	- الفصل الأول: كيفية غراسة الأشجار المطعمة
٧	والبقول المدركة
٣٧	<ul> <li>الفصل الثاني: غرس الأنقال</li> </ul>
٤٥	<ul> <li>الفصل الثالث: تدبير الغراسات</li> </ul>
	<ul> <li>الفصل الرابع: الهواء الموافق للغراسة والتركيب</li> </ul>
٤٩	والزراعة والتزبيل والكسح
	الباب السابع: الأشجار التي تغرس في الأندلس:
	أنواعها، ووصفها، وكيفية غراستها، وما
	يصلح منها في أنواع الأرضين، وفي السقي
09	والسماد وسائر التدابيروالسماد
٦١	<ul> <li>الفصل الأول: صفة العمل في غراسة الزيتون</li> </ul>
9 Y	<ul> <li>الفصل الثاني: غرس نوى الزيتون</li> </ul>
1.1	<ul> <li>الفصل الثالث: الزيتون المحترق</li> </ul>
١٠,٣	–    الفصل الرابع: حني الزيتون
1.0	<ul> <li>الفصل الخامس: غراسة شجر الرند</li> </ul>
1 . 9	– الفصل السادس: غراسة شحر الخروب
117	<ul> <li>الفصل السابع: غراسة الآس</li> </ul>

الصفحة	الموضوع
170	- الفصل الثامن: غراسة الجَنَاء الأحمر
179	<ul> <li>الفصل التاسع: غراسة القسطل</li> </ul>
100	- الفصل العاشر: غراسة البلوط والشاه بلوط
1 & 1	- الفصل الحادي عشر: غراسة الكمّثرى
1 8 9	<ul> <li>الفصل الثاني عشو: غراسة العُنّاب</li> </ul>
104	- الفصل الثالث عشر: غراسة الفستق
171	<ul> <li>الفصل الرابع عشر: غراسة القراسيا</li> </ul>
177	- الفصل الخامس عشر: غراسة المشتهى
1 7 1	<ul> <li>الفصل السادس عشر: غراسة المُصَع</li> </ul>
١٧٣	<ul> <li>الفصل السابع عشر: غراسة الرمَّان</li> </ul>
١٨٧	<ul> <li>الفصل الثامن عشر: غراسة الجُلِّنار</li> </ul>
119	- الفصل التاسع عشر: غراسة اللوز
197	<ul> <li>الفصل العشرون: غراسة الصنوبر</li> </ul>
	- الفصل الحادي والعشرون: غراسة الأرز المسمى
۲.۳	السَّرْوا
	<ul> <li>الفصل الثاني والعشرون: غراسة الفرصاد وهو</li> </ul>
۲.٧	التوتا
710	<ul> <li>الفصل الثالث والعشرون: غراسة الجوز</li> </ul>
777	الفصل المعمدامة وفن غاسة التمنييييي

الصفحة	الموضوع
7 2 7	- الفصل الخامس والعشرون: غراسة الورد
707	<ul> <li>الفصل السادس والعشرون: غراسة الياسمين</li> </ul>
771	<ul> <li>الفصل السابع والعشرون: غراسة الخيزران</li> </ul>
778	<ul> <li>الفصل الثامن والعشرون: غراسة الأترج</li> </ul>
770	<ul> <li>الفصل التاسع والعشرون: غراسة النارنج</li> </ul>
171	<ul> <li>الفصل الثلاثون: غراسة البستنبور</li> </ul>
7.77	- الفصل الحادي الثلاثون: غراسة اللامون
710	<ul> <li>الفصل الثاني الثلاثون: غراسة الغبيراء</li> </ul>
9 1	<ul> <li>الفصل الثالث الثلاثون: غراسة الداذي</li> </ul>
798	<ul> <li>الفصل الرابع الثلاثون: غراسة الكاذي</li> </ul>
790	- الفصل الخامس الثلاثون: غراسة السَّفر جل
٣.٣	- الفصل السادس الثلاثون: غراسة التفاح
٣١١	- الفصل السابع الثلاثون: غراسة الميس
710	- الفصل الثامن الثلاثون: غراسة الأزّادر حت
719	- الفصل التاسع الثلاثون: غراسة المشمش
770	<ul> <li>الفصل الأربعون: غراسة الخوخ</li> </ul>
٣٣٣	- الفصل الحادي والأربعون: غراسة الإحّاص
449	- الفصل الثاني والأربعون: غراسة النخل



من تحقيقات مجمع اللغة العربية الأردني

## الفِلاحَة الأَنْدَلُسيَّة

لأَبِي نَرَكِرِيّا، يَحْيَى بِن مُحَمَّد بِن أَحْمَد بِن العَوَّام الإِشْبِيلِي الْمُتَوَفَّى سنة ٥٨٠ هـ/١١٨٤ مر

انجزء الثاني

تحقيق

د. على ارشيد محاسنة

د. سمير الدروبي

د. أنور أبو سويلم

منشورات مجمع اللغة العربية الأردني ١٤٣٣هـ/ ٢٠١٢م الباب السادس

تدبير الغراسات

#### [الفصل الأول]

#### [كيفية غراسة الأشجار المطعّمة والبقول المدركة]

في العَمَل في كيفيَّة غراسة الأشجار المطعمّة، والأَبْقَال (١) المُدْرَكة (٢) بالقول الجُمْليّ، وبعضه مُفَسَّرٌ مَشرُوحٌ على حسب ما يُوجبه القول في ذلك... وفيه صِفَة العَمَل في إصلاح الأرض وعِمَارهَا قبلُ قبل الغراسة فيها... وقَلْع النّبات المُضِرّ لها... وقَدْر الحَفْر للغُرُوس والمُلُوخ، وصفة العمل في غراسة النّوى، وتَنْقيل نُقُلِهَا (٤)، وقَدْر الانفراج (٥) بين الأشجار... وصفة المحتار من الأشجار، والانتقال للغراسة، واحتيار المؤاء المواء المواق للغراسة، والتراكيب، والزراعة، والسقي بالماء، والتزبيل، والكَسْح (١)... والوقت المحتار لذلك كله.

وقد تقدّم ذكر وَقْت الغراسة، وأنَّ الأحسن أن تُغْــرَسَ الأشـــجار المطعمّة في الخريف.

<sup>(</sup>١) جمع البقل: بقول. وأبقال: جمع شاذ.

<sup>(</sup>٢) أدرك البقل: نضج.

<sup>(</sup>٣) عمارة الأرض: حرثها وتنقيتها من العشب والحجارة.

<sup>(</sup>٤) النَّقْلة: الشجرة التي تنقل من أحواض التربية إلى مقرها النهائي.

<sup>(</sup>٥) يريد: الفرج والأبعاد بين السطور.

<sup>(</sup>٦) الكسح: التقليم والتشذيب وإزالة الأغصان الزائدة والمريضة وغير المرغوب فيها.

## قال كَسْيَنُوسِ(١):

ينبغي أن يُحْفَرَ للأشجار التي تُرَادُ للغراسَةِ قبل الغراسـة بعــــام (٢٠)؛ لتصلَ الشمسُ والرِّياحُ والأمطارُ إلى أعماق الحُفَر؛ فيكون ذلك التـــراب أحْرَى أن تَعْلَقَ العُرُوق به، وتَغُوصَ فيه.

## وقال يونيوس نحو هذا، وهو قوله(٣):

أَجْوَد الغروس هو الذي يكونُ في الحُفَر، والأجودُ أن تُحْفَرَ الحُفَر الحُفَر الحُفَر الحُفَر الحُفَر الحُفَر الخَفر الغروس بسنَة؛ فإنّك إن فَعَلْت ذلك تَرْوَى أرضُها أن من حرارة الشمس، وسقوط الأمطار، واحتلاف الرِّياح والهواء، وتكون سبباً لسرعة طُول (٥) الغَرْس، وتحترق أيضاً بقايا العُشْب القديم، وتدستر ْخي الأرضُ استرحاءً أكيداً.

من كتاب ابن حجّاج (رحمه الله): في كيفيَّة الغراسة، وقدر الحُفْرة المتّخذة لكل شجرة، وإصلاح الأرض لها، ومقادير الفُرَج (١) بين الأشجار.

قال ابن حجاج (رحمه الله): قرأت في بعض كُتُب الفلاّحين أنَّه ينبغي لَمْنُ أرادَ الغراسة أن يَبْدَأ باعْتِمار الأرض التي يُزْمعُ غراسَتَها بالحَرْث المُعَمَّق المضموم الخُطُوط ثلاث مرات أو أربع (٢)، وكُلَّما أكثر من عمارتها كان أفضل لها وأَقْوَى.

وينبغي أن يُقْطَعَ ما في هذه الأرض من الثَّيْلِ<sup>(٣)</sup> والشَّوْك والقَصَب، وما أشبه ذلك من النباتِ المُضِرِّ.

وتُثْرَك للهواء ليُلطِّفَ أجزاءَها ويَحِرَّها. وإن تُرِكَتْ عاماً كاملاً حتى تختلف عليها الرياح<sup>(۱)</sup>، ويَمُرَّ بها حرُّ الشمس والقيظ كان أفضل كثيراً.

<sup>(</sup>١) هو كسينوس باسوس، وقوله في المقنع، ص٥٣.

<sup>(</sup>٢) المقنع: تترك سنة مفتوحة لتصيبها الرياح والشمس والأمطار، فيطيب ترابما.

<sup>(</sup>٣) قول يونيوس في المقنع، ص٩٦.

<sup>(</sup>٥) هكذا في النسخ الخطية. وهذا النص يشبهه قول قسطوس في الفلاحة الرومية (ص٣١٣)، قال: تترك الحفر على حالها (سنة) كي يصيبها الريح والحر، فإن ذلك أحرى أن يعلق له الزيتون وأسرع لنباته.

<sup>(</sup>١) المتحف ومدريد: الإفراج.

<sup>(</sup>٢) قال ابن حجاج: أفضل إبان قلب الأرض عند استواء الليل والنهار في آذار، فإذا قلبت الأرض فثنها وثلث، ولتكن سكة الفدان كبيرة لتقلب الأرض وتخرج شحمتها (المقنع، ص١٤).

<sup>(</sup>٣) الثيل: كل عشب لا ساق له؛ كالنجيل والديس ويستدل به على وجود الماء في أعماق الأرض.

<sup>(</sup>٤) المقنع: لتصيبها الرياح والشمس والأمطار، فيطيب ترابحا. الفلاحة الرومية: كي يــصيبها الريح والحر.

### وقال في موضع آخر من كتابه(١):

ينبغي أن تُحْفَرَ الأرضُ التي تُرَادُ للغِراسة في أوقات الحَرّ<sup>(٢)</sup>، وتُقْلَــعُ أَصُولَ النُّقُل<sup>(٣)</sup> منها.

ويكون خلفَ الذين يحفرون قومٌ يلتقطون الثَّيْلُ (1)، ويبسِطُونَهُ مــن فَوْق؛ ليحفَّ.

وينبغي أنْ يكونَ ذلك في تَمُّوز، والشَّمسُ في السَّرَطان، والهلالُ (°) لست عَشْرَة ليلة، والقَمَرُ في الجَدْي.

حتى إذا حَف الثِّيل ينبغي أن يُنْقَلَ من تلك المواضع؛ فإن الثِّيل إذا أُخِذَ في هذه الأيّام، لم يَبْقَ منه شيء يصيرُ له أصْل (٦).

قال قَسْطُوسِ<sup>(۱)</sup> في إذْهَابِ الثِّيْل، وغير ذلك من النبات المُصْرِرِ بالحَرْث: إذا عُمِد إلى جرْجر رُومي<sup>(۱)</sup>، ويُسَمَّى تُرْمُس، فَزُرِعَ، فإذا نَبَتَ قُلِعَ بأصُوله؛ فَطُرِحَ على النبات المُضِرِّ بالأرْضِ والحَرْث، وأُقِرَّ على هيئته اثني عَشَرَ يوماً حتى يَعْفَنَ، ثم يُلْقَى عليه سِرْجين<sup>(۱)</sup>، ثم تُقْلَب تلك الأرض، وتُزْرَع، يُسَلّمها الله (تعالى) بذلك من النَّبْت المُصْرِّ. (انتهى قوله).

وقال ابن حجّاج (رحمه الله) (أن): كُلَّما أَكْثَرْتَ مِن الحَفْر والحَــرْث للأرض التي تريدُ غِرَاسَتَها؛ فهو أَجْوَدُ، وأبقى لِثَرَاها (أن)، فإذا أردْتَ نَقْــلَ الغُرُوس، فلتكُن الحُفْرَة (أن التي يُحْفَرُ لها إلى الوَرِك، -إن كان المنقولُ من الأشحار - وإنّما ذهبوا إلى التَّعميق للغُرُوس لثلاثة أوْجُهِ؛ أوّلُهــا: أنْ لا

<sup>(</sup>١) هذا القول ليونيوس، وقد أخل به كتاب المقنع.

<sup>(</sup>٢) الهواء الموافق لشجر الزيتون: الحار اليابس (المقنع، ص٨٨).

<sup>(</sup>٣) النقلة: الشجرة تنقل من أحواض التربية إلى حيث تستقر نمائياً.

<sup>(</sup>٤) الثيل: كل عشب لا ساق له، ويقصد به الديس والنحيل.

<sup>(</sup>٥) ما زرع بعد نصف الشهر، وفي نقصان الهلال أو في محاقه حرج قليلاً ضميعيفاً (المقنم، ص١٣).

وما تريد أن يطول عمره فاغرسه في زيادة الهلال (المقنع، ص٣٥).

<sup>(</sup>٦) عقد صاحب الفلاحة النبطية فصلاً شرح فيه طرائق استئصال الحلفاء والثيـــل والقـــصب والشوك والدغل والعليق والحشائش عامة، بعضها طرائق علمية، وبعضها طرائق سحرية. الفلاحة النبطية، ص٣٧٨ وما بعدها.

<sup>(</sup>١) قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص١٦٠-١٦١.

<sup>(</sup>٢) هو جرجر وجرجير وجرجار: يسمى بقلة عائشة، والباقلى الخضراء، وهو ترمس وحــب نبطي وباقلاء مصري.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص٣٧٨: يخلط الترمس ونبات الآس بأخثاء البقر.

<sup>(</sup>٤) معنى قوله في المقنع، ص٩٣: قال: كان المتقدمون يحفرون حول الغروس في كل سبعة أيام مرة. وقوله (ص١٤): تقلب الأرض عند استواء الليل والنهار بسكة كبيرة لتقلب الأرض وتخرج شحمتها.

<sup>(</sup>٥) المتحف: أبقى لثواها. مدريد: اتقى لبراها.

<sup>(</sup>٦) قال يونيوس (ص٩٢): كثير من الناس يصير الحفر التي تراد للغـــروس واســـعة مربعـــة، ويصيرون كل غرس في زاوية، وقد تترك في موضعها وقد تحول.

يلحقَها قَحْطُ القَيْظُ<sup>(۱)</sup>، وحرُّ الشمس الشَّديد، ولئلا يــصيرُ الجليــدُ إلى عُرُوقها في فصل الشتاء، فيضُرُّ هما؛ ولئلا تُحَلْحِلها الرياحُ الشديدة الهَابَّــة عليها.

## 

فإنه يُحْفَرُ له قَدْر الشِبْرِ إلى الذِّراع، على قَدْر اختلاف الـبلاد في الأَهْوِية، بعد أن يُبَالَغَ في حَفْرِ أرْضِهِ، ويُتَدَارَكَ بالاعتمار مراراً، ثم ما يزالُ يَنْعَم (٣) بالحَفْر، والنَّقْش (١)، وقطع العُشُب عنه؛ لتبقى النَّـداوة في حُفَـرِ أَرْضِهِ، وفي القيظ، مخافة أن يجِفَّ لقُرْب حفيرتِهِ من وجه الأرض (٥).

وكذلك ينبغي أن يُزَادَ في اعْتِماره والاحتفار كثيراً على مَنْ يُعَمَّق له كثيراً.

المتحف: نعيم (تصحيف).

قال: يكون طول الحفرة ثلاثة أشبار (وهي قريبة من وجه الأرض).

وأمّا ما كان من النَّوَى والحبوب المأكولة (١)، فإنّ الأحْسَنَ لها عند "سُوْلُونِ" و "مَرْسينال " الفلاّحي (٢)، ومَنْ قَفَا أثْرَهُمَا أن تُغْرَسَ في القُدُور الكِبَار، والأَجَاجِين (٣) بعد أن تُمْلاً بالزِّبْل القديم المُتَعَفِّن الذي قد حالت الأعوامُ عليه؛ فَلَطُفَ، ويُخْلَط معه ترابُ وجه الأرض، ويُسْقَى بالماء، حتى يَنْبُتَ. ويُنْقَشُ ما حولها أبداً، فلا تزالُ كذلك إلى أن تستحق التحويل.

قال ابن حجاج (رحمه الله) (ئ): إنّما ذَهَبُوا إلى اختيار غَرْس النَّــوَى في الأَجَاجِين والقُدُور احتياطاً عليه إذا نُقِلَ، وذلك أنّه إذا حـــان وقْـــتُ تحويله، حُفِرت الحُفْرَةُ له، وأنزلت القُدُورُ فيها بالنّقْلَةِ المغروسة في تُرَاها.

فإذا أَنْرِلَتْ كُسِرَتْ القِدْرُ؛ فبقيت النَّقْلَة في تُرْبتها، وقد أحاطت بما كأنَّها (الجَوْزة) ثُمَّ صُبَّ الترابُ عليها (كما سنصفه بعد الفراغ من هذا الفصل إن شاء الله تعالى) وإذا كان الأمْرُ على هذا لم تَبْطُلِ الغُرُوس.

<sup>(</sup>١) مدريد: القيض.

<sup>(</sup>٢) الترمدانات: كلمة يونانية تعني أحواض التربية.

<sup>(</sup>٣) نَعِم يَنْعَم نَعَماً: نَضُرَ وطاب ورقه ولان ملمسه.

<sup>(</sup>٤) النقش والنبش والمشق سواء، المتحف (والنفس) تصحيف.

<sup>(</sup>٥) انظر: ابن بصَّال، ص٨٨.

<sup>(</sup>١) غالباً ما يستخدم المؤلف مصطلح: المقتاتة.

<sup>(</sup>٢) هو في المقنع وغيره: مرسينال الطنيسي.

<sup>(</sup>٣) الإجانة: إناء واسع الفم، يستغمل للعجن وغسل الثياب، وهو هنا (قدور) والحوض حول الشجرة على التشبيه.

ابن بصَّال (ص۸۸): تغرس في القصارى (جمع قصرية) وعاء مــن فخـــار أو عرف واسع الفم.

<sup>(</sup>٤) قول ابن حجاج سقط من النسخة المنشورة من المقنع.

وأمّا "سولون" فإنّه قال في التربة التي تُطْرَحُ في هذه القُدُور التي يُغْرَسُ فيها النَّوَى: ينبغي أن تكون تربة القدور ممتزجة أثلاثاً: ثُلُث من يغررس فيها النَّوَى: ينبغي أن تكون تربة القدور ممتزجة أثلاثاً: ثُلُث من تراب وجه الأرض الطيّب، وثُلُث من غبار الطّرُق المسلوكة في الأرض الطيبة التي تباشرها الشمس، ولا تُحْجَبُ عنها، وثلث من الزِّبْل القديم المتعفِّن الذي ذهبَ نَبْتُهُ (انتهى قوله).

وأمَّا عِلَّهُ نَقْل غُرُوس الْلُوخ، وغُرُوس النَّوَى والأوتاد، وغير ذلك، من موضع إلى موضع، وإحْمَاعُهُم على أنَّه الأفْضَلُ<sup>(٢)</sup> لها، والأَفْقَـرُ<sup>(٣)</sup> في أمْكِنَتِهَا؛ فإنّما ذلك لأنَّ النَّوَى والأوتاد واللَّوخ لا تَعَلَّقَ لها لقِصرِها (وقد تقدَّم قولنا في سِرِّ التعميق للأشجار بما يُغني عن الإعادة) وينبغي لنا أن نقلَها إلى الحُفَر التي هي أعمقُ، لما ذكرنا أيضاً، فإنه مع هذا يُتَّخَـنُ لها التربة هذا الفِعْل.

فإن قال قائلٌ: ما بالُ الأوتاد والمُلُوخ تُتَّخَذُ قِصَاراً فَيُتَكَلَّفُ تَحويلها، فَهَلاَّ تُتَخذُ طُوالاً فتتركُ في أمكنتها، ولا تحتاج إلى التَّعَنِّبي في نقلها؟ قيل له: قد يكون بعضُ ما ذكرتُ في بعض الأحيان كأشحار

(٣) الأفقر: الأقوى. أفقر ظهره: قوي. تفقرت الأرض: كثر فيها الحفر.

الأوتاد الطِّوال من الزَّيتون، والأغصان المغترسة منها في مواضعَ لا تُنْقَـــلُ منها؛ لأنَّه قد يُعَمَّقُ لها تعمقياً كبيراً في أمكنتها.

فأمّا الأعَمّ المَعْلُوم المُلْتَزَم في جميع الأشجار، فهـو اتِّخَـاذ المُلُـوخ القِصَار، والأوتاد القِصَار<sup>(۱)</sup>، وعِلَّة ذلك ما تَوَصَّل إليه أصحاب الفلاحـة [من] أنَّ الغُصْنَ المُحْدَث<sup>(۱)</sup> الذي هو في السَّنَة الثانية هو الـذي يَـصْلُحُ لاتّخاذ الملخ منه.

#### (هذا قول يونيوس).

(١) قال سيمانوس: أوتاد شجر الزيتون لا تتجاوز طول الذراع، وقد يقصدون الأغصان الغلاظ التي فيها العجز فيقطعونها على طول سبع أذرع وأقل فيطمرونها في حفر عماق فتعلق.

قال يونيوس: ينبغي أن تكون طول الغروس ذراعين (المقنــع، ص٨٩، ٩٢، ٩٢).

قال ابن حجاج: أن يكون معتدلة الغلظُ.

وقال ابن بصَّال: هي غلظ الذراع.

(٢) يختارون القضبان من شجرة لا فتية ولا هرمة.

قال ديمقراطيس: تقطع القضبان من كرم متوسط، لا قديم ولا حديث (المقنع، ص١٩)، و(الفلاحة الرومية، ص١٨٤).

قال يونيوس: مأخوذة من ساق محدثة، وقال ديمقراطيس أيضاً: أن تكون ملساً من ساق شابة (المقنع، ص٩٧، والفلاحة الرومية، ص٣١٢).

<sup>(</sup>١) قول سولون سقط من المقنع ومن الفلاحة الرومية.

<sup>(</sup>٢) قال قسطوس: تحويل الغروس من موضع إلى موضع آخر يفعل أفعالاً صالحة فيه: يطيب شرابه ويكثر نزله (الفلاحة الرومية، ص١٩٢).

وقال يونيوس: إذا حولت الغروس كانت أصح وأحكم في الإمساك والنبات (المقنع، ص٩٢).

والوَتِدُ ما كان لسَنَتَين أو ثلاث (١)؛ فإنَّه إذا وُضِعَ في الأرض قريباً من وَجْهِها عَلِقَ سريعاً للُطْف المادَّة المُنْحَدِرَة إلى الأرض منه؛ فيصادِفُ الجُزْءُ الأَلْطَفَ من الأرض: الدَّسِمَ (٢) الحارّ (٣).

وهذه الغُصُون قليلة الوُجُود، والشُّحُّ في قَطْعِهَا من أشحارها شديدٌ؛ فإذا قُطِعَ الواحدُ منها جُرِّأت (٤) أجزاء كثيرة فصَغُرَت لذلك.

ولو كانَ غَرْسُ غِلاظ الأَغْصَان وطُوالها محموداً في (التَّعَلَّق) لأَخَذْنا في غراستها كاملةً، ولَمَا وَجَدْنا مَنْ [لا] تَسْمَحِ نفسه بإعطاء الكثير منها.

فإنْ تَهَيَّا أَنْ يؤخذَ المُحْدَثُ كاملاً؛ فلا بأسَ بالتَّعميق له، وإقراره في موضعه. وأيضاً وُصُول غِذَاء الأرض إلى حسْم صغير، وغُصَون قصير يُسْرِعُ بذلك إنباته، ونَشْؤُهُ؛ لأنَّ الغُصْنَ الكبير يَتَفَرَّقُ الغذاءُ فيه لطوله، فلا يَدْفَعُ دَفْعاً قويّاً، كما يدفعُ الآخر. (وهذا قول سولون).

وقال سيداغوس (۱): ينبغي أن يُنْجَزَ بِجُهْدٍ منَّا ألا نَنْقُلَ ما كانَ من الْمُلُوخ والقُضْبَان والنَّوى والأوتاد مَنْشَؤُه على السَّقْي والرُّطوبة الدائمة إلاّ إلى مِثْل ما كانَ عليه (۲)؛ فإنَّا إذا حَوَّلناهُ إلى تربةٍ لا سَقْيَ لها، إلاّ بماء المطر، لم يَنْشَأ فيها، ولم يَعْلَق بها، هذا على الأعَمّ، وما نَقَلْنَا فَيَقُلْنَا إلى السَّقي، فلا بأس به. وينبغي حملي هذا- أن يُنقَلُ السَّقي إلى السَّقي، فلا بأس به. وينبغي حملي هذا- أن يُنقَلُ السَّقي إلى السَّقي، والبَعْل ممّا يَصْلُحُ له. فأجْرِ على هذا أمْرَكَ. (انتهى قوله).

وأمّا القَضِيبُ فإنّهُ يُضْجَعُ<sup>(٣)</sup> في حُفْرَةٍ تُحْفَرُ له مستطيلة، فإن كان من قُضْبَان الكُرُوم كانَ عُمْقُ حفيرته ذراعين<sup>(١)</sup>؛ لأنّه قد يقرّ في موضعه، ولا يُحَوَّل. وأمّا سائر القُضْبَان التي تُحَوَّلُ من أمْكِنَتِها، فينبغي أن توضَعَ في عمق ذراعٍ، ويُصْنَعُ هما ما تَقَدَّمَ إلى أنْ تُنْقَلَ.

<sup>(</sup>١) لا تقطع من الكرم العتيق ولا من النصب الصغير، ولكن اقطع من ابن ست سنين (المقنع، ص١٩).

ويفهم من قول قسطوس (الفلاحة الرومية، ص١٨٤-١٨٥) أن المفضل اختيار القضبان من شجرة فتية لا يزيد عمرها على سنتين.

<sup>(</sup>٢) الدسومة تأتي من الزبول والهواء والشمس.

<sup>(</sup>٣) الحرارة تأتي من القرب من الشمس.

<sup>(</sup>٤) أنكر قسطوس وغيره من علماء الفلاحة من يعمد إلى القضيب الواحد فيقطعه قطعاً للغرس. قالوا: لا أفلح من يفعل ذلك (الفلاحة الرومية، ص١٨٩).

<sup>(</sup>١) في بعض نسخ المقنع: سيداغوس الإسباني.

<sup>(</sup>٤) ابن بصَّال (ص٧٦): طول الحفرة خمسة أشبار، وعمقها أربعة، وعرضها شبر. والمقنع (ص٩٦): عمق الحفرة في الأرض العالية ذراعان، والأرض السهلة أكثر من ذلك. المتحف ومدريد: ذراع.

فأمَّا المُخْتَارُ<sup>(۱)</sup> من القُضْبان للغراسة، فيقال على التَّقَصِّي والتَّمَام في غير هذا الباب على ما يَحْضُرُنا من ذلك، إن شاء الله (تعالى).

والحَفَائرُ تختلفُ أعْمَاقُها على قَدَر الأرضين واحتلافها.

قال "يونيوس" (٢) في باب الحُفَر التي تُتَخذ لغرس الكروم: أمّا المواضع المُشْرِفة والبقاع، فقد يُكْتَفَى بأن يكون عُمْق الحفيرة التي تُسرادُ للغَرْس ثلاثة أقدام (٣). وأمّا في المواضع المستوية (١)، فينبغي أن يكون عُمْق الحفيرة قَدْرَ أربَعَة أقدام، وذلك أنّا نريدُ أن يصيرَ الغَرْسُ في عُمْق تصِلُ إليه حرارة الشَّمس، ويذكرُ القدماء أنّ حرارة الشمس لا تَنْزِلُ أكثر من هذا القَدْر إلاّ أنْ يكون في الأرض شُقُوقٌ (٥)، وإنْ أنْتَ صَيَرْتَ الغسروسَ في عمقٍ أقل قليلاً مما ذكرنا لا يُنتَفَعُ بالكَرْم الذي يكون منها، وذلك لأنَّها

لا تَغْتَذي غذاءً كثيراً من الأرض، فَتَحتَـرِق في الــصَّيْف، وإذا كانــت الرُّطُوبة اليي في العُمْقِ لا تَصِل إليها تَهْلِك سريعاً.

قال "يُونيوس"(١) أيضاً، وقد ذَكَرَ الزَّيتون: ينبغي أَنْ يكون عِظَهُ كُلِّ حُفْرَةٍ على قَدْر طبيعة الأرض؛ أمّا في المواضع المُتَعَالية فينبغي أَنْ يكونَ عُمْق الحفيرة ذِرَاعين وفِتْر (٢)، وعَرْضُهَا مثل ذلك. وأمّا في المواضع السَّهْلِيَّة (٣) فيصير عُمْق الحفيرة أكثر من ذلك، وكذلك ينبغي أن يكونَ عرضُهَا نحو ذلك. هذا قول يونيوس.

قال ابن حجّاج (رحمه الله) (ئ): لم يُفَسِّر يونيوس قلَّـة التعميـق في الأرض المتعالية، وكِبَرَه في السَّهْلية، ولا اعْتِدَاله.

وإنّما اعتدل "سادهُمسِ" (٥) حيثُ قالَ: ينبغي أن يكون عُمْت حُفْرَة الغُرُوس في الأرض السَّهْلَة أكثر، وفي أعالي الرَّبي أقَلَ، وفي صفحات الجِبَال المُعَلَّقة أقلَّ الثلاثة، والعِلّة في ذلك: أنَّ التّعميق للغُروس

<sup>(</sup>١) المختار: أن تكون ملساً سليمة من العاهات من ساق شابة محدثة.

<sup>(</sup>٢) قول يونيوس في المقنع، ص٩٦.

<sup>(</sup>٣) المقنع عمق الحفيرة ذراعان.

<sup>(</sup>٤) المقنع: عمق الحفيرة في الأرض السهلة أكثر (من ذراعين)، وقال قسطوس: عمق حفرة الأرض لأصل من أصل الكَرْم في الأرض الجَلْدَة غير النديــة دون ذراعــين، وفي الأرض الندية دون ذراع (الفلاحة الرومية، ص١٩٠).

<sup>(</sup>٥) قال قسطوس: عمق ما يحفر للكرم في الأرض الجافة ضعف ما يحفر له في الأرض الندية. وفي الأرض التي تتشقق تشقيقاً عميقاً فيدخل حر الشمس من تلك الشقوق فيحفر لأصل الغرس من ذراعين في الأرض الجافة وثلاثة أشبار في الأرض الوسط، وذراع في الأرض الندية (الفلاحة الرومية، ص١٩١).

<sup>(</sup>١) قول يونيوس في المقنع، ص٩٦.

<sup>(</sup>٢) المقنع: أن يكون العمق ذراعين (فقط).

<sup>(</sup>٣) المقنع: السهلة.

<sup>(</sup>٤) قول ابن حجاج: سقط من كتاب المقنع.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة الرومية (ص٢٩١): سادهمس العالم. المقنع (ص١٢٣) ســـادهموس. وقوله سقط من المقنع ومن الفلاحة الرومية.

يُفْعَل فيها [ما لا] يَلْحَق أُصُوْلَها قَحْط الهواء، وأذيَّة القيظ (١)، والجبالُ أبردُ بالطَّبْع من الأرض السَّهْلَة، وأيضاً فإنَّ وُلُوج الماء في الأرض السَّهْلة يكون أكثر لدَمَانتها (٢)، وفي الجبلية أقل لاستِحصافها (٣)، ووجود الماء في الصَّفحات (١) أقل في أرضها لانحدارها، وانسجال (٥) الماء سريعاً عنها، فمتى عَمَّقْتَ لها لم تَرْوَ من الأمطار، وإن عمقنا الميضاً وصَلْنَا إلى أرض هزيلة حَجَريَّة، لا تَلْقَى (٢) العُرُوقُ غذاءً فيها.

[وإن] قال قائل: هذه الغُرُوس التي تُغْرَسُ في الصَّفحات (٢)، إذا لم يُعَمَّق لها جَرَّت المياهُ التُّرابَ القليل الذي يشتملُ على أصولها، فلا تلبـــث أنْ ترى العروقَ بارزةً، وربما انقَلَعَ الشحر لذلك.

(١) المتحف ومدريد: القيض (تصحيف).

(٢) دَمَن الأرض يَدْمَن دمناً (ودَمَانة) أصلحها بالسماد والدِّمنة: السماد المتلبد، وما اختلط من البعر والطين، والرماد الأسود.

(٣) استحصفت الأرض والحبل: اشتد واستحكم. وحَصُف الـــشيء يَحْــصُفِ حَصُف حَصَافة: صار محكماً لا خلل فيه.

- (٤) المقصود بالصفحات: سفوح الجبال ومنحدراتما.
  - (٥) انسجل الماء والدمع: انصب.
    - (٦) المتحف ومدريد: لا تلقَ.
- (٧) أجمع الفلاحون على أن غرس الزيتون في الجبال والربى التي لا ينـــزلها الـــثلج أوفق له من الأرض السبخة والمشققة والحارة (المقنع، ص٨٧).

قيل له: ينبغي أن يتعاهَدَ صاحِبُهَا إخلافَ التُّرابِ المتحرِّد عنها متى حَدَرَتُه (۱) الأمطارُ، ووَضْعَه على العُرُوق، ونَقْشَهُ (۲)، ووَضْعَ الخُـشُب والحجارة تحته من الجِهة التي ينصبُّ [المطر] منها، فيَمْنَعُهُ من الانحدار إلى أسفل (۳). (انتهى قوله).

قال ابن حجّاج (رحمه الله): وأمّا قَدْر (الانْفِراج) بين الأشجار في الغراسة؛ فعلى الحَدّ الذي أنا ذاكِرُهُ بَعْدُ (إن شاء الله تعالى) وهو مختلِفً على قدر الأشجار؛ لأنَّ منها ما له دَوْحَة كبيرة، ومنها ما له دَوْحَة صغيرة، وكذلك الأرض؛ فإنَّ المُخْتَارَةُ منها تعْظُمُ أشجارها، والرّقيقَةُ لا تفلُحُ فيها.

وسأذكرُ (الانفراج) فيها: في الأرض الطَّيِّبة، والأرض الهزيلة (على حسب ما أَلْفَيْتُهُ في كُتُبهم، وما لم ألقَهُ؛ قِسْتُ على ما أصَّلوه، (وسيأتي ذكره في آخر هذا الكتاب) إن شاء الله (تعالى).

والسواحل موافقة للكروم السخونتها ورطوبتها وبرد أندائها.

وقال (ص٢٠) وإن كان الغرس في السفوح المائلة فاجعل عمق الحفرة ستة أشبار، ومياه السيول تزيل التراب وتكشف عروق الغروس فتفسد وتحرق الجفان.

<sup>(</sup>١) المتحف ومدريد: أحدرته، يقال: حدر الشيء وأحدره: أنزله من علو إلى أسفل:

<sup>(</sup>٢) النقش: النبش والمشق: الحفر الخفيف.

<sup>(</sup>٣) قال ابن حجاج (ص١٩): إياك أن تنصب في سفوح الجبال؛ لأن الـــسيل والمـــاء يكشف أصولها.

وينبغي أنْ يُعْلَمَ أنَّ الأشجار إذا صُفَّت فوقَ الأرض حدث من ذلك آفات (١)؛ إحْدَاها:

أن الفروع تتقاربُ وتمنَعُ الشمس من الوصول إلى المتداحِلِ منها، ورُبَّما تكاثفَتْ حتى يمنَعُها [التكاثف] من الوصول إلى خارج الأغصان؛ فيقلّ عند ذلك حَمْلُهَا، [ويَمْنَعُ] الريحَ والهواءَ من التَّرُويح عن أفناها (٢)، فتكون تلك الأغصان ليِّنة سَبْطَة (٣)، غير قائمة، تنعكِسُ إلى الأرض لِلينها، وهذه علّة عدم الإكثار.

وأمّا الآفة الأخرى (أن : فتَقَارُبُ عُرُوقها، وتجاورها؛ فإنّها على ذلك تُزاحِمُ بعضها بعضاً فيما يُسْتَمَدُّ من الغِذَاء المنْجَذِبِ من الأرض.

(٣) مدريد: رطبة.

(٤) الآفة الأولى سماها ابن حجاج: الانعكاس (الميل إلى الأرض؛ لأنما طويلـــة الأذرع (الفروع أو القرون).

والآفة الثانية: القيام (أن تعلو القرون فوق الجفنة وتتشابك، وأصبح كسحها صعباً) وهاتان الآفتان من طيب الأرض وقوة الدفع. انظر: المقنع، ص١٠٢، وسماها ابسن حجاج في موضع آخر (ص٤٠١): القرون المستعلية.

وآفة ثالثة أيضاً: وهي أنَّ أرضَ هذه تُصْبِحُ غليظة (١) لا تَنْطَبِخُ بَحَـرِّ الشَّمس؛ لكثرةِ الظِّلِّ عليها، فلا تَنْحَلُّ أَحْزَاؤها؛ بل تتكاثفُ وتَغْلُط، ويكثر البردُ فيها. فإن لم تُسَرْجَنْ (٢) ازدادَ فسادُها.

وقال يونيوس: ينبغي أنْ يُعْلَمَ أنَّ الرِّياحَ تَهِيجُ الغُروس وجميعَ النُّمار، فكَمَا أنّ الرِّياحَ الشديدة (٣)، وكذلك الرياح المعتدلة المَزَاج السي تَهُبُّ برِفْقِ توافِقُ أكثر الأشحار، بل أقولُ: إنَّها موافقة لجميع الغُروس، وبخاصة غُرُوس الزَّيتون؛ فينبغي أن تكون الفُرَج (١) التي فيما بين الغروس واسعة؛ ليسهل دُحُولُ الرياح فيها.

وقال في موضع آخو<sup>(°)</sup>: ينبغي أن تكون الأبْعَاد التي بين الغـــروس متساوية من كلِّ جهَة ليَسْلُسَ دُخُول الهواء إليها.

<sup>(</sup>١) المتحف ومدريد: أفنان (تصحيف).

<sup>(</sup>۲) قال ابن حجاج: أذرع الدالية يعرض لها آفتان: القيام، والانعكاس (أن تميل حسى تلامس الأرض) وهذا يمنع حفر الجفنة ولا يستطيع الجفار أن يسصل إلى أصلها، فيعرض لها العفن، وإذا كانت الأذرع قائمة اتصل بعضها ببعض فقسبح منظرها وتضايقت (المقنع، ص٢٠١).

<sup>(</sup>١) المقنع (ص١٠١): تصبح غليظة لقلة الفرج، وتكاثف القرون والأذرع وتــشابكها، فــلا تمكن لحافرها أن يعتمرها فلا تصل إليها حرارة الشمس، فتعفن وترطب.

<sup>(</sup>٢) أي: تزبل.

<sup>(</sup>٣) المقنع: ص٨٨، قال يونيوس: الهواء الموافق لشجر الزيتون هو الحار اليابس كهواء ســـوس وبلاد الشام.

<sup>(</sup>٤) قال ابن حجاج: ينبغي أن تكون قرون الجفنة معتدلة الانفراج... والكسح للكرم يجعل الفرج على مقدار واحد... وينبغي تعديل الفرج بأن تكسح القرون كي تصبح معتدلة الطول (المقنع، ص١٠١-١٠٣).

<sup>(</sup>٥) قال يونيوس (المقنع، ص٩٠): ينبغي أن يعتني باستواء صفوف شحر الزيتون ومع الحسسن وجودة الترتيب يصير الشجر خصباً وحمله كثيراً... وإذا كانت الصفوف علمى أبعماد متساوية يصير للريح الشرقية والجنوبية مداخل ومخارج سهلة، ويتربى الغرس بجبوبها.

وقال أيضاً: بعضُ المتقدِّمين كان يُدَقِّق النظر في الغراسة، فبعضهم [يُدَقِّق] بالغرس الذي يريد انتقاله من موضع إلى موضع آخــر، فيــصير وضعُهُ على ما كان موضوعاً أوَّلاً(١).

أعنى: أن تكون كلُّ ناحيةٍ منها إلى الجهة التي كانت تُحَاذيها تلك الريح، يريد أن تصيرَ الناحية الشرقيةُ إلى الشَّرْق، والغربيةُ إلى الغَرْب (٢)، وكذلك الجِهَتَان الباقيتان، فإنَّه أحْرَى بالعُلُوق.

قال يونيوس (٢): وعُقْدَة هذا تَسْهُلُ إذا لُطِّخَ جانبُ الغَرْسِ الذي من جهة الشرق بـ (مَغْرَةٍ) قبل أنْ تُنْتَزَعَ (٥)، وإنْ كانَ بعـضُ النـاس لا يراعي ذلك... ولكن بنِظَامٍ في ذلك على التَّقَصِّي في الصِّنَاعة.

قال ابن حجاج (رحمه الله): أجمع الفلاّحون كلُّهم على أن لا يلقى في حفيرة الغرس إلاّ من تراب وَجْه الأرض، دون غييره من أصناف التراب؛ لِلُطْفِهِ وحَرِّه. ثم هم مختلفون (بَعْدُ) في الاقتصار عليه خاصَّة، أو حَلُطه بالزِّبل، فأمّا الذي يرى خلطَهُ بالزِّبل ف(قسطوس) (٣).

وأمّا (سولون) فإنه يرى أن لا يُخْلَط به زِبْل، ويُعْمَلُ بها ذلك؛ لأنَّ الشجرة إذا قُلِعَتْ من مكالها، وحُوِّلت إلى موضع آخر، فإنَّها تَصْعُف جداً، فإذا باشرَتِ الأزبال عُرُوقَهَا ربَّما أذبَلَتْهَا، وأثرّت بحرِّها فيها.

<sup>(</sup>۱) هذا معنى قوله في التحويل، قال: تحول الشجرة بطينها مستمسكاً وبعروقها، ولا تحول من موضع جيد وماء عذب إلى موضع رديء وأرض قحطة وماء غير عذب (أبو الخير الإشبيلي، ص٣٩، والمقنع، ص٣٦).

وأضاف ابن العوام صفة أخرى هي جهات الشجرة قبل التحويل وبعده.

<sup>(</sup>٢) قال قسطوس: الفلاحة الرومية، ص٢٦٤: ينبغي أن تجعل غصون الشحرة الشرقية قبل المشرق والغربية قبل المغرب.

<sup>(</sup>٣) بعض قول يونيوس في المقنع، ص٢٧.

<sup>(</sup>٤) المغرة: الطين الأحمر يصبغ به. قال ديمقراطيس: يجعل على موضع صلة قلصبان الدوالي طين حر مخلوط به أخثاء البقر. (المقنع، ص٢٧)، وقال: يلطخ موضع القطع الذي يعلو الأرض بطين قد عُجِنَ بتبن (المقنع، ص٩٠).

<sup>(</sup>٥) يقصد: القرون والأذرع والأغصان (الأوتاد) لأن التلطيخ بــالمغرة يحمـــي أصـــل الشجرة من أذى الريح والشمس.

<sup>(</sup>١) قوله سقط من (المقنع).

<sup>(</sup>۲) النكباء: كل ريح انحرفت بين ريحين، ولا مطر فيها ولا حير.

قال قسطوس: الرياح ثمانية، وما لم نذكر لها أسماء تسميها العرب: النكباء (الفلاحة الرومية، ص١١٩).

<sup>(</sup>٣) الفلاحة الرومية، ص٢١٦، والمقنع، ص٣٦.

وأمّا يونيوس (١) فيرى أن يجعل تراب وَجْه الأرض على العروق أوّلاً، فإذا تَغَطّت ألقِيَ الزبْلُ القديمُ المتعفِّنُ فأرسلَ الحَرَارَةَ والدَّسَمَ باعتدالٍ إلى العُرُوق من وراء حجاب التراب.

وهذا أعدلُ الأقوال عندي وأعْجَبُها؛ إلاّ أن قَسْطُوسِ<sup>(۲)</sup> لم يذهب إلى خَلْط الزّبل المختلط المتعفّن [بالتراب]<sup>(۳)</sup>.

وأمَّا (الوَطْءُ) فاحتلفوا فيه أيضاً:

قال يونيوس: وينبغي أن يُخَفَّفُ [الترابُ] عن العُروق، كي لا يَتَكَلَّسُ (أ)، ويُغَطَّى جيداً، ذلك أنه حينئذٍ تصلُ إليه حرارة الشمس دائماً، فيكون نباتُهُ واسْتِمسَاكُهُ أَحْوَدُ.

- (۱) قال يونيوس (المقنع، ص٩٤): لا ينبغي أن يلقى السرحين على الأصول، وينبغي أن يلقى بعيداً من الساق قليلاً؛ ليختلط بتراب الأرض، فيرسل الحرارة قليلاً قليلاً إلى الأصول.
- (٢) قال قسطوس (الفلاحة الرومية، ص٣١٦): ينبغي أن لا يبالغ في تقريب السماد من أصول الشجر؛ فإن ذلك مما يضر به. والزيتون إذا سمد في العام الواحد مرتين أضر به وأهلكه.
- قال ابن حجاج: المهرة من الفلاحين يرون طرح التراب أولاً على الأصول ثم طرح السرجين بعد، ثم طرح التراب على السرجين (المقنع، ص٩٤).
  - (٣) زيادة يقتضيها السياق.
  - (٤) يريد صلابة الكلس وهو الجير الذي يطلى به البناء، وهو صلب حداً.

قال: ولذلك ينبغي أن توضَعَ الغروس في "التِّرْمَدَانات" في قَدْرِ قَدَمٍ وَأَقَلَ، لَتستمسك سريعاً للعِلَّة التي قَدَّمْنَا ذكرَها من حرارة الشمس، فهذا مذهب يونيوس (١).

وأمّا قُسطوس فإنه قال: ينبغي لأصل الغرس بعد أنْ يُحْشَى (٢) تُراباً أنْ يوطاً بالأقدام وَطاً شديداً، ثم يُمْشَقُ أصْلُهُ عند ذلك مَدشقاً (٣) بقَدُّوم (٤).

قال ابن حجاج (رحمه الله): وقول قسطوس أعجبُ إليَّ؛ وذلك إنَّما قَصَدنا أن نَبْدَأ التراب من الأصُول لأنه هو غذاؤها، ونُلْصِقُهُ بحسا

وقد تُقرأ: مشقاً بقدم. وهو يريد الوطئ بالقدم، وهو عكس المشق؛ لأن المسشق: نسبش وحفر.

<sup>(</sup>۱) مذهب يونيوس أنْ يرمى التراب في الحفيرة ويزم التراب بالقدم على القصصيب حسى لا يكون له منفس.

وقال قسطوس: الشجر المثمر يسمد كل عام من غير أن ينال السماد أصله، ولكن قريباً من الأصل (الفلاحة الرومية، ص٢٦٢).

<sup>(</sup>٢) قال قسطوس: يحشى حتى يعود كهيئته (الفلاحة الرومية، ص٢٠١).

وقال ينبغي للغارس أن يحتال كي ترسخ عروق الكرم، فيخلط التراب الطيب بــسرحين حاف فيحشى بما تلك الأصول، فإن التراب يشد الأرض والسرحين ويدفئها. (الفلاحــة الرومية، ص١٨٧، ص٢١٤).

<sup>(</sup>٣) المشق: الحفر الخفيف لوجه الأرض، ومن درجاته: النبش والنقش.

<sup>(</sup>٤) المتحف ومدريد: يقدم (تصحيف).

[لَصْقاً] شديداً. وأمّا أن يُجْعَلَ بينهما خلَلٌ فلا ينبغي أن يكون ذلك، وكيف يجب هذا، وقد فَرَّقنا بينها وبين الموضع الذي كانَ الاجتذاب منه، والاغتذاء به، فأوهَنَّا ذلك، فهي بَعْدُ في حال ضَعْفٍ.

فينبغي أن تلتصق بها التُرْبة، ويُحَال بينهما وبين ولُوج الحرّ والهواء، لئلا يزيد في ضَعْفِها ووَهَنها.

ولا بدَّ أن يَلِجَ إليها مع الوَطْءِ لأرضها من حرّ الهـواء في مَــسَام الأرض ما يكفيها حتى تَعْلَقَ.

وأمّا قوله "فَيُمْشَقُ أعلاه بقَدُّوم"(١) فقولٌ حَسَنٌ، فإنّه يذهَبُ إلى أن يكون الترابُ تراباً بالاعتمار؛ لئلا يَقْحَطَ الغَرْسُ.

وكُلُّهم مُحْمعونَ على أنَّهم إذا حَشَوا الحفرةَ بالترابِ أن يَدَعُوا منها فَضْلُةً فلا تمتلئ، لتكون ناقصةً شِبه الإجّانَة (٢)، فيجتمعُ فيها الماء، ويَنْصَبُ إليها، وكُلّما وُسِّعَت الحُفْرَةُ كان ذلك أجْوَد؛ لأنّ التراب الذي يُحْسشى عما (أعني تراب وجه الأرض) من أفضل التراب، فإذا كان كثيراً وأرسل الغرسُ العُرُوقَ في كلّ ناحية وأبْعَدَ، لم يعدمْ ذلك التراب المحتار.

وكذلك قال منهاريس (۱): ينبغي إذا أردْنَا الغِراسَة لشجرةٍ نُعْنَى هَا، وهَيَّأَنا أَمْرَنَا أَنْ نحفرَ لها قَدْرَ قامةٍ في الأرض عُمْقَا، ولـتكن الحفرة مستديرة، قُطْرُها نحو أربعة أقدام إلى خمسة، ثم يُطْمَرُ نصفُها بالتراب الذي يكون من وَجْه الأرض المحتارة الطيِّبة، وحينئذٍ نجعلُ الغرسَ فيها، ثم نرْدِمُهَا كلّها من مثل ذلك التراب؛ فإنّ هذه الشجرة إن أرسلت الأصول إلى أسفل، وانتشرت العروقُ في ناحية عادت رِخْوَة (۱) طيّبة لطيفة، ويصبح نَشْؤُها سريعاً، وقَرْنُهَا أطْوَل (۱) (انتهى قوله).

وهذا حين نأخُذُ في مقادير من الغُرُوس. أمّا الزَّيتون فَبُعْدَ التَّفْــريج بينها من خمس وعشرين (١) ذراعاً إلى خمس عـــشرة، وهـــي النهايـــةُ في التَّضْييق، وما كانَ أقلّ من ذلك فليس بمُخْتَارٍ للتِّين، ونحو ذلك الكَرْم (٥)

<sup>(</sup>١) المتحف ومدريد: بقدم.

الفلاحة الرومية، ص١٤٪ بقدوم.

<sup>(</sup>٢) الإجانة: الحوض حول الشجرة على التشبيه بالإجانة، وهي إناء واسع الفـــم تغسل به الثياب، وتغرس فيه الورود والنباتات.

<sup>(</sup>١) قول منهاريس سقط من كتاب المقنع، ص١٢٣٠.

وأعماق الحفر متفاوت من شجرة إلى أخرى، ومن أرض إلى أرض، قـــالوا: ذراعـــين أو ثلاثة. وقالوا: ثلاثة أقدام أو أربعة. وقالوا: أربعة أشبار، وغير ذلــك (المقنــع، ص٥٠، وص٩٦، والفلاحة الرومية، ص١٩٠، وص٩١، وص٩٦، وابن بصَّال، ص٢٠).

<sup>(</sup>٢) هي رخوة ورخوة ورخوة: هشة لينة.

<sup>(</sup>٣) المتحف ومدريد: غيرها والعبارة مضطربة في المتحف ومدريد، وهو يريد: وغيرها أبطاً نشأً أو نشوءاً. أو: غيرها أطول مدة في نشوئه. والصواب: قرنها أو قضبها.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة الرومية، ص٣١٢: يكون التفريج بين أشجار الزيتون ثلاثين ذراعاً، ويــزرع في الخلل شجر صغار.

<sup>(</sup>٥) النايلسي (ص٣٣): يكون بين الكرمة والكرمة مقدار خمسة عشر قدماً فأكثر.

والسَّفَوْجَلُ: ثماني أذرعٍ إلى سِتّ.

والنَّخْلُ(١): سبع أذرع إلى خمس أذرعٍ، والآس مثله.

والنَّبق: عشرون ذراعاً إلى خمس عشرة ذراع.

والشاه بلّوط: خمس وعشرون ذراعاً إلى عشرين ذراعاً، والبلوط كذلك.

هذا هو الأعْدَلُ في غراسة الجَنَّات والبساتين، وهو أَحْمَدُ عاقبة. وأمّا الذي يغرسُ من هذه الأشجار القليل في الحُقُول، فكلَّما أَفْسِحُ [لـه] كان أَجْوَد؛ إلاّ أنَّ بعضَ الفلاحين لا يرى الإفساحَ بين الأترجّ والرُّمّان (٢) (وسيأتي القول في ذلك، إن شاء الله تعالى).

ومنْ غيرهِ، ومن كتاب ابن بَصَّال (٣)، وأبي الخير، وكتاب الحاج الغِرْنَاطي، وغيرهم: يُخْتَارُ من الأشحار للغراسةِ أكثرُهَا حَمْلاً، وأطيبُها

المُعَرَّش خمس عشرة ذراعاً إلى عشر أذْرُعٍ، والكَرْم القصيرُ من ثمانية أشبار إلى سِتَّة، والكُمَّثْرى (١) عشرون ذراعاً إلى خمس عشرة ذراع، والتفّاح اثنتا عشرة ذراعاً إلى ثماني أذرعٍ، والإحاص سبع أذرع إلى خمس، وهسو النّهاية. والحَوْر خمس وعشرون ذراعاً إلى خمس عشرة، واللّوْز (٢) خمس عشرة ذراعاً إلى عشرة أذْرُعٍ، والجَوْز خمس عشرة ذراعاً إلى عشر أذرعٍ، والتّوتُ عشرون ذراعاً إلى خمس عشرة.

والقراصيا(٣): خمس وعشرون ذراعاً إلى خمس عشرة.

والأثرُجّ: عشر أذرعٍ، وقد يغرس مثل غراسة الإِجَّــاص، والأوّل أفضلُ.

والرُّمَّانُ<sup>(١)</sup>: اثنتا عشرة ذراعاً إلى ثماني.

والمشمش (٥): عشرون ذراعاً إلى خمس عشرة.

والصَّنَوْبو: خمس عشرة ذراعاً إلى عشرين.

<sup>(</sup>١) النابلسي (ص١٩): النخل من خمس أذرع إلى سبعة والآس مثله.

 <sup>(</sup>۲) يرى كثير من الفلاحين أن بين الرمان والأترج والآس مؤاخاة، ويفضلون التقريب
 بين غروسها. والأترج إذا نشب في الرمان احمر وحسن (المقنع، ص٤٧).

<sup>(</sup>٣) قال ابن بصَّال (ص١٠٦-١٠): يختار من القضبان ألطفها وأرقها، معتدلة الغلظ، متقاربة العقد. وقال أبو الخير وابن حجاج: تختار الشجرة المطاعمة لأنها أحدود وأكثر حملاً، وما صفا لحاؤها وتقاربت كعوبها، ولا يغرس الشجر الهرم العتيت، وإنما يختار ما كثر حملها وما كانت أغصانها لينة صحيحة غير مشققة اللحاء، والأغصان الجاسية لا خير فيها (المقنع، ص١٩٥، ٨٨).

<sup>(</sup>١) النابلسي (ص١٩): يوسع بين شجرة الكمثري والأخرى خمس عشرة ذراعاً إلى عشرين.

<sup>(</sup>٢) يوسع بين أشجار اللوز من عشر إلى خمس عشرة ذراعاً. ابن بصَّال (ص٦٣)، يكون بين حفرة التين والأخرى أربعة وعشرون شبراً.

<sup>(</sup>٣) النابلسي (ص١٩): يوسع بين أشجار القراصيا من عشر أذرع إلى خمس عشرة ذراعاً.

<sup>(</sup>٤) الرمان يوسع بين أشجاره دون خمس عشرة ذراعاً وكذلك التفاح (النابلسي، ص١٩).

<sup>(</sup>٥) المشمش يوسع بين أشجاره من خمس عشرة إلى عشرين ذراعاً (النابلسي، ص١٩).

طَعْماً، فإن المؤونة والنَّفَقة في غراسة النَّوع الجيِّد وعمارته، والرَّديْء سواء، فغراسة الجيِّد أوْلى، ولا يُغْرَسُ منها إلاّ المُحدَث، الحَسَن الإنبات، ولا يُغْرَسُ منها أو ضَعُفَ.

ويُخْتَار من (الأنْقَال) اليانع منها، الحَسَن النبات (٢)، المتوسِّط في الطُّول، الذي هو عمودٌ واحدٌ.

وإن كانت النَّقْلة طويلة رَطْبَة، مثل شحر التِّين وشبهها، فيُـسْقَط أسفلها في أسفل الحُفْرَة (٢)، ولتكن الحُفْرَة قُبُوريَّة (٢)، ويقام أعلى النَّقْلة مع كَعْب الحُفْرَة (٥)، ويعمل في غراستها ما تقدَّم.

وكذلك يُعمل بقضيب العِنَب، وأمّا الشجرة الكبيرة (٢)، فإنّها إن كانت ذات أغصان، فتُقطع أغصائها، ويترك منها غصن واحد، وليكن أقومَها، وإن كانت قويّة فيُتْرَكُ لها أكثر من غُصْنٍ واحدٍ، بحسب قوّة الترجع مادّة ما قُطِعَ منها إلى الباقي... وتُقطع أغصالها بحديدٍ قاطع، وإن

(١) شرف: هرم. الشجرة الشارفة: العتيقة كبيرة العمر.

أمكَنَ أن يكون موضعُ القَطْع في الحفرة التي تُغْرَسُ فيها، فلذلك هـو الأولى.

وأمَّا شجرة الزيتون فَتُقْطعُ أغصالها (١) كلّها، ولا بُدَّ [من ذلك]. وإنْ غُرست بأغصالها وَوَرَقها نَخَرَتْ وبَطَلَتْ.

لي: صحيحٌ بحرَّب.

وفي كتاب (٢) الحاج الغرناطي وغيره: يُحْفَرُ للشجرة حُفْرَة تَـسَعُ . فيها أصْلَهَا وعُرُوقَهَا، وقَدْرَ شِبْرَين من ساقها وأكثر، ولـتكن الحفرة واسعة؛ ليتَمَكَّن غارسها من دَرْسِ التراب بالقَدَم على عُرُوقها، وتوضَعُ الشجرة في الحُفْرَة، وتُوقَفُ مستوية دون انحناء، ويُرَدُّ من تـراب وجـه الأرض على عروقها شيئاً، ويُدْرَسُ بالقَدَم في خلال ذلك.

وتُوسَّعُ الحفرة من جميع جهاها، يُفْعَلُ ذلك بها إلى أنْ يصلَ الترابُ إلى نحو نصف الحفرة أو أكثر، فإن كانت في موضع سَقْي، تُسْقَى بالماء للوَقْت سَقْيةً رويَّة، وتُتْركُ أيَّاماً، ثم تُسْقَى مرةً ثانية، وتُتْسرَك أيَّاماً، ثم

<sup>(</sup>٢) قال ابن بصَّال (ص٦٥) يقصد إلى الشجر المستحسنة فيؤخذ من أنقالها.

<sup>(</sup>٣) ابن بصَّال: ص٥٥: يرقد بطولها ويقام في حبهة الحفرة.

<sup>(</sup>٤) أي: على هيئة القبر (مستطيلة).

<sup>(</sup>٥) ابن بصَّال (ص٦٥، ص٨٨): كعب الحفرة هو جبهة الحفرة.

<sup>(</sup>٦) انظر: صفة غرس الدوالي الكبار (ابن بصَّال، ص٧٦-٧٧).

<sup>(</sup>١) قال ابن حجاج (ص٩٣) ينبغي أن ينــزع باليد الفــضل مــن الأغــصان والأوراق وهي رخصة؛ لأن انتزاعها سهل.

وفي السنة الثالثة ينتزع بالحديد أكثر أغصالها بحيث يبقى منها خمــسة أغصان أو ستة، من أكبرها وأجودها نباتاً.

<sup>(</sup>٢) كتاب الحاج الغرناطي: "زهر البستان ونزهة الأذهان" لا يزال مخطوطاً.

تُسْقَى مرَّة ثالثة، وبعد ذلك تُمْلأ الحُفْرة بالتراب البَرِّيِّ (١) الطيِّب، ويُدْرَسُ بالقَدَم نَعَماً.

وإن كانت في البَعْل وإذا وَصَلَ التُّرابُ إلى نحو نِصْف عُمْق الحُفْرَة، فَتُتْرَك كذلك حتى ينزلَ المطرُ عليها مرّات، وتُرْوَى نَعَماً، ويُتْرَك ترابحا، ثم تُستَوَّى بالتُّراب البرِّيّ، وليكن ذلك بعد غراستها بأشهر.

ولي: عملْتُ بهذا؛ فرأيْتُ بركةً، ولم أحْتَج إلى سقيها في فصل الحرّ، وإن احتاجَت إلى سقيها في فصل الحرّ، فلا يُصَبُّ الماءُ عند أصْلِها، لكن يُصَبُّ على بُعْدٍ [منها]؛ لكي يصل إلى أصْلِها من تحت التراب، فإنّها إنْ جُعِلَ الماء عند أصْلها، وغار الماءُ فيما بينها وبين ساقها دَخَلَ حرُّ الشمس من ذلك الخَلَل فأضَرَّ بها.

وفي "الفلاحة النبطية" قال قوثامي (٢): حرّبنا أنَّ الزِّبْلَ الْمُلْقَـــى في حفائر الغروس إنْ أُلْقِيَ وهو يابسٌ ثم يُنْقَع، وإنْ ألقِيَ وفيه نَدَاوَة كـــثيرة نَفَعَ أَتَمَّ منفعة.

وهذا شيء لطيف في هذا المعنى.

بالماء العَذّب.

وقال قَسْطوس(١): وليُجْعَل عند أصل الشحرة جَرَّتان كبيرتان من

فَخَّار حديد، مملوءتان بماء عَذْب، وفي أسفل كلّ جَرَّة منهما تُقْـــبِّ(٢)

لطيف يجري منه الماء إلى أصل الشجرة المغروسة حَرْياً لطيفاً دائماً، وليكن

الثقب عن حائلِ (٣) بينه وبين الأرض لئلا يَسُدّ الطّين الثقب، وكُلّما نَقَصَ

ماؤهما مُلِعَتا، ويدوم ذلك نحو شهرين فربّما أطعمت تلك الشجرة مـن

عامها؛ كإطعامها في موضعها، وتُتَعَاهَدُ بالسَّقى مع غيرها من الـشحر،

ويَصْلُحُ أَن يُعْمَلَ هذا في تندية موضع التركيب(١) من السشجرة المركّبة

<sup>(</sup>١) قوله في الفلاحة الرومية، ص٢٦٤، والنابلسي، ص٢٢.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة الرومية: خرق لطيف.

<sup>(</sup>٣) قال قسطوس: توضع الجرتان على قرطاس أو ليف لئلا يسد الطين حرقهما.

<sup>(</sup>٤) يريد أن توضع حرة مملوءة ماء فوق موضع التركيب لتنديته بالتنقيط من حـــرق أســـفل الجرة.

<sup>(</sup>١) يريد: التراب الذي لم تزرع أرضه، ويختارون غالباً: تراب وجه الأرض؛ لأن الشمس قد طبخته.

<sup>(</sup>٢) في الفلاحة النبطية (ص٣٦٥): يفضل الزبل إذا اسود ونتن، ثم يبسط حسى يضربه الهواء، ويقلب بعد بسطه حتى يجف.

### [الــ]... فَصْل [الثاني]

#### [غرس الأَنْقَال]

وتُنْقَلُ جميع الأشجار والأنْقَال بعروقها كلّها إن أمْكَنَ.

وأمَّا ذوات الصُّمُوغ (١) منها، فَتُتَحَفَّظُ (٢) بعُرُوقها عند قَلْعِها، ولاسيّما العِرْق الأكبر منها.

وذوات المياه<sup>(٣)</sup> لا يضرّها قطعُ بعض عروقها.

وشجرة الزيتون إن قُطِعت عروقها كلُّها فلا بأسَ.

وأَنْقَالُ ذوات المياه من الأشجار أكثرُ نجابةً، وأسرعُ تعلَّقًا إذا غرسَتْ من غيرها<sup>(٤)</sup>، وكذلك مُلُوحها وأوتادها.

(١) أجناس الأشجار: ذوات الأدهان، وذوات الأصماغ (الصموغ) وذوات الألبان، وذوات المياه، ويفضل أن يركب كل جنس منها في نوعه.

ابن بصَّال، ص٩٣-٩٤، والمقنع، ص١١٠.

ومن ذوات الأصماغ: اللوز والبرقوق والخوخ وعيون البقر وما أشبهها.

(٢) المتحف وباريس: فتحفظ (تصحيف) التحفظ: الاحتياط.

(٣) ذوات المياه، مثل: التفاح والإجاص، والسفرجل، والعنب والرمان..

(٤) يقصد: إذا ركبت في غيرها.

ولا يُنْقَلُ شحرٌ (١) من موضع جيِّد وماء عَذْب إلى موضع رديء، وماء غير عذْب. وكلُّ شحر تعوَّدَ أنْ يُسْقَى بالماء الله فلا يُسْقَى عند تنقيله بالماء الزُّعاق (٢)، ولا الماء المالح؛ فإنَّ ذلك مُفْسِدٌ له، غير مُصْلِح.

ولا يُنْقَلُ شجرٌ من الأرض الطّيبة المُوْدِكَــة (٣) إلى الأرض الرمليَّـة والضَّعيفة، ولا من الحُلْـوة إلى الأرض الحارَّة، ولا من الحُلْـوة إلى المالحة، ولا من السَّهْل إلى الجَبَل. وإن لم يكن بدُّ مـن ذلـك في الأرض الرَّمليَّة التي تُمْسِكُ النَّدَاوة الكثيرة من ماء المَطَر وشِبْهه، فَتُمْلأُ الحُفْرَة من تراب طيِّب منقول إليها.

لي: غَرَسْتُ نقلات زيتونٍ بالشَّرَف (١) في موضعٍ كثير الرَّمْل، وفيه نداوة كثيرة من ماء المَطَر، بتراب آخر طيِّب منقول إليها، فنَجَبَـت (٥)،

(١) هذا قول يونيوس (المقنع، ص٣٦) قال: احذر أن تحول شجرة من موضع جيد وماء عذب، إلى موضع رديء، وأرض قِحلة، وماء غير عذب ولا رواء.

(٢) الزعاق: المر المالح الغليظ الذي لا يطاق شربه.

(٣) المودكة: من وَدِك يَوْدَك وَدَكاً: سمن فهو وَدِك، ووَدُك يودُك وداكة: سَمِن فهـــو وديك وهي وديكة.

- (٤) جبل الشرف أشهر معالم مدينة إشبيلية طيب هواء، وكثـرة أشــجار. المــسالك والممالك لأبي عبيد البكري، ج٢، ص٩٠٢-٩٠٣ (الدار العربية للكتاب، تونس).
- (٥) تحدث ابن حجاج في المقنع (ص٩١-٩٢) عن تجاربه في جبل الشرف بإشبيلية. قـال: لم يخبرين أحد أنه عاين نقلة زيتون ثابتة من (نواه) في حبل الشرف عندنا بإشبيلية على شدة

وكان قد غُرِسَ قبلَ ذلك مرَّات في مواضع تلك النُّقل بأرض ذلك المَوْضِع نُقُلُ زيتون فلم تُنْجبْ.

وفي الفلاحة النبطية (١): إنْ غُرِسَ في الأرض المالحة كَرْمٌ فينبغي أن تُطْمَرَ أَصُولَ الغَرْسُ بالرَّملِ المأخوذ من الأنهار الجارية بماءٍ عَذْبٍ، فهذا يزيلُ ضَرَرَ ملوحتها عنه.

وبعض الفلاّحين يَرَى أن يَقْشُرُ (٢) من ساق النَّقْلة إذا كان قِــشْرُها قد خَشُن، نحو الثُّلُثين مما تواريه الأرضُ منها، حتى يتوصَّـلَ إلى القِــشْرَة الرَّقيقة اللاصقة بعُودها، وحينئذٍ يغرسها، ولاسيّما إن كان في قِشْر النَّقْلَة هناك خُشُونة. ولا يتحرَّك شيء من التراب القريب من أصــل الــشجرة هناك خُشُونة. ولا يتحرَّك شيء من التراب القريب من أصــل الــشجرة

اتصال زيتونه وكثرته وعظيم ما يقع في الأرض من نواه. وقال: وحدت شــكل هــذه الغراسة في حبل الشرف كثيراً عندنا.

<sup>(</sup>١) ذكر ينبوشاد عدة وسائل لإزالة الملوحة من التربة: أن يدحلوا مياه الأنهار إليها أيام زيادة الماء وفيضانه، ومتى حسر الماء عنها صارت أرضاً طيبة وحيدة، عذبة الطعم (الفلاحمة النبطية، ص٣٣٥).

الطريقة الثانية: أن يزرع فيها السلق والشعير والقرع والخطمي لأنها تلقط الملوحـــة مـــن الأرض، وينفع أيضاً الحمص والنخل (الفلاحة النبطية، ص٢٢٤).

والطريقة الثالثة: أن ينقل إليها تراب من أرض طيبة بحربة الطيب، وينصح بتراب الأرض الحمراء العلكة، وتراب المغرة وما في قيعان الأنمار (الفلاحة النبطية، ص٣٢٨).

<sup>(</sup>٢) ينبغي أن تكون عروق النقلة وساقها: صحيحة سليمة لينة. قال ابن حجاج: يعني بقولـــه صحيحة: غير مشققة اللحاء. قال يونيوس: ما كان من الغروس عتيقاً مشقق اللحاء فهو عسير النبات (المقنع، ص٨٨-٨٩).

المغروسة لأنَّ ذلك يؤذي عروقَها، لضَعْفها، ولاسيما نُقُل شجر الزيتون، فإنّ عُرُوقها بمقربةٍ من وَجْه الأرض إلى أن تـسكُن وتَقْوَى، وحينه تُعَمَّمُ (١)، ولا بُدَّ من قطْع شيء من عُرُوقها عند العمارة، ولاسيّما نُقُل الزيتون وشبهه، وكذلك لا يُبَالَغُ في المَشْق ولا في الحَفْرِ عند عمارة نُقُل الزيتون القريبة العَهْد بالغراسة لأجْل عروقها، حذراً من قطعها.

وقد رأيْتُ ذلك عَيَاناً وقد أضَرَّ ها.

وقال ابن بصّال وغيره (٢): تُنْقَلُ بعض الأنْقَال بجُرْزَةٍ (٣) من تراهما لاصقة بأصلها محتوية على عروقها؛ وهي أنْقَال الأشجار التي لا تـسقُطُ أوراقها في فصل الشتاء؛ إلاّ الزَّيتون (٤) فإنّه لا يحتاج إلى ذلك، وتعرف هذه الأشجار بــ "ذوات المياه من الأنقال "(٥) وصِفة العَمَل في ذلك: أنْ يُعْمَدَ إلى ما استحق أن يُنْقَلَ من أنْقَال هذا النَّوْع، ومن الشَّجَرة المُطَعَّمة منه أيضاً، وذلك في فصل الخريف، وهو الفَصْل الذي يصْلُحُ لغراسة ذلك الشجر أيضاً؛ فَيُرْوى أصْلُ النَّقْلَة، وما حولها من الأرض بالماء، فإذا نَشَفَ الشَّعر أيضاً؛ فَإِذَا نَشَفَ

(٥) ذوات المياه؛ مثل: التفاح والسفرجل والإحاص والعنب والرمان.

وجهها قليلاً فَلْيُرز (١) من حواليها التراب، ويُضْرَبُ عليها بعودٍ غليظٍ ثقيل، وشبه ذلك حتى يشتَدَّ نَعَماً، ثم يُحْفَرُ حَوَاليها، ويُعَمَّق ذلك على قَدْر يُقطعُ في الحفرِ شيءٌ من عروقها، ويُحْفَرُ حَوَاليها، ويُعَمَّق ذلك على قَدْر ذَهَاب عروقها في عُمْق الأرض، ولا يزالُ يُقرَّب الحَفْرُ من تحتها، وتحب عروقها المنبسطة بقرب وَحْه الأرض حتى تصل إلى العرق الأكربر من عروقها الغائر في عُمق الأرض، ويُتَلطَّفُ في أمره حتى يُقلعَ برفق، ويُضَمُّ إليه من التراب ما يستره، فإذا التصقت (١) الجُرْزة بالعروق فيها من جميع الجهات، ومن أسفلَ، فتُحْرَجُ من الحُفْرة برفقٍ لئلا يزول ذلك الترابُ عن عروقها. فإن كانت تُحْمَلُ إلى موضع فيه بُعْدٌ؛ فيُخفَّفُ من جُرْزَهَا تلك عروقها. فإن كانت تُحْمَلُ إلى موضع فيه بُعْدٌ؛ فيُخفَّفُ من جُرْزَهَا تلك بقدر ما يُصارُ إلى حُملاها (١)، وتُحَاطُ بحصيرة، وتُشَدُّ بحبالٍ لئلا يتناثر بقدر ما يُصارُ إلى حُملاها، تُزالُ تلك الحصيرة في الحُفْرة عنها.

ويُعْمَلُ فِي غراستها وتدبيرها مثلما تقدَّمَ.

وإن نُقِلَت أَنْقَال سائر الأشجار؛ مُطَعَّمُها وغير مُطَعَّمها، بجُرْزَة من ترابحا، فذلك أحسن.

<sup>(</sup>١) تعمم: يصبح نبتها عميماً، يريد: كثافة الأغصان والأوراق.

<sup>(</sup>٢) بعض قول ابن بصَّال في كتاب الفلاحة، ص٦٣ وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) ابن بصَّال: حرزة، حرزة، حزرة (كلها مصحفة) الصواب: حرزة: أي ضمة مــن العروق التي التصق بما التراب الرطب.

<sup>(</sup>٤) لأن الزيتون غالباً ما يزرع أوتاداً.

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس: فلينط (تصحيف). رَزَّ التراب: دَرَسَه بالأرجل.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: الحادث الحزنة (تصحيف). ربّما المقصود: اتّحدت الجُرزة بالعروق.

<sup>(</sup>٣) الحملة: الارتحال من مكان إلى آخر. أما الحملان فجمع الحَمَل، وهو الصغير من الضأن.

قال الحاج الغرناطي ('): إنَّه قَطَعَ شجرةَ خَوْخٍ فِي غرناطة في شهر (مايه) (۲)، وفيها العَقْدُ (۱۱)، فأمْسَكَ في قلْعِها وغراستها مثلما ذُكِرَ قبل هذا، وتعاهدها بالسَّقْي بالماء، والتدبير المذكور قبل هذا، فلم يسسقُط عَقْدُها، ولا ورقُهَا ولا حَمْلُ ثَمَرِها.

وأنه نَقَل كذلك الأَثْرُج والرَّيجان والياسمين في شهر أغشت<sup>(٤)</sup> على السَّقْي، وامتثل فيه مثل العَمَل والتَّدبير المذكورين، فما اخْتَلَّ ولا اعْتَلَّ.

وقال: إنَّه فَعَلَ ذلك مرَّتين في شجرة مثمرة، وقد تَوَرَّدت وامتثـل فيها مثلما تقدَّم، فأَثْمَرَت في ذلك العام، ولم تَتَحَيَّر<sup>(°)</sup>، ولا اعْتَرَتْهَا آفةٌ.

قال ابن بصَّال وغيره (٢): ويُزْرَعُ فِي أَرض الأَنْقَال قبل تنقيل الغروس السَّلَعُ (٧) من البُقُول والخُضَر، حسى تَكْبُرُ الأَنْقَال، وتُظَلِّل

(١) الحاج الغرناطي صاحب كتاب "زهر البستان ونزهة الأذهان" ولا يزال مخطوطاً. من أهل غرناطة، هاجر إلى أشبيلية وعرف ابن بصَّال ونقل عنه، وروى تجاربه.

(٢) هو شهر أيار.

(٣) يريد: عقد الثمر.

(٤) أغشت هو شهر آب، وهو ديماه بالفارسية، وأغسطس بالرومية.

(٥) تتحير: تنقص وتسود وتخيب. حَار حَوْراً: رجع ونقص وتردد. حَوِر: اسودّ.

(٦) قول ابن بصَّال في كتاب الفلاحة، ص٦٢، ص٦٣.

(٧) السَّلَع: عود القَرْح، وهو شحر مُرّ، له ورقة صفيراء، وشوك زغب.

أرضها (١)، وكذلك بعد غراستها منقولة إنْ غُرِسَت في أرض السَّقْي، فإن كانت ممّا تحتاجُ إلى السَّقْي الكثير فتُغْرَس، ويُزْرعُ معها السَّلَع، وما يحتاجُ إلى ماءٍ قليلٍ.

وأَنْقَالُ الشجر البرِّيَّة إذا نُقِلَتْ إلى بُسْتَانٍ فيُحْعَلُ معها من تُراهِا الذي نَبَتَتْ فيه، وكذلك الزَّراريع البرِّيَّة تُنْقَلُ في الخريف، وفيها بقيَّة من أزبالها (٢٠).

[وقد] نَقَلْتُ الكُمَّثْرَى البَرِّي كذلك فَنَجَبَ، ونَقَلْتُهُ أُوّلَ الربيع، وقد جدَّدَ أَعْيُنَهُ للفَتْح فلم يُنْحبْ.

وقيل (٣): إنْ حُمِلَ مع الأشحار البستانيَّة ترابُّ كـــانَ في الموضع الذي كانت فيه، ومُزِحَت به [غُرُوسها] كان أنْحَبَ لها.

<sup>(</sup>١) قال ابن بصَّال: يوافق الأوتاد ما لم تطلع: الخضر مثل الباذنجان لأنه يشجر على الوتد ويصونه من الشمس، ويوافقه الماء الكثير، والوتد ما دام مكشوفاً يحتاج إلى الماء الكشير أيضاً.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: أوزانها (تصحيف).

<sup>(</sup>٣) قال ابن بصَّال (ص٦٥): إذا قلعت التكابيس بجرزها وما لصق فيهــا مــن التــراب، ثم استوفت من الماء حقها، ولصق التراب بها، وجذبت الغذاء من الأرض، فقد نجبت.

#### [ال\_]... فصل [الثالث]

#### [تدبير الغراسات]

#### أمَّا تدبير الغراسات،

فقال الحاج الغرناطي (١) وغيره: إذا غرسْتَ شجراً كـان علـى السَّقي، فلا تجعله يعاني بالبُعْدِ من أصله في البَعْل (٢).

وفي السَّقي أرْغِدْهُ بالماء عند أصْلِهِ، وعلى البُعْد منه، وعادة ما ينحَلَّ أَصْلُهُ ويلْصَقُ بساق النَّقْلَة، ولا يبقى بينهما خَلَلُ<sup>(٣)</sup> يَدْخُلُ منه الهواء إليها. وابْقِهِ على حاله إلى نصف (مارس) وتُنَقَّى حينئذ الأرض ممّا عَلِق فيها، ولَقِحَ من عُشْبِ نبت فيها، واحفر أرضَه (أَ عَيْر عميق، ويرمَسى حوله التُّراب.

<sup>(</sup>١) زهر البستان ونزهة الأذهان، ورقة ٥٠.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: العبارة مضطربة، جاءت على هذا النحو: إذا غرست شجراً فلا تعانيه، نعني عند السقي على بعد من أصله في البعل وفي السقي؛ المقصود ما قاله ابن حجاج من كلام يونيوس (المقنع، ص٣٦) احذر أن تحول شجرة من موضع حيد ومساء عسذب إلى موضع رديء، وأرض قحلة، وماء غير عذب.

<sup>(</sup>٣) يقصد: الفرج. قال ابن حجاج في موضع آخر: يرز التراب ولا يجعل فيه منفس.

<sup>(</sup>٤) يقصد: أرض الغرس.

ذلك فلا يُحْفَرُ حَوْلَ أَصْلِهِ إلا بعد أن يَعْلَقَ وتنبتَ عروقُهُ، وليُتَحَفَّظ من قَطْعِ شيء منها عند حَفْرها؛ لأنَّها ضِعَافٌ، ولاسيَّما شجر الزيتون وشبهه ما تدِبُّ عُرُوقه قُرْبَ وَجْه الأرض.

ولتُعَمَّر هذه أبداً بالحَرْث وشبهه إلى أنْ تتقوّى عروقُها، وتُؤْمَنُ أنْ [٤] تقطعها بالحديد(١) عند حفرها، فحينئذ تُحْفَرُ بالمَسَاحي(٢)، ويُعَمَّــق حفرُها.

وإذا تَرَقَّعَت (٣) النَّقْلَةُ في عام غِراستها، فانْشُرْها في شهر (أغشت) فوق وَجْه الأرض يسيراً، وإن كانت في حَمْي كثير (٥)، فإنها تُلْقِحُ في ذلك العام.

وإن تُرِكَتْ ولم يُفْعَلْ ذلك بها فربّما لَقِحَتْ في العام الثاني في (إبريل) وما يقْرُبُ منه.

ولتُنْزَع [الأغصان] بالأيدي لا بالحديد (١)، وما يَنْشَأُ في أصُـولها، وفي سَاقها (٢) من اللَّقْح، ويترك منه في أعلاها قَدْر ما تَصْلُح بها، لتـصير قوَّة ذلك أَجْمَع إلى الأعْلى من فُرُوعها.

ولا تُمَسَّ شحرة حُوِّلَتْ (٣) بحديدة إلا بعد عامين وأكثر؛ لأن ذلك يضرّها ويخرّبها.

لي: رأيتُ ذلك عياناً في شَجَر الزيتون المُجَرَّم (أن فيما قُطِعَ منه بالحديد قبلَ أن يُطْعِم، فإنّه فَسَدَ وبَطَلَ، ولاسيّما ما نُقِل في أول عام من قيامه ونباته (وقد تقدّم قبل هذا من هذا المعنى شبهه، فَتَأمَّله).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) قال ابن بصَّال (ص٢٤): إذا صارت النامية منه في غلظ الذراع فلل تمسس بحديد عند التشمير.

<sup>(</sup>٢) المسحاة: أداة تنبش بما الأرض، وتنقش وتمشق.

<sup>(</sup>٣) ترقعت: أصلح خللها، يريد: سلمت من الآفات المهلكة، والأمراض العارضة، والعاهات المانعة لها من الرسوخ في الأرض واجتذاب الغذاء.

<sup>(</sup>٤) أغشت: هو شهر آب.

<sup>(</sup>۱) قال يونيوس: ينزع الفضل من الأغصان بالأيدي وهي رخصة (المقنع، ص٩٣)، وقال ابن بصًال (ص٢٦): لا تشمر الأغصان بحديد ولا غيره... وينبغي أن يترك دون تشمير. وقال ابن حجاج: تنقى العروق الظاهرة وتنظف باليد لا بحديدة حيى تغلط وتشتد (المقنع، ص٣٢).

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: شرقها (تصحيف).

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس: حدبت (تصحيف).

قال ابن حجاج (ص٦٥): تقطع فضول قضبان الغرس الذي أتى لــه (ســنة) باليــد لا بالحديد؛ لأنه ينفي أصله (يفسده) وقال قسطا بن لوقا مثل ذلــك (الفلاحــة الروميــة، ص٢٦٢).

<sup>(</sup>٤) جَرَم النخل والزيتون جَرْماً وجِرَاماً: حيى ثمره.

#### [ال]... فصل [الرابع]

#### [الهواء الموافق للغراسة والتركيب والزراعة والتزبيل والكسح]

أمّا اختيار الهواء الموافق للغراسة والتركيب والزّراعة والسسّقي بالماء والتزبيل والكُساح<sup>(۱)</sup>، والوقت المختار لذلك: فقد أجمع كثير من القدماء من الفلاَّحين<sup>(۲)</sup> وغيرهم على أن لا يغرسَ غرسٌ، ولا يُقْلَع، ولا يُركَّبَ تركيبٌ في يوم ريحٍ شديدة، ولاسيَّما إن كانت باردةً، أو ذات صِرِّ (۳).

وكذلك لا يزرع حبُّ ولا بذورٌ ولا نَوَى، ولا يغرس شيءٌ في الأيام الشديدة البَرْد، ولا عند هبوب الريح الشمالية (١٠)، فإنَّه لا يكاد يُنْحِبُ ما غُرسَ أو زُرِعَ عند هبوب هذه الريّح، ولاسيّما شحر

<sup>(</sup>١) هو كَسْح وكُسّاح، وأصل الكُسّاح الاستئصال، وهو هنا مصطلح يعين تقليم الأشجار (تشميرها) واستئصال الأغصان الفاسدة واليابسة والمعوجة.

<sup>(</sup>٢) قال أبو الخير الإشبيلي (كتاب الفلاحة، ص٩٨): لا يزرع زرع في يوم كثير البرد، ولا في يوم تهب فيه ريح الشمال. هذا قول سقراطيس وديمقراطيس.

وقال ابن حجاج: إذا وقع جليد على الكروم أو ريح صر أحرقت الفروع (المقنع، ص٩٩)، وقال يونيوس: تغرس الغروس في الخريف أو الربيع،فإذا اشتد البرد فيمسك عن الغرس. وتجتنب الأوقات التي تحب فيها رياح الشمال (المقنع، ص٩٦).

<sup>(</sup>٣) الصِّرُّ: شدة البرد.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: الجوفية.

الزيتون (١)، فإنْ عَلِقَ (قريباً) جَفَّت الجهة الجَوْفيَّة من جَسَد النقلة؛ وذلك لأن الرياحَ الباردة الصِّرَ، تُنْشِفُ الرُّطوبة من أصول الشحر ومن الأرض عند هبو بها.

ويُتَوَخَى كذلك من هبوب الرّيح القبليَّة في يـوم دِفْءٍ في صَـدْر النّهار، وكذلك الريح الغربيَّة المارَّة على البِحَار في الجـزء الغـربي مـن الأندلس وشبهه. وما زُرع أو غرس مع هبوب الـريح القبليَّة صَـلُح وجَادَ<sup>(۲)</sup>، وإن اتّفَقَ في حين الغِراسة نزولَ رُواءٍ أو طَلِّ من المَطَر؛ فـذلك موافق لغراسة نُقُل الزيتون، ولاسيّما في البَعْل<sup>(٣)</sup>.

ولتُرْفع اليَدُ عن الأشجار وغراستها إذا كان قد شُرِعَ فيها، وهَبَّت تلك الرياح غير الموافقة [لها]، أو تَغَيَّرَ الهواءُ إلى البَرْد الشديد، فإن كان قد قُلِعَ منها شيءٌ؛ فَيُدْفَنُ في التراب (١) البَرِّيِّ إلى أَنْ يَصْلُحَ الهَـوَاءُ، ولا

يُحْعَلُ الشحر في الماء بوحْهِ إلاّ اليومَ أو اليومين؛ إلاّ أنْ تَطُولَ مدَّةُ بقائها مدفونةً في التراب، فتَنْتَقِعُ في الماء قليلاً ثم تُغْرَسُ.

ولا يُغْرَسُ غَرْسٌ يوم الجُمُعة، ولا يوم الأحد، فقد كُرِهَ ذلك مــن جهة التَّحْرِبة (١).

ويُخْتَارُ أيضاً للغراسة صُدُور الشهور العربيَّة، وزيــادةَ القَمــر في الضَّوْء، والأيام المَلأَى من الشهر القمري<sup>(٢)</sup>.

قال بعضهم (٣): القَمَرُ باردٌ رَطْبٌ، وعند كَمَاله، وانتهاء امتلائه يُسمَمَّى بَدْراً، وذلك ليلة أربعَ عشرة من الشهر القمري، ويظهرُ عند ذلك النموُّ في الزُّروع وفي البُقُول؛ مثل: القِتّاء، والبِطِّيخ، والقَرْع، والباذنجان، واللَّوبيا، والكِتّان، وشبه ذلك، وفي زهر الرَّيَاحين، وفي الفُواكه إذْ يعظُمُ

وقالوا (المقنع، ص٨) ينبغي أن يكون القمر زائداً في نوره مواجهاً للمشتري أو الزهرة.

وقال أبو الخير الإشبيلي (ص٩٧): تحسن الزراعة عند زيادة القمر، بعد ثلاثة أيسام مسن استهلاله إلى اليوم الرابع والعشرين منه.

(٣) سمى قوثامي ما يصيب الكروم من أمراض بــ "آفة النحــوم" قــال (الفلاحــة النبطيــة، ص٧٠ - ١٠٢٧): كل ما يزرع في أول ليلة يهل فيها الهلال إلى أن يصير القمــر في موضع يكون بينه وبين الشمس تسعين درجة، وهو التربيع الأول - ينبت ما نغرســه، ولا يكاد يبطل منه شيء، ويستمسك استمساكاً حيداً. وإذا زبلنا الأشجار والخضر في زيادة ضوء القمر يتبين فيها القوة والمنفعة وزيادة النمو.

<sup>(</sup>١) المقنع، ص٩٦.

<sup>(</sup>٢) انظر تفصيلات أخرى في أثر الرياح في الغراسات، الفلاحة النبطية، ص١٠٠٥ وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) هذا قول يونيوس في المقنع، ص٩٦.

<sup>(</sup>٤) قال أبو الخير (ص١٣٠) ينبغي أن تركب الأشجار في يوم صحو لا برد فيـــه، ولا رياح عاصفة، وإذا هبت ريح أو صر، تستودع الأقلام الثرى حتى تغيب فيه.

وقال ابن حجاج (المقنع، ص٢٠): إن أتيت بالغرس من مكان بعيد، وظننت أن الريح قد أصابته، فانقعه في الماء يوماً ثم اغرسه.

<sup>(</sup>١) قال النابلسي: حربت كراهية ذلك.

<sup>(</sup>٢) قال ابن حجاج (ص٣٥) ما تريد أن يطول فاغرسه في زيادة الهلال.

للمُرُها، وتمتدّ أغصان ما ذُكِرَ وشبهه، وتَنْتَقِصُ في نُقْصَانه وإمْحَاقِهِ، وذلك عشيئة الله (تعالى)؛ ولذلك استَحَبَّ قومٌ غراسة الكُرُوم وجميع الأشحار، والزراعةَ في زيادة القَمَر في الضَّوْء. وقالوا(١): إنَّه يكون ما غُرسَ أو زُرعَ في ذلك الوقت أزْيَنَ وأَطيبَ ممّا زُرعَ في سواه، وأنَّه يُــسْرعُ في عُلُــوق الأشجار وإنباتها، وتَطُولُ وتَغْلَظُ، وتُفْرطُ في ذلك، ويكثُـــرُ حَمْلُهـــا إذا غرست في ذلك الوقت، وبالضِّدِّ من ذلك فيما يُغْرَسُ أو يُرزعُ في نُقْصَانه؛ لأنهم قالوا: إنّما يُغْرَسُ من الأشجار في زيادةِ القَمَر(٢)، وكذلك

قال أبو الخير الإشبيلي (٣): حَرَّبناه في الكِتّان، ورأيناه عياناً.

وقالوا(٤): الوقتُ المحمودُ (عند بعضهم) اليوم الرابع<sup>(٥)</sup> من السشهر القمري إلى آخر اليوم الرابع عشر منه.

الكتَّان؛ لأنَّه إنْ زُرِعَ في نقصان القَمَر لم يُنْجبْ.

قال قوثامي: جَرَّبناه، وهو صحيحٌ.

حكم الزَّائد، وبمذا أمَرَ "آدمُ" العَلَيْكُلِّ.

شيئًا في النبات إلاّ في وقت زيادة القَمَر في الضَّوْء.

السَّقْي، من طُلُوع الشمس إلى الزَّوَال.

وقال: اعلموا أنَّ اختيار الأرض لجميع الأعمال في الفلاحة؛ وترطيب النبات والشجر، وأنْ يرشُّ عليه الماء، أو أن يعالج بالماء أو غيره

وقال بعضهم(١): يوم أربعة وعشرين: يومٌ مبارك للغراسة على

وكره بعضهم (٢) الغراسة في (المُسْتَهَلّ) الـذي يكـون في شهر

وفي "الفلاحة النبطية" قال قوثامي ("): أَمَرَ "دواناي "(١) سيِّد البَشَر

وبَعْدَ أَن يبتدئ في النُّقْصان إلى خمس ليال، فإن حُكْمَهُ فيها يكون

ألاّ يغرسَ أحدٌ غَرْساً، ولا يركّب شجراً، ولا يزرع زَرْعاً، ولا يُصلح

<sup>(</sup>١) المقنع، ص٨٤-٨٥: قال المحربون: من أيام الرجس التي لا يزرع فيها بذر، ولا يغرس فيها غرس: يوم الرابع والعشرين من يناير وفبراير ومارس ودجنبر.

<sup>(</sup>٢) كرهوا الغرس في مستهل شهر يناير وفبراير (المقنع، ص٨٤، وأبو الخير، ص٩٥).

<sup>(</sup>٣) قال قوثامي (ص١٠٣٠) أجمع القدماء أن أفضل أحوال القمر في بعده وقربه من الشمس إذا احتمعا في دقيقة واحدة؛ لأنه يفرح باحتماعه مع الشمس، وهو بمنــــزلة العليـــل إذا صح من علته والمسافر الفرح بعد غيبته إلى وطنه.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية: دواناي سيد البشر.

<sup>(</sup>١) هذا قول قوثامي في الفلاحة النبطيــة، ص١٠٢٧. وقــول يونيــوس في المقنــع، ص٨،

<sup>(</sup>٢) قال ديمقراطيس: أفضل أوقات الزرايع في زيادة القمر بعد ثلاثة أيام من استهلاله إلى أربعة عشر. ولا يزرع شيء من الحبوب والخضر عند محاق القمر ووقت نقصانه، وعند شـــدة البرد (أبو الخير، ص٩٧).

<sup>(</sup>٣) قول أبي الخير في الكتان: زراعته وحصاده (كتاب الفلاحة، ص١٣٩–١٤٣).

<sup>(</sup>٤) قولهم في فلاحة أبي الخير، ص٩٧، والمقنع، ص١٣، قال: يكون أزكى من غيره وأحسسن

<sup>(</sup>٥) أبو الخير: بعد أربعة أيام من الشهر (ص٢٣).

وليكن القَمَرُ<sup>(۱)</sup> في وقت العَمَل في أُوْتَاد الطَّـالع، وهـي: الـبرج الثالث<sup>(۲)</sup>، والرابع<sup>(۳)</sup>، والعاشر<sup>(٤)</sup>.

وإن كانَ من البُرُوج المائيَّة (٥)، وهي: الـسَّرَطان، والعقرب، والحُوْت، أو الهوائية، وهي: الجوزاء، والميزان، والدّلو، فحيّد حدّاً.

وإن كان من الأرضية فهو تال ِ لهذه في الجُودة.

ويُتَجَنَّبُ البُرُوجِ النَّارِيَّة؛ وهي: الحَمَل، والقــوس، والأسَــد- أن تكون طالعةً، أو يكون القَمَرُ فيها، ويُنْظَرُ القَمَر في أوقات إفلاح هـــذه

من الرُّطُوبات، يكونُ والقمرُ زائد في الضوء، ويكون ذلك بعد الاجتماع [مع الشمس] والانفصال عن الشمس<sup>(۱)</sup>، وإلى ما بَعْد الاستقبال بأزيَــدَ أيّام، وآخرها السادس عشر، ثم لا يَعْمَلُ بعد ذلك شيء ألبَّة.

## وقال قوثامي(۲):

أمَّا إذا غُرَسْنَا ما نريدُ غراستَهُ من الشَّجَر والنَّحْلِ (٣).

وكُلّ ما يُغْرَس ويُزْرع في أول ليلة من الهلال إلى أن يصيرَ القمرُ في موضع يكون بينه وبين الشّمس تسعين درجة وهو "التَّربيع الأوَّل" يَنْبُتُ ما نَغْرِسُهُ، فلا يكادُ يَبْطُلُ منه شيءٌ ألبَتَّةَ، ويَسْتَمْسِك اسْتمساكاً حيّداً، ويشرُ غُراً زائداً كثيراً أبداً.

وكذلك في التَّزْبيل إذا زَبَّلْنَاها (٤) والقمرُ ناقصٌ في الضَوْء لم يظهر لنا فيها القوّة والانبساط ما يظهر لنا إذا كان ذلك في زيادةٌ ضوء القَمَر.

<sup>(</sup>۱) انظر: أسماء بروج السماء ومنازلها، ودُرَاري النجوم في الفلاحة الرومية، ص٩٣- ١٢٧، وكتاب نثار الأزهار لابن منظور، ص١٤٥، وقال: قسم الحكماء دور الفلك في هذه البروج إلى اثنتي عشرة منزلة سموها بروجاً من وقت اجتماع القمر كما إلى وقت الاجتماع الذي يتلوه، وهي مقدار المسافة التي تسيرها الشمس من الاجتماع إلى الاجتماع التالي.

<sup>(</sup>٢) البرج الثالث: التوأمان (الجوزاء).

<sup>(</sup>٣) البرج الرابع: السَّرطان.

<sup>(</sup>٤) البرج العاشر: الجدي (الفلاحة الرومية، ص٩٣).

<sup>(</sup>٥) قال قوثامي: إذا ثارت الشمس في برج الجوزاء والسرطان والأسد فقد أمن الناس من ضرر الرياح المغربيَّة، وإذا كانت في برج الحمل والثور والسنبلة ربما هبت هبوباً يقاوم حر الزمان ضررها، وإذا صارت الشمس في أول برج الميزان إلى آخر برج الحوت، وهي البروج الجنوبية المظلمة الليلية الشتوية كانت الريح مهلكة (الفلاحة النبطية، ص٢٠٠١).

<sup>(</sup>۱) قال قوتامي (الفلاحة النبطية، ص١٠١) أولى حالات القمر في بعده عن الشمس بعد انفصاله عن الاجتماع معها إلى أن يبلغ التربيع الأول إلى وقت كماله في النور وهو وقت استقباله الشمس فإنه يكون أقوى على تحريك الرطوبات والحرارة، وفعلُهُ في انبساط النبات أظهر.

<sup>(</sup>٢) قول قوثامي في الفلاحة النبطية، ص١٠٢٧-١٠٢٨.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: من الكروم والشجر والنخل.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية: إذا زبّلنا الكروم.

الأشياء إلى هذه [البروج] واتّصاله بها، أو كَوْنه في أَحَد سُنَنِها، وهو الجيّد المُختار.

وبعض القدماء لم يعتبر بشيء من ذلك كلّـه، وأَمَــرَ بالغراســة والزّراعة من أول الشهر إلى آخره.

وكذلك رأى بعض القدماء أن تغرسَ الأشجار في أول يــوم مــن الشَّهْر (١)، وفي آخر يوم منه. وكره ذلك غيرهم ونَهَى عنه.

قال أبو الخير الإشبيلي (٢): والأيّام الفارغة من الشهر القَمَري على هذا الترتيب: الخمسة أيام من الشهر فارغة، وبعدها خمسة أيام مسلأى، والأربعة أيّام بعد ذلك فارغة، وبعدها أربعة أيّام ملأى (٣)، ثم ثلاثة أيام بعد ذلك فارغة، ملأى، ثم يومان فارغان، وبعدهما يومان ملأى، ثم يومان فارغان، وبعدهما يومان ملآنان، ثم يوم [واحد] فارغ، وبعده آخر ملآن.

(۱) كرهوا أن يزرع بذر أو يغرس غرس في أول يوم من شهر يناير وفيراير (المقنع، ص۸۵–۸۵).

(۲) قال أبو الخير: القمر يكون في الليلة الخامسة عشرة تحت الأرض منذ وقت طلوع الشمس إلى وقت غروبها، وهذه الليلة أجود الأعمال لغرس الشجر وسائر صنوف الإفلاح، فإنها تكون أنجب، ويتلو هذه الليلة في الجودة: قبلها وبعدها بثلاث ليالً. (الفلاحة، ص١٨١).

(٣) يريد ملأى من الضَّوء، لأن القمر يكون (فوق الأرض) حسب تعبير أبي الخير الإشبيلي. أمَّا الأيام الفارغة، فتخلو من ضوء القمر لاختفائه (تحت الأرض) في رأي الإشبيلي. انظر: كتاب الفلاحة، ص١٧٩-١٨٨.

فالأيّام الفارغة لا ينجحُ فيها عندهم عَمَل، ويَنْجَحُ في الْمُلْي (بمشيئة الله تعالى).

واستَحَبَّ بعض القدماء (١) الكُسَاحَ وقطع القضبان، والإنْسَاب، والقِطَاف في نقصان القَمَر، خِيْفَة الرطوبة الفرضيَّة الحادثة مسن زيادت. وزَعَمُوا أَن مَا قُطِع مِن الخَشَب للسُّقُوف وغيرها في نُقْصَان القَمَر، ولاسيما في إمْحَاقِهِ لا يتسوَّس.

\* \* \* \*

<sup>(</sup>١) ذكر هذا القول النابلسي، ص١٨.

## البابُ السَّابعُ

الأشجار التي تغرس في الأندلس:

أنواعها، ووصفها، وكيفية غراستها، وما يصلح منها في

أنواع الأرضين، وفي السقي والسماد وسائر التدابير

#### [الــ]... فصل [الأول]

#### [صفة العمل في غراسة الزيتون]

#### صفة العَمَل في غراسة الزيتون

وهو نوعان: بَرِّي (١) ينبُتُ في الجبال بطبعه، ولا ينبُتُ في شُـُطُوط الأَهَار، ولا حيثُ تصل عروقُهُ إلى الماء الكثير الدائم. والنوع الآخر: الأهار؛ وهو أكثرُ حبَّاً من البَرِّيّ، وأوفر دُهْناً.

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) قال يونيوس (٢): الأرضُ السي تَصْلُحُ لشجر الزيتون حدّاً هي الأرضُ الرَّقيقة، ومن أحْل ذلك صار شجر الزيتون يَخْصَبُ في بلاد أطينا (٣)؛ لأنّ أرضَهُم أرضٌ رقيقة، وإذا غسرس [الزيتون] فيها يُخْصِبُ أكثر من خِصْبه في غيرها.

قال ابن حجاج (١٤): يريد بذلك خِصْبَ الزَّيْت (٥)؛ لا كثرة تَــنَعُم الأَغصان.

<sup>(</sup>۱) هو ما يُسَمَّى (قَرْطينون) المقنع، ص٩١، وزَبُّوج، وزيتون الكلبة، وصمعه يسمى: زيتون الحبش (معجم أسماء النبات، ص١٢٧).

<sup>(</sup>٢) قول يونيوس ذكره ابن حجاج في المقنع، ص٨٥.

<sup>(</sup>٣) أي أثينا (عاصمة اليونان).

<sup>(</sup>٤) قوله في المقنع، ص٨٥.

<sup>(</sup>٥) المقنع: يريد كثرة الزيت، لا خصب تَنَعُم الأغصان.

قال يونيوس (۱): والأرض البيضاء (۲) أيضاً تصلح لغرس شرس الزيتون، لاسيّما إنْ كانت ليّنة رَطْبة؛ فإنّ شحر الزيتون الذي يكون في مثل هذه الأرض يحملُ ثَمَرَةً كبيرة ليّنة دَسِمة، كثيرة الزّيت.

والأرض السَّوْداء<sup>(٣)</sup>، لاسيّما التي فيها حجارة صِغَار، أو شيءٌ كثيرٌ من الصُّخُور، ومَدَرُها إلى البياض.

والأرض الرَّمليَّة إذا لم تكن مالحة تصلُحُ لغَرْس الزيتون.

وأمّا الأرضُ العميقة (١) فينبغي أنْ تُحَنَّبَ شحر الزيتون؛ لأنَّها [تتشقق عند فرط الحرّ] وتُرْبِي شحر الرُّمَّان، ويصير بما عظيماً.

- (٣) المقنع، ص٨٦.
- (٤) المقنع، ص٨٦.

وقال ابن بصَّال، ص٤٢: الأرض الغليظة تتفتح وتتشقق عند إفراط الحر.

وقال: الأرض الغليظة يمكن الغرس فيها بعد إصلاحها وعمارتها وإخراج الشوائب المضرة منها.

وأمّا ثَمَرَةُ الزَّيتون (١) فإنّها تكون فيها قليلة الزَّيت، كـــثيرة المـــاء، ويُبطِئ نُضْجُها، ويكونُ دَرْديُّهَا (٢) أكثر من زَيْتــها. وكـــذلك الأرض اللَّزِحة المكْرَة (٣) حدّاً فإنّها لبَرْدها غير موافقة لشحر الزيتون، ولأنها حَارَّة، أخْمَى من غيرها في الصَّيف، وربَّما تَشَقَقت شُقُوقاً عِظَامــا، وتَفَتَّحَــتْ فَتَبْرُدُ في الشتاء.

ولا [يُغْرَس الزيتون] في الأرض الْمُتَشَقِّقة (٧).

<sup>(</sup>١) قول يونيوس في المقنع، ص٨٥.

<sup>(</sup>٢) قال ابن حجاج (ص٥٣): الزيتون يغرس في الأرض الطيبة الجرداء الجافــة، والسوداء الرملة، ولا يصلح في الأرض المهزولة والمتطامنة.

وقال ابن بصَّال: يوافق الزيتون الأرض الخفيفة الحلوة المدمنة، وتجتنب الأرض الخشنة والعلكة، والحرشاء والمحجرة (كتاب الفلاحة، ص٦٢).

<sup>(</sup>١) هذا القول في المقنع، ص٨٦.

<sup>(</sup>٢) الدردي: ما رسب من الزيت وكدره.

<sup>(</sup>٣) الأرض المكرة والمغرة: الطينية الحمراء.

<sup>(</sup>٤) قول ديمقراطيس في المقنع، ص٨٦، وفلاحة أبي الحير، ص٥٧.

<sup>(</sup>٥) المقنع: الجردة.

<sup>(</sup>٦) المقنع: السبخة.

<sup>(</sup>٧) المقنع: المشققة. وقال ابن حجاج في موضع آخر (ص٥٣): وتجتنب الأرض المهزولة الرطبة ذات الحجارة الصغار، والسوداء الرملة، ولا يصلح في الأرض المتطامنة التي يشتد فيها الحر.

وقال قُسطوس (١): أجودُ مواضع غَرْس الزيتون الأرضُ الصَّمَّاء الحَرْداء (٢)، والصَّمَّاء: هي الأرضُ الجافَّة غير النديَّة.

ولا ينبغي لشجر الزَّيت أن يُغْرَسَ في الأرض السَّبخة، ولا في الأرض الحمراء ذات العُمْقُ<sup>(٣)</sup> التي تبرُدُ في البَرْد، ويشتد الحرُّ فيها<sup>(٤)</sup> [صيفاً] ولا في الأرض المُتشَقِّقة.

وقد يُغْرَسُ أيضاً شجر الزَّيت في الأرض الرقيقة الطيِّبة (°).

قال ابن حجّاج (رحمه الله) (٢): قد أورَدْتُ ما أَلْفَيْــتُ (٧) للثلاثــة المشاهير من أصْحَاب (٨) الفلاحة في الأرض المختارة لغــرس الزيتــون، وآراؤهم مُتَّفِقة، وغير مختلفة.

(١) قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٣١٢، والمقنع، ص٨٦.

(٢) الفلاحة الرومية: الأرض الجرداء البيضاء الخوارة الجافة غير الندية.

(٣) الفلاحة الرومية: الأرض المتطامنة ذات العمق التي يدوم الحر فيها ولا تخترقها الرياح، ولا في الأرض المتشققة.

(٤) المقنع: ولا تحب ريحها. الفلاحة الرومية: ولا تخترقها الرياح.

(٥) الفلاحة الرومية، ص٣١٢، والمقنع، ص٨٦.

(٦) قول ابن حجاج في المقنع، ص٨٧.

(٧) المتحف ومدريد: ما لقيت.

(٨) قال ابن حجاج في موضع آخر: قد أثبتُ على أحسن ما ذكرتــه الفلاســفة في الفلاحة وعمارة الأرضين بأوجز قول، وأقربه من الصواب. المقنع، ص٦٦.

وجُمْلَةُ ما تَخَلَّصَ إِلَيَّ من أقوالهم وأقوال غيرهـــم ممــن طالعــت تآليفهم (١):

أَنَّهِم يَحْتَنبون الأرض الطيِّبة حدًّا لعظيم ما تُحْدِثُهُ في حَبِّهِ من كثرة الماء والدَّرْدِيّ، فيقل على ذلك زيته.

وأيضاً فإنَّ دُهْنَهُ يكون رقيقاً جداً، سريع الاستحالة إلى التَّغَيُّر، كثير الرُّطُوبة والمائيَّة، قليل المُكْث.

وهو في الأرض الكثيرة الأنداء(٢) أشَدُّ كثيراً ممّا وَصَفْتُ.

فأمّا الأرضُ التي ذَكَروا أنَّها توافقُهُ تربُّتُهَا [فرأيْتُهَا] (٣) على الـضِّدِّ من هذه الأحْوَال التي ذكرناها.

وأمَّا عِظَمُ شحرِهِ، واكْتمال أَفْنَانِهِ فهو في الأرض الطَّيِّبة النّاعمــــة<sup>(۱)</sup> كثر.

ابن حجاج: الغاية أكثر.

وفي إحدى النسخ: الناعية أكثر.

<sup>(</sup>١) ابن حجاج: تآليفه.

<sup>(</sup>٢) المقنع، ص٨٧.

<sup>(</sup>٣) الزيادة من المقنع، ص٨٧.

<sup>(</sup>٤) المتحف ومدريد: القاعية أكثر.

وقد قال ذلك قَسْطُوس، وهذا نصُّ قوله (۱): وشَجَرة الزَّيــت إلى الأرض الصَّمَّاء النَّديَّة آلَفُ، وهو فيها أَسْرَعُ نَبَاتاً، وأكثر إيناعاً (۲) منه في غيرها.

ثم قال إثْرَ ذلك (٣): وأَجْوَدُ مواضع غرس الزَّيتون الأرض الــصَّمَّاء الجَرْداء.

وفي البلاد التي فيها حَرُّ يَسْهُلُ<sup>(٢)</sup> استخراجُ دُهْنِهِ، فأمّــا في الــبلاد الباردة فيَعْسُرُ ذلك، ولا يمكن إلاّ بالعَنَاء الكثير<sup>(٧)</sup>، وأمّا الزَّيتُون نفــسه فيوافقُهُ الهَوَاءُ الذي فيه شيءٌ من البَرْد؛ ولذلك حَضُّوا علــي وَضْــعِهِ في

الآنية التي تُتَّخَذُ في البيوت الشّماليَّة؛ فإنّ ذلك يُحَسِّنُ مذاقَتَهُ (١) ويُعْذِبُ طَعْمَهُ، والشمسُ الحارَّةُ تفعلُ فيه ضدّ هذه الحال. وهذا قول كَسْيَنُوس (٢).

### \* ومنه (٣) في توقيت غراسة الزّيتون، وذكر حفائره (٤):

قال ابن حجاج (رحمه الله): قد تقدَّمَ فيما مَضَى توقيت الغراسية على [العُمُوم] (٥)، وكذلك أيضاً سَلَفَ قَدْر الحَفَائر، ولكنني أُعِيْدُ ذكر ذكر ذلك على التَّخْصِيص لهذا النَّوْع، وإنْ كان ما تقدَّمَ يُغْنِي عن ذلك.

قال يونيوس (٢٠): ينبغي أن تُغْرَسَ غُرُوس الزَّيتون في أَحَدِ وَقْتَيْن: إمَّا الحَريف، وإمَّا الرَّبيع، والوقت الخَرِيفيّ هو أَجْوَدُ من غيره للغُرُوس.

وينبغي أن تُغْرَسَ الغُرُوس في هذا الوَقْت حين تَقَعَ الأمطارُ إلى أن يشتَدَّ البَرْد، فَيُمْسَكُ عن الغَرْس إلى ابتداء الرَّبيع، ثم يُبْدَأُ بالغَرْس أيضاً

<sup>(</sup>١) المقنع، ص٨٧، المتحف ومدريد: الصماء النهمة.

<sup>(</sup>٢) المقنع: أكثر زيادة منه في غيرها.

<sup>(</sup>٣) قوله أيضاً في المقنع، ص٨٧.

<sup>(</sup>٤) قوله في المقنع، ص٨٧.

<sup>(</sup>٥) ابن حجاج: وافر.

<sup>(</sup>٦) المتحف وباريس ومدريد: حرّستها (تصحيف).

<sup>(</sup>٧) المتحف وباريس: الكبير.

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس: مذاقه.

<sup>(</sup>٢) قول كسينوس في المقنع، ص٨٧.

<sup>(</sup>٣) أي: من المقنع.

<sup>(</sup>٤) المقنع، ص٥٩-٩٦.

<sup>(</sup>٥) المتحف وباريس: ال م (تصحيف وسقط) والتصويب من المقنع.

<sup>(</sup>٦) قول يونيوس في المقنع، ص٩٦.

<sup>(</sup>٧) المقنع، ص٩٦.

## قال ابن حجاج (رحمه الله)(١):

هذا يؤكِّدُ<sup>(۲)</sup> قولَ قسطوس: إنَّ الأرضَ الرَّطبة يَعْظُم شجر زيتولها. وأمَّا جَوْدَةُ زيت<sup>(۳)</sup> هذه الأرض فقد أمْسككا<sup>(۱)</sup> جميعاً عن ذكره.

\* ومنه (°): (أشكال ما يُغْرَس من الزَّيتون).

### قال يونيوس (٢):

إنّ بعضَ الناس يَشُقُّ أصْلَ شجرة الزيتون، فيأخُـــذُ مـــا شَـــقَّ(٧) ويغرسُهُ.

ومنهم مَنْ يغرسُ غروساً بأصولها (^)، ومنهم مَنْ يغرسُ أغْدِصَاناً تُنْتَزَعُ من الشجر.

(١) المقنع، ص٩٦.

(٢) المقنع: يؤيّد.

(٣) المقنع: زيتون.

(٤) يريد: يونيوس وقسطوس.

(٥) يريد: من كتاب المقنع لابن حجاج.

(٦) قوله في المقنع، ص٩٧.

(٧) المقنع: ما يشق.

(٨) المقنع: بأصولها مرباة.

من أوّل الربيع في الأيّام التي تَعَبُّ فيها [ريح الجَنُوب، وتُحْتَنَبُ الروقات] (١) التي تَمَبُّ فيها الريح الشمالية.

قال(٢): وأَجْوَدُ الغَرْس هو الذي يكونُ في الحُفَرِ.

والأجودُ أن تُحْفَرَ الحُفَرُ قبل الغَرْس بسَنَة (وقد مضى القولُ في لك).

قال (٣): وينبغي أن يكونَ عِظَمُ كلِّ حُفْرَةٍ على [قَدر] طبيعة الأرض، وقد تقدّم ذكْرُ هذا.

وينبغي أن يكونَ عُمْقُ الحُفْرَة في الأرض المُعْتَلِية (١) ذِرَاعين، وعَرْضُهَا كذلك، وفي [الأرض] السَّهْلَة أكثر.

### قال يونيوس(٥):

ومن الناس من يَحْفُر الحُفَر للزَّيتون في الأرض السَّهْلَة كثيراً، وذلك أن الغُرُوس في هذه الأمكنة تَشِبُّ سريعاً، ويَكْثُرُ ثَمَرُها من أحل الرُّطوبة، ويَخْثُرُ ثَمَرُها من أحل الرُّطوبة، ويخافون أن تُسْقِطهَا الرِّياح.

<sup>(</sup>١) سقط من المتحف وباريس. والزيادة من المقنع.

<sup>(</sup>٢) هذا قول يونيوس في المقنع، ص٩٦.

<sup>(</sup>٣) قوله في المقنع، ص٩٦.

<sup>(</sup>٤) المقنع: المتعالية.

<sup>(</sup>٥) المقنع، ص٩٦.

كُلُّ وَتِدٍ فِي طول الذِّراعِ(١)، وغِلَظ مِلْءِ الكَفّ.

وأمّا العَجُز فهي شِبْهُ البَيْضِ تكون في [أصول]الشَّحر من الزَّيتون الكبير المُطَعَّم العتيق القديم، ويُقْطَعُ ذلك العَجُز بالقَدُّوم، ويُقْلَع من أصْل الزَّيتونه فيُغْرَس.

وربّما كان في ذلك العَجُز خُلُوف قُضْبَانٍ فتقلَعُ مِنْهَ ا وتُغْرَس، فتكون أَجْوَدَ من الأوتاد، وأسْرَعَ تَعَلُّقاً (انتهى قوله).

وأمّا قروراطيقوس (٢)؛ قال: تُغْرَسُ أوتادُ الزيتون مَبْسُوطة ومَنْكُوسَة ومستقيمة قائمة (٣).

## قال ابن حجّاج (١٤) (رحمه الله):

قد غَرَسْتُ قطعةً من عود الزَّيتون، فيها عَجُرْ، وأَضْ جَعْتُهَا في الحُفْرَة، وطَمَرْتُها بالتُّراب، ولم يظهر منها شيء فتَعَلَّقَتُ (٥) أَحْسَنَ عُلُوق، وأَثْمَرَتْ؛ وقد عايَنْتُ القُضْبان منه على رِقَّةِ الخِنْصَر تُغرسُ في الأرض، لا على سبيل الغراسة، فَتَعْلَق أَشَدَّ عُلُوق.

وأمّا "آئون" (١) الماهرُ في الفلاحة فإنّه يستعملُ هذا النوع من الغِراسة كثيراً. أعْنِي أنّه يأخُذُ قُضْباناً فيغرسها في المواضع التي تُربّى فيها الغُرُوس، ويُحَوِّلها إذا استحكمت.

وينبغي أن تكونَ جميعُ الغُرُوس من أجْنَاسٍ جيَــادٍ<sup>(٢)</sup>، وأن تكــونَ مُلْساً، مأخُوذة من ساقِ مُحْدَثَة، أي: من شجرة مُحْدَثَة.

قال ديمقراطيس<sup>(٣)</sup>: وأمّا ما يُغْرَسُ من قُضْبَان الزَّيتون فيجِبُ أن تكونَ مُلْساً مَسْتُوياتٍ (٤) من سَاقِ شابَّة.

وقال سمانوس (°): إنّ الزَّيتونَ يُغْرَسُ منه النُّقُرِلِ (٢) والأَوْتَداد والعَجُز (٧)؛ فالنُّقُل هي من الأَوْتَاد، والأوتاد من شَجَر الزَّيتون؛ يُقْطَعُ منه

<sup>(</sup>١) بعض قوله في الفلاحة الرومية أيضاً، ص٣١٥.

<sup>(</sup>٢) قوله في المقنع، ص٩٧. وهو في نسخة باريس: قروراقسطقوس.

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس: ثابتة. والتصويب من المقنع.

<sup>(</sup>٤) قول ابن حجاج في المنقع، ص٩٧.

<sup>(</sup>٥) المقنع: فعلقت.

<sup>(</sup>١) كتاب المقنع، ص٩٧.

<sup>(</sup>٢) المقنع: أن تكون جميع الغروس حياداً.

<sup>(</sup>٣) قول ديمقراطيس في المقنع، ص٩٧، والفلاحة الرومية، ص٣١٢.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: أملس مسنونات (تصحيف).

والتصويب من المقنع. قال قسطوس: أن تكون مستويات ملسساً (الفلاحسة الروميسة، ص٢١٣).

<sup>(</sup>٥) المقنع: نسمانوس (ص٩٧، وتـــسمانوس (ص١٢٣)، وسمـــانوس (ص١٦١). المتحــف وباريس: شمايوس.

<sup>(</sup>٦) المقنع: الأنقال.

<sup>(</sup>٧) العجز: أصل الشجرة، وجمعها أعجاز، ومنها: (أعجاز نخل).

وتلك القضبانُ التي عايَنتُهَا لا عَجُزَ<sup>(۱)</sup> فيها، وإنّما مَنع الناس من استعمال هذه الأصناف [بُطْءُ نُمُوّ] هذه الشجرة، وهم يَقْصِدونَ الأغصان الغِلاظ<sup>(۲)</sup> التي فيها العَجُز فيقطعونَهَا على طول سبع أذْرُع وأكثر وأقلل، فيَطْمِرُونَهَا في حُفَرٍ عِمَاقٍ، فتَعْلَق، ولا تُنْقَلُ من أمْكِنتها<sup>(۱)</sup> لكن تَقَرَّرُنَا فيها.

ولا يراعُون في ذلك أن تكونَ مُلْساً، بل قد يغرسُون الأحْسرَشَ<sup>(°)</sup> الغليظ منها، وإنّما غرضُهُم في ذلك أن تكُونَ العَجُز التي تــشبِهُ البَــيْضَ موجودة فيها.

وقد رأيْتُ (١) من هذه الأغصان الجافية (٧) ما لم يكن فيها عَجُز، الكن انقَلَعَ من آخرها لحاءٌ من ساق الشجرة شبه النَّعْل، وغُرِسَ فَعَلِق،

- (٤) المقنع: تقار فيها.
- (٥) الأحرش: المعقد الخشن.
- (٦) صاحب هذه التجربة ابن حجاج؛ المقنع، ص٩٨.
  - (٧) المقنع: الجافة.

وقد رأيتُ غُصْنَهَا وغُصْناً آخر أَمْلَسَ مُحْدَثاً قُطِعَ في آخره قطعة من العُود الأَحْرَش ثم غُرس فَعَلِقَ.

## نرجعُ إلى قول يونيوس، قال<sup>(١)</sup>:

وينبغي للذي يتولّى الغَرْسَ أن يَحْتَفِرَ الحفسرة، ويحسرك (٢) تراهسا الأسْفَلَ، والأَجْوَدُ أَنْ يَسْقِيَ المَوْضِعَ (أَعْنِي: الحُفْرَة) قبل ذلك مسرّتين أو ثلاثاً (٣)، وأن يلقي (٤) فيها من التُراب الذي قد خُلِطَ بالسِرْجين قدر أربع أصابع، وأن يُلَطَّخ الغَرْس بِخِثْي (٥) البَقَر.

قال ابن حجّاج (٢) (رحمه الله): قَدْ ذكَرْتُ طَرْحِ الزِّبْلِ فِي حفائر الغُرُوسِ [وبَيَّنْتُ ذلك بياناً شافياً، وأنا لا أرى ما ذكرُوه من الزِّبل إلاّ أن يكون] (٢) المَغْرُوسُ لا عروقَ له، كالأوتاد الجافَّة، وما شَاكَلَها، فهو يحسُنُ عندي؛ لأنه لا يَلْزَمها الزِّبْلِ إذا كانت أصْلَبَ من العُرُوق كثيراً؛

<sup>(</sup>١) المقنع: لا عجوزة فيها (وهي مصحفة).

<sup>(</sup>٢) قال قسطا بن لوقا (الفلاحة الرومية، ص٥٥): رب من يستحب في غــرس الزيتون أن يقطع غلاظ القضبان ذارعاً ذراعاً، ثم يدفن كـــل ذراع منــها في حفرة عمقها في الأرض معتدل حتى تواريه الأرض.

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس (أمسكها) تصحيف.

<sup>(</sup>١) قول يونيوس في المقنع، ص٩٨.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: ويحول.

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس: أو ثلاث.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: يبقى.

<sup>(</sup>٥) الْحَنَّى والحِنْيُ: روث البقرة والفيلة، والجمع: أخْتَاء وخُثيٌّ.

<sup>(</sup>٦) قول ابن حجاج في المقنع، ص٨٨.

<sup>(</sup>٧) التتمة سقطت من النسخ الخطية، وهي في المقنع، ص٨٨.

بل هو نافعٌ لها ومُعِيْنٌ على نُشُوْء<sup>(۱)</sup> العُرُوق فيها، إن كانَ هناك رُطُوبــة يُحَلُّ ذلك الزِّبل من ماء السَّقْي أو من ماء السَّمَاء.

قال يونيوس (٢): ولا ينبغي أن تستعملَ كثرةَ السَّقْي للزَّيتون؛ لأنَّ الإفراطَ في السَّقْي رديْءٌ جدًّا لشحرة الزَّيتون.

وينبغي أنْ تُغْرَسَ حين تُنْتَزَع (٣) من مواضعها، وأن تكون مقادير (١) الغُرُوس التي تؤخذُ من الأشجار قَدْر طول ساقين، وأن يُنْتَزَع معها شيءٌ من ساق الشجرة [لأن الغروس التي فيها شيء من ساق الشجرة] (٥) تَشُبتُ أكثر.

وينبغي أن تكون الغُرُوس ليَّنة صحيحة (يعني بقوله: صحيحة؛ غير مُشكَقَّقة اللَّحَاء) فإنّ التي تؤخَذُ على هذا الحَدّ الذي قَدَّمنا ذِكْرَهُ، تَعْظُم وتشبُّ سريعاً. وما كان منها ضَخْماً ليِّناً فإنَّ نَشْأَته (٢) وزيادتَهُ تكون على سبيل طبيعة الزَّيتون. وما [كان] منه رقيقاً فإنّ نَشْأَه يكونُ على خملاف ذلك؛ أعنى: بُطء النَّشْء.

قال يونيوس<sup>(۱)</sup>: وما كانَ من الغُرُوس عتيقاً مُشَقَّق اللِّحَاء؛ فهـو عَسِرُ (۲) النبات.

قال ابن حجاج (۳) (رحمه الله): يعني بقوله: (عَسِر النَّبَات) يريد: ما لم يكن فيه (العَجُز) الذي قدّمنا ذكره، فإن كان فيه عَلِقَ سريعاً وجَادَ.

قال يونيوس (ئ): وينبغي أن يكون طول أوتاد الغَرْس التي تُغْرَسُ في المواضع المُتَعَالية مقدار ذراعين، وأن يكون طول ما يُغْــرَس في المواضع المُنْحَفِضة مقدار أربع (٥) أذْرُع وفِتْر.

وقال سولون (^): ينبغي أن تُتَّخذ أوتاد الزَّيتون قِصَاراً في المواضع الجبليَّة والرُّبي العالية، وأن تُتَّخذ في السَّهْل أكبر كثيراً، وعِلَّة ذلك أنَّ الأرضَ المتعالية بحَصَافَتها (٧) وهزالها تجتذبُ الغروسُ منها مادَّةً أقَل مِّمَا يَتذبُهُ من الأرض السَّهْلة؛ فلذلك ينبغي أن تصلَ مادِّقا إلى أحسامٍ صغارٍ تجتذبُهُ من الأرض السَّهْلة؛ فلذلك ينبغي أن تصلَ مادِّقا إلى أحسامٍ صغارٍ

<sup>(</sup>١) المقنع: معين على نشر العروق.

<sup>(</sup>٢) قول يونيوس في المقنع، ص٨٨.

<sup>(</sup>٣) المقنع: تنـــزع.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: مواضع (تصحيف).

<sup>(</sup>٥) التتمة من المقنع، ص٨٨.

<sup>(</sup>٦) المتحف وباريس: منشأه. المقنع: نشأه.

<sup>(</sup>١) قول يونيوس في المقنع، ص٨٩.

<sup>(</sup>٢) المقنع: عسير.

<sup>(</sup>٣) قوله في المقنع، ص٨٩.

<sup>(</sup>٤) قول يونيوس في المقنع، ص٨٩.

<sup>(</sup>٥) المقنع: أربعة أذرع (الذراع مؤنثة).

<sup>(</sup>٦) قول سولون في المقنع، ص٨٩.

<sup>(</sup>V) الحصافة: شدة تماسك التربة فيها.

المتحف وباريس: بحصى فيها (تصحيف).

قِصَارٍ، لقِلَّة المادّة الغاذية، وتصلُ في الأرض السَّهْلَة الْمَطامنة إلى الأجسام الطَّوال المادة التي هي أكثر؛ إذْ في قوّة تلك الأرض تغذية ذلك.

ومثل هذا ما يَصْنَع الكَسَّاحون (١)، فإنّ الأرض الطيبة يتركون لِكَرَمها (٢) قروناً أقلّ وأقْصَر.

### (انتهى قول سولون).

ثُمَّ رَجَعْنَا إلى قَوْل يونيوس (٢): [قال]: وينبغي أن لا يكونَ غــرسُ القضيب على رأسه عند وضعه في الأرض؛ لأنّ الغرسَ يفسُدُ عند ذلك.

قال ابن حجاج (رحمه الله) (٤): قد حالَفَ في هذا القول مَـــُذْهَبَ قروراطيقوس لأهُم قد حَظُّوا على تنكيس (٥) قضيب الرُّمَّان عند الغِراسة، وأَثْنُوا عليه.

وقد رأيْتُ (١) شجرة حيدة النَّشْءِ مُطَعَّمة من وتِدٍ منكُوسِ (٢).

قال يونيوس (٣): ومن النّاس من يشير إلى أنْ يصيرَ مع غرس الزيتون حجارة، وينبغي إذا دَخَلَتْ معه الحِجَارة أنْ تُدَاس لتَغْرَق مقدار ذراع، ثم يُطْرح عليه تُرابٌ لتَبْرُدَ الأصُول في الصَّيْف من بَرْد الحجارة، فينتفع بها، وتَسْخُنُ في الشتاء، وذلك لأنّ الحجارة تقبل الكَيْفيتين. وينبغي أن يُفْعَلَ هذا في الأرض الرَّمليَّة أكثر من غيرها.

وقد يُبْتَدَأ بطرح الحجارة من أسفل الحُفْرَة.

قال (ئ): وينبغي أن يُطْمَرَ (ث) في الأرض ثلاثة أرْبَاع الغَرْس (٢)، ويُتْرَك الرُّبع الباقي فوق الأرض، ويُلَطَّخ موضع القَطْع الذي يعلو الأرض بطين قد عُجِنَ بتِبْنٍ (٢)، وأن يكون [الطِّينُ] من تربة بيضاء (٨).

<sup>(</sup>١) الكَسَّاحون: الذين يُشَمِّرون الأغصان المريضة والزائدة من الأشحار، وينقولها من الأغصان الزائدة واليابسة والمريضة.

<sup>(</sup>٢) المقنع: يتركون لكَرْمتها قروناً. المتحف وباريس: بكراً منها (تصحيف).

<sup>(</sup>٣) المقنع، ص٨٩، قال: يحذر غرس القضيب منكوساً على رأسه.

<sup>(</sup>٤) المقنع، ص٨٩.

<sup>(</sup>٥) أخطأ محققا المقنع عندما أثبتا رأي قروراطيقوس، هكذا: يغرس الوتد مسقيماً (لا) منكوساً. بزيادة (لا) للنص، (والصواب: مستقيماً ومنكوساً). وهم قد حضوا على تنكيس الأوتاد عند غراسة الرمان، وأثنوا عليه.

<sup>(</sup>١) هذا قول ابن حجاج، ص٩٠.

<sup>(</sup>٢) المقنع: منكس.

<sup>(</sup>٣) المقنع، ص٩٠، وابن بصَّال، ص٦٠.

<sup>(</sup>٤) هذا قول يونيوس في المقنع، ص٩٠.

<sup>(</sup>٥) المقنع: أن يغمر.

<sup>(</sup>٦) قال قسطا بن لوقا (الفلاحة الرومية، ص٣١٥): لا يغرس من الغرس إلا في أرض صحيحة، ليس فيها حرق ولا حجر.

 <sup>(</sup>٧) الفلاحة الرومية (ص٥٥): تُطْلَى أصول غرس الزيتون التي تلي الأرض كلها برمادٍ
 وأخثاء البَقرة نصفين.

<sup>(</sup>٨) الفلاحة الرومية (ص٣١٣): يطين بطين حر.

قال (۱): ينبغي للفلاّح المَجيد أن يعتني باستواء (۲) صفوف الزيتون، وأنه —مع ما في ذلك من [الحُسْن] (۳) وجُودة الرُّثْبَة (۱) - يصير السشجرُ أخْصَبَ، ويحمل ثَمَرُهُ؛ وذلك أن الرِّيَاح إذا تداخلت بين الصُّفُوف على التَّرتيب، يصير أخْصَبَ، وأكثر ثَمَراً.

وينبغي أن تصيرَ الصُّفُوف من ناحية المَشْرِق إلى المَغْرِب، وأيضاً من ناحية الجُنُوب إلى ناحية الشّمال، على أبعاد متساوية، فإنّها إذا غُرِست على هذه الصِّفة يصير للريح الشرقية، والرِّيح الجنوبية مداحل ومخارجَ سَهْلة، ويَتَرَبَّى الغرسُ هُبُوها.

قال (٢): وينبغي أنْ تصير الغُرُوس التي تكون في الأرض الرقيقة - التي تكون في الأرض الرقيقة الكثر تَقَارُباً من غيرها، إذا كانت لا تزرع (كما قلنا).

قال ابن حجاج (١) (رحمه الله): وعلَّة أحرى أيضاً؛ وذلك أن الأرض الرقيقة تصير غُرُوسُها أَضْيَقَ فُرَجاً؛ لأَنَّ زيتولها لا يَعْظُم، ولا يَتَدَوَّ حُرْ (٢).

قال يونيوس (٣): إنّ الغروس التي تُطَاعَمُ تكونُ أَجْوَدَ، وأكثرَ حَمْلاً، ولهذا فمن الأَجْوَد أن تصير الغُرُوس من أشجار "قَرْطينون" (٤)، يعين "الزَّبُوج" (٥) لأنّها ترسلُ أصُولاً، وتنبُتُ أَسْرَعَ، فتصير محتملةً للتطعيم في السنة الثالثة.

وانْظُرها (٢) في السنة التي تتلوها، فإن هذه الغروس إذا طُعِّمت مـع خِصْبها، وكثرةِ ثَمَرها (كما قلنا) يكونُ حَمْلُها أسرعَ من حَمْل سـائر أشجار الزّيتون كثيراً.

<sup>(</sup>١) هذا قول يونيوس في المقنع، ص٩٠.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: أن يقن نامبوا (تصحيف).

<sup>(</sup>٣) التتمة من المقنع.

<sup>(</sup>٤) المقنع: الترتيب.

<sup>(</sup>٥) المقنع، ص٩٠.

<sup>(</sup>٦) المقنع، ص٩٠.

<sup>(</sup>١) المقنع، ص٩١.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: لا يتروح. المقنع: يتروح (تصحيف) والصواب: بالدال؛ لا يتدوح؛ أي يصبح دوحة وارفة الظلال.

<sup>(</sup>٣) المقنع، ص٩١.

<sup>(</sup>٤) القَرْطينون: الزيتون البَرِّي، ويسمى: زيتون الكلبة والزَّبُّوج، وهو ينبت مــن نوى الزيتون.

<sup>(</sup>٥) المتحف وباريس: الرّيسوخ (تصحيف) الزّنبوج: الزيتــون البِّــري، وهــو القرطينون أيضاً.

<sup>(</sup>٦) المقنع: وأبطأها (تصحيف).

قال(۱): وأمَّا ثَمَرُة كلّ شجرة تُزْرَعُ فَسَيَأْتِ الْكَوْرِ ذَلك بِثَمَـرة مثلها، ما خلا شجرة الزيتون (۲)، فإن صَيَّرْتَ في الأرض نوى الزيتون نَبَت منه الزيتون الذي يُسَمَّى "قَرْطينون".

قال ابن حجاج (رحمه الله) ("): أرى هذا القولَ صحيحاً؛ لأنّ جَبلَ الشَّرَف (ئ) عندنا بإشبيلية على شِدَّة اتصال زيتونه وكثرته، وعظيم ما يَقَع في الأرض من نَواه لم أرَ قطّ فيه، ولا أخبرني أحَدُّ أنه عايَنَ نَقْلَةَ زيتون ثابتة في أرضه، لكن يُرَى هناك من شجر "قرطينون" نابتاً كثيراً، ما بين أشجار صِغَار، وأخرى مُطَعَّمة كبار؛ فَدَلَّ ذلك على أنَّ كثيراً منها من نَوى الزَّيتون. (والله أعلم).

ولسْتُ أقولُ إِنَّ كلَّ ما هُنَالك من شحر "قَرْطِينون" إلاّ من الزيتون، بل أقولُ: إنّه ينبُتُ في الأرض الجبليَّة كثيراً، وفي الأرض الخبليَّة كثيراً، وفي الأرض الشَّعْرَاويَّة (٥)، كما تُنبِتُ كثيراً من الأشجار، مثل: البَلُّوط، والخَرُّوب، وما شاكل ذلك، ويكونُ أيضاً من نَوَى الزَّيتون (كما قال: يونيوس).

(٥) المقنع: الشُّعْرَاويَّة وهي الأرض كثيرة النبت والأشجار. المتحف وباريس: العسرة.

على أنِّي أقولُ: أكثرُ ما يكونُ منه شحر "قرطينون".

كما قال يونيوس

ثم رَجَعْنَا إلى قوله (٢): وكثيرٌ من الناس يُصَيِّرون الحُفَرَ التي تــراد للغرسِ واسعةً مُربَّعةً كباراً، فيضَعُون فيها أربَعَةً من الغُرُوس، لما يَعْرِضُ من كثرة خَطَأ الغَرْس، ويُصيِّرون كُلَّ واحدٍ من هذه الغَرُوس الأربعــة في زاويةٍ على حِدَتِها، فإنّها إنْ أمْسَكَت ْ كُلّها وتُركَت ْ كان ذلك أجْــود، وإنْ أَرَدْنَا أَن نُحَوِّل منها واحدة أو اثنتين أو ثلاثة أمكننا ذلك.

## قال ابن حجّاج (رحمه الله)(٣):

وَجَدْتُ شَكْل هذه الغِرَاسة في جَبَل الشَّرَف كثيراً عندنا، والسيما في الصَّيف (١٤) (بالإبجِن)(٥) وليست هذه الغراسة بالجيِّدة عندي.

<sup>(</sup>١) هذا قول يونيوس؛ المقنع، ص٩١.

<sup>(</sup>٢) يريد: أن نوى الزيتون إذا زُرع نتج عنه نوعٌ جديد من الثمر ومن الشجر.

<sup>(</sup>٣) المقنع، ص٩١.

<sup>(</sup>٤) جبل الشرف أشهر معالم إشبيلية طيب هواء وكثرة أشجار. المـــسالك والممالـــك للبكري، ج٢، ص٩٠٢-٩٠٣.

<sup>(</sup>١) الحاضرة: هي مدينة قرطبة.

<sup>(</sup>٢) قول يونيوس، المقنع، ص٩٢.

<sup>(</sup>٣) المقنع، ص٩٢.

<sup>(</sup>٤) المقنع: في النصف.

<sup>(</sup>٥) الإبجن: موضع في جبل الشرف.

## \* منه أيضاً (١): في تربية غروس الزيتون:

ولا ينبغي أنْ تؤخذَ الأغصانُ التي تنبُتُ في ساق الـــشَّجَرَة، لكــن ينبغي أنْ تؤخذَ من أعْلَى الشحر، وأنْ تُنْشَرَ بِمِنْشَارٍ (١) لئلا ينشَق (٥) القِشْرُ بالقَطْع.

وينبغي أَنْ تُغْرَسَ قَصَبَةٌ إلى جانب كلّ قضيب (١) ليعرفه الذي يحفرُ حَوْله (ويُعْمَلُ في غرسها على ما تقدّم).

#### (٥) المقنع: لئلا يتشقق.

(٦) الفلاحة الرومية: ينبغي لغارس الزيتون أن يعمد إلى قضيبين يغرزهما عند حـــنبي قـــضيب الزيتون غرزاً، ثم يشد غرس الزيتون بهما بقنّب لئلا تقلعه الريح أو تميله.

وكان المتقدِّمون (١) يحفرون حولَ الغُرُوس في كلِّ سبعة أيَّام مَرَّةً، إذا أمكَنَ حفر الأرض، ولا تَمْتَنِعُ (٢) بطينَتِها، وتُرَبِّى هذه الغُرُوس في هـذه المواضع ثلاث سنين.

وينبغي أنْ يُكْسَحَ في السَّنَة الرابعة ما كانَ فَضْلاً من الأغْــصَان، ثمّ تُحَوَّلُ إلى الأرض التي يرادُ أنْ تغرسَ فيها.

وأن يؤخذَ معها شيءٌ من التُّراب الذي رُبِّيتْ فيه، فإنْ غُـرِسَ الزيتونُ الذي يكونُ بالقُضْبَان فهذا أَجْوَدُ من غيره.

### (هذا كله قول يونيوس).

\* ومنه (٣) أيضاً في تَعَاهُد غروس الزَّيتون المنقولة، قال يونيوس (٤):

أَنْ تُتَعَاهُدَ غروس الزّيتون إِنْ كَانَت قد وُضِعَتْ فِي الأَرْضِ الْتِي يُرَادُ الْ تُحَوَّلُ (°) أَنْ تغرسَ فيها، فكانَ وضْعُها في الخريف، فينبغي أَنْ تُتْرَكَ، ولا تُحَوَّلُ (°) شيئاً إلى وقت الربيع، فأقلّ ما ينبغي أَنْ يُحْفَرَ حَوْلَهَا بالمَعَاول أربع مَرَّات.

<sup>(</sup>١) يريد: من كتاب المقنع.

<sup>(</sup>٢) قول يونيوس في المقنع، ص٩٢.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة الرومية (ص٣١٣): أن تكون قضبان الزيتون مستويات ملساً، معتدلات، من شجرة تؤتي أكلها كل عام، في غلظ قضبان الكرم وسطاً مقدراً، ومنهم من يستحب في غرس الزيتون أن تقطع غلاظ القضبان ذراعاً ذراعاً. ابن بسصًال (ص٣٠) غلظه نحسو الذراع أو أغلظ.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة الرومية (ص٣١٥): يقطع بمنشار أو منجل حديد مشحوذ- قطعاً أملس لا يسضر بلحائه.

<sup>(</sup>١) المقنع، ص٩٣.

<sup>(</sup>٢) المقنع: تمنع. يريد: التخلخل والنبش لتصبح التربة هشَّة.

<sup>(</sup>٣) أي: من كتاب المقنع لابن حجاج.

<sup>(</sup>٤) المقنع، ص٩٣.

<sup>(</sup>٥) المقنع: ولا تحرك بشيء.

وينبغي أنْ يُحْفَرَ حولَهَا سَوَاق؛ ليُصَيَّر منها ماء المطر إلى أُصُول الغروس سريعاً، فلا يَتَبَدَّد في حوانبها.

وأمَّا التي تُغْرَسُ في الربيع<sup>(۱)</sup> فينبغي أن يُبْدَأ بحفر ما حَوْلها إذا ظَنَنَّا اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

والأَجْوَدُ أَنْ تُسْقَى في السنة الأولى (٢) في القَيْظ خاصَّة إِن أَمكِن ذلك وينبغي إِذَا لَحَقَت (٣) وأَنْبَتَتْ أَنْ يُنْزَعَ الفَصْلُ من الأغصان بالأيدي، وهي رَخْصَة؛ لأنَّ انْتزاعَهَا سَهْلٌ.

وقال (1): إذا كانت السنة الثانية في فصل الخريف (0)، فاحْتَفِر حول الغُرُوس وزَبِّلها، واطْرَح تراباً قبل السِّرْجين لئلا يَمَسَّ السِّرجين العُـرُوق فتَحُمُّها (1) حَرَارتُهُ.

(١) الفلاحة الرومية (ص٣١١): الخريف والربيع في نهار لين غير بارد، يوافقان غرس الزيتون.

ابن بصَّال (ص٦٠) يغرس الزيتون في شهر أكتوبر ومارس.

- (٢) قال قسطا بن لوقا (ص٣١٦): لأن شحر الزيتون معطاش.
  - (٣) في بعض النسخ الخطية: لقحت.
    - (٤) المقنع، ص٩٣-٩٤.
- (٥) الفلاحة الرومية، ص٥٩، والمقنع، ص٩٦، وعلم الملاحة، ص١٩.
  - (٦) الحم: الحرق.

وإن جاء مَطَرٌ قبل الانقلاب الشَّتُويّ فَحُفِرَ حول<sup>(١)</sup> الغروس مرّة أو مَرَّتين نَفَعَها نَفْعاً عظيماً، وصَار<sup>(٢)</sup> لتلك المياه سواقيَ إلى الغُرُوس، فإذا كانت السَّنة الثالثة فانتزع بالحديد أكثر أغصان رُؤُوسها؛ ليكون الذي يَبْقَى منها خَمْسَة أغصان أو ستَّة، من أكبرها وأجودها نباتاً، ثم زَبِّلها، وافعل ذلك أيضاً في السنة الرابعة.

## \* ومنه أيضاً (٢٠): في السِّرجين للزَّيتون؛

قال يونيوس (٤): إنَّ السِّرجين (٥) الموافق لشجر الزيتون، هـــو بعــر المَعْز (٢)، والغَنَم، وسائر المواشي.

وسِرْجين الحمير والخيل وسائر الدَّواب.

وأمّا عَذِرَات (٧) الناس فغير مُوافقٍ.

(١) المقنع: قبل الغروس.

(٢) المتحف وباريس والمقنع: وصير.

(٣) يريد: من كتاب المقنع لابن حجاج.

- (٤) المقنع، ص٩٤.
- (٥) هو مَعْز ومَعَز.
- (٦) هو سرجين وسرقين وزبل.
- (٧) العذرة: الغائط. المقنع: أما سماد الناس فغير موافق. وقال قسطوس (الرومية، ص١٦): كل روث ما عدا عذرات الإنسان نافع للزيتون.

ولا ينبغي أن يُلْقَى السِّرجين على الأصُول<sup>(۱)</sup>، بل بعيداً من الـــسَّاق قليلاً ليَخْتلِط بالأرضَ، فيرسِل الحرارة قليلاً قليلاً إلى الأصُول.

قال (٢): وأمّا المَهَرَة بالفلاحة فإنّهم يَرَوْنَ طَرْحَ التُراب أولاً على الأُصُول، ثم طَرْح السِّرجين بَعْدُ، ثم طرح التُّراب على السِّرجين.

قال (٣): وينبغي أنْ يُزبَّل في كُلِّ ثلاث سنين أو أربع، لاسسيَّما في وقت (٤) السَّقْيَة، والمواضع الرَّطْبَة ينبغي أنْ يُعْمَلَ فيها من السِّرجين الأقل، وفي السنين الكثيرة. وأمّا المواضع التي يسرعُ فيها النبات، والمواضع اليابسة فينبغي أن يُسْتَعْمَلَ فيها السِّرجين أكثر.

وقال قُسطوس (°): وكُلُّ الرَّوْث -ما خلا عَذِرَات الناس- نـافِعُ للزَّيتون، غير أنَّ السمادَ لا ينبغي أنْ يُدْنَى من أصْلِهِ، ولا يُـسمَّد إلاّ في كل عامين مرَّة (٢).

- (٤) المقنع: في وقت تنقيته.
- (٥) الفلاحة الرومية، ص٣١٦، والمقنع، ص٩٤.
- (٦) المقنع: في كل عام مرة. (الفلاحة الرومية: في كل عام أو عامين مرة واحدة، وإن سمد في العام الواحد مرتين أضر به وأهلكه).

قال ديمقراطيس وكسيْنُوس (١): كُلُّ الأزبال نافعة، وليُــسَمَّد بهـــا شجر الزيتون ما حلا عَذِرَات الناس- ولا ينبغي أن يُسَرْجَنَ إلاّ في كل ثلاث سنين مرّة.

قال ابن حجاج (رحمه الله) (۲): هذا إحْمَاعٌ من حُذَّاق أصحاب الفلاحة على كَرَاهة عَذِرَات (۳) الناس، وكَرَاهة الإفراط في الزِّبل لــشَجَر الزيتون.

وقد بَيَّن فيه الوَحْه وتَقَصَّاه (٤) مَ**رْغُوطيس**، قال (٥): الزِّبلُ الْمُتَـوَالي على شجر الزيتون يَنْتِجُ فيه آفتين: كثرة الماء، والــدَّرْدِيَّ (٢) في ثَمَـره، ثمَّ ما يُحْدِثُهُ في فروعه من الرُّخُوصة (٧) المُحْلِقَة (٨) له.

<sup>(</sup>١) المقنع، ص٩٤، والفلاحة الرومية، ص٣١٦، وص٢٦٢.

<sup>(</sup>٢) هذا قول يونيوس: المقنع، ص٩٤، والفلاحة الرومية، ص٣١٦.

<sup>(</sup>٣) هذا قول يونيوس أيضاً: المقنع، ص٩٤.

<sup>(</sup>١) قولهما في المقنع، ص٩٥.

<sup>(</sup>٢) المقنع، ص٩٥.

<sup>(</sup>٣) المقنع: سماد الناس.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: وتغطاه (تصحيف).

<sup>(</sup>٥) قول مرغوطيس في المقنع، ص٩٥.

<sup>(</sup>٦) الدَّرْدِي: عَكَر الزيت ورواسبه.

 <sup>(</sup>٧) المتحف وباريس: الرُّطوبة. المقنع: الرُّخُوصة المفرطة رخُص رَخَاصــة ورُخُوصــة ورُخْصاناً: نَعُم ولانَ فهو رَخْص: ناعم ليِّن.

وذلك أنَّ أغصانَهُ مَدَّة (١) يابِسَة، فإذا سُمِّدَتْ أصُوله بالزِّبل قَبِلَــتْ رُطُوبة كثيرة لِيُبْسها، فَتَنْقَصِف بالرِّياح الهابَّة عليها.

وتتقطع أطرافه كثيراً بالخُشُب النافضة لها حتى لا يبقى منه إلاّ زُر.

[وخُصَّ هَاتَين الآفتين سَمَادُ الناس؛ لإفراط حَرِّه، ورُطُوبته، وكثرة تنعيمه للنبات] (٢٠).

و لم يَكْرَه الْمَتَقَدِّمون غرس شَجَر الزيتون في الأرض النَّدِيَّة الرَّطبـــة الطيِّبة إلاّ لما قَدَّمنا آنفاً.

### (انتهى قوله).

### قال ابن حجاج (رحمه الله):

فأمّا تَنْقية (٣) الزَّيتون وكَسْحه فقد أرْجَأتُ ذكْرَهُ إلى أنْ أخُصَّهُ بعد هذا إن شاء الله.

- (٢) هذه الفقرة سقطت من المتحف وباريس. وتممنا النص من المقنع.
- (٣) التنقية والكسح سواء؛ وهما التقليم والتشذيب وإزالـــة الأغـــصان اليابـــسة والمريضة والمعوجة.

إِنَّ الذي يوافق شجرَ الزيتون من البُلْدَان: هي البُلْدان القريبة من البُلْدان، المائلة عن ذلك إلى البرد (٢٠)، التي تكون تُرْبَتُها عَلِكَة (٣) شديدة، عَذْبَة، قليلة التَّخَلْخُل.

وإنْ مالت عن الاعتدال إلى الحرّ اليَسِيْر لم يَضُرها ذلك وأَفْلَحَت.

وزَمَانُ غِرَاسته (١٠): من وَقْت حُلُول الشَّمْس إلى النِّصْف الأحير من [برج] الحُوت إلى حُلُولها في بُرْج التَّوْر (١٠)، وذلك في الأيام التي يكونُ فيها القَمَرُ (١٠) زائد الضَّوْء، فهي أوفق الأيام لذلك.

- (١) الفلاحة النبطية، ص٢٥ وما بعدها.
- (٢) قال قوثامي: أن يكون البرد عليها أغلب من الحر واليبس (ص٢٥).

وقال ابن حجاج (ص٨٨): يوافق شجر الزيتون الهواء الحار اليابس كهــواء بلاد سوس وبلاد الشام.

- (٣) يصلح الزيتون في الأرض الرقيقة واللينة الرطبة البيـضاء، والأرض العميقـة، والسوداء والرملية غير المالحة، واللزجة المكرة (المغرة) الحمراء الطينية.
  - (٤) الفلاحة النبطية، ص٢٦.
  - (٥) الفلاحة النبطية: في النصف الأول من برج الثور.
- (٦) الفلاحة النبطية: وليكن اليوم الذي يغرس فيه والقمر في أحد بيتي زحل، والأيام التي يكون فيها القمر زائداً في الضوء، وهي أوفق الأيام لذلك.

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس: مُرَّة.

والصواب مَدَّة، أي: ممتدّة منبسطة.

وليكُنْ متولِّي غراسَتِها أَسْوَدَ اللَّون (١)، أو أَسْمَرَ، وسِنَّهُ فوقَ الثلاثين سَنَة... وإلى الشيخوخة... ولا يَقْرَكِا رَجُلٌ نَجِسٌ، وأَشَدَّ من ذلك أن يكونَ مَسَّ مَيْتاً (٢).

وقال طَامِثْرِي (٣): يُصَبُّ على أصْل ما يُغْرَسُ من الزَّيتون مقدار أوقيتين من الزَّيت الجَيِّد، مَخْلُوط بمثله من ماءٍ عَذْب. فإنَّ هـذا التدبير يحميها (٤)، ويدفعُ عنها الآفات (٥).

ويُرَشُ عليها بَعْدَ دُخُولها في الحَمْل شيءٌ من الزَّيت (٢) مخلوط بماء يأخُذُه الإنسانُ في فيه، ويرشُّهُ عليها [رشاً] كما تدور الشجرة (٧)، فإنَّ فلك يُنَمِّيها، ويُعَجِّل نَشْأها، ويزيد حَمْلها، ويُحَسِّن فروعها، ويُجَوِّد حَمْلها فيما بَعْد.

ويُغْرَس منه فُرُوعٌ مُلْسُ<sup>(۱)</sup> على قَدْر غِلَظ الـــسَّاق، ويُنْـــشَر<sup>(۲)</sup> في مواضع متفرِّقة، ولا تَجُور بالنَّشْر، بل يُنْشَرُ منه قدْرَ ثلث غِلَظه، ويكون بين النَّشْر والآخر نحو ذراعٍ ونصف إلى ذراعين<sup>(۳)</sup>.

يُعْمَلُ لها خُرُوق في تربة الأرض، ويُبْسَطُ فيها، وتُعَطّى بــالتراب ('') بقَدْرِ طول الإصْبَع إلى نحو شِبْر، ويُصَهْرَج حواليها، وتُسْقَى مرَّة في اليوم، فإنَّ اللقح يَنْبُتُ في أصْل النَّشْر.

إذا ما اسْتَحَقّ.

### ومن غيرها<sup>(٥)</sup>:

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص٢٦.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص٣٣. قال النابلسي (ص٢٢): ولا يقرب الزيتون امرأة حائض ولا جنب ولا عقيم. ولا يتولى الغرس إلا رجل طاهر عفيف، متنزه عن الفحشاء.

<sup>(</sup>٣) هو طامثري الكنعاني، وقوله في الفلاحة النبطية، ص٢٦، وص٢٧.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية: يحييها.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية: فإنها تعيش وترجع إلى الحياة والطراوة والسلامة من العاهات.

<sup>(</sup>٦) الفلاحة النبطية، ص٢٧.

<sup>(</sup>٧) في النسخ الخطية سقط واضح وتمامه في الفلاحة النبطية (ص٢٧)، قال: إن حفر إنسان في أصل الشجرة الكبيرة منها كهيئة الخندق مدوراً كما تدور الشجرة.

<sup>(</sup>١) الفلاحة الرومية، ص١٢، والمقنع، ص٨٨.

<sup>(</sup>٢) النَّشْر: هو الكَسْح أو التقليم.

<sup>(</sup>٣) المقنع، ص٩٨-١٠١.

<sup>(</sup>٤) ابن بصَّال، ص.٦، والفلاحة الرومية، ص٣١٢.

<sup>(</sup>٥) هذا القول لقسطا بن لوقا: الفلاحة الرومية، ص١٢.

ويقلُّ زيتُهُ<sup>(۱)</sup>، ويتغَيِّر طَعْمُهُ في مُدَّةٍ يسيرة، ولا يَنْحُـبُ في الأرض الرِّحْوَة والرَّمليَّة والمُحَيَّرة (٢) والمُحَجَّرة، كما يُنجبُ في غيرها.

قال أبو الخير الإشبيلي وغيره (٣): ذواتُ الأَدْهَان (٤) تُنَافِرُ الأرض الكثيرة الرُّطوبة كمُنَافَرَة الدُّهْن للماء؛ فلا يُمَازِجُهُ.

وشحرة الزيت مباركة، وأنواعها كثيرة، وتُغْرَسُ نُقُلها بعروق، وغير عُرُوق. وتُغْرَسُ أغْصَالها بأي غِلَظٍ كانت (٥٠).

ويُقْطَعُ أعلى نُقُلها وأغْصَالها، ولا يُتْرك لها أغرصانٌ ولا وَرَق. ويكون طولُ الأنْقَال إذا غرست في حَصِيْرٍ يَمْنَعُها من الحيوانات

(١) لا ينجب شجر الزيتون في الأرض السبخة والحمراء والمتطامنة والمتشققة (الفلاحة الرومية، ص٣١٢).

ولا ينجب في الأرض العميقة ويصبح قليل الزيت فيها، ويبطئ نسضح ثمــره. ولا ينجب شجر الزيتون في الأرض المالحــة والحمراء المتطامنة والأرض المالحــة والمتشققة (المقنع، ص٨٦).

- (٢) المحيرة: ذات الجير، وهو الجص.
- (٣) ابن بصَّال: كتاب الفلاحة، ص٩٤.
- (٤) قسم العلماء الشجر إلى عدة أجناس: فوات الأدهان وفوات الأصماغ، وفوات الألبان، وفوات المياه. ابن بصَّال، ص٩٣.
  - ومن ذوات الأدهان: الزيتون والرند واللبان والضرو.

الداعِسة لها- بقَدْر ما يظهر منها فَوْق الأرض وَقَدْر ما تُدْرِك أعلى البهائم الراعية لها؛ وذلك نحو قَامَة الإنسان.

ويُزْرَعُ أيضاً قِطَعٌ من الأُصُول الغَاذِيَة منه (١)، وهي عُقَدٌ تُـسَمَّى "العَجُز"(٢).

ويُذْكَرُ أَنَّ الزَّيتون نُقِل من أفريقية إلى الأَنْدَلُس بَعْدَ (القحط الكبير) الذي جَفَّت فيه غُرُوسها وأشجارها.

قال أبو الخير الإشبيلي (٣): حَرَّبْتُ هذا فحمِدْتُهُ، عندما يكون عُمْقُ الحُفْرَة التي يُغْرَسُ فيها غَرْس الزيتون على قَدْر كِبَر المغروس فيها (١)، والتُّقُل فيها نحو ستَّة أشبار وأقل من ذلك، وأكبر إن احْتِيجَ إلى ذلك.

وعلى كلّ حال فالحُفْرَة الكبيرة العميقة الواسعة لِمَا يَبْقَدَى في موضِعِهِ من الأشجار كلها، ولا تُنْقَلُ منها- أحْسَنُ من الحفرة الصُّغْرَى.

قال يونيوس: يكون عظم كل حفرة على قدر طبيعة الأرض (المقنع، ص٩٦).

وقال قسطوس: عمق الحفرة ثلاث أذرع أو ذراعان (الرومية، ص٢١٣).

ابن بصَّال (ص٦٠): عمق الحفرة أربعة أشبار.

<sup>(</sup>١) قال ابن حجاج (ص٩٧): الزيتون يغرس منه الأوتاد والأنقال والعجز.

<sup>(</sup>٢) العجز: يشبه البيض ينبت في أصول شجر الزيتون، على مثال فسائل النخيل.

<sup>(</sup>٣) قوله سقط من كتابه المنشور.

<sup>(</sup>٤) عمق الحفرة في الأرض العالية ذراعان، وعرضها كذلك. وفي الأرض السهلة أكثــر مــن ذلك.

وكذلك يكون البُعْدُ بينها من الجهات الأربعة سواء، والخمـسون ذارعاً هو مَذْهَبُ أهل الشّام (١)، والقبط لا يزيدون عليها. وأقلُّ البُعْد أربعَ عشرةَ ذراعاً.

والأوْلَى أَن يُنْظَرَ فِي ذلك إلى طِيْبِ الأرض، فإنّ الأشحار في الأرض الطيّبة تَتَدَوَّ حُ<sup>(۲)</sup>، فَتَنْفَسِحُ<sup>(۲)</sup> الفُرَجُ بينها فيها. وفي الأرض الرقيقة (<sup>۱)</sup> على الضّيّد من ذلك.

لي: قد تقدَّم هذا، وما أوردتُهُ هنا زيادة فتأمَّلُهُ.

وأنا أرى أن تُعْمَلَ الحُفْرَةُ لنقْلَةِ الزيتون كبيرةً جدّاً، أكبر ممّا تقدّم ذكره؛ لأنَّ نَقْلَة الزيتون ينبغي ألاّ يبالغَ في عمارتها بالحَفْر والكَشْف لسئلا يقطعَ عروقَها الحديدُ؛ لضَعْفها، ولقُرْها من وَجْه الأرض، فاإذا كانست حُفرةُ غراستها كبيرة جداً لم نَفْتَقِرْ إلى عمارتها لذلك؛ لانحلال أرضها بكِبَر الحُفْرَة.

وقد حرَّبْتُ ذلك فحَمِدْتُهُ.

فإن كانَ المَغْرُوس صغيراً، والحُفْرَة كبيرة عميقة، وكانَ الترابُ أسفَلَها رديئاً، فَيُحْعَلُ فيها من تراب وَجْه أرضِ جيِّدة، مخلوطٍ بزِبْلٍ طيِّب بال بقدر ما يَصْلُحُ لذلك. وليكن قَدَرُ البُعْد بينَ أشجار الزيتون على خططً مستقيمٍ من أربع وعشرين ذراعاً(١) إلى أكثر من ذلك قليلاً.

(وذلك بِقَدر ما يكون منها في "المَرْجِع" الذي من ثلاثين باعاً: أي تِسْعَة أصُول) (٢).

والزِّيادة عن هذا القَدْر تعطيلٌ للأرض، كما أنَّ تضييق الفُرَج يُضِرُّ شَجَرها.

وفي الأرض السهليّة (٣) يكون البُعْد بينها من ذلك القَدْر إلى خمسين ذراعاً، وذلك ما يكون منها ستَّة أصُول (أ) إلى أربعة أصُول (في المرجع (٥) المذكور).

<sup>(</sup>١) قال ابن بصَّال: يجعل بين وتد وآخر عشرون ذراعاً، وهو مذهب أهل الشام (كتاب الفلاحة، ص٦٠).

<sup>(</sup>٢) تتدوح: تكثر أغصالها وأوراقها، وتعلو في السماء.

<sup>(</sup>٣) انفسح المكان: اتسع.

<sup>(</sup>٤) قال ابن حجاج (ص٩١): الأرض الرقيقة زيتونها لا يعظم ولا يتدوح.

<sup>(</sup>١) قال قسطا بن لوقا: وليكن بين كل حفرتين منها مقدار ثلاثون ذراعاً. ويزرع في الخلـــل أشجار صغار لا يبلغ طولها طول شجرة الزيتون (الفلاحة الرومية، ص٣١٢).

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: العبارة غامضة لم نتبين لها معنى.

<sup>(</sup>٣) بعدها جملة "وتسمى الزرع" ولا معنى لها.

قال ابن حجاج (ص٩١): الغروس في الأرض الرقيقة أكثر تقارباً والأرض الرقيقة تـــصير غروسها أضيق فرجاً لأن زيتونما لا يعظم ولا يتدوح، وأوتاد الزيتون تتخــــذ قـــصاراً في المواضع الجبلية والربى، وتتخذ في السهل أكبر كثيراً.

<sup>(</sup>٤) الأصول المشار إليها هنا قد تكون أوتاداً أو ملوحاً أو أنقالاً أو عجزاً.

<sup>(</sup>٥) يقصد بالمرجع: الحفرة التي تغرس فيها الأوتاد والأنقال.

قال ابن حجاج: بين كل حفرتين (ستة أذرع). المقنع، ص٥٣.

### [ال\_] ... فصل [الثاني]

### [غرس نوى الزيتون]

ويُغْرَسُ نَوَى الزيتون في أُكتوبر(١)، ويُعْمَلُ في غِرَاسته مثلما تقدّم.

قال أبو الخير الإشبيلي (٢): ليَكُن نواه ممّا لم [يَمَسّه مَلْحٌ].

وقال ابن بصّال (٣): ويُطَعَّم لأربعة أعوام وأقل، وقيل في غراسة نُقُل الزيتون (١٠): يُطْلَى أَصْلُ النَقْلَة عند غراستها بأخْنَاء البَقَر الطَّريّ، مخلوط مع رماد البَلُّوط، محلول بالماء. وقيل (٥): يُحْعَلُ في أسفل الحُفْرَة حصاة نَدِيَّة، ويُرَدُّ عليها تراب وَجُه الأرض فينفعها ذلك.

قال قُسطوس (١): إنْ غُرِسَ شحرُ الزيتون في [غير] (١) فصل الرَّبيع، وفي غير أو الأمطار، يُسْقَى في اليوم مرَّتين أو ثلاثاً حتى يعلقَ (١).

وقال (٤): تُدْفَنُ قضبانُ الغرس بعد قطعها سبعة أيام في أرضٍ تَرفَة (٥)، ثم تُغْرَس في اليوم الثامن، ولا يؤخّر عن ذلك.

نَيْ غَرَسْتُ نَقْلَة زيتون بَعْد قَلْعها بنحو شهرين فلم يضرُها ذلك. وإن غُرسَت نُقُل الزيتون وأوتاده وأغصانه في استقبال حَمْلِها فلك أَحْسَنُ مِن أَن تُغْرَسَ في استقبال جَنْيها.

<sup>(</sup>١) هذا قول ابن بصَّال، ص٦٦، والنابلسي، ص٢٢، وقال أبو الخير (كتاب الفلاحة، ص٥٧) يغرس الزيتون في شهر إبريل.

<sup>(</sup>٢) قول أبي الخير ذكره ابن بصَّال، والزيادة من كتاب الفلاحة، ص٦١.

<sup>(</sup>٣) قول ابن بصَّال في كتاب الفلاحة، ص٦١، قال: يطعم النوى إلى أربعة أعـــوام أو أقل، وقضيبها في غلظ الإصبع.

<sup>(</sup>٤) هذا القول في كتاب أبي الخير الإشبيلي، ص٥٨.

وذكره ابن حجاج في المقنع، ص٤٥.

<sup>(</sup>٥) هذا قول يونيوس (المقنع، ص٩٠)، قال: هناك من يشير أن يصير مع غرس الزيتون حجارة، توضع في الحفرة وتداس لتغرق.

وقال ابن بصَّال: يجعل حول الأوتاد الجنادل، فيحرك برد الجنادل الحرارة الكامنة في الزبل والتراب (كتاب الفلاحة، ص٦٠).

<sup>(</sup>١) قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص١٤، والمقنع، ص٥٣.

<sup>(</sup>٢) الزيادة من الفلاحة الرومية، وقد سقطت من النسخ الخطية.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة الرومية: حتى يعلق ويرسخ.

<sup>(</sup>٤) هذا قول قسطوس؛ الفلاحة الرومية، ص١٤-٣١٥.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة الرومية: أرض ندية.

الأرض الترفة: الطيبة النضرة كثيرة الماء.

وقيل (١): يُلْقَى حول النَّقْلَة حَبُّ من الباقلاء فيسرع نباتها. ولا تُزَبَّل نُقُل الزيتون إلا بعد عامين من غراستها.

وقيل (٢): لا يتولّى غراستها وعمارتها ومعالجتها إلاّ رجلٌ عفيف طاهر، متنَزِّه عن الفحشاء والفحور، فيكثر لذلك حُمْلُها ويزكو تُمَرُها.

وإن كان صاحِبُهَا فَرِحاً بما في يديه منها يبارك الله له فيها.

ولا يَقْرَب شجرة الزيتون امرأة حائض، ولا رَجُل جُنُب، ولا عقيم ولا فاجر (٣)، فيقلّ ثمرها وحَمْلها (بمشيئة الله تعالى) ولاسسيَّما عند غراستها، والزّيتُ نظيفٌ لا يقربُهُ إلاّ نظيف.

وشجر الزيتون لا يَضُرّه عَدَمُ السَّقْي (١)، وإنْ سُقِي لم يُضَرّه ذلك.

(١) قال ابن حجاج (ص٤٥): إذا كان ثمر شجرة الزيتون صغيراً فالق عند أصلها تبن فول وورق بلوط.

وقال أبو الخير (ص٥٨): ويخبط ورق البلوط ويسقى ويلقى في حفرة الزيتون فيكثر حملها.

- (٢) هذا قول قوثامي في الفلاحة النبطية (ص٣٣)، قال: هذه الشجرة لا يوافقها أن تمسها امرأة حائض، ولا نجسة ولا رجل نجس مس ميتاً من الحيوانات.
  - (٣) لا يقربها إلى رجل عفيف طاهر متنزّه عن الفحشاء. النابلسي، ص٢٢.
    - (٤) قال يونيوس (المقنع، ص٨٨): الإفراط في سقي الزيتون رديء حداً.

وقال ابن بصَّال (ص٦١): وتد الزيتون لا يقبل من لطيف غــــذاء الأرض إلا بواسطة الماء، لأنه يحل أجزاء التراب فيغتذي به الوتد.

ويُرَكَّبُ الزيتون في أنواعه، وفي (قَرْطينون) (١) وفي غير ذلك أيــضاً (وسيذكر في باب التركيب إن شاء الله تعالى).

ويُرَكِّب الزيتون بـــ(الرُّقْعَة) (٢) بعد أنْ تقطع أغصان الشجرة الــــي يراد تركيبها في شَهْر يناير. ويعمل في ذلك، وفي القُضْبَان الثانيـــة مثـــل العَمَل في شجرة التين. ويُعْمَلُ في التركيب بها مثل العَمَل في تركيب شجر [التين] بالرَّقعة ووقت ذلك شهر مارس.

<sup>(</sup>١) القَرْطينون هو الزَّبُوج: الزيتون البرِّي، ويسمّى زيتون الكلبة.

<sup>(</sup>٢) هذا النص مقتبس من ابن بصَّال (ص١٠٠)، قال: يركب الزيتون بالرُّقْعَة في شهر يناير مثلما تقدم في شجرة التين.

#### [ال]... فصل [الثالث]

#### [الزيتون المحترق]

وإن احترقَ أصل [شجرة] الزيتون، فيُزَالُ المحروقُ منه بالقَطْع بحديدٍ قاطع، ويُزَال عن أصلها التُّراب المحروق.

قال في (الفلاحة النبطية) (١): التُّراب المَحْرُوْق يُزِيْدُ لَ حِصْبَ الأشجار، وأمَّا إن انكسر [القضيبُ] في أعلاه فيُزَاحُ نِصْفُهُ، وإن انكسر بعضُهُ فيُسَوَّى موضع الكَسْر بحديد قاطع ويُعَدَّل. فإذا لَقِحَ فيُخَفَّفُ باليد من لَقْحِهِ الضَّعيف [ويُتْرَك] القويُّ منه قَدْرَ الكِفَاية.

ولا يُمَسَّ بحديدٍ إلاَّ بَعْدَ عامين أو أكثر، وإن انكَسَرَ أو قُطِـــعَ في أصْله، فيُحْرَقُ ما بقي منه بالنَّار، ثمّ يُعْملُ به مثلما ذُكر قبل هذا.

<sup>(</sup>۱) قوله في الفلاحة النبطية (ص۱۱۲۱)، قال: والنار سر من أسرار الفلاحة يعالج بما ضرر البرد ونقصان الثمر ودفع الآفات، وصرف العاهات، وهو أبلسغ من أفعال الأزبال والأتبان، والإفلاح وضروبه (الفلاحة النبطية، ص٩٨٦).

ومن الأشجار ما يحتاج النار على بعد، وآخر يحتاج مماسة النار لأصله أو أغصانه، ومنها ما يحتاج التلويح بالنار والمرايا للأشحار صغيرها وكبيرها، ضعيفها وقويها، وصالحها وفاسدها. فحربوه تحدوه عجيباً (النبطية، ص٩٨٦-٩٨٧).

وتعالج بعض أمراض شجرة الزيتون بالأرمدة، وأن يوقد التـــراب في أصـــلها (النبطيـــة، ص٣٥-٣٥). وقد يدخن تحت الشجرة بقشور الجَوْز والخشخاش (ص٢٨).

#### [الـــ]... فصل [الرابع]

### [جني الزيتون]

لا يُنْفَضُ<sup>(۱)</sup> حبُّ الزيتون في يوم مَطَر، فإن ذلك يَسضُرُّ بــشجره، ووقْتُ نَفْضِ ما غُرِس منه في الجَبَل<sup>(۲)</sup> شهر يناير<sup>(۳)</sup>، ولاسيما الكثير الحَمْل منه، وعلامة بلوغه النُّضْج إذا احْمَرُّ<sup>(٤)</sup> الماءُ الذي في داخل الحَبَّة.

ويُنْفَضُ ما غرس منه في السَّهْل، ولاسيَّما في أرض الزَّرع إذا اخْمَرَّ حَبُّه، ولا يُتْرَكُ حتّى يَسْوَدَّ ويَتَنَاهَى نُضْجُهُ.

وفي شهر يناير يتكامَلُ الدُّهْنُ في حبّ الزَّيتون الجَبَلي، الـصحيح منه، الذي لم يلحقْهُ مَوْتٌ ولا يُبْسٌ، ويُنْفَضُ في (فبراير)(٥)، وقد جَرَّبْتُ ذلك فصَحَّ.

قال ابن حزم (رحمه الله): الزَّيتونُ قُوْتُ عند الصَّرورة لا عند الرَّحاء.

<sup>(</sup>١) نَفَضُوا الزيتون: استقصوا شجرته، و لم يدعوا على أغصالها حبّاً. وأصله من الإلحاح والاستقصاء.

والمقصود: حنى الثمار.

<sup>(</sup>٢) يقصد حبل الشَّرَف بإشبيلية.

<sup>(</sup>٣) يناير: هو كانون الثاني.

<sup>(</sup>٤) المقنع (ص٤٥) علامة النضج إذا بلغ السواد الحبة.

<sup>(</sup>٥) فبراير: شباط.

#### [الـــ]... فَصْل [الحامس] . . [غراسة شجر الرَّنْد]

وأمّا غراسة شَجَر الرَّنْد، ويُسَمَّى الغَار (١) والدَّهْمَسْت (٢) أيضاً

وفي كتاب الفلاحة لأبي الخير الإشبيلي<sup>(٣)</sup>: منه ذَكَـــرٌ لا يُثْمِـــرُ، وأنثى تثمرُ حبّاً ظاهِرُهُ أسودُ<sup>(٤)</sup>، ومنه كبير الوَرَق، ومنه دقيق الورق<sup>(٥)</sup>.

وفي "الفلاحة النبطية" (٢): هو شجرٌ يَنْبُتُ في المواضع الجبليَّة، ولا توافقُهُ الأرضُ المالحةُ النَّتِنَة، ولا التي خالَطَ ترابَها الرَّمْلُ الذي هو أكبر من السحيق الترابي.

- (١) يسمى: الغار والرّيحان، والدُّفلي الرُّومي وهو من أصناف الزيتون.
  - (٢) هو دَهْمَشْت (بالفارسية) ودَهْمَسْت.
- (٣) قول أبي الخير الإشبيلي في كتاب عمدة الطبيب في معرفة النبات، ص٣٥٥.
- (٤) عمدة الطبيب: له حب أسود مُدَحْرَج على خِلْقة حبّ الزيتون وفي قدره، وعليه قشر رقيق كثير الدَّسم، وداخل القشرة لب ينفلق كما ينفلق حب الباقلي.
- (°) عمدة الطبيب: منه ما له ورق دقيق قدر ورق الحناء، فيه ملاسة ومتانة، وزهره بين الخضرة والصفرة طيب الرائحة. ومنه ما له ورق عريض طويل أكبر من كف الغلام باطنه أغبر طعمه يلذع اللسان. وهو المعروف بـــ(المندل).
- (٦) قال قوثامي (الفلاحة النبطية، ص١٤٨)، توافقه من الأرضين: الحمراء والـــسوداء الرحوة، وربما وافقته العلكة لا الرحوة. ولا توافقه التي خالط ترابما الرمل وكثـــر السحيق الترابي فيها.

وفي (الفلاحة النبطية)(١): هي شجرةٌ مليحةٌ في منظرها، ويُعْجِبُهـــا القُرْبُ من أشجارٍ طيِّبَة الرِِّيح، ومن بَعْض الرَّيَاحين.

ومن خَواصّها العجيبة هُرُوب ذوات السُّمُوم منها، فلا تدنو من مَوْضع (٢) هي فيه.

وكذلك "الذَّرَاريح"(٣) والحَيَّات قمرب من موضع تكون فيه، وإنْ دُخِّن بشيء منه على النَّار حتى يَخْتَنِقَ الموضعُ بدُخَّانِهِ جاءَتْ الحَيَّات إليه سِرَاعاً(٤).

وإنْ أُخِذَ عودٌ من شَجَرِ الغَار وعُلِّقَ على موضعٍ فيه طِفللٌ من الصِّبْيَان يُفَزَّعُ كثيرا، [ويبكي] دائماً نَفَعَهُ منفعة عظيمة.

ومن غيرها (°): توافقُهَا الأرضُ الحَرْشاء المُصَرِّسة، وتنجِسبُ في الأرض الحريريَّة الرَّحوة، ولا تُنْجِبُ في السِّبَاخ.

(١) الفلاحة النبطية، ص١٤٨.

(٢) الفلاحة النبطية: إلى موضع.

(٣) الذُّرَّاح: حشرة حمراء أعظم من الذبابة منقطة بسواد تطير، وهو من السموم القاتلة. والجمع: الذراريح.

(٤) الفلاحة النبطية، ص١٥١.

(٥) أي من غير الفلاحة النبطية. انظر: ابن بــصَّال، ص٩٤، وص١٠٣، وابــن حجاج، ص٣٤، ٨٣، ١١٠، والنابلسي، ص٢٢.

### ومن ابن بصال وأبي الخير الإشبيلي(١):

يُتَّحَذُ غَرْسُهُ من قُضْبانه النّابتة (٢) في أَصُوله، تُقْلَعُ بِعُرُوقها كلّها، وإن لم تكن كذلك لم تُنْحِب. وتُعْرَسُ في حُفَرٍ قُبُوريَّة على أمهات السَّوَاقي، وتُكَبَّس (٣) قضبانُها أيضاً - في مواضعها، ثم تُنْقَل.

### وقيل

تُغْرَسَ مُلُوخُهُ على أُمَّهات السَّوَاقي (ويُعْمَل فيه مثلمها تقدَّم). ويُزْرَعُ حَبُّهُ والغروس<sup>(١)</sup> في الخريف.

### قيل

في (فبراير) وفي (مارس) وتُغْرَسُ النَّقْلَة منه في حُفْرَة عمقها نحو ثلاثة أشبار، يُحْعَلُ بين نَقْلَة وأحرى منه نحو عشر أذْرُع (والعَمَلُ في ذلك مثلما تقدَّم).

ولا يَقْرَبُهُ شيءٌ من الزِّبل فإنه لا يَحْتَملُهُ، وهو يُهْلِكُــهُ ســريعاً، ولاسيّما ما له منه نتنٌ قبيحٌ.

<sup>(</sup>١) سقط هذا النص من كتابيهما.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: الثابتة (تصحيف).

<sup>(</sup>٣) التكبيس والتغطيس: نوعان من الترقيد (سبق شرحهما).

<sup>(</sup>٤) يريد: في أحواض التربية (الترمدانات).

والسُّقي بالماء لا يَضُرُّه، ويركّب في جنْسه؛ يركّب فيه الزَّيتـون(١) والْبَانُ والضَّرْوُ(٢) والكَتَم (٣) والبُطْم (١)، وهي كلها ذوات الأدْهَان. وقيل: يركّب فيه اللوز والسُّفَرْجل.

قال أبو الخير (°): يُرَكَّبُ فيه التُّفَّاح. وإن جُعِلَ ورَقُهُ مع الزيتون المستعمل للأكل أحْدَث فائحة عِطْريَّة.

ذَكَر لا يُثْمِر، والآخر يُثْمِرُ (٣)، وثمرُهُ عريض إلى الطول. ومنه الإمْلِيسي (٢)، ومنه ذَنب الفأرة (٥)، ومنه الشَّامي (٢)؛ وثمرُهُ قصيرٌ مُــــدَوَّر، ومنه الخيار شُنْبَر<sup>(۷)</sup>.

[ال]... فَصْل [السادس]

[غراسة شجر الخَرُّوب]

وأمَّا العَمَلُ في غراسة شجر الخَرُّوب؛

قال أبو الخير الإشبيلي(١): هو أنواعٌ؛ منه الأندلُــسي(٢)، وهــو

نوعان:

(٣) قال أبو الخير (ص٢٦٤): منه ما يثمر، ومنه ما لا يثمر، وكلها من شجر الجبال.

- (٤) ذكر أبو الحنير (الإمليسي) في أنواع الرُّمَّان.
- (٥) ذنب الفار، وذيل الفار: منه يصنع الصابون.

وقد يسمى ذنب اليربوع، وهو الخَرْكوش (عند الفرس).

(٦) الشامي المسمى (نارجين) مهزول رقيق القشر يقطر عسلاً.

وقد يسمى القريط والقراطيا (باليونانية) وبزره: عيون الديكة.

(٧) الخيار شَنْبَر: هو الخرّوب الهندي أو القثّاء الهندي، يسمى بكُبَر (عند الفُرس).

وقال ابن بصَّال (ص٤٤): يركب الزيتون في الرند واللبان والضرو.

والضرو: الحبة الخضراء، ومنه البطم وصمغه يسمى: علك الأنباط.

- (٣) الكَتَم (فارسية: نبات له حمل أسود كالفلفل، يسمى فلفل القرود).
- (٤) البُطْم: نوع من الضَّرُو، وهو شحر الحبة الخضراء (عمدة الطبيب، ص١٠١).
  - (٥) سقط قوله من كتابيه المنشورين.

<sup>(</sup>١) كتاب عمدة الطبيب، ٢٦٣.

<sup>(</sup>٢) قال أبو الخير هو أنواع: الخروب الشامي، ومنه طويل مهزول رقيق القشر يسمى نارجين. ونوع آخر طويل عريض فيه عسل كثير ينبت بدانية (بالأندلس) يعرف بالصَّنْدَلي، ونوع ثالث، يسمى: الصِّيْني.

<sup>(</sup>١) وصف ابن بصَّال طرائق تركيب الرند في الزيتون (كتاب الفلاحة، ص١٠٣).

<sup>(</sup>٢) قال ابن حجاج (ص١١٠): يركب الزيتون في نوعه وفي الرند والضرو.

والخروبُ جَبَلي الله من أنواع الأرض في السَّهْل ما يُشْبه الأرض الجبليَّة.

وينحبُ في الأرض الكريمة والسَّمينَة.

وتُغْرَس نواميه مُعْتَلِقَة بعُرُوقها، ومثبتة (٢) في مواضعها حتى يصير لها عُرُوق، ثم يُنْقَل، ويُغْرَس نواه في تراب جَبَليّ مخلوط برملٍ وزِبْلٍ قسديم أثلاثاً، ويُغَطّى من ذلك بقَدْر غِلَظِ إصبعين، ويُسْقَى بالماء العَذْب، ويُنْقَلُ بَعْدَ عامين في (يناير) وفي (فبراير) أيضاً، وتُغْرَسُ نُقُله في حُفَر عُمْقُها نحو أربعة أشبار، ويُحْعَلُ بين نَقْلَة منه، وبين أحرى نحو عشرين ذراعاً.

(والعَمَلُ في كله مثلما تقدَّم).

ولا تُنْجِبُ مُلُوخُهُ، ويُرَكَّبُ في أنواعه، ولا يُرَكَّبُ في شيءٍ من الأشجار سواها، ولتركيبه عَمَلٌ مختصٌ به في باب التركيب (إنْ شاء الله تعالى).

والبَقُّ لا يَقْرَبُ عودَ شحر الخَرُّوبِ(٣).

وقد تقرأ: ملبثة.

(٣) الفلاحة النبطية، ص١٨٤، والنابلسي، ص٢٣.

وفي الفلاحة النبطية: قد تَخْتَارُ من حَمْلِ الخَرُّوبِ جُرْبَان (١)؛ يؤخذ وهو رَطْبٌ أو يابسٌ، ويُكَسَّر صغاراً، ويُهَشُّ (٢) نَعَماً، ويُطْحَنُ مع حبِّه، ويُخْلَط معه شيء من دقيق الشَّعير أو الحِنْطَة، ويُعْجَن دقيقه بُخَمِيرٍ من دقيق، فإذا اختَمَر اختماراً متوسِّطاً، يعني: بقي بقاءً متوسِّطاً في المدَّة بعد عَجْنِه، فيُخْبَر على (الطَّابَقِ) (٣) ثم يُؤْكل بالدَّسَم والأَدْهَان، والحَلاوات.

قال ابن حَزْم: الخَرُّوبُ قوتٌ عند الضَّرورة.

<sup>(</sup>۱) انظر: عمدة الطبيب، ص٢٦٤، والفلاحة النبطية، ص١٨٤، والمقنع، ص٣٤، ٢٦، ٨٤، والنابلسي، ص٣٣.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: ومليسة (تصحيف).

<sup>(</sup>١) الجَرِيب: مكيال قدر أربعة أقفزة، والجمع: أَحْرِبة وجُرْبان.

<sup>(</sup>٢) الهشيش: الهشيم. هَشَّ الشجرة: ضربها بالعصا ليتساقط تَمرها وورقها، وهَشَّ العودُ: تكسَّر، وفيه هُشُوشة: صار خَوَّاراً. والهَشُّ: ما يقبل الكَسْر.

<sup>(</sup>٣) الطَّابَق: ظَرْف من آجُرّ كبير تتخذ منه الأفران ويُطْبخ فيه.

#### [ال\_]... فصل [السابع]

#### [غراسة الآس]

#### أمّا غراسة الرَّيحان (١)، ويُسَمَّى: الآس

قال أبو الخير الإشبيلي (٢): هو جَبَليّ شَعْرَاويّ (٣)، وهـو نوعـان: بَرِّي، وبُسْتَانيّ (٤).

وأنواع البستاني كثيرة؛ منها: الهَاشِميّ، وهو عريضُ الوَرَق(٥٠).

ومنها الريحان اليُوسُفي؛ وهو أدَقُّ وَرَقاً من الهاشمي، وأكثر لُدُونة، وأعْطَر رائحة.

(١) الريحان أنواع: الأحمر والسُّليماني والملكي والقُرُنفلي واليمان، والريحان الأبيض.

ويسمى الشَّاهِسْفُرَم (بالفارسية) ومعناه: ريحان الملك.

وقد يسمى: الحَبَق الكرماني، والآس البَرِّي.

(٢) كتاب الفلاحة، ص١٥٧.

(٣) الأرض الشَّعْرَاويَّة: كثيرة النبت والأشجار (المقنع، ص٩١).

(٤) قال أبو الخير (عمدة الطبيب، ص٣٤٦) البستاني نوعان: الهاشمي والمـــشرقي. والبري ثلاثة أنواع: المشرقي والهاشمي والجبلي.

(٥) الهاشمي: له ورق طويل شديد الخضرة، وله زهر دقيق أبيض طيب الرائحة. ويسمى الشامى، ومنه جلب إلى الأندلس.

أَزْرَق (١)، وهو كَالْمَعْدُوم (٢)، ويُسَمِّيه بعضُ النّاس "الرُّومي" وهو مع زُرْقته لطيف الوَرَقة، مُشْرِق الزُّرْقة، وآخرُ أصْفَرُ اللَّوْن.

وأمّا أَجْنَاسُهُ فَثلاثة: الرَّيجاني<sup>(٣)</sup> الطيِّب الرَّائحة، وهو جِنْسَان: منه: الزَّرْنَب<sup>(٤)</sup>، ومنه: الخُرَاسَاني<sup>ّ(٥)</sup>؛ وهو العريض الورق الكبار.

والثالث: هو الأَزْرَق الذي قلنا: إنّه رُوميّ.

وأمّا الأشْكَالِ (٢): فالدَّقيق الوَرَق، والعسريض السورَق، الكسبير والطَّويل (٢) وهو الرَّيحاني المشهور، فأمَّا الدقيق فربما كان طويلاً، وربّمسا كان دقيقاً قصيراً.

(١) قال قوثامي: يُسَمّيه بعض طائفتنا (الآس الرومي) وأقول: إنه معدوم (أعني في إقليم بابل) يريد: أنه لا يزرع في بابل وغير موجود فيها.

(٢) أي: نادر جداً.

(٣) قال في الفلاحة النبطية، ص١٤٢: هو مثل الماذريون.

(٤) الزَّرْنَب: هو الرَّيحان التُرُنْجاني، والريحان المَكِّي أو رجْل الجراد.

قيل: شجرة تعلو نحو قامة، ورقها كورق الخلاف، طيبة الرائحــة (عمــدة الطبيب، ص٣٥٥).

(٥) الفلاحة النبطية: الخُسْرَواني ذو الورق العريض الكبار.

(٦) الفلاحة النبطية، ص١٤٣.

(٧) الفلاحة الرومية: الكبار والطوال.

والمَشْرِقي (١): وهو دقيق الوَرَق حدّاً، والصَّعْتَري (٢) ثلاثة أنواع: منها عريضُ الوَرَق أَدْهَمُ، والمُرْد (٣): عريضُ الوَرَق.

والْمُرْد: دقيق الوَرَق، مثل المشْرِقي.

ولهذه الأنواع كُلّها وَبَرٌ أبيضُ، يَظْهَرُ فِي زَمَن الصَّيْف فِي (مايو) و(يونيو).

وقيل: إنَّ من البستاني نوعاً يُسمَّى: الأَحْمَر قاني (١٠)؛ وهو مــستديرُ الوَرَق.

وفي الفلاحة النبطية (٥): الآسُ سيِّدُ الرَّياحين، وهو ثلاثة أشكال، وثلاثة ألوان: أحدُها الأحضرُ، وهو المعروف المشهور الكبير. وآخر

<sup>(</sup>١) في عمدة الطبيب: الريحان المشرقي المعروف والمشهور في السدور والبــساتين ورقه دقيق جداً، يميل إلى الصفرة والرقة، زهره أبيض فواح.

<sup>(</sup>٢) الصَّعْتَري هو الشَّاهسْفَرَم أو الحَبَق الكرماني (عمدة الطبيب، ص٢٠٦). نسخة مدريد: الشعري (تصحيف).

<sup>(</sup>٣) ريحانة المُرْد، ويقال: الأمْرَد؛ وهو المردقوش (عمدة الطبيب، ص٣٤٧).

<sup>(</sup>٤) هو من أنواع الريحان البرِّي دقيق الورق تميل أطراف ورقه إلى الحمرة قلسيلاً. ويسمى ريحان سليمان والسليماني والريحان الأحمر.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية، ص١٤٢، وانظر مقامات السيوطي: ٢/١٦، و٢٦٦، شرح وتحقيق: سمير الدروبي، والرمز في مقامات السيوطي، ص١٧٦-١٧٦.

وَالْآسُ(١) يَنْبُتُ فِي جميع الأَرَضين إلاّ الشَّديدة الْمُلُوحة، وهو يــصبرُ على العَطَش بعضَ الصَّبْر<sup>(٢)</sup>.

وفي كتاب ابن حجّاج (٣) (رحمه الله): الآس توافقُهُ الأرضُ الرَّمليَّة، وقد يَجُودُ فِي غيرها. ويُغْرَسُ مَلْخُهُ (٤) فيجُود، ويغرسُ وَتِدُهُ.

ووقت عراسته (من (شباط) إلى (نصف نيسان).

وإذا نقلت مَلْخَهُ بعد عُلُوقه من مكانٍ إلى مكانٍ، وكذلك وتِـــدَّهُ كان أفضلَ (كما قَدَّمْتُ).

ووَقْتُ نُوَّارِه في بلدنا شهر (حزيران).

(١) قال أبو الخير الإشبيلي (عمدة الطبيب، ص٥٥٥): الرَّيحان يقع على كل مشموم من النبات له ريح طيبة كالآس والرَّنْد.

والرّيجان عند العرب: اسم علم للحَنْوَة، وعند أهل الأندلس هو الآس، جمـع

- (٢) الفلاحة النبطية، ص١٤٣.
  - (٣) المقنع، ص١٢٠.
  - (٤) المقنع: ملوخه.
- (٥) المقنع: وقت غراسته شهر فبراير (ص٦٤)، وكذلك إبريــل وهــو نيــسان (ص٥٥)، أبو الخير (ص١٥٨) تكون غراسته في النصف من يناير وفي فبراير وفي النصف من مارس.

ومنْ غيره(١): تُوافقه من الأرض السَّهْلَة وما يُشْبهُ الأرض الجبليَّــة، وذلك مثل الأرض المِحْصَارَة (٢)، والْمُضَرَّسَة، والرَّمليَّة.

ويَجُودُ فِي الأرضِ الطيِّبة؛ إلاَّ أنه يُسْرِعُ إليه فيها الآفات من البَرْد، ويُصَان عن ذلك ويُؤْذيه الحَرُّ فيها أيضاً فيَحْرقُهُ. وكثرةُ الـسَّقْي بالمـاء

ويُتَّخَذُ [الشجر] من أوتاده ومَلْخِهِ ولَواحِقِهِ وبذْره (٣).

وتُقْلَعُ نَقْلته بعُرُوقها وترابما، وتغــرس في مواضِــعَ تَــصْلُحُ لهــا، وتُكَبَّس(١) لواحِقُهُ وأَغْصَانه الرَّطبة، وتُسْتَسْلَفُ (١) أيضاً من قُضْبَانه الرَّطبة في الظُّرُوف، حتى تصيرَ نُقُلاً (كما تقدَّم في ذلك من صفة العمل فيه).

<sup>(</sup>١) من غير كتاب ابن حجاج. قال أبو الخير: توافقه الأرض الــسوداء والرمليــة والجزريــة وشبهها (ص١٥٨)، ابن بصَّال (ص١٦٨)، توافق الأرض اللينة الرقيقة والبيضاء الحلوة.

<sup>(</sup>٢) الأرض المَحْصُورة: الممطُورة.

حُصِر فُلان: احتبس، ولعل الأرض المحصارة التي تحبس الماء وتحصره. من الحصير: البخيل المُمسك.

<sup>(</sup>٣) انظر في ذلك كتاب أبي الخير الإشبيلي، ص١٥٨، وكتاب ابن بصَّال، ص١٦٨-

<sup>(</sup>٤) التكبيس: أحد طرق تكثير الأشجار والنباتات، يسمّى اليوم "التّرقيد".

<sup>(</sup>٥) شرح ابن العوام (الاستسلاف) في الفصل الحادي عشر من الباب الخامس من هذا الكتاب.

وتُغْرَسُ أوتادُهُ في نصف (يناير) وبِذْرُهُ يُزْرَعُ في الظُّرُوف.

وذلك بأنْ يؤخذ في شهر (نوفمبر) الأسْوَد من حَبِّهِ النَّصْمِيج، ويُبَّسُ نَعَماً، ويُحْزَنُ في ظَرْفِ فَحَّارٍ جديدٍ، في موضع لا تَصمِلُ إليه نداوةٌ.

ثم يُزْرَعُ بعد ذلك في الظُّروف (على نحو ما تقدَّم) وذلك في أوَّل (يناير) إلى منتصف (إبريل) في تُرابٍ جبليّ مخلوطٍ برملٍ وزِبْلٍ بالٍ (١٠). قال: ويُخْلَط معهما رَمَادٌ.

وهو من الحبوب الضّعاف، ولا يُغْدَق المزروعُ من حَبِّهِ بالماء، وإذا نبتَ يُتَعَاهَدُ بالسَّقى ثلاث مرات في الجمعة (٢).

وينقل نُقُلُهُ منها بتُرابِهِ، ويُحَوَّل إلى الأحْوَاض، ويُرَبَّى فيها، وذلك بعدَ العَام ونحوه، ويُجْعَلُ بين نَقْلةٍ وأخرى منها نحو ثلاثة أشبار.

ثم بعد ثلاثة أعوام أو أكثر تُنْقَلُ نُقُلُهُ بِجُرْزَةٍ (١) من ترابٍ إلى الموضع الذي يَصْلُحُ لها، وتُغْرَسُ في حُفْرَةٍ بقُدُورها (٢) من أُوَّل (فبراير) إلى نصف (مارس).

وقيل (٢): من نصف (فبراير) إلى نصف (أبريل).

وقيل: في (نوفمبر).

قال أبو الخير الإشبيلي (١٠): يُنْقَلُ في (يناير) خاصَّة، ويُقَرَّبُ بعضُها من بعض، فذلك أحسنُ؛ لأنَّه يَتَشَعَّبُ، فإذا قَرُبَ بعضُهُ من بعض طَلَـعَ صُعُداً.

(والعملُ في ذلك كله مثلما تقدَّم) وهو يحتَمِلُ الماء الكثير، ولا يُنْشَرُ الرَّيْحَان بل يُتْرَكُ سَمْحاً؛ وهو جماله.

ولا يُكْثَرُ من لمس غَرْسه بالأيدي، فإن ذلك يُقْحِطُهُ، ويَمْنَعُ مـن

<sup>(</sup>١) يؤخذ من الزِّبل البالي الرَّقيق ويُغَرْبَل، ويوضع في كل حوض قُفَّتان (كتاب أبي الحير، ص١٥٧).

<sup>(</sup>٢) قال أبو الخير (ص١٥٨): يواظب عليه بالماء مرتين في الجمعة.

<sup>(</sup>١) الجُرْزَة: الضُّمة من الجذور التي التصق بما التراب.

<sup>(</sup>٢) القُدُور: الظُّرُوف من فخار التي زرع النوى أو البذر فيها أولاً.

<sup>(</sup>٣) أبو الخير (ص١٥٨) غراسة الريحان (الحبق) في النصف من يناير، وفي فبراير. ابن بصَّال: زراعته في شهر مايه، ووقت تنقيلـــه شـــهر يونيـــه في آخـــره (ص١٦٩).

<sup>(</sup>٤) قوله في كتاب الفلاحة، ص١٥٧-١٥٨.

وفي (الفلاحة النبطية) (1): ليسَ يحتاجُ في إفلاحِهِ وحدمته إلى أكثر من أن تكون أرضُهُ نقِيَّة من الدَّغَل (٢)، ومن الحشيش المُخْتَلِف المُعِيْق لِما يجاورُهُ من النَّبَات.

والآسُ يُتَبَرَّكُ به في المنازل، ويقال [إنّه] يُطِيْلُ العُمُر<sup>(٣)</sup>. وحَبُّ الآس<sup>(٤)</sup>، وهو الحَمْلُ الذي يَحْمِلُهُ يُعْمَلُ منه الجَرْدَقُ<sup>(٥)</sup>.

ويُؤْخَذُ بَعْدَ أَن ينضَجَ ويَسْوَدَّ فَيُحَفَّف فِي الشمس حَــدَّا ثَم يُــدَقُّ بِالْمَوَاوِين، ثَم يُعَاد إلى التَّحفيف بالشَّمْس يوماً، ثمّ يُطْحَنُ بالرَّحَى، ثم يخبزُ

خُبْزاً فيكون طيِّباً<sup>(١)</sup>.

(١) الفلاحة النبطية، ص١٤٣.

(٢) الدَّغَل: الشجر الملتف، والعشب الكثيف الذي يخفي الصيّاد. والمراد: الأعشاب المضرّة بالأرض كالديس والحلفاء والشوك. والجمع: أَدغَال ودِغال.

(٣) انظر استخدامه في الطب والسحر والوصفات الشعبية في كتــاب الفلاحــة النبطية، ص١٤٧-١٤٧.

وفي النبطية، ص١٤٤: يقال إنّه يحفظ حثث الموتى من البلى ألوف السنين. ومَـــنْ ابتلع منه زِنَة درهمين في الأسبوع (أديم في مدة حياة الإنسان) يريد: طال عمره.

(٤) وصف الخبز المتخذ من حب الآس وصفه قوثامي في الفلاحة النبطية، ص٦٤٣.

(٥) الجَرْدَق: الغليظ من الخبز.

(٦) قال النابلسي (ص٢٣) لا يكون اللجوء إليه إلا في أيام القحط (والعياذ بالله).

وينبغي أن يُسْلَقَ قبل تَحْفيفه، ثمّ يُهْرَق الماءُ عنه، ويُحَدَّد بماء عَذْب، ويُسْلَق به سَلْقَةً طويلةً، ثم يُخْرَجُ منه، ويُحَفَّفُ في الشَّمْس، ثمّ يُطْحَلَنُ ويُعْجَنُ بخمير حَنْطة، ويُتْرَك ساعات، ثم يُخْبَزُ في الفُرْن أو على الطَّابَق (١)؛ وهو أَجْوَدُ (٢)، فيكون منه خبزٌ طيِّبٌ يَعْذُو البَدَن إذا أكِلَ مع الأدهان واللَّحْم السمين، أو السَّمْن والحلاوة التي فيها النَّشَا.

ومنْ خَوَاصّة (٣) أنَّ حبَّهُ إذا زُرِعَ فِي الأرض الْمُرَّة خَفَّفَ مَرَاراتَهَا بلقطه لذلك، وعُرُوقه وأصُوله ربَّما أفْسَدَت الأرض؛ فجعَلَتْ طَعْمَهَا مُرَّاً.

ومنفعتُهُ للشَّعَر<sup>(٤)</sup> مشهورة، وذلك أنْ يُسدَقَّ رَطْبساً ويُحَفَّسفَ، ويُطْحَنَ، ويُبَلُّ بدُهْنِ ويُغَلَّف<sup>(٥)</sup> به الشَّعَر، فإنّه يُحَسسِّنه<sup>(٢)</sup>، ويُسسَوِّده، ويُطَوِّله، ويحفظه من آفاته كلّها، ويقطع عنه المواد المؤذية<sup>(٧)</sup> المُضِرَّة به.

<sup>(</sup>١) الطابق: ظرف يطبخ فيه، وقد يكون من الآجر الكبير تصنع منه الأفران.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: وهو أَحْوَط.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص٣١٣، قال: إذا زرع الآس في الأرض المرة لقط المرارة التي في الأرض جميعاً حتى تصلح الأرض صلاحاً تاماً. النابلسي: امتص مرارتها.

<sup>(</sup>٤) ذكر منافعه للشعر قوثامي (الفلاحة النبطية، ص١٤٥-١٤٦).

<sup>(</sup>٥) المتحف وباريس: يعلق. النبطية: يغلف.

<sup>(</sup>٦) المتحف وباريس: يخشّنه.

<sup>(</sup>٧) الفلاحة النبطية: الرديئة.

وإنْ طُحِنَ ورَقُهُ وأَحْرِقَ خَشَبُه، وخُلِطَا بالسَّواء، وعُجِنَ وغُلِّفَ به الشَّعَر طَوَّله تَطْويلاً، أكثرُ هذا إذا بُلَّ بدُهْنِ.

ويُعْمَلُ منه دهنُ بأنْ يُدَقَ وَرَقُهُ رَطْباً (۱)، ويُعْتَصَرُ ماؤه ويُلْقَى على كل رَطْلٍ من الزَّيْت (۲)، رُبْعُ رَطْلٍ من عُصَارة وَرَق الرَّيحَان (۱)، ووَزْن عشر دراهم من الأَمْلَج (۱) [المَسْحُوق]، ويوضَعُ على نار جَمْرٍ لا لَهَبَ على الْمَان يجيءُ جيداً، ويُصَفّى تَصْفِيَة بليغَة، ثم يُدْهَنُ به الشَّعَر؛ فيصبغُهُ أَسُودَ، ويُقَوِّيه، ويُطَوِّله، ويُحَسنُهُ.

وإنْ رُبِّي الإِثْمِدُ بِمَائِهِ، واكْتَحَلَ به الأَزْرَقُ عدّة مرار كـــثيرة رَدّه أَكْحَلَ (°).

وللآس عَمَلٌ في إزالة الشَّعَر.

(١) الفلاحة النبطية: في هاون حجارة أو غيره، والحجارة أسلم وأجود.

(٢) الفلاحة النبطية: يلقى على زيت طيب رقيق.

(٣) من الآس المدقوق.

(٤) الأَمْلَج: ضرب من العقاقير، سمّي بذلك للونه الأسود. والأُمْلُوج: نوى شحر المُقْل. وفي موضع آخر: الأملج المسحوق أو دُهْن الزِّئبق.

(٥) الإثمد: بلُورات هشَّة سوداء يكتحل بما.

ونسب مؤلف الفلاحة النبطية (ص١٤٣) هذا القول إلى: رواهطا بن طوشان الطبيب الجليل.

ومنْ غيره: ثَمَرَة الآس إذا شُرِبت بشرابٍ نَفَعَتْ من لدغة الأَفْعَـــى والعَقْرَب.

قال الحاج الغرناطي: لا يغرس من [الرَّيْحَان] الجَبَلَــيَّ في دارٍ، ولا في بستان، فإنَّ تلك الدَّار وذلك البستان يَعْفُو<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) زهر البستان ونزهة الأذهان، ورقة ٩٥١، وقوله هذا فيمن يزرع الأُترج. يعفو: من العفاء وهو الأندراس والدثور والهلاك.

### [الـــ] ... فصل [الثامن] [غراسة الجَناء الأحمر]

### وأمّا صِفَة العَمَل في غِراسة الجَنَاء (١) الأحْمَر (٢)؛

وهو المَطْرونية (٣) (بالعجمية)، وهو القُطْلُب (١)، وثمرته تسمى "الجَنَاء الأحمر" ويُسَمِّيه قَوْمٌ "قاتل أُمِّه" (٥).

وهو شحرٌ جبلي لا يسقُطُ ورقُهُ.

وفي الفلاحة النبطية (٢): هو شحرٌ تُرِبُّهُ [الأرض] البستانية.

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس: الحِنَّاء.

<sup>(</sup>٢) الجَنَاء الأحمر: من نوع الورق الآسي يشبه ورقه ورق الرَّند، ثمره مدحرج يصنع منه خلّ ثقيف، له ساق خشبية عليها قشر متَقلَّع أحمر فيه خطــوط بــيض (عمـــدة الطبيب، ص١٧٥).

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس: المطروفة (تصحيف) الصواب: مطرونية بعجمية الأندلس، ولا تـزال تسمى كذلك إلى الآن (معجم أسماء النبات، ص١٩)، وعمدة الطبيب، ص١٧٥.

 <sup>(</sup>٤) القُطْلُب: قاتل أبيه سمّي بذلك لأن ورقه لا يجف حتى يطلع آخر، قيل: هو العفار
 والطلح وشجر الدب، والجَنَاء الأحمر والقَيْقَب. وقيل: هو ذَكَر الجناء الأحمر (عمدة الطبيب، ص١٧٦).

<sup>(</sup>٥) يسمَى قاتل أُمّه، وقاتل أبيه: لأن نبته لا يسقط حتى يطلع غيره. (عمدة الطبيب، ص١٧٦، والفلاحة النبطية، ص١٩٨).

<sup>(</sup>٦) الفلاحة النبطية، ص١١٩٨. قال: هو شجرة برية بستانية.

وفي غيرها: يُوافِقُهُ من الأرض السَّهْلَةَ، وما يشبه الأرض الجبليَّــة، التي تَنْبُتُ بنفسها فيها.

وإِنْ غُرِسَ فِي موضعٍ مُتَطَامنٍ أَيْنَعَ واخْضَرَّت أُوراقه.

قال ابن بصّال (١) وغيره: ويُتَّخذُ من بذْر حبِّه، ويُزْرَعُ في ظُرُوف الفَخَّار في تراب حَبَليّ، ويُنْقَلُ بعد عام إلى الأحواض، ويُربِّسى فيها، ثم يُنْقَل بعد ذلك؛ بعد عامين وأكثر بُحْرَزة (٢) من ترابه إلى الموضع السذي يَصْلُحُ له.

ويُحْلَبُ أيضاً شجره الحديث السِّن والنبات من الجبال إلى البساتين؛ وذلك بأنْ يُقْلَعَ بترابه، ويُحْتَاط على عُرُوقه، ويُنْقَلُ معه من التراب الذي ينبُتُ فيه، ويُغْرَسُ به في حفرةٍ عُمْقُها نحو أربعة أشبار، ويُحْعَلُ بين نَقْلَة وأخرى نحو ستِّ أذْرُع، ووقت ذلك شهر (يناير) ويُتَعَاهَدُ بالسَّقْي حتى يَعْلَق.

وكذلك يُعْمَلُ بسائر ما يُنْقَلُ من التربة من الأشجار والنبات.

وقيل: بل الأوْلَى والأحْوَط أَنْ تُنْقَلَ فِي الخريف الأشجار البَرِّيَّة إلى البُسْتَان، وفيها بعض أوراقها. وإن قُلِّلَ سقي شجر الجَنَى الأحمر لم يَضُرْه؛

ذلك لأنه حبلي، ولا يتخذ منه تكابيس(١) ولا مُلُخ ولا أوتاد. والعَمَلُ في

لي: مثلُ هذا يُعْمَل في أَنْقَال الضَّرْو (٢) والكَتَم (٣) والبُطْم، والريحان

زراعة بذْرهِ ونُقُله (مثلما تقدّم).

الجَبَليّ، وشبه ذلك [ما ينقل] من الجبال إلى البُسْتان.

<sup>(</sup>١) التَّكابيس: الأغصان التي ترقَّد للتَّكاثر.

<sup>(</sup>٢) الضَّرْو: الحبَّة الخضراء، وهو البُطْم.

<sup>(</sup>٣) الكَتَم: فلفل القرود.

<sup>(</sup>١) قول ابن بصَّال سقط من كتابه المنشور بعنوان كتاب الفلاحة، وهو ملخص كتابه المسمى "القصد والبيان".

<sup>(</sup>٢) الجرزة: الضمة من التراب المحتمع على العروق.

#### 16.00

# [الـــ]... فصل [التاسع] [غراسة القسطل]

وأمّا صفة العَمَل في غراسة شجر القَسْطَلِ، وهو "الشَّاه بَلُوط"(١)، وهو "القَسْطَرون"(٢).

ومنه ما يتقشَّر قِشْرُهُ الرقيق الملاصِق للَحْمه دُونَ نارٍ.

ومن كتاب ابن حجَاج (رحمه الله) في الــشَّاه بَلُــوط، قــال يونيوس (°): يَصْلُحُ في الأرض الرَّقيقة (٢) التي لها ارتفاعٌ.

(١) الشَّاهبلُّوط: معناه بلُّوط الملك، وهو أبو فَرْوَة.

وقيل: القَسْطُل: أنثى البلُّوط، وهو الكستناء.

(٢) القَسْطَرون (باليونانية) ومعناه المغتذي بالبارد؛ لأنه ينبت في أماكن باردة.

(٣) قول أبي الخير الإشبيلي سقط من كتابيه: الفلاحة وعمدة الطبيب.

(٤) الإمليسي والبرجي: من أصناف الرمان أيضاً.

قال النابلسي (ص٢٥): هو أعذب من البلوط وأفضل، وأقل يبساً.

(٥) كتاب المقنع، ص٤٣.

(٦) ابن حجاج: تصلح له الأرض القوية. والأرض المدمنة توافقه.

قال أبو الخير (ص٤٥): الأرض الممدرة توافقه.

وإن احتجنا أن يُغْرَسَ في موضعٍ سَهْلٍ، فَالْأَجُودُ أَنْ يُغْسِرَسَ في موضع رَمْلٍ، وشَاطِئ النَّهْر أوفق له من غيره، وذلك أنَّه يُحِسِبُ الهواء البارد، ويُخْصِبُ في الأرضِ التي قمبُ فيها ريحُ الشَّمَال.

ويكون غرسه من غروسٍ لها أصُولٌ، ومن بذره (١) أيضاً.

ويكون غرسُهُ في وقت الاعتدال الخريفيّ إلى الاعتدال(٢) الربيعيّ.

وغُرُوسُه تؤخَذُ مثلما تؤخَذُ غروس الزّيتون؛ وذلك أنَّه يُغْرَسُ مـن فُرُوع تُجْذَبُ من الشَّجر، ومن قُضْبَانٍ لها أَصُول<sup>(٣)</sup>.

### قال:

ومن الناس مَنْ يرى أنَّ التَمرة التي في أوساط القُشُور، التي تُـسمَّى القَنافِد (٤) أَجْوَدُ من غيرها للغِراسة.

وقال قوثامي (الفلاحة النبطية، ص١١٨٣): ينبت لنفسه في البراري والجبال، وتناسبه الحجارة والأراضي الصلبة وغير الصلبة.

- (١) الفلاحة لأبي الخير، ص٤٥.
- (٢) أبو الخير: الاستواء الربيعي.
- (٣) أبو الخير: يغرس من القضبان ومن ثمره، وغرس القضيب أفضل، وينقل بعد سنتين.
- (٤) القنفذ: دويبة تحتمي بأشواك، تلتف وتصير كالكرة وعلى سبيل التشبيه سمي الشاهبلوط قنفذاً، والمكان الذي ينبت نبتاً ملتفاً.

وينبغي (١) إذا غُرست أنْ تُغْرَسَ على عمق اثنتي عــشرة إصـبعاً، وتصيرُ أذنابُها إلى فَوْق، وتُزْرَعُ من وقت الخريف إلى وقــت الاعتــدال الربيعي. (انتهى قوله).

وقال ديمقراطيس (٢): يُغْرسُ شاه بَلُّوط من قُضْبَانه وتَمَره، وتُحَوَّلُ نُقلُهُ بعد سَنَتيْن، ويُغْرَسُ (٦) في (آذار) عند استواء الليل والنَّهار.

وقال قُسطوس<sup>(3)</sup>: مِنْ أَمْثَل مواضع شاه بَلَّــوط: البَلَــد النَّجْــد البارد<sup>(٥)</sup>، وقد يغرس بذره وقُضْبَانه جميعاً؛ فأمّا غَرْسُ قُضْبَانه فإلها تُطْعِـمُ في عامين، ووَقْتُ بَذْر ما يُبْذَرُ منه الخريفُ إلى الرَّبيع؛ فإذا غُرِسَتْ هــذه الشجرة من حَبِّها؛ فليجْعَلُ طَرَفُها المحدّد في تلك الحُفْرَة ممّا يلي الـسَّمَاء، كما يُعْرَس الجَوْز واللَّوْز.

قال ابن حجّاج (٢٠) (رحمه الله): قد خالف قسطوس - كما تــرى- القول الأوّل في غراسة الجَوْز واللَّوْز.

وقال في اللوز: يجعل في كل حفرة ثلاث حبات ينصبها قائمة (المقنع، ص٠٤).

<sup>(</sup>١) قول يونيوس سقط من المقنع، وذكره النابلسي، ص٢٥.

<sup>(</sup>٢) قول ديمقراطيس في المقنع دون نسبة (ص٤٢)، وعند أبي الخير، ص٥٤.

<sup>(</sup>٣) المقنع: يغرس وينقل في الاستواء الربيعي.

<sup>(</sup>٤) قول قسطوس سقط من الفلاحة الرومية ومن المقنع.

<sup>(</sup>٥) قال قوثامي: ينبت لنفسه، وينمو ويعظم في البراري والجبال وعلى الحجارة.

<sup>(</sup>٦) لأنه قال: يغرس حب الجوز منكساً (المقنع، ص٤١).

ومن غيره (١): القَسْطَلُ: شجرٌ جبليّ، يَنْبُتُ بنفسهِ في الجبال التي فيها رُطُوبة من الماء، ويُنْجِبُ في البلاد الباردة، في الأرض الجبليّة التي تهُبُّ عليها الرِّياح، وإن كان فيها حجارة، فلا بأسَ، ولا ينجِبُ في البلاد الحارّة.

وفي "الفلاحة النبطية" (٢): هو شجر ينبُتُ لِنَفْسه في البَـرَاري (٣)، وعلى الحِجَارة.

وقيل: يُغْرَسُ<sup>(٤)</sup> في الأرض الحَرْشاء<sup>(٥)</sup>، وفي التُّربة الحمراء، ويُنَافِرُ الأرض البيضاء بالطَّبْع. ويُؤْخَذُ من ثَمَره ونباته، وغَرْسُهُ أَفْضَلُ، ويُنْقَل من مَنَابته في الجبال بنُقُلٍ منه وافرة العُرُوق بتُرابه، ويُقْصَدُ الحديث منه، وذلك في (نوفمبر).

ويغرسُ في حُفْرَةٍ عُمْقُها نحو أربعة أشبار، ويجعل في أسفلها رَمْـلٌ خليل (٢) أو حَصَاة، ويُخْلَطُ ذلك بترابٍ جَبَليّ من وَجْه الأرض، ويغرسُ عُليلُ أَوْ وهو رَطْبٌ بعد تناهي نُضْجِهِ في ظُرُوف من الفَخَّار الجديد، في رَمْلٍ

مَخْلُوطٍ بترابٍ جَبَلِيّ من وَجْه الأرض يشبهُ أرضَهُ التي نبت فيها، ويكون ذلك في (نوفمبر) وفي (يناير) أيضاً في زيادة القَمَر، ويُجْعَلُ الطّرف الرقيق منها إلى أسْفَل، وقيل: إلى فَوْق، ممّا يلي السماء، ويُنْقَلُ بعد عام إلى أحواض التَّربية (۱)، ثم يُنْقَلُ بعد عامين في أوّل (مارس) إلى المواضع السيّ يَصْلُحُ لها، ويُجْعَلُ بين نقلة وأخرى نحو عشرين ذراعاً وأكثر، الأنه يَتَدَوَّحُ (۱) (والعَمَلُ في غراسته مثلما تقدّم).

وفي الفلاحة النبطية (٣): سبيلُهُ في الغَرْس والـــزَّرْع ســـبيل الجَـــوْز واللَّوْز (٤).

قال الحاج الغرناطي (°): يُسْقَى شَجَرُهُ بالماء الكثير إن أمكن من أول (سبتمبر) إلى وقت اجتناء تُمَره، وإن اتفق أن يُرْسَلَ الماءُ على أصوله ليلاً ونَهَاراً فإنَّه يَعْظم حَبُّهُ ويكُثُر لَحْمُهُ.

وقيل: إن ترك دون سَقْي لم يَضُره ذلك؛ لأنَّه جبليّ.

ويُرَكَّبُ فِي نَوْعه ما دام المُرَكَّبُ فيه صغيراً، ولا يركَّبُ في كبير من عه.

<sup>(</sup>١) هذا قول قوثامي في الفلاحة النبطية، ص١١٨٣.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص١١٨٣.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: في البراري والجبال.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: يغوص (تصحيف).

<sup>(</sup>٥) هو أَحْرَش، وهي حَرْشاء: خشنة.

<sup>(</sup>٦) الخلة: الرَّملة اليتيمة المنفردة. وقد يقصد: الرَّمْل الذي فيه خَلْخَلَة: فُرَج وهشاشة ورخاوة.

<sup>(</sup>١) المسماة باليونانية: الترمدانات.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس ومدريد: يتدرج (تصحيف).

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص١١٨٣.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية: سبيل الجوز والفستق واللوز.

<sup>(</sup>٥) قوله في كتابه المخطوط: زهر البستان ونزهة الأذهان، ورقة ١٣٦.

# [الـــ]... فصل [العاشر] [غراسة البلوط]

وأمّا صفة العمل في غراسة شجر البَلُّوط: وهـو أنـواعٌ، منـه: الطويل الثَّمَر، ودون ذلك، ومنه الحُلُو، ومنه المُرُّ.

وهو جبلي، لا ينبُتُ في الْمُرُوج، ولا على شواطئ الأنهار الكبار.

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) قال دِيْمُقْرَاطيس (١): يُغْرَسُ اللهُ وَلِهُ وَاللهِ اللهُ اللهُ وَيُوافقه المكان اللهُ كِن (٢) البارد، والأرض السسمينة القويَّة، ويُزَبَّل بزِبْل البقر، يُخْلَط فيه تُرَابٌ.

وقال آئون (٣): الذي يُوافقُ البَلُّوط التربةُ الشديدةُ التي لا رُطُوبـة فيها، كَتُرْبَةِ الجبال، وتربة الرَّمْل.

وتوافقُهُ التربةُ الحمراء [التي] إذا نَبَتَتْ إثرَ المَطَر صَلُبَتْ فأشبهت عَبَث الحديد (٤).

(١) قول ديمقراطيس سقط من كتاب ابن حجاج (المقنع).

(٢) الْمُدْكن: المُعْتم من كثرة الشجر والدَّغل، فلا تسطع فيه الشمس. دَكِنَ دَكْناً ودُكْنة: مال إلى السواد.

(٣) هو آنون الماهر في الفلاحة (المقنع، ص٩٧).

(٤) خَبَّث الحديد: ما ينفيه الكير من الحديد عند إحمائه وطرقه ونَفْتُه.

وخَبَث البركان: ما يقذفه من خُمَم.

وإن انتَقَعَ حبُّهُ في الماء<sup>(۱)</sup>، وأطيل فيه نَوَاهُ رَطُبَ ولَذَّ [ثم يُحَفَّـف ويُخلَط] خلطاً محموداً [ثم يطحن ويخبز] فيصر غذاء صالحاً.

ويَصْلُحُ أَنْ يُؤْكُلَ المبرودُ بالعَسَل، والمَحْرُورُ بالسُّكَّر<sup>(٢)</sup>.

وفي الفلاحة النبطية؛ قال "أنوحا" (٢): إنْ أردتم عَمَل حُبْزٍ من الشَّاه بَلُوطِ مُفْرَداً، فليس يحتاج إلى إصْلاحٍ أَكْثَرَ من أَنْ يُسدَقَّ، ويُجْعَسلَ في الشَّمس يوماً، ويُجْعَلُ مَعَهُ شيء من الدُّخْن (١)، ويُطْحَنان، ثم يُخْتَبَزُ منهما حُبْزٌ، ويُجْعَلُ فيه خميرٌ من دقيق حِنْطَة، فإنّه يكون جيِّداً.

قال غيره: خُبْزُ الشاه بلُّوط حَيْرٌ من حبز البَلُّوط. وقال ابن حَزْم: القَسْطَلُ قُوْتٌ.

<sup>(</sup>١) هذه الفقرة في الفلاحة النبطية، ص١٥٠-١٤١.

<sup>(</sup>٢) يقصد بالمبرود والمحرور: البارد والحار.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص١٤١، قال أنوحا النبي...

<sup>(</sup>٤) الدُّخْنُ: هو الجَاوَرْس (بالفارسية) وهو الذّرة الحمراء أو الدُّعَاع.

وقد يُتَّخَذُ الجَيّدُ من أصنافه في البساتين.

ويسقى في القيظ بالماء، ويُسَرُّحَنُ بزبلِ البَقَر فيَحُودُ حَبُّهُ ويَعْذُب.

قال مَرْغُوطيس (١): ومن الناس مَنْ لم يَحْتَج إلى غِراسة حسبً البَلُّوط، فَغَرَسَ أَنْقَالُه النَّابِتة في الجبال، ثم ضَاعَفَها إذا شَاء، فأضَاف من عتار [الغُرُوس] فكان ذلك أسهل عليه وأقرب.

وفي "الفلاحة النبطية" (٢): البلُّوط من الأشحار البَرِّيَّة الجَبليَّة، النّابتة لنفسها على الجبال والحِجَارة، وفي الأراضي الصُّلْبة وغير الصُّلبَة.

وإذا عَلِقَ منه أصْلٌ بأرضٍ نَمَا [فيها] وانْتَشَر كثيراً (٣).

وفي غيرها (٤): البلُّوط توافقه من أنواع الأرض [الصُّلْبَة] في السَّهْل، وما يشبه الأرض الجبلية، وينبت فيها لنفسه، ويُتَّخَذُ من نَوَاميه، ومن تَمَرِه الرَّطب الطَّيِّب بعد تناهي نُضْجِهِ.

(١) قول مَرْغُوطيس سقط من كتاب المقنع، وبقي ذكر اسمه (ص١٢٣).

(٢) الفلاحة النبطية، ص١١٨٢، وص١١٨٣.

(٣) الفلاحة النبطية، ص١١٨٣: ومن طبعه أنه إذا علق منه الأصل بأرض نما فيها، وزاد نموه حتى ينتشر كثيراً.

(٤) بعضه في المقنع، ص٤٢، وفلاحة أبي الخير، ص٥٥. المقنع: توافقه الأرض المقوية والأرض المدمنة. أبو الخير: الأرض الممدرة توافقه. الفلاحة النبطية: توافقه الأراضي الصلبة وغير الصلبة.

ويُجْعَلُ فِي الظَّرفِ الدَّقيقُ من الحَبَّة إلى فوق.

وتُكْسَرُ قِشْرَتُها برِفْقٍ.

وتُنْقَلُ نُقُلُهُ أيضاً من البَرِّيَّة (والعَمَلُ في جميع أحواله مثل العمل فيما تقدَّم).

وهو بَعْلِيٌّ، وإن سُقِيَ بالماء لم يَضُرّه.

### وفي "الفلاحة النبطية":

قال أنوحا (عَالِيً) (١): ينبغي لمن أرادَ أَنْ يَتَّخِذَ خُبْزاً من البلَّوط أن يَلْقَطَهُ من الشحر وَقْتَ اعتدال بُلُوغِهِ، ولا يتركه على شجرته حتى يجف، ولا يأخذه قبلَ أَنْ يبلُغَ، ويَقْشُرُه من قِشْرَته لرطوبته (٢)؛ إمّا بالأيدي وإمّا بالمَدَاق.

وثَمَرُ البَلُّوط قابضٌ، ومتى أَكَلَهُ آكِلٌ وقَبْضُهُ فيه، أَضَرَّ بــه ضَــرَراً شديداً (٣).

وقال: قابض محلل معاً يدر البول، فيه قوة منفخة، شديد القبض والحبس والحبس والإمساك، وهو نافع من السموم.

<sup>(</sup>١) قال أنوحا في الفلاحة النبطية، ص٢٤٠ وما بعدها.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: ويفتته برطوبته.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص٦٤، وص١١٨٢.

ولإصْلاحه (١) وعمل الخُبْز منه [ينبغي] أَنْ يُطْبَخَ بالماء العَذْب، بَعْدَ أَنْ يُطْبَخَ بالماء العَذْب، بَعْدَ أَنْ يُنْقَعَ فيه نحو أربع وعشرين ساعة، وليكُنْ وحْدَه دون مَلْحٍ، ثم يُبَدَّل الماء، ويُطْبَخ به على نارٍ ليِّنَة نحو سِت ساعات (١)، ويُبَدَّل الماء مرَّة أخرى، ويُطْبَخ به نحو تلك المُدَّة.

ويُذَاقُ، فإنْ كانَ قد ذَهَبَ قَبْضُهُ فقد اكْتَفَى، وإلاَّ فليطبخ أربع ساعات بماء آخر (٣)، فإنَّه يكفيه ذلك، ويصبُّ الماء عنه، ثم يُنْشَرُ في شيء واسع، في مكانٍ يَضْرِبُهُ فيه الهواء كثيراً، فإذا جَفَّ، فيؤخذ من الشَّاه بلّوط، ويُقْشَرُ من قِشْرَته، ويُدَقُّ دَقاً جيداً، ويُخْلَط منه مع البلُّوط؛ إمّا مثل نصف البلوط، أو مثل ثُلثه، فهو دَوَاؤُه الذي ما وَجَدْنا له دواءً أبلغ منه، ثم اطْحَنْهُمَا بعد ذلك بالرَّحَى حتى يصيرا دقيقاً، واخبزهما بعد أن تلقيَ على عَجِيْنهما خميراً من دقيق الحنطة، فإنه يكون جيِّداً (١٤).

[ومن] البَلُّوطُ ما كانَ أبيضَ كثيراً، شديد الحلاوة، و لم يكن حديثاً رَطْباً، ولا عتيقاً حاقاً.

ومنْهُ ما يَصْلُحُ بالطَّبْخِ بالماء، والمطبوخُ منه بالماء يــسرع بـــذلك هَضْمُهُ. وما يَدْفَعُ ضَرَرَهُ أَنْ يُنْقَعَ بالماء الحارِّ، بعد أَنْ يُقْشَرَ من قِــشْرَته، ويؤكل.

قال الرَّازي: حبزُ البلوُّط إذا أَدْمَنَ [إنسانٌ عليه] وخاصة مَــنْ لم يَعْتَدْهُ، لم يَسْلَمْ من ضَرَره (١) إلاّ بالإكثار من أكـــل الدَّســـم والحُلْــو، والأشْرِبة الحُلْوَة (٢).

وقال غيره (٣): حَرَّبْتُ البَلُّوط [فإذا هو] غليظُ الجَوْهر، يابسٌ، يميلُ إلى البُرُودة، يَسُدُّ الكَبد ويُفْسدُها.

وقال ابن حَزْم: البلُّوط قُوْتٌ عند الضرورة.

(۱) قال النابلسي (ص٢٦): خبز البلُّوط وحْدَه مُضِرُّ جدًا فليتجَنَّب، وجاء في الرازي: منافع الأغذية ودفع مضارّها، ص٧١: "وقد يتخذ البلوط في بعض الأحيان خبزاً، وهو عاقل للطبيعة جداً، وليس يسلم من مضرّته إذا أدمن عليه، وخاصة مَنء لم يعتَدْهُ، إلاَّ بالإكثار من الدَّسم والحلواء والأشربة الحلوة.

(٢) الفلاحة النبطية: السكّر يحلّل قبض البلّوط ويُسَهّله في المعدة.

(٣) هذا قول قوثامي في الفلاحة النبطية، ص١١٨٣، قال: هو حار يـــابس فيـــه قبض.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص٠٦٤.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: اثنتي عشرة ساعة.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: يطبخ أربع ساعات بماء آخر.

<sup>(</sup>٤) نقل عبد الغني النابلسي هذا الشرح حرفاً فحرفاً من كتاب ابن العوام (ص٢٦).

# [الـــ]... فَصْلٌ [الحادي عشر] [غراسة الكُمَّشْري]

وأمّا صِفَةُ العَمَل في غراسة الكُمَّثْرَى، وهو الذي يسميه العامَّةُ (١): "الإجَّاص".

قال أبو الخير الإشبيلي (۲)، هو نَوْعَان: جَبَليّ، وبُـــسْتَانيّ، وهـــو أنواع: منه السُّكَّري، والذَّكْري، والقَرْعي، والسِّرَاجي وغير ذلك.

وقال أبو الخير الإشبيلي (٣): من الكُمَّثْرَى حُلُوٌ، ومنه مُــرُّ، ومنــه قليل الماء، وكثير الماء، ومنه كبيرٌ ومتوسِّطٌ وصغير.

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) قال يونيوس (ئ): الكُمَّـــــــرى عبُّ المواضع الباردة (٥)، والكثيرة المياه المُخْصِبَة، وله أنواع كثيرة، ويغرس

(١) قال أبو الخير الإشبيلي: أهل الشام وأهل الأندلس يعنون بالإحاص الكمثرى، وإنما الإحاص عيون البقر (عمدة الطبيب، ص٤٦).

وقال (ص٤٢٨) الإحاص هو العبقر، والصواب: إنجاص لغة في الكمثرى فأشكل عليهم.

(٢) قول أبي الخير في عمدة الطبيب، ص٤٦، وص٤٢، قال منه بري ومنه بستاني وهو ألوان: منه السكّري والذّكري والقرعي والدَّنقال والقَرْعي، والبكوش والأرسال وهو السّراجي والبَرْجين والصيني والأرزي والمُشْتَهَى.

- (٣) عمدة الطبيب، ص٤٢٨، قال: منه مُرّ وعَفْص وحُلو وتَفِه.
  - (٤) قول يونيوس في المقنع، ص٤٢.
    - (٥) المقنع: والمتبرحة الرياح.

من فُنُون (١) من فُرُوع تنتزعُ من الشجر. ويُغْرَس أيضاً أَنْقَــالاً تَنْــشَأُ في مواضعه.

ويغرس أيضاً من وَتِدِهِ، وقد يمكنُ غرسُ حبّ ثَمَره. قال يونيوس<sup>(۲)</sup>:

ومن النّاس من يَفْعَلُ فِعْلاً أَجْوَدَ من هذا كلّه، وذلك ألهم يُطَعِّمونه أكثر ثمّا يَغْرِسُونه، فيحَوِّلون شجر الكُمَّثرى البَرِّي بأصُوله من مواضع الغابات، ويغرسونه على ما وصَفْنَا، حتى إذا اسْتَحكمت هذه الغُسرُوس يُطَعِّموها بالأجناس التي يريدون.

وقال قروراطيقوس (٣): إذا غُرِست الكُمَّثْرَى في البَعْل الله الله لا يوست الكُمَّثْرَى في البَعْل الله الله الم

وإنْ غَرَسْتَهُ تحت سَقْي، فاغْرِسْهُ من تَمانية أيام ماضية من (شباط) إلى نصْف (آذار)(١).

ويحبُّ شَجَرُهُ الأمكنة الباردة الرَّطبة (١)، وليس هو ممّا يحبُّ الأرضَ الصُّلْبَة (٢).

ومن غيره: يوافقُ الكُمَّثْرَى الأرض الطَّيبة المُوْدِكـة (٣)، المُرْتَفِعَـة البَارِدة المُمَرَّخة (٤)، برَمْلٍ يسير، ويَصْلُحُ في الأرض السَّهْلَة، غير النَّزْحَة (٥)، ولا السَّبْخَة (٦). ويُنَافِرُ الأرض السَّوْداء، والخَنَادق.

**وقيل**<sup>(۷)</sup>: لا توافقه الأرض الحَرْشَاء.

**وقيل**: بل توافقه.

(١) هذا قول ديمقراطيس في المقنع (ص٤٣) وقول قسطا بن لوقـــا في الفلاحـــة الرومية (ص٢٧٤).

(٢) الفلاحة الرومية: ولا يحب البلاد الحارة.

(٣) المودكة: السمينة.

(٤) الممرّخة: المُدْهِنة، مَرَخَ جسده يمرَخَهُ مَرْخاً: دَهَنَهُ بالمَرُوخ؛ وهو الدُّهْن. وقد يمكن قراءتما: الممرَّغة برمل؛ أي المختلطة.

(٥) نَزَحَ البئر نَزْحاً: قلّ ماؤها ونَفِدَ، والبئر النَّزَح: التي لا ماء فيها. يريد أرضــاً يذهب ماؤها ولا تحفظه.

(٦) أرض سبحة: ذات سباخ وهي سَبْحَة وسَبِحة: ذات ملح لا تنبت شيئاً.

(٧) هذا قول ابن بصَّال، ص٦٧.

قال: في الأرض المحمومة الحرشاء يأتي رديئاً.

<sup>(</sup>١) يريد: أفنان أو أغصان.

<sup>(</sup>٢) بعض قول يونيوس في المقنع، ص٤٢.

<sup>(</sup>٣) قروراطيقوس ذكره ابن حجاج في المقنع، ص١٢٣. وقد سقط قوله هذا من كتابه.

<sup>(</sup>٤) قال ديمقراطيس (المقنع، ص٤٣): يغرس في مارس. وقال أبو الخير (العمدة، ص٤٧): يغرس بأصوله في أول فبراير إلى أول يوم من إبريل. ولا يغرس قبل ذلك ولا بعده. وقال قسطا بن لوقا (ص٤٢٤): يغرس في السنة مرتين: الأولى في تــشرين الأول بعــد استواء الليل والنهار، والثانية: في أوائل شهر آذار قبل استواء الليل والنهار.

وقال ديمقراطيس<sup>(۱)</sup>: تُنَقَّى الحُفْرَةُ التي يغرسُ فيها من الحَصَا والأشياء الجاسية<sup>(۲)</sup>.

ويُوْضَعُ الغَرْسُ فيها، ويُلْقَى عليه تُرَابٌ قد غُرْبِل<sup>٣)</sup>، ويُسْقَى بالماء. وقُوطَاء. وقَالُوا<sup>(١)</sup>:

ويُتَّخَذُ من القُضْبَان النابتة في أصُوله وفي عروقــه أيــضاً، تُقْتَلَـعُ [الشجرة] بعروقها، وتُكَبَّسُ<sup>(٥)</sup> بمواضعها.

ومن حَبِّ ثَمَرِهِ أيضاً، ومن أوْتَاده، وليكن طول الوَتِد منه نحو ثلاثة شبار.

ومن مُلُوخه، يغرس ذلك في (يناير) وفي (فبراير) على أُمَّهَات السَّوَاقي، وفي الأرض سواها [ينبغي] ألاَّ تخلو منها رطوبة السقي بالماء.

ولا بد الا يُغْفَلَ عن سقيها، وإن استَمَرَ جَرْيُ الماء عليها دائماً، من غير أن تبقى في أرْضِها، فذلك أَحْوَدُ لها.

(١) قوله في المقنع، ص٤٣. وفي الفلاحة لأبي الخير، ص٤٦، وكتاب النابلـــسي، ص٢٧.

(٢) المقنع: والمدر الصغار والأشياء الجاسية: أي الصلبة الغليظة الخشنة.

(٣) المقنع: قد نُخِّلَ.

(٤) هذا قول ابن بصَّال، ص٦٧.

(٥) التكبيس والتغطيس: سبق شرحهما، وهما بمعنى الترقيد (حالياً).

ويُزْرَعُ حبُّ ثَمَرِه في الظُّرُوف، وهو حينئذٍ من الزَّراريع الضعاف، وتغرسُ نُقُله في حفرة عمقها نحو أربعة أشبار وأزْيَد، على كِبَر قَدْر النَّقْلَة.

### وقيل:

يُحْعَلُ في الحفرة عند غراسة النَّقْلَة نداوة، ثم تطمر غرستُها بتراب وَحْه الأرض.

ووَقْتُ غراسة النوع البستاني منه، من (أكتوبر) إلى (يناير) والبَرِّيّ في الخريف.

### وقيل<sup>(۱)</sup>:

إنَّ مِمَّا جُرِّب في غراسة نُقُل البستاني أن يُغْرَسَ من أول (فبراير) إلى أول يوم من (أبريل) فإنَّه يكون أقْرَبَ إلى النَّجَابةِ والعُلُوق.

## وقال الحاجّ الغِرْناطي<sup>(٢)</sup>:

إِنَّ غَرْسَ الكُمَّثرى لثلاثٍ خَلَوْنَ من الشَّهر القَمَري أَثْمَـرَ لثلاثـة غُوامٍ.

وإنْ غُرِسَ لِخَمْسٍ خَلَوْن منه أَثْمَرَ لِخمسة أَعْوَامٍ. وإنْ غُرِسَ لَعَــشْرٍ خَلَوْن منه أَثْمَرَ لعشرة أعوامٍ.

<sup>(</sup>١) هذا قول أبي الخير الإشبيلي: كتاب الفلاحة، ص٤٧.

<sup>(</sup>٢) قول الحاج الغرناطي في كتابه المخطوط: زهر البستان ونزهة الأذهان، وقد ذكره النابلسي في علم الملاحة، ص٢٧.

## وقد جَرَّبتُه.

وفي "الفلاحة النبطية" (١): الكُمَّثرى من الشجر الذي يقبل التركيب بسرعة، ويُنْجِبُ كلَّ ما يُرَكَّبُ عليه، وقد يُعْمَلُ من ثمر الكمثرى خبز (٢)، وذلك بأنْ يؤخذ جُملة النَّضِيج منه والفَجّ (٣) أيضاً فيُخلَطَان ويُقطعَان ويُقطعَان بالسَّكاكين، ويُجفَف في الشَّمْس بعد تَنْقِيته من حبّه، وما حَوْله من القُشور، ويُطْحَنُ وحْدَهُ أو مع حَبِّه إذا جَفَّ، وهذا ليس يحتاجُ إلى سَلْقِ في الماء، ولا إلى أن يُنْقَعَ فيه.

وينبغي أن يُعْجَنَ دقيقُهُ بماء حارٍ، قد خُلِط به دُهْن سِمْسَم و خمير، ويُنتْرَك حتى يَخْتَمِرَ جيداً بعد أن يُلْقَى عليه شيء يُجَفِّفه من دقيق حنطة، أو دقيق شعير، ويُخْبَزُ ويؤكلُ إن شاء الله-.

\* \* \*

(١) الفلاحة النبطية، ص١٢١١.

(٢) الفلاحة النبطية، ص١٤٢-٦٤٣.

(٣) المتحف وباريس ومدريد: الفح (تصحيف) والتصويب من الفلاحة النبطية.

وإنْ غُرِس لعشرين منه أَطْعَمَ لعِشْرينَ سنة. وكذلك إلى ثلاثــين، فَلْتُتَحَرَّ غراسته في ثلاثٍ خَلَوْنَ من الشَّهْر، ويُقْصَدُ ذلك، ولا يُغْرَسُ بعد ذلك فَيُبْطِئُ إطْعَامُهُ.

### وقال غيرُهُ:

هو بطيءُ الإدراكِ والإطْعَام، وتَقْرُبُ فائدته إنْ رُكِّب في البرِّي من نوعه.

ويركَّبُ أيضاً من نُقُلِهِ المائية (١)، ومن حَبِّه في المُطَعَّم منه فتُعَجَّــل فائدته.

وهو يَقْبَلُ التركيب، ويُرَكَّبُ في السَّفَرْجل والتُّفَّاح (٢) أيضاً.

وقيل (٣): إِنْ قُطِعَ غُصْنُ من جُمْلة أغصانه، وركِّبَ بــه في ذلــك الغُصْن كُمَّرى نَجبَ ولم يَبْطُل التركيب.

ويُتَعَاهَدُ شحر الكُمَّثرى بالسَّقي وبالزِّبل، ولا يُقَصَّر به في ذلك؛ لأَنَّه جَبَليُّ تَنْجُبُ ثُقُلُهُ إذا غُرسَتْ ما دامَتْ قِشْرَتُهَا مَلْسَاء، فإذا خَشُنَتْ لم تُنْجب.

<sup>(</sup>١) المزروعة في الماء (أحواض الماء).

<sup>(</sup>٢) الفلاحة الرومية (ص٢٧٤): يركب في التفاح والسفرجل والرمان والفرصـــاد، واللـــوز والحبة الخضراء، وأجودها التفاح والسفرجل.

<sup>(</sup>٣) هذا قول قوثامي في الفلاحة النبطية، ص١٢١١، والنابلسي، ص٢٧.

# [الـــ] ... فَصْل [الثاني عشر] [غراسة العُنَّاب]

وأمّا وَجُه العَمَل في غراسة العُنّاب (١)؛ وهو النّبَق، وهو الزُّفَيْزَف. قال في الفلاحة النبطية (٢): العُنّاب والنّبَق شجرتان.

وقال أبو الخير الإشبيلي (٢): هو أنواعٌ، منه: ما له ثَمَرٌ كبير، شديد الحُمْرَة، ونوعٌ آخرُ له ثَمَرٌ أصْغَرُ أصْغَرُ من ذلك.

وفي الفلاحة النبطية (°): النَّبَقُ أصنافٌ؛ صنفٌ حبُّه أحمـــرُ كبـــار مستطيل قليلاً، شديدُ الحلاوة.

<sup>(</sup>١) قيل الغبيراء شجرة العُنَّاب، وقيل: الغبيراء ثمرته، وقيل: هو ظِمَّخ وزيزفون، وقيل: الغبيراء الشجرة التي لا تشمر من العُنَّاب.

والعُنَّابِ البرِّي: هو شجر النَّبَق والسِّدْر والعُبْري والدَّوْم والزُّفيزف.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص١٩١، وص١٩٤.

<sup>(</sup>٣) عمدة الطبيب، ص٧٤، قال: أنواعه: برّي وبستاني وأبيض وأحمر. الأبيض هو الأزادرخت، والأحمر: الإمليسي والشَّوْطي والبُرْجين والسِّدْر والجَبَليّ.

<sup>(</sup>٤) الأَبْهُل هو اللَّزَّاب. وقيل: هو صنف من العَرْعَر. وقيل: هو الضَّبْر أو شـــجرة الجِنّ، وتسمى في الهند: شحرة الله، وعند الفُرس: ديودار.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية، ص١٩٤، وما بعدها.

وهو يحبُّ الأرضَ الرَّطبة التي فيها نَدَاوة.

وقال ديمقراطيس (١): أمّا العُنَّاب فإنَّك تأخُذُ قضيباً من شَجَرةٍ منه كثيرة الحَمْل، وتغرسه فإنّه يَعْلَق.

### <u>وقيل:</u>

لا يُتَّخَذُ العُنَّابُ من نَواه، فإنَّه إن انبعَثَ منه لا يُثْمِرُ شَجَرُهُ إِلاَّ ثَمَرةً مثل "الرِّيْبَاج"(٢) في الدِّقَّة، كبيرة العَظْم، قليلة اللَّحْم.

وإنَّ أَجْوَدَهُ مَا اتَخِذَ مِن نبات شَجَرِه، تخرج منه شجرة طيِّبة تُــؤْتِي أَكُلَها كل عام، ويُغْرَس في كل يوم خميس في نقصان الهلال في حفرة من نحو ثلاثة أشبار، ويُرَدُّ الترابُ عليها دونَ زِبْل، ويُسْقَى بالماء كلَّ ثمانيــة أيّام، وذلك من أوَّل شهر (نوفمبر) إلى أوَّل شهر (مارس).

## وقيل<sup>(٣)</sup>:

يُزْرَعُ نَوَاه في الظُّرُوف<sup>(٤)</sup> في (سبتمبر) وفي (ينانير) في تربة خصبة، ويُصْدَعُ نَوَاه قبل ذلك، ويُغطَّى بالترابِ بقدر غِلَظ إصبعين أو ثلاثة، ويُسْقَى بالماء حتى يَنْبُت، ويُنْقَلُ بَعْدَ عامين.

(١) قوله في المقنع، ص٤٦، والفلاحة الرومية، ص٢٨١.

(٢) الرِّيباج والرِّيواج والرِّيباس والرِّيواس: عنب الثعلب.

(٣) ذكر هذا القول النابلسي، ص٢٦.

(٤) النابلسي: في الفخار.

وشحر النَبَق يُطْعِمُ حدّاً، وهو برّي وبُسْتَانيّ، وقد ينبُتُ لنفسه على الجِبال، وفي البراري، والأراضي الصُّلْبة. وهو من ذوات الــشَّوْك، وهــو طويل العُمْر، توافِقُهُ الأرضُ الجبليَّة، والأراضي الصُّلْبَة.

وبقاؤُه قريبٌ من بقاء شجر الزيتون(١).

وعُرُوقه تبلُغُ إلى الماء، وتَجُوزُهُ، وليس يحتاجُ في البساتين إلى تزبيل. وإن زُبِّلَتْ أشجاره ببَعَر الغَنَم وذَرْق الحَمَام نَفَعَها، وعَجَّل نُلشُوءَها. ويعيش أصلها ويُطْعِمُ بالتُّراب الغريب، ويُسْقَى بالماء بعد ذلك.

وقيل (٢): ما قَطَعَ أحدٌ شجرة نبق إلاّ انقطعت حياته بعدها بأيّـام قلائل.

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله): قال سمانوس (٣): العُنّاب يُغْرَسُ من خُلُوفه؛ وهي الأنْقَال التي تَتشَقَق على قُرْب من شجرته.

قال قوثامي: هو باق طويل العمر، بقاؤه قريب من بقاء شجرة الزيتون.

(الفلاحة النبطية، ص١٩٤).

(٢) هذا قول قوثامي في الفلاحة النبطية، وساق قصة طويلة تدعم قوله (ص١١٩٦)، ونقـــل هذه القصة عنه النابلسي، ص٢٧.

(٣) المقنع: نسمانوس، وفي بعض النسخ: شمايوس.

وفي الفلاحة الرومية، ص٥٥٥: اسبانوس.

وقد ذكر قوله النابلسي، ص٢٦.

<sup>(</sup>١) قال قوثامي: ومنه كبار لونه أصفر، ومنه مر الطعم.

# [ال]... فصل [الثالث عشر] [غراسة الفُسْتُق]

## وأمّا غراسة الفُسْتُق؛

قال أبو الخير الإشبيلي(١):

هو دَقيق وجليلٌ والعَمَل في إفلاحهما سواء.

ومنه ذَكَرٌ ومنه أنثى(٢).

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) قال يونيوس (٣):

تؤخذ تُمَرَةُ الفُسْتُق غير مقشورة.

أعني: أن تكون فيها قِشْرَها صحيحة، لم تُصِبْها آفة، وتَزرع على ما يُزْرع سائر ما ذكرنا من الفاكهة اليابسة في مثل ذلك الوقت من الزّمان.

(١) قول أبي الخير في العمدة، ص٦٤٢.

(٢) قال أبو الخير: رأيت منه بالأندلس نوعين: ذكراً لا يثمر، وأنثى تثمر ورقهما في الشكل واحد، يشبهان ورق البطم.

(٣) قول ابن حجاج سقط من المقنع.

وقيل: تغرسُ نُقُله ولواحِقُهُ ونواهُ في (يناير) وفي (فبراير) وفي (مارس) ووَتِدُهُ في (مارس) وقي (مارس) وفي (مارس) وفي (مارس) وفي (مارس) وفي المارس) وفي عشرين ذراعاً إلى خمس عشرة ذراعاً. والعَمَلُ في غراسته مثلما تقدّم.

ولا يُرَكَّبُ في جِنْسِهِ<sup>(۱)</sup>، ولا في غيره<sup>(۲)</sup>، ولا يُرَكَّبُ منه ولا فيـــه لقِلَّة مادَّته.

وهو أوّل شجرٍ يسقط ورَقُهُ، وآخر الشجر في الإنبات واللَّقْح. وهو يحتملُ الماء الكثير، وإن لم يُسْقَ لم يضرّهُ ذلك؛ لأنَّه جبليُّ. وقيل: توافقه الأرض الحَرْشاء والمُضَرِّسة.

والسِّدْرُ (٣) يُعْمَلُ في غراسته مثل غِرَاسة العُنَّاب سواء بسواء.

\* \* \*

(٣) المتحف ومدريد: السرو.

<sup>(</sup>١) في جنسه: يقصد ذوات الأدهان.

<sup>(</sup>٢) غيره: يقصد أجناس: ذوات المياه، وذوات الألبان، وذوات الأصماغ.

### قال مرسينال<sup>(۱)</sup>:

وإذا غرس الفستق في المواضع اليابسة -وإن لم يَنْعَم- كان طَعْمُـــهُ طيب.

## وقال غيره<sup>(۲)</sup>:

وقد يصلُحُ في الرِّمال، وغير الرِّمَال أفضل له وأليق.

### وفي الفلاحة النبطية (٣):

الفُسْتُقُ يشاكِلُ البُنْدُق في نباته في الجبال، والأراضي الصَّلْبَة المُسْتَحْصِفة، حتى إنّه يَثْقُبُ بعروقه الحجارة، وقد اتّخذَه الناسُ في البساتين فأفْلَحَ.

وهو ممّا يُزْرَعُ زَرْعاً من حبِّه، ويُحَوَّلُ أصولاً بعروقها ومعها قطعــة من التُّراب التي هي فيه. وتحويلُهُ أصْلَحُ من زَرْعِهِ من حَبِّه، وكذلك هــي ذوات القُشُور كُلّها؛ لأنه يَبْطُؤُ نباها من حَبِّها(١٠).

والفُسْتُقُ والجَوْز واللَّوْز يتأخَّرُ حَمْلُهَا من وقت زَرْعها أو غرسها.

قال قَسْطُوسِ<sup>(۱)</sup>: يُعْمَدُ إلى الفُسْتُقَة العظيمة<sup>(۲)</sup>، فَتُلَفِّ فِي صُوْفَةٍ مَنْفُوشة رقيقة؛ لكي تَسْلَمَ من الهَوَامّ، ويُجْعَلُ تشقيقُها<sup>(۳)</sup> مما يلي السَّماء.

وقال سادهمس العَالِم (٤): إنَّ الفُسْتُقَ قد يَأْلف الجَـوْزَ واللَّـوْزِ إذا أَضيفا إليه.

قال (°): وينبغي أن يَتَحَاوَرَ الفستُقُ [واللَّوْز] والجـوزَ في موضع غرسهما.

وقال سولون (٢): ينبغي إذا ما غُرس الفستق أن تُلَفَّ الحبَّة بــصُوفة مُنْتَفِشة لئلا يضر به الهَوام، وذلك إنّه كثيراً ما يكون بِــذْرُهُ الـصُلْب مُنْفصلاً بعضه من بعض، فيظهر المطعم الذي في جَوْفه، فــإذا لُــفَّ في الصوف منع تلك الهوام من الوصول إليه.

والتُّرْبة الحمراءُ الجَبليَّة (٧) توافقُ الفُسْتُق.

<sup>(</sup>١) قول مرسينال الطنيسي ذكره النابلسي، ص٢٣.

<sup>(</sup>٢) هذا قول أبي الخير في العمدة، ص٦٤٢.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص١١٨١.

<sup>(</sup>٤) عبارة قوتامي: قد يبطئ ويتأخر وقت حملها من وقت غرسها أو زرعها.

<sup>(</sup>١) قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٢٩١.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة الرومية: العظيمة المتثقفة.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة الرومية: شقها.

<sup>(</sup>٤) قول سادهمس في الفلاحة الرومية، ص٢٩١.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة الرومية، ص٢٩١.

<sup>(</sup>٦) قول سولون يشبه قول قسطوس، وقد سقط من المقنع.

 <sup>(</sup>٧) قال ابن بصًال (ص٨٣): يوافق الفستق الأرض الجدبة المحسومة التي لا رطوبة فيها بوجه.
 والفستق لا يحب العمارة ولا الخدمة ولا الزبل ولا الماء الكثير. وهو مخالف لجميع الثمار.

ووقتُ زرع الفُسْتُق وغَرْسه (١): من أوّل (آذار) إلى أول (نيسسان) وكذلك البُنْدُق (٢).

وشحرتُهُ مليحةُ الصُّوْرَةِ [وعزيزةٌ في طبعها] (٣).

من غيره (أن يُتَّخَذُ الفستُقُ من نَوَاه (أه) ومن أَوْتَادِهِ ونَباته. ويُزْرَعُ في الظَّروف، في تراب جَبَلي أبيض مَخْلوطٍ بزبلٍ قديم (أأ) أو بالتراب الأحمر البَرِّي، أو في أحْواض مثل التُراب المذكور بَعْدَ أن يُنْقَعَ نواه (ألله في المساء يومين وليلتين، ويُحْعَلُ في الأحْواض، ويكون بين حَبَّةٍ وأحرى نحو ثلاثة أشبار (أ)، ويُعَطَّى بالزّبل الرَّقيق بقدر غِلَظ ثلاث أصَابع (أأه) مَصْمُومة، ويُحْعَلُ في كلْ حُفْرة تُعمل فيها الأحواض أو في الظُّرُوف من نواه أربع

(١) الفلاحة النبطية، ص١١٨١.

(٢) ابن بصَّال (ص٨٣): يغرس الفستق في نصف فبراير وينبت في نصف مارس.

(٣) الزيادة من الفلاحة النبطية.

(٤) هذا القول ذكر أكثره ابن بصَّال، ص٨٣.

(٥) قال قسطوس: الفستق يغرس حبه، وتغرس اللواحق التي تنبت في أصله.

(٦) ابن بصَّال: يوضع عليه من الزبل حفنة لا أكثر.

(٧) النابلسي: ينقع نواه في فحار يومين وليلتين.

(٨) ابن بصَّال: أربعة أشبار. وبين حفرة وأخرى ثلاثة أشبار.

(٩) ابن بصَّال: بقدر نصف إصبع.

المتحف وباريس: بالرمل الرقيق... ثلاث أصابع.

حبّاتٍ (١). الاثنتان منهما طرفاهما المحدّدان إلى فوق، والاثنتان طرفاهما المحدّدان إلى أسْفَل.

وتُسْقَى بالماء إثر غراستها؛ فما غُرِسَ منها منكُوساً طَرَفُهُ المُحَدَّدُ إلى أَسْفَل، فالنابت منه هو الذَّكَرُ<sup>(٢)</sup>، وهو ذُكّارُهُ، ولا يحملُ شيئاً.

والتي تُغْرَسُ منها قائمة طرفها المُحَدَّد إلى فوق، فالشجرة النّابتة منها هي الإناث التي تَحْمِلُ.

### وقيل<sup>(٣)</sup>

إِنَّ الذَّكَرَ ينبُتُ من الحَّبَّةُ التي يُوضَع طَرَفُها الْمُحَدَّد إلى فوق.

وهو شجرٌ يقبل التَّذْكير.

### وقيل:

إنّ الأُنثى لا تُطْعِم حتّى يُجَاورها الذَّكر، أو يكون على قُرْبٍ منها بحيث تصلُ رائحته إليها مع هبوب الرياح، وهي في ذلك مثل النَّحْل.

<sup>(</sup>١) المقنع (ص٤٤): ثلاث حبات منكسات في حــوض، وتــلاث قائمــات في حـوض، والحب الذي يغرس منكوساً هو الذكور، والذي يغرس قائمــاً هـــثو الإناث (المقنع، ص٦٢، والفلاحة لأبي الخير، ص٤٦).

<sup>(</sup>٢) قال ابن بصَّال (ص٨٣): إذا وقع طرف النواة المحدد منها إلى فــوق خــرج ذكراً، وإذا وقع إلى أسفل خرج أنثى (وهذا معاكس لقول ابن العوام).

<sup>(</sup>٣) هذا قول ابن بصَّال (ص٨٣).

أو أربعة (١)، وذلك على قَدْر ما تحتاج النَّقْلة بحسب كِبَرها وصِغَرها.

ولا يُقْطَعُ شيء من عُرُوقها عند قَلْعها، ويُحْعَلُ بين نَقْلَة وأخــرى عشرون ذراعاً، وتُسْقَى بالماء إثر غراستها (ويعمل في ذلك مثلما تقـــدم) وكذلك العمل في القراصيا والبُنْدُق.

# وقيل<sup>(۲)</sup>:

لا يَنْحُبُ منها وَتِدٌ ولا مَلْخٌ [إلاّ أنْ] يركَّبُ الذَّكَرُ منها في الأُنثى، والأنثى في الذَّكر.

وقيل: يركَّبُ في البُطْم<sup>(٣)</sup>؛ وهو فُحَّال الفُسْتُق. وقيل: يركَّب في الضَّرْو<sup>(ئ)</sup>، وفي القَرَوَان<sup>(٥)</sup>. ويركَّبُ في اللَّوْز.

وقومٌ يُسمَّون الذَّكر منها "العَزْوَقان" (١)، ووقت زراعة حَبِّه شهر (فبراير)، والنِّصْف الأول من (مارس) (٢)، والعَمَلُ في اتِّخَاذه من نباته وهي لواحقه، ومن أوتاده فمثلما تقدَّم.

وقيل (٣): ليس يؤخذُ منه نباتٌ؛ لأنَّه ليس يَظْهَرُ له ذلك إلاّ أنْ يَنْكَسر، أو أنْ تُقْطَع شجرتُهُ من أصْلها، فإنَّه ينبُتُ لها خُلُوف.

ويؤخذُ منه تكابيس<sup>(١)</sup> من أعلاه في الظُّرُوف على ما ذكر في فصل (الاسْتِسلاف)<sup>(٥)</sup>.

وتَنْقَلُ نُقُلُه -بأي وجه اتُخذت- بعد عامين (٢) أو ثلاثة أعسوام بظُرُوفها أو بجُرْزهما(٧) من ترابها، ويُغْرَسُ في حُفْرَة عمقها نحو ثلاثة أشبار

<sup>(</sup>١) ابن بصَّال: أربعة أشبار، وبين نقلة وأخرى عشرون ذراعاً.

<sup>(</sup>٢) هذا القول ذكره النابلسي، ص٢٣.

<sup>(</sup>٣) البُطْم: نوع من الضِّرُو، وهو شجر الحبة الخضراء (عمدة الطبيب، ص١٠١).

<sup>(</sup>٤) الضِّرُو أربعة أصناف: الضرو البستاني وهو البُطْم أو الحبة الخضراء. والنــوع الثاني: المَصْطكي، والثالث: الضِّرُو الأسود، والرابع: الريحان المشرقي.

وقيل: هي أنواع مختلفة (عمدة الطبيب، ص٧٥٥).

<sup>(</sup>٥) القَرَوان: هو العُرْشُق والحاج والحُمَّس. ولعلَّها مصحفة من العَزْوقان؛ وهــو ذكر الفستق الذي لا لُبَّ له.

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس ومدريد: البرقان (تصحيف). والصحيح: العزوقان: وهو الفستق الذي لا لب له.

<sup>(</sup>٢) ابن بصَّال: يزرع في نصف فبراير، وينبت في نصف مارس.

<sup>(</sup>٣) قال قسطوس: الفستق يغرس من حبه، ولواحقه التي تنبت في أصله، والمحتار غرس حبــه (الرومية، ص ٢٩١).

<sup>(</sup>٤) سبق شرح التكبيس والتغطيس.

<sup>(</sup>٥) هو الفصل الحادي عشر من الباب الخامس من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٦) ابن بصَّال، ص٨٣: تقلع النقلة بعد عامين بجرزتما.

<sup>(</sup>٧) هذه الكلمة جاءت مصحفة في كتاب ابن بصَّال، هكذا خرزة وحرزة وحزرة وحسزرة. والصواب: حرزة (وهي الحزمة من القت ونحوه) واستخدمت هنا للحزمة من الجذور التي لصق بما التراب.

# [ال]... فصل [الرابع عشر]

زراعة القراسيا(١)، وهو حبُّ الْمُلُوك

وهو نَوْعَان (٢): أَسْوَدُ وأَحمرُ. ومنه بُسْتَانيّ وحَبَليّ.

وقيل (٣): إنّ حب المُلُوك هو حبُّ الصَّنَوْبَر الكبار.

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله تعالى) قـــال يونيـــوس (1): إنَّ القَرَاسيا توافقه المواضع الباردة حدًّا، ويَعْظُم ثمره ويزكو إذا طُوعِمَ (٥٠٠).

وقال سادهمس (٢): يغرس القراسيا في كانون الأخير وفي شــباط، وهو ممّا يَصْلُحُ في الجبال والمواضع الباردة حداً.

(١) قراصيا (كلمة يونانية) وقراسيا، وقراسية، وجراسيا، وهو الكرز أو حب الملــوك. وقد تسمى كلاشيه بالرومية.

(٢) عمدة الطبيب (ص٦٦٢): منه حلو ومر وحامض وشربي. وأحمر وأسود، وهــو بالشام كثير.

(٣) قال أبو الخير: حب الملوك يقع على ثلاثة أشياء: على ثمر الفستق وعلى ثمر الصنوبر، وعلى القراسيا؛ وهو الأشهر به (عمدة الطبيب، ص١٩٣).

(٤) قول يونيوس في المقنع، ص٥٥.

(٥) المقنع: يطعم بدالية سوداء فيأتي ثمره أسود.

(٦) قول سادهمس سقط من المقنع، وذكره النابلسي، ص٢٨.

قال ابن بصّال(١): جَرَّبناه فوَجَدْناه صحيحاً.

وقيل (٢): يغرسُ في الأرض المَهْزُولة الحَرْشاء، ولا يُقْصَدُ به الأماكن .يَّة.

وقيل: توافقُهُ الأرض الحمراء الجبليَّة (٣)، ويُخْتَارُ له منها المواضع القويَّة النَّديَّة.

وقيل (٤): لا توافقُهُ العِمَارة الكثيرة، ولا السَّقْي الكثير بالماء، فإنَّ ذلك يبطله.

وقيل: إنْ أَكثر عليها الماء تَعَفَّنَتْ عُرُوقُها.

\* \* \*

(١) قال ابن بصَّال: يتَخَلَّق الفستق من غير نوار، ولا تؤخذ منه تكابيس ولا نقل إلا أنه يتركب في اللوز.

وقد جربناه فوجدنا صحيحاً (كتاب الفلاحة، ص٨٣).

(٢) هذا قول ابن بصَّال (ص٨٣).

(٣) بعض هذا القول لقوتامي في الفلاحة النبطية، ص١١٨١.

قال: نباته الجبال والأراضي الصلبة.

(٤) هذا قول ابن بصَّال (ص٨٣): إذا كثر الماء على أنقالها هلكت، وهي شـــحرة لا تحب الخدمة والزبل والماء الكثير.

وتُغْرِسُ الْخُلُوف منه، وتُغْرَس أيضاً مُلُوخُهُ، وقد يُنْجِبُ إِنْ غُــرِسَ

### ومن غيره<sup>(۱)</sup>:

القَرَاسيا ينبُتُ في الجبالِ الباردةِ في المواضع السَّهْلة الرَّطْبة بالماء منها، وفي الأرض الرَّمليَّة والحَجَريَّة والحَمْرَاء السَّمينة من الأرض المرتفعة الصُّلْبة. ولا توافقه الأرضُ السوداء المحترقة إلاّ أن تكون رَطْبةً رُطُوبة كثيرة. ويُتَّخذُ من نَوَاه ومن مُلُوحه.

ونباتُهُ لا ينبُتُ من أسفله بل على بُعْدٍ من سَاقِهِ.

ويُكَبَّس<sup>(٢)</sup> ثم يُنْقَلُ.

وتُنْقَلُ خُلُوفه من الجبال في شهر (٣) (يناير) وفي (نوفمبر) ويُستَحَفَّظ عند قَلْعِها حتى لا يُقْطَعَ شيءٌ من عروقها.

(١) قال قوثامي: أصل نباته كان على نمر الأردن، ومن هناك تفرق في البلدان (الفلاحة النبطية، ص١٩٩).

ومعيى هذا أن منابتة الأراضي المتطامنة وليس الجبال الباردة.

- (٢) سبق شرح التكبيس والتغطيس في موضع سابق.
- (٣) ابن بصَّال: غرس حب الملوك في شهر يونيه ويتأخر نباتـــه إلى أول مـــارس (ص٦٨).

قال (۱): وكذلك نُقُل كلِّ ما له صَمْغٌ من الأشجار يُتَحفَّظ من قطع شيءٍ من عروقها؛ لأنّها إذا قُطِعَ شيءٌ من عروقها لم تَنْبُتْ.

ويغرسُ في البساتين.

قالوا(٢): نختار من أفضلها: القُضْبان الحُمْر المُلْس الحَسنَة الانبعاث، مِمَّا طُوْلُهُ نحو سِتَّة أشبار، ويُمْلَخ ويُغْرَس في حُفَر قُبُورِيَّة عُمْقُها نحو ثلاثة أشبار، ويُحْعَل بين نقلة وأخرى نحو خمس عشرة ذراعاً.

وأمَّا نَوَاه (٣) فيُغْرَسُ في ظُرُوف الفَخَّار الجديدة الكبار، من (يونيه) وهو الوقت الذي يؤكل فيه طعمه إلى أول (يناير) بعد أنْ يُنْقَعَ نسواه في الماء نحو عشرين يوماً.

وإن غُرِسَتْ بعد مِضِيّ شهر (يونيه) [لا ينجب] وإن تكن غراسته في الخريف أو الشتاء ينبُتُ في (مارس) وربّما تأخر نباتها إلى أن تنبُتَ في قابِلِ، ويُنْقَلُ بعد عامين (والعَمَلُ في ذلك كلّه مثلما تقدَّم).

(١) هذا قول ابن بصَّال (ص٦٨).

قال: كل ما له صمغ ينبغي أن يتحفظ به، وليس هذا مثل التفاح والإحساص وما أشبهها من ذوات المياه، فإن هذه تنبت أنقالها وإن مضى نصفها، ولسيس كذلك ذوات الأصماغ.

(٢) قولهم ذكره النابلسي، ص٢٨.

(٣) هذا القول لابن بصَّال في كتابه، ص٦٨، وقد أخلت النشرة المطبوعــة مــن أغلبه.

قال الحاج الغرناطي (١): ولا يُسْرَفُ سِي اللَّهُ والنَّقُلِ والنَّقُلِ والنَّسوَى بالماء، بل تُسْقَى في كلّ ثمانية أيام مَرَّة.

ويوافقُها إذا استحَقَّت كثرة الماء، ولا يوافقها الزِّبل؛ ومتى قَارَبَهـا فَسَدَتْ، وإنْ أَفرطَ عليه بالدِّمَن (٢) جَفَّ.

ومَنْ ظَفِرَ منه بجنس غريب فَلْيَأْخُذ منه تكابيس<sup>(٣)</sup> من أعله في الظُّرُوف (على صفة ما تقدَّم) في شهر أكتوبر. ولا يُنْقَل إلاّ بَعْدَ ثلاثـة أعْوَام من ذلك الوقت، ويكون ذلك في أول شهر (نـوفمبر) ويركّب بعضه في بعض، وفي العَنْقَر<sup>(3)</sup>، وفي الخَوْخ تركّب فيه هذه، وقيل<sup>(9)</sup>: إنّه يركّب في اللَّوْز وفي الغُبَيْرَاء.

والذي ينقَلُ منه من الجبال إذا لم يكن على (الاحتيار) فيركَّبُ بعد عامين أو نحوهما، إذا ظهرت قوته ونجابته.

- (٤) العَنْقَر: المَرْدقوش، وقيل: هو حبّ الفَنا، والسُمْسُق، وقيل: هو اللُّزَّاب.
- (٥) هذا قول ابن حجاج في المقنع، ص١١١، قال: يركب القراصيا في الإحساص وفي اللوز وينعكس.

ومن أَحَبَّ تعجيل إطْعَام الْمُتَّخَذ من نَوَاه (١)، فيركِّب نُقُله التي تنبُتُ منه بعد أن يأتي عليه عامٌ فأكثر في المُطَعَّم من جنسه، فيطْعِمُ بعد عامٍ من تركيبه (إن شاء الله تعالى).

\* \* \*

(١) ابن بصَّال، ص٦٧.

<sup>(</sup>١) صاحب زهر البستان ونزهة الأذهان، ورقة ١٩٥.

<sup>(</sup>٢) الدمن: الزبل، وما سود الناس، وما اختلط من روث الحيوانات بالطين.

<sup>(</sup>٣) أغصان طويلة تغرس وهي متصلة بأصل الشجرة، ومتى نبتت وصار لها عروق وفروع واستقلت، فصلت عن أمها.

### [الـــ]... فصل [الخامس عشر]

### [غراسة المشتهي]

وأمّا غراسة شَجَر الْمُشْتَهَى(١)

قال الحاج الغرناطي (٢): هو الزُّعْرُور (٣). وقال أيضاً:

هو عندنا نَوْعَان، أحدهُمُا يطيبُ في العُنْصُرة (٤) ولا يحتمل الادِّحار.

والبستاني أعظم شحراً وأكثر ثمراً، يشبه اللوز.

وهناك نوع من البقل يسمى المشتهى، ويطلق على البقلة الحمقاء ولسان الفرس، ونــوع من الفحل (وهو غير مقصود هنا).

- (۲) قال أبو الخير (عمدة الطبيب، ص٣٦٠): الزعرور نوع من العوسج، وهو بري وبـــستاني، وذكر ابن وافد أنه المشتهى بعينه، وهذا غلط منه، لكن أهل سرقسطة يسمون المـــشتهى زعروراً.
- (٣) الزعرور أنواع، ومنه: التفاح البري والكمثرى البري والعوسج، وعليق الكلب، وشـــجرة الدب. انظر: عمدة الطبيب، ص٣٦٠، والفلاحة النبطية، ص١٦٥.
- (٤) العُنْصُرة: لفظة عبرانية، وتعني عيد الحصاد، أو عيد الباكورة عندما يتم حصاد السشعير ويَبْتَدِئ حصاد القمح، وتطلق أيضاً على عيد الخمسين اليهودي والمسيحي، وفيه حلل الروح القُدُس على المحتمعين في علّية صهيون، وصار يسمى (عيد العنصرة) أو عيد البندكوست (خروج ٣٤: ١٦).

<sup>(</sup>١) المشتهى: نوع من الشحر؛ وهو بستاني وجبلي، والجبلي يشبه الكمثرى ورقاً وثمراً، والحلو منه أصفر، والمر أحمر.

والنوعُ الآخر: لا يطيبُ بوَجْهٍ إلاّ في الشتاء؛ يُجْتَنَـــى في شـــهر أكتوبر وهو حِصْرِمٌ، ويُعَلَّق [بالشمس] فيطِيْبُ منه الشيء بعد الشيء.

وهو من الفواكه الحُسنَة الطيّبة.

وبعضُ الناس يُزَبِّب (١) الصِّنْف العَنْصَرِيّ، وذلك بأنْ يُعْمَلَ منه شرائح ويَدّخِرُونَهُ.

والشجرُ العَنْصَرِيُّ منه ما يَتَفَرَّعُ فروعاً كثيرة، وشَجَرُ الْمُــشْتَهَى لا يَتَفَرَّعُ، وإنما يقومُ على ساقٍ واحدة ويُجْتنى من أعلاه مثل الصَّنَوْبر.

وتوافقُهُ الأرضُ الجبليَّة والرَّمليَّة، والأرض الرِّخوة والحريريَّة أيضاً، إلاّ أنّه يَشْتَغِلُ فيها بالإيناع عن الإثمار.

ويُتَّخَذُ من بذره، ومن نباته، ومن مُلُوخه الحُمْر، ويكونُ طولها نحو ستّة أشبار

ووقت غراسة نباته وملوحه شهر (يناير) و(فبراير) وأوتاده كذلك. ويخلط بذْرُهُ بتراب طيِّب مع الزّبل البالي، والرّماد، والرَّمل.

وتغرَسُ نُقُله في (ينير) في حفرةٍ عمقها نحو ثلاثة أشبار، ويُجْعَلُ بين نَقْلَة وبين أخرى خمس عشرة ذراعاً. (والعَمَل في ذلك كلّه مثلما تقدّم).

ويُغْرَسُ عند الصَّهاريج لِحَمَاله (١)، وهو بطيء الإثمار، ولا يكُثُرُ ثمرُهُ إِلاّ بعد عشرين سَنَة من غراسَتِهِ.

وقيل(٢): لا يُؤْكَلُ ثَمَرُهُ حتى يَعْفَنَ في الأَزْيَار(٣).

وهذه الشجرة بغرناطة وجهَاهَا(٤).

ولا يُركَّبُ في شيء من الأشجار، ولا يركّب فيها شيء من الأشجار (°).

\* \* \*

(١) قال قوثامي: يتخذه أهل إقليمنا في بساتينهم لحسنه وحسن حمله ومنافعــه. (الفلاحة النبطية، ص١٦٥).

والصهاريج: أحواض كبيرة مطليَّة بالصاروج تتخذ قرب البئار، ومنها توزع المياه إلى الأشجار كلها.

(٢) هذا قول أبي الخير في عمدة الطبيب، ص٤٨٢، قال: وثمر هـــذا الـــشجر لا يؤكل حتى يعفن في الأزيار.

(٣) المتحف وباريس ومدريد: الأديار - الأدبار.

والصواب: الزير؛ وهو الحُبُّ يوضع فيه الماء، والجمع: أزوار وأزيار وزيرة.

- (٤) قال أبو الخير الإشبيلي: هو كثير بناحية سرقسطة ودانية.
  - (٥) المقنع (ص١١١): يركب الكمثرى في الزعرور.

<sup>(</sup>١) أي: يتَّخذون منه زبيباً.

# [الـــ]... فَصْل [السادس عشر] [غراسة المُصَع]

وأمّا غِرَاسة المُصَعِ (1)؛ وهو شَجَرٌ جَبَليٌّ يُشْبِهُ العَوْسَج (٢)، له حبُّ أَحْمَرُ ناصع الحُمْرَة على قَدْر حبّ الحِمَّص (٣) الكبار، حلوٌ طيّب يُؤْكل، وفي جَوْف عِنَب التَّعْلَب (٤). وهذا الثَّمَرُ شديد الحُمْرَة كذلك، وقيل: هو أشَدُّ حُمْرَةً من المُصَعَة.

ويُتَّخَذُ من أوتادِهِ ونُقُله وحب ثمره، ويغرس في (سبتمبر) في تراب مخلوط بزبل بال ورَمَادٍ، فإنْ تأخّرت زراعة حبّه عن ذلك الوقت؛ فيُنْقَعُ ذلك الحبّ في المّاء العَذْب يوماً وليلة، وحينئذٍ يُزْرَعُ، ويُنْقَلُ بعد عام (والعَمَل فيه مثل العَمَل في المُشْتَهَى) ولا يَحُودُ، ولا يكثُرُ ثَمَدُهُ حتّى يُركّبَ (٥).

قال أبو حنيفة: المصع ثمر العوسج، ومنه أحمر وأسود، وحلو ومر، ولا يؤكل.

<sup>(</sup>١) الْمُصَع: ضرب من الزُّعرور، وقيل: هو ثَمَر العَوْسَج، ومنه الجَلْهَم والعُلَّيق والتوت الشوكي والقَصَد.

<sup>(</sup>٢) عمدة الطبيب، ص٤٩١.

<sup>(</sup>٣) عمدة الطبيب: له حب مدور في قدر حب العناب، يتخذ في المساكن.

<sup>(</sup>٤) عنب الثعلب: هو حبّ الفّنَا أو العّنَم.

<sup>(</sup>٥) قال أبو الخير: هذا الشجر لا يثمر حتى يركب في الشجر المعروف بـــ"الريبول" ولا ينبت من نواه، ولا تنجب ملخه إذا غرست. (عمدة الطبيب، ص ٤٩١).

# [ال]... (فصل) [السابع عشر] [غراسة الرُّمان]

وأما غراسة شجر الرمان؛

قال أبو الخير الإشبيلي(١):

هو أنواع؛ منه: السَّفْرِي<sup>(٢)</sup>، والإمليسي، والسَّحِّي؛ وهو الدَّوَّاري، ويقال له: الدَّلْوي<sup>(٣)</sup> أيضاً.

#### ومنه:

الفَطِيْسِي (٤) والعَدَسي والمَقْدِسي والمَرْسِي، والحَزَاييني والبُــرْجين (٥)، وهذه كُلُّها حَلوة الطَّعْم.

### ومنه:

الَمرُويينِ (٦)؛ وحِرْمُهُ كبير، ولحمُهُ غليظ، ولونه أحْمَرُ قانٍ.

(١) قوله في عمدة الطبيب، ص٣٣٢ وما بعدها.

(٢) المتحف وباريس ومدريد: الشعري (تصحيف).

(٣) المتحف وباريس ومدريد: الدلري (تصحيف).

(٤) المتحف وباريس ومدريد: القسطيسي (تصحيف).

(٥) المتحف وباريس ومدريد: الترجين (تصحيف).

(٦) المتحف وباريس ومدريد: المروني.

ولا يُؤْكلُ ثَمَرُهُ إلا بَعْدَ التَّعْفين في الأَزْيَار (١). وهو شَجَرٌ حبليّ لا يحتملُ كثرة الماء.

\* \* \*

(١) قال أبو الخير: لا ينضج حتى يعفن إما بالدفن في الشعير، أو يجعل في أزيـــار مغطاة حتى ينضج، وحينئذٍ يؤكل. (عمدة الطبيب، ص٤٩١).

ومنه الحامِضُ، ومنه الرُّمّان الذَّكَر (١)؛ وهو الجُلّنار (٢).

قال الحاجّ الغرناطي (٣): يروون أن الرُّمّان السَّفْرِي أَهْدَتْهُ أَخْــتْ لعبد الرحمن الداخل إليه في جملة هَدِيَّة بعثت بما إليه مــن بغــدادَ إلى الأندلس.

وقيل: أهْدَته إليه من المدينة [المنوَّرة]. وإِنَّهُ مِمَّا غَرَسَهُ النِيَّ (التَّلْيُكُلُا) بيده بها، وسُمِّي سَفْريّاً لذلك.

وقيل: بَلْ كَانَ اسمُ الرَّجُلِ الذي فَلَحَهُ بِقُرْطُبة سَفْراً أو مُـسَافراً، فَسُمِّى سَفْريّاً لذلك.

وقال: العَمَلُ فيها كُلُّها سواء.

- (۱) الرمان البري، وهو الذكر، وهو الجلنار؛ أي: ورد الرمان (بالفارسية) ومــن الجلنار نوع آخر بري هو: الشِّمْلال (عمدة الطبيب، ص٣٣٣).
- (٢) قال أبو الخير: أردأ أنواع الرمان القَمْحي فالبرجين. وقال قوثامي (الفلاحـــة النبطية، ص١٦٨): ومن أنواعه: المزمز (الدريني) والمليسي والبرزي.
  - (٣) زهر البستان ونزهة الأذهان، ورقة ١١٢، وسمَّاه: الرمان الجَعْفي.

قال أبو الخير (كتاب الفلاحة، ص٢٣): إذا أردت أن تجعل الرمان المحــسوم المعروف بالأندلس بالبرجين سفرياً، فاحفر في أصله في يناير، واحشه رمــاداً، واسقه ثلاثين يوماً.

وبعده في القيمة الإمليسي ولا عجم له ونوره الجلنار (معجم أسماء النبات، ص١٥١).

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) قال يونيوس (١): الرُّمّان يحــبُّ الأُرض البَيْضَاء.

وقال قَسْطُوسِ<sup>(۲)</sup>: أَجْوَدُ مواضع غرس الرُّمّان<sup>(۳)</sup> الجَافّ السليم من النَّمّان<sup>(۳)</sup> الجَافّ السليم من النَّدى.

وقال سولون (<sup>1)</sup>: خيرُ مواضع غرس الرُّمّان الأرض الجَبَليَّة، وسائر الأرضين الجَافَّة، لكنه يَهْوَى السَّقْي في [الأرض] الغليظة، ويجُــودُ علـــى ذلك، ومَتَى لم يُسْقَ تَشَقَّق قِشْرُهُ (°).

وقال بروانطيوس (٢): القيعان الرَّطبة يَعْظُمُ [فيها] شجر الرُّمّـان، والأَرض الجافَّة الجبليّة (٢) وإذا غُرِسَ فيها، وسُقِيَ كثيراً كان أَحْلَى لثمرِهِ، وأَمَرَأ لطَعْمه.

<sup>(</sup>١) قول يونيوس في المقنع، ص٨٦، قال: الأرض البيضاء تربي شحر الرمان وتصيره عظيماً.

<sup>(</sup>٢) قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٢٨٢.

<sup>(</sup>٣) الرومية: الدفيء منها الجاف السليم من الندى. المقنع: اغرسه في مكان دفيء قليل الماء.

<sup>(</sup>٤) قول سولون سقط من المقنع ومن الفلاحة الرومية.

<sup>(</sup>٥) إذا غرست شحرة الرمان وحفف ما حولها عند أصلها بحجارة أو غرست قصبانها منكسة لم يتشقق الرمان (الفلاحة الرومية، ص٢٨٢-٢٨٣).

<sup>(</sup>٦) المتحف وباريس ومدريد: لانطيوس.

الفلاحة الرومية: أبريطوس – صاربطيوس.

وقد سقط قوله من كتاب المقنع المنشور.

<sup>(</sup>٧) ابن بصَّال (ص٦٢): يتحنب في غرسه الأرض الحرشاء والغليظة التي لا رطوبة فيها؛ لأنه يتحسم فيها ويدق حبه.

وقال سيداغوس (١): التُّرْبة الجبليَّة أوفقُ للرُّمَّانِ الحُلُو [إذا] أَكْثِر من سَقْيه.

والقيعان والمُرُوج أوْفَقُ للحامض؛ لأنَّ حَمْضَه يَقِلَّ ويقْرُبُ من الحلاوة.

وقال غيره(٢): الرُّمَّان الحُلْوُ يجودُ إذا رُوِي بالماء.

وذكر جماعة من أصْحَابِ الفِلاحة منهم قُسْطوس ويونيوس (٣): أنَّ غروس جميع الأشجار لا ينبغي أن تُنْقَلَ إلى مواضع غَرْسِها إلا قبل انفتاح أعْيُنها عن الأوراق، إلا الرُّمان فإنَّهُ يغرسُ بَعْدَ الفَتْح، فإنَّ له في ذلك حاصَّة طبيعيَّة.

وقال بيردون (١٠): يغرسُ من الرُّمان أو تادُهُ، ويُغْرَسُ أيضاً مُلُخُه، كل هذا في شهر شباط، وفي آذار (٥٠).

(١) قول سيداغوس سقط من المقنع. وقال ابن بصَّال (ص٢٦): يوافق الرمان الأرض الرملــة الحلوة، والأرض الرخوة، وهي الليمة (اللينة). وقال ابن بصَّال (ص٢٦): يوافقه ما مـــال من الأرض إلى الحلاوة والرطوبة، ويجود في الأرض القوية إذا صحبها الماء الكثير.

(٢) هذا قول ابن بصَّال، قال: ينبغي أن يكثر عليه الماء عند السقي، فهو مما يوافقه؛ لأنه يغلظ به حبه ويعظم ويأتي حسناً جميل اللون، وكلَّما قربت أرضه من الماء كان أحسن له.

(٣) هذا القول في الفلاحة الرومية، ص٢٨٥.

(٤) بيردون: ورد ذكره في المقنع، ص١٢٣.

(٥) ابن بصَّال (ص٦١): تغرس أوتاد الرمان في شهر فبراير، وبذوره في شهر يناير.

وقد يُغْرَسُ أيضاً عَجْمُ حَبِّه فَيَنْبُتُ.

وكان سادهمس (۱) يَرَى غَرْس وَتِدِه في آذار، ثم في النّصف الأخــير منه؛ لقِلّة رُطُوبة هذا النّوْع من الشَّجَر، فلذلك رأى تأخير غَرْسه لكــي يكون المَطَرُ كثيراً فتدخُلُ تلك الرُّطوبة إلى الأرض، فتتكوّن فيها العُرُوق.

وقال ديمقراطيس (٢): إذا أردْتَ أَنْ تغرسَ الرُّمَّان، فاغرس القضيب من أعْلى الشجرة؛ فإنَّه أسرعُ لحَمْله، ويُعَمَّقُ غرسه في الأرض.

وقال أيضاً (٢): الرُّمان والآس بينهما مؤاخاة، فإذا غرستهما معاً كثُر المُّمان والآس بينهما مؤاخاة، فإذا غرستهما معاً كثُر أَنْ لهما (٤)، واتَّصَلَتْ عروقهما.

وقال ابن حجاج (المقنع، ص٦٥): شهر إبريل وهو نيسان يغرس فيه الزيتــون والرمــان والآس.

- (١) سقط قول سادهمس من المقنع.
- (٢) قول ديمقراطيس في المقنع، ص٣٩، قال متى غرس قضيب الرمان مقلوباً (منكوساً) لم ينشق قشره أبداً وإن غرست من أعلى الشجر فإنه أسرع لحملها، وعمق غرسه في الأرض ذراعاً.
- (٣) قول ديمقراطيس هذا أيضاً في المقنع، ص٣٩، والفلاحة الرومية، ص٢٨٢، وص٥٨، قال قسطوس: قد يعلق الرمان بالآس إذا أضيف إليه لما ذكر من تحاب الرمان والآس وإلف كل واحد منهما صاحبه. وقال ديمقراطيس العالم: الرمان والآس متحابان فإذا تجاورا وتقارب موضعاهما كثر لذلك نزلهما، واختلطت عروقهما وإن لم يقارب بينهما.
  - (٤) المقنع: كثر حملهما... الرومية: كثر نزلهما. النابلسي: كثر حملها.

### وقال مرغوطيس(١):

ربما أرادوا أن تكون غُرُوس الرُّمّان مُتَضَامَّة (٢)؛ ليكون ثمرها في ظِلِّ، ذلك إنه إذا بَاشَرَ الشَّمْس أصاب قشْرَهُ الاحتراق، وصار حَبُّه أبيض (٣) حلواً فيه مَرَارَة.

وفي الفلاحة النبطية (أن يُزْرَعُ حبُّ الرُّمان في حَفَائر لِطَافٍ في (فبراير) ويُحْعَلُ في كل حفيرة منها: مِنْ سَبْع حبّات إلى أربع عشرة حبَّة (وما بَيْنَ ذلك) ويُسْقَى بالماء ويُزَبَّل على قَدْر شِبْرٍ بِبَعَر الغَام، وذَرْق الحَمام، وتراب سحق أثلاثاً، ويُتَعَاهَدُ بالسَّقْي اليسير بالماء، فإذا صار إلى نحو شِبْرَين يُزَادُ بالسَّقْي على ترتيب (٥).

ثم يُحَوَّل بَعْدَ ذلك بأصُوله وعُرُوقه بالطِّين الذي حَوْلَ كُلِّ أَصْلِ منه، ويُجْعَلُ في حفائره شيءٌ من الزِّبل المذكور، ويغرسُ على رُطُوبة ونَدَاوَة.

وأشار صَغْريث (١) أَنْ تُرَطَّبَ هذه الحفائر بأبوال الناس أو الجِمَال أو البَقَر، فإن هذا أَنفَعُ لغَرْس الرُّمّان من السِّرْجين.

وقال (٢): إنَّ حياة شَجَر الرُّمَّان ونَشْؤُه إنَّما يكونُ بكثرة الـسَّقي بالماء؛ فيُسْقَى في كلِّ يوم سقيةً منذُ يُغْرَس، وبَعْدَ أنْ يَنْبُست، وإلى أن يَحْمل، وبَعْد حَمْلِهِ أيضاً فإنّه يحتاج إلى ذلك. ويُغْرَس من حَبِّه في الحفيرة الواحدة من الستِّ إلى التِّسْع، ثم إلى اثنتي عشرة لا أزيد من ذلك، ويُفْصَلُ بينها بالتراب، ويُسْقَى بالماء عُقَيْبَ غَرْسه، ولا يكثر عليه [الماء] وول غرسه.

وقال ينبوشاد (۱۳): يُمْضَغُ طَرَفُ القضيب الذي يُغْرَسُ منه قبل غَرْسه؛ فيحمِلُ مثل حَمْله الأصلي (۱۰).

وقال (°): وثمّا يزيدُ في قَدْرِهِ أَنْ يُجْعَلَ مع قُضْبَانه إذا غُرِست وحَبّه إذا زُرِعَ من الباقلاء المدقوق بقُشُوره قَدْرَ كَفِّ.

أو يؤخذ حبُّ الحِمَّص فيُدَقَّ، ويُبَلَّ باللَّبن الحليب، ثم يُجْعَلُ في الحفرة مع حبّه أو مع أغْصَانه المَغْرُوسة.

<sup>(</sup>١) قول مرغوطيس في فلاحة ابن بصَّال، ص٦٢. قال: ينبغي أن يكون غرسه متقارباً بعضه من بعض حتى لا تدخله الشمس ومتى دخلته طبخته، والمظلل ترق بشرته ويلين نواره.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: متضايقة (تصحيف).

<sup>(</sup>٣) قال ابن بصَّال: في الأرض الحرشاء يتحسم الرمان ويبيض.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية، ص١١٦٥. ومثل قوله في كتاب ابن بصَّال، ص٦٢.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية: إلى أن يقوم في أصله الماء زماناً.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١١٦٦.

<sup>(</sup>٢) قوله في الفلاحة النبطية أيضاً، ص١١٦٦.

<sup>(</sup>٣) قوله في الفلاحة النبطية، ص١١٦٧، والنابلسي، ص٢٩.

<sup>(</sup>٤) قال: لأن ريق الإنسان يقويه على تأدية حمله الأصلي.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية، ص١١٦٨. وفي الفلاحة الرومية طرائق أخرى، ص٢٨٢-٢٨٥.

وإنْ طُلِي من أسافل القُضبان التي تُغرس مقدار أربع أصابع بالعَسَل الجيِّد، ويُصَبُّ على الحَبِّ المغروس عَسَلٌ، فإن الرُّمان يخرجُ حلواً بسلا نَوَى (١).

وقال أيضاً (٢): إنَّ بين شجر الرُّمان وبين الحيّات والأفاعي معاداة بالطَّبع مانعة للحيات من المُقَام في أصول شجر الرُّمان، وخاصة الأفاعي السَّود، والشُّجَاع (٢)، والأرقم (٤)؛ فإنّا نراها عياناً تكرهُ الرُّمان.

ونرى الأفاعي وغيرها من أصناف الحيّات يهربُون من التَّقَرُّب مــن الرُّمّان.

ودُخان خشبه وقشوره وأغصانه يطردُها.

ومن حواص<sup>(°)</sup> الرّمان الحلو أنّه يُخْرِجُ طَعْم الدُّحان من الطبيخ فإذا تَدَخَّنَتْ قِدْرَةٌ مَطْبُوخةٌ دُخَاناً غَيَّرَ طَعْمَهَا، فتؤخَذُ رمّانة حلوة، فيُلْقَك حَبُّها في القِدْرَة، ويُتْبَعُ بقليل من شحم البَقَر، فإنَّ الدُّخَان يزولُ طَعْمُهُ عنها، ويزول أيضاً هذا عن القِدْرَة كلَّ طَعْمٍ كريه.

ومن غيرها (١): يوافقُ الرُّمّان من أنواعِ الأرض ما هو منها مائل إلى الحَلاوة (٢)، والأرض الحَمْراء الرِّحْوَة، والرَّقيقة الرَّطبة، والرمليـــة الحلــوة توافقه أيضاً.

ويجُود في الأرض الرّخوة والمدمنة، والمواضع الرَّطبة. ويَــسْتَقِلُ بالإيناع<sup>(٣)</sup> في الأرض الطيِّبة الكريمة، ويقلّ حَمْلُهُ فيها.

وقيل (٤): إنّ التحارب أعْلَمَتْ أنّ الرُّمان والزَّيتون يَصْلُحان في المواضع اليابسة.

وقيل: تُغْرس نُقُل الرُّمَّان، ونُقُل الجُلِّنار في الأرض الجَافّة، وتـسقى نقلهما في عشيَّة اليوم الثاني من غراستها بما قد نُقِعَ بــه مــن رمــاد الحمّامات(٥)، ويُتَّحذ من مُلُوحه وأوتاده ونباته مُقْتَلَعَة بعُرُوقها، ومُكَبَّسَة

<sup>(</sup>١) قال قوتامي: هذه الحيلة في الرمّان البَرْزي أمّا الدّريني فلا أعلم نتائجه.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص١١٧٢.

<sup>(</sup>٣) الشجاع: الحية.

<sup>(</sup>٤) الأَرْقَم: ذكر الحيَّات أو أخْبَثها، والجمع: أَرَاقَم.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية، ص١١٧١.

<sup>(</sup>١) هذا قول ابن بصَّال، كتاب الفلاحة، ص٦٢. قال: توافَقه الأرض الرملة الحلوة، والأرض الرحوة، وهي اللينة. ويجود في الأرض القوية إذا صحبها الماء الكثير.

<sup>(</sup>٢) ابن بصَّال: يوافقه ما مال إلى الحلاوة والرطوبة وكان وذماً.

<sup>(</sup>٤) بعض هذا القول في المقنع، ص٥٣، قال: الزيتون يغرس في الأرض البيضاء الجرداء الجافة غير الندية. وقال: الأرض العميقة لا تصلح للزيتون وتربي شحر الرمان.

<sup>(</sup>٥) المقنع، ص٣٩.

من التي بمقربة من أصلها، ومُتَّخَذه من أعلاها بالعَمَل المسمّى "الاستسلاف"(١) وبغيره ممّا تقدم في ذلك.

ويُتَّخَذُ أيضاً من حَبِّه، أمَّا أوتادُه (٢) فتُغْرَس في (يناير) ويجعَلُ منسها ثلاثة (٣) وأكثر في موضع واحد، إن كانت تُسْقَى في موضعها. وإنْ كانت للتنقيل فتغرسُ متفرِّقة، وكذلك مُلُوحها.

وقال ابن بصال (أعنى عبرس أوتاد الرُّمان في شهر (مارس) وتغسرس مُلُخُهُ في (فبراير) ويكبَّس في (ديسمبر) ولا يُعَمَّق لها أكثر من شبرين. وأمّا نوى حبّه فتؤخذ رُمّانة ناضجة من أحْسَن أنواعها، ويُنْشَرُ حبَّها، ويُعْسَلُ بالماء، ويُحفَّف نعماً، ويرفع في آنية ويُعْسَلُ بالماء، ويُحفَّف نعماً، ويرفع في آنية جديدة. وهو من الزَّراريع الضِّعَاف، ويزرع في شهر (يناير) في الظروف الجُدُد في تراب طيِّب من وَجْه الأرض، مخلوط بزبل قديم، ورمل، ورماد. ويُنْقَلُ بعد ثلاثة أعوام أو نحوها إلى المواضع التي تصلح له.

وتغرس نقلُهُ في حفرةٍ عمقها نحو ثلاثة أشبار؛ لأنَّها من الأشـــجار التي تَدِبُّ عُرُوقها بقرب وَجْه الأرض، ويُخلَط مع التراب الذي تغرس فيه

رمادٌ، ويُجْعَل بين نقلة وأخرى ست<sup>(۱)</sup> أذرع إلى ثمـــاني أُذْرُع، يُقَـــرَّبُ بينها، ليقِلَّ حَمْلُها، للعِلّة التي ذكرها "مرغوطيس"(۲) قبل هذا.

وإنْ نُقِلَتْ نَقْلَة بِجُرْزةٍ من ترابَما كان أَجْوَد.

وتُزَبَّل نُقُله بعد عامٍ من وقت غراسته بزبلٍ بالٍ دقيقٍ مخلوطٍ برماد الحمّامات (٣) والزِّبل (والعَمَل في ذلك كله مثلما تقدّم).

وتُغْرَسُ أوتاده مُتَكَمِّية<sup>(١)</sup>، ومُلُوخُهُ مَقْلُوبة [ويزرغُ حول شــجرة الرمّان عُنْصُلُ]<sup>(°)</sup>

وقيل: إن ما غرس كذلك لا يَتَشَقّق قِشْرُ حَبِّها(٦).

وقيل: إنه إذا غُرس كذلك لا يُمْسِكُ شيءٌ من حَمْله، ويتــساقَطُ، ولا يَنْجَعُ فيه علاج.

<sup>(</sup>١) شرح ابن العوام الاستسلاف في الفصل الحادي عشر من الباب الخامس.

<sup>(</sup>۲) ابن بصَّال، ص۲۱.

<sup>(</sup>٣) ابن بصَّال: حكم غرس وتد الرمان خاصة أن تكون ثلاثة مجتمعة في موضع واحــد غــير متفرقة.

<sup>(</sup>٤) ابن بصَّال: ص٦١–٦٢. قال: أوتاده تغرس في فبراير، وزريعته (بذوره) في شهر يناير.

<sup>(</sup>١) ابن بصَّال (ص٦٢): ست أذرع كي تنغلق أرضه ويتصل ثمره، ولا تدخلــه الشمس فتطبخه، والمظلل ترق بشرته ويصغر نواره ويلين.

<sup>(</sup>٢) قال مرغوطيس: أرادوا أن تكون غروس الرُّمّان مُتَضَامَّة ليكون ثمرها في ظلِّ حتى لا يحترق قشرها ويصير حبها أبيض حلواً فيه مرارة.

<sup>(</sup>٣) المقنع، ص٣٩.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: متكمّية: متجمّعة. وفي بعض النسخ: منكّسة.

<sup>(</sup>٥) الزيادة من المقنع (ص٣٩).

<sup>(</sup>٦) الفلاحة الرومية، ص٢٨٣، والمقنع، ص٣٩.

قال ابن حجّاج (رحمه الله)(١): رأيتُ شجرة رمّان جيِّدَة الْـــنَّشْءِ مُطَعَّمة من وتد مَنْكُوسِ.

وتُثْمِرُ نُقُلُهُ وهو صغير، فإذا أَثْمَرَ وحَمَل حَمْلاً حَيّداً فلا يُشَمَّرُ<sup>(٢)</sup>، لأنّه لا يصلح، إلاّ أنْ يُرْفَعَ في الهواء.

ويُغْرَسُ على أوتاده ما دامت لم تطلع بَقْلُ الباذنجان (٣)، فإنه يوافقه.

ويوافقُ شحر الرُّمان العِمَارة الكثيرة، والسَّقْي الكثير بالماء، يحــبُّ ذلك ويصلح عليه، وإنْ قُلِّل سقيه لم يَضُره.

وقد [تفسُد] النُّقُل إذا بُولِغ في عمارته.

واستحبُّوا أن يُسْقَى من آخر يونيه كُلَّ حَمِيس، إلى آخر (سبتمبر) ويُحْمَعُ حبُّهُ فِي النِّصف من (أكتوبر) ولا يوافقه كثرة الزِّبل.

وروي عن النبي ( الله عن النبي الله عن الله عن

"عليكُم بالرُّمَّان فكُلُوه، فإنه يَذْهَبُ بالغِلَّ والحسد".

(٢) التشمير: التقليم.

قال ابن بصَّال (ص٦٢): ولا ينبغي أن يشمر بحديد ولا بغيره، وتترك أغصانه شعثة كما هي؛ لأنه يراد ارتفاعها في الهواء.

(٣) ابن بصَّال، ص٦٢، وص٦٣: قال: لأنه يَشْجُرُ على الوتد، ويصونه من الشمس.

وروي عن على بن أبي طالب عن النبي (الله قال (۱): "عليكم بالرُّمان فكُلُوه بعَجَمه، فإنَّه دِبَاغٌ للمَعِدَة، وما من حبَّةٍ تقَـعُ في جَـوْف رَجُلِ إلا أَنَارَتْ قَلْبَهُ، وحَرَزَتْهُ من الشيطان أربعين صباحاً".

وعن الحارث، قال (٢): رأيت علياً (﴿ الله علياً وقد بَـسَطَ حجره، فسَأَلتُهُ عن ذلك، فقال: يا حارث، ما مِنْ رُمّانة إلا وفيها حَبَّـة من الجَنَّة، فمن أكلَها شَبع، فأحْببتُ ألاَ تفوتني.

ورُوي عن ابن عبّاس (الله الله عَبّاس) أنّه وَحَد حَبَّةَ رُمَّان فأكلَها، فقيل له: يا ابن عبّاس، تحدُ الحبَّة من الرُّمان فتأكلها؟ فقال: ليس رُمَّانة إلاّ وهي تَلْقَحُ بحبَّة من الجُنَّة، فَعَسَى أن تكونَ هي.

<sup>(</sup>١) سقط قوله من المنشور من كتاب المقنع.

<sup>(</sup>۱) الحديث في تسهيل المنافع لإبراهيم الأزرق، ص١٩، قال النبي ﷺ: "من أكل رمّانة حتى يستتمّها نوّر الله قلبه أربعين يوماً وليلة"، وفي معناه حديث في الزيت، قسال النبي (ﷺ) يا عليّ، كل الزيت وادّهن به، فإنّ مَنْ ادّهن به لم يعتريه الشيطان أربعين ليلة. اللآلي المصنوعة للسيوطي: ٢٢/٢٤، وكتر العمّال: ٩/٥٦٤، والموضوعات لابن الجوزي: ٢+٩٨١، والمطالب العالية: ٧٦٣/٢٠.

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال للذهبي: ٩٨/٤، والفوائد المجموعة للشوكاني: ١٥٩/١، ومجمع الزوائسـد للهيثمي: ٥٨/٥، والكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي الجرجاني: ٢٨٥/٦.

<sup>(</sup>٣) شعب الإيمان للبيهقي: ٤٤٣/١٢، والمعجم الكبير للطبراني: ٢٦٣/١، وحلية الأولياء لأبي نعيم الأصفهاني: ٣٢٣/١، وقال: ليس من رمانة إلا وفيها قطرة من الجنة تُخرِج الداء الذي يوسوس في القلب أربعين يوماً (تسهيل المنافع لابن الأزرق، ص١٩، مكتبة الخافقين، دمشق، ١٩٩٩هـ).

وعن أبي عبد الله، أنَّه قال (١): ليس رُمَّانَة إلا وفيها حَبَّةٌ من الجَنَّة، وما أريدُ أنْ أشارِكَ في أَكْلِهَا أَحَداً.

\* \* \*

# [الـــ]... فصل [الثامن عشر] [غراسة الجُلَّنار]

# وأمّا غراسة الجُلِّنار، قال أبو الخير الإشبيلي(١):

هو من أصْنَاف الرُّمّان؛ وهو الرُّمَّان الذَّكَر. منه بُــسْتَانيّ، ومنــه جَبَليّ (۲)، وهو أَكْمَلُ ورقاً، وأَبْهَى زَهْراً، وأَغْلَظُ نَوْراً مــن الرُّمّــان (۳). وزَهْرُه أَحْرُ، ومنه مُوَرّد (٤)، ومنه أبيضُ.

وقيل: إنّه يُذَكّرُ به الرُّمان، ويُتَّخَذُ غرسُهُ من أجزائه (على حسب ما تقدّم في الرمان من العمل) وليس له حبُّ (٥٠).

وقال (٢): مَنْ أحبَّ قَلْب الرُّمَّان إلى الجُلِّنَار، فيغرس أوتاد الرُّمان، غير محدّدة الأطراف، مُنكَّسة في شهر (نوفمبر) وبعد عام يقلعها، ويقطعُ لواحقها بحديد قاطع، ويغرسُها منكَسة أيضاً. يفعل بها أربع مرات في

<sup>(</sup>١) عمدة الطبيب، ص٣٣٣.

<sup>(</sup>٢) عمدة الطبيب: معنى الجلنار: ورد الرمان (بالفارسية) منه بستاني، ومنه بري.

<sup>(</sup>٣) قال أبو الخير: الجلنار كشجر الرمان سواء لا فرق بينهما، إلا أن شجر الرمان شاك، حاد الشوك، وينور ويثمر، وشجر الجلنار لا شوك عليه، وينور ولا يثمر، ونوره كنور السورة المضعف، وهو شديد الحمرة. (عمدة الطبيب، ص٣٣٣).

<sup>(</sup>٤) أي له نور كنور الورد.

<sup>(</sup>٥) أي: لا ثمر له.

<sup>(</sup>٦) قول أبي الخير ليس في كتبه المنشورة.

<sup>(</sup>۱) تنسزیه الشریعة: ۲۲۲۲، واللآلسئ: ۲۰۹/۲، والموضــوعات: ۳٤٣/۳، و کامل ابن عدي: ۲۸۷/٦.

# [الــ]... فصل [التاسع عشر] [غراسة اللوز]

## وأما غراسة اللوز؛ فقال أبو الخير الإشبيلي(١):

منه جليلٌ حُلْوٌ<sup>(۲)</sup> ودقيق في قَدْر الفُــسْتُق [ومنــه مُــرُّ، وصــغير وكبير]<sup>(۳)</sup> والعَمَل فيها كلُّها سواء.

ومن كتاب ابن حجاج (رحمه الله) قال يونيوس: إن شجر اللَّـوْز يجبُّ الأرض الرِّحوة.

وقال قسطوس: حير مواضع اللوز الجَزَائر.

وقال سمانوس (٤): يغرسُ اللَّوْزُ في الجبال؛ لأنه يحبُّ البرودة والأرض الرِّخوة يَعْظُمُ الشَّحَرُ فيها، وتكثر فروعه.

(١) عمدة الطبيب، ص٢٦٤.

(٢) قال أبو الخير الإشبيلي: هو من حنس الشجر، منه حلو ومُرّ، وصغير وكــبير مُدَحْرَج.

وفي الفلاحة النبطية: هو نوعان: كبار حلو، وصغار مر.

(٣) الزيادة من عمدة الطبيب، ص٢٦٦.

(٤) سقط قوله من المقنع، وقال ابن بصَّال (ص٧١): توافقـــه الأرض المحجّــرة والرمليَّة والخشنة، والسهليَّة، والوعرة واللينة. وقال أنطرليوس (المقنع، ص٠٤) اللوز توافقه الأرض الرقيقة.

أربع أعوامٍ ثم يريحها في الخامس؛ فإنّها تنوّر أنواراً أكثر من نوّار الرُّمّــان، ولا يَعْقِدُ بوَجْهٍ.

ولْيُسْتَكُثَرُ من الأوتاد؛ فإنها من كَثْرة تكرار القَلْع والغِرَاسة لها يفسُدُ بعضها.

\* \* \*

### قال قسطوس(١):

قد يُخْتَلَف في غرس اللَّوْز: [فرُبَّ]<sup>(۲)</sup> مَنْ يغرسه بقشره ولُبَابِــهِ<sup>(۳)</sup>، وربَّ من يجعل غــرس وربَّ من يُجعل غــرس اللوز<sup>(٥)</sup> من فُرُوعه وقُضبانه العُلْيا، ويَسْتَحِبُّ ذلك على غيره.

### قال غيره

تغرسُ الخُلُوف النّابتة منه عن قرب، وتُحَوَّلُ بأصولها، وتغرسُ نُقُل اللوز في الخريف (٢) لا في الربيع؛ لأنه في الربيع قد تتفتَّح أوراقه.

وأمَّا حَبُّهُ فإنه يغرسُ في وقتين من الربيع والخريف(٢).

(١) قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٢٨٨.

(٢) الزيادة من الفلاحة الرومية.

(٣) المتحف وباريس ومدريد: ونباته.

(٤) الفلاحة الرومية: فيكسرها كسراً أو ينتزعها بيده حذباً وانتزاعاً.

(٥) الفلاحة الرومية: ورب من يقلعه من موضعه بعد سنة ويحوله إلى موضع آخر، ورب من يجعل غرس اللوز من فروعه...

(٦) المقنع، ص٤٠.

(٧) قال ابن حجاج: في أكتوبر وهو تشرين الثاني يُنْصَب الزيتون واللَّوْز.

وقال ابن بصَّال: يغرس نوى اللوز في شهر شتنبر، وتنقيله في شهر يناير (كتـــاب الفلاحة، ص٧١). وقال يونيوس (١): يُنْقَعُ حبُّ اللَّوز عند غَرْسِهِ في سِرْجين مبلول كثير الماء، قدْرَ ثلاثة أيام، ثم يُخْرَجُ فتُوضَعُ كلِّ واحدة منه في الحفرة (٢) بعد أن يوضع في أسفلها من تراب وَجْه الأرض.

وينبغي [أن يُفْصَل] فيما بين كل واحدة، وبين صاحبتها بفُرْجـة قليلة.

وتصيرُ أذنابُها مما يلي الأرض، لا على أسافل الحُفْرَة، ثم يُلْقَى عليها الزِّبَل المحلُوط بالتراب.

وليس ينبغي أن يكونَ العُمْقُ أكثر من شِبْرٍ. و[ينصَبُ] قريباً منها دعامة قائمة، لتكون عليها؛ فتصْعَد (٣).

وقال يونيوس<sup>(١)</sup>: ويزرعُ أيضاً شجر اللَّوْز من أغْصَانٍ تؤخذ من وسط الشجرة.

(١) قول يونيوس منسوب في المقنع (ص٠٤) إلى أنطرليوس.

(٢) المقنع: ينصبها قائمة.

(٣) المقنع: عصا ملساء.

والوصف المشار إليه ذكره أبو الخير في كتاب الفلاحـــة، ص٤٣، وقـــسطوس في الفلاحة الرومية، ص٢٨٨، قال قسطوس: يغرس اللوز بقشره وينقغ في روث وماء وعسل ثلاثة أيام، ويغرس معتدلاً ويجعل طرف اللوزة المحدد مما يلي السماء.

(٤) قوله في المقنع، ص٤٠، قال: يغرس منه الفسيل الصغير من أصله لا من أطرافه. وإن غرس من أطرافه صلح أيضاً.

قال ديمقراطيس (۱): يُحْتَنَى اللَّوْزُ إِذَا أَحَذَتْ قُشُورِهِ الخَارِجِيَّةِ فِي التَّفَلُّق، ويُلْقَى عليه ماءٌ مالِّه، ويوضَعُ في الشمّس، ثم يُيَبَّس، فإنّه يَبْـيَضُّ لذلك.

وتُغْرِس نُقُله (٢) في نصف تشرين الآخر.

ومن كتاب ابن بصّال، قال (٢): إنْ طُمِرَ نَوَى اللَّوز تحــت الأرض أكثر من أربع أصابع لا ينبت.

وفي "الفلاحة النبطية" (١٠): اللَّوْز أول شجرةٍ تُــوَرِّدُ قَبْــلَ توريــد الأشجار، وهو يحتاج إلى التزبيل بزبل البقر، مخلوط بورَق اللَّوْز، وشــيء من أغصانه مُعَفَّنين، وترابٍ سحيق، وشيء من عَذِرات النــاس، وذَرْق

(١) قول ديمقراطيس في المقنع، ص٤١، وكتاب أبي الخـــير، ص٤٤، والفلاحــة الرومية، ص٢٨٨.

(٢) أبو الخير، ص٤٣: في النصف الأول من نوفمبر.

الفلاحة الرومية: في ذي ماه (أيلول).

الفلاحة النبطية: في كانون الثاني أو الأول، وأول شباط.

ابن بصَّال: أنقاله تغرس في يناير.

(٣) قال ابن بصَّال (ص٧١): يغطى بالتراب تغطية لطيفة، يكون التراب عليها مقدار ثلاثة أصابع.

(٤) الفلاحة النبطية، ص١١٧٨.

الحمام، وبعض الطَّيْر<sup>(۱)</sup>، فإن أعْوَز ذلك، فليُحْمَع أخثاء البَقَر مع قــشور اللَّوْز وورقه في حفيرة، ويبولُ عليه الأكرة حتى يَعْفَن ويَسْوَدّ، ثم يُجَفَّف، ويُخلَط بالتراب السحيق، وتُزَبَّل شحرة اللَّوز به بــالطَّم في أصــوله لا بالتَّغْبير.

وليكن ذلك في (دجنبر). وهذا العَمَلُ للحُلْو منه. وأمّا المُرُّ فإنّه يزبَّل مرّة واحدة بمذا الزبل ونحوه.

ويُعْمَلُ من حَمْلِهِ خُبْزُ<sup>(۲)</sup>؛ وذلك بأن يُخْلَط به شيءٌ من الحُبُــوب المُقْتَاتَة، ويُطْحَن، ويخبرُ منه حتى يجيء طيباً.

ومن غيرها (٣): ومنابتُ اللَّوْز أعالي الجِبال المرتفعة الباردة، وصَفَحَاتُها القِبْليَّة.

ويَصْلُحُ له "أرضُ السَّقْي"(٤) ما يشبه ذلك من أنــواع الأرض إلاّ السَّوْداء.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية: وشيء من أزبال الطيور غير الحمام، وأخثاء البقر وبول الأكرة حتى يعفن ويسود.

<sup>(</sup>٢) قال قوثامي في الفلاحة النبطية، ص٤٤٣: حمل شجرة اللوز الحلو قد يخلط به شيء من الحبوب المقتاتة ويختبز منه حبز، فيجيء طيباً.

<sup>(</sup>٣) هذا القول في المقنع، ص٤٠، وفلاحة أبي الخير، ص٤٣.

<sup>(</sup>٤) يريد: أي أرض تسقى. وهذا قول ابن بصَّال عندما قال: توافقه الأرض المحجــرة والرملة والخشنة والسهلة، والوعرة واللينة (ص٧١).

ويُتَّخَذُ من حَبِّه، ومن نباته مُقْتَلَعَة بعروقها ومُكَبَّــسة مَبْــسُوطة في حُفْرَة قُبُوريَّة، ويُجْعَل فوقها وتحتها ترابٌ ورَمْلٌ بشَطْرَين، وتُسْقَى في كل أربعة أيّام، وذلك في شهر (نوفمبر).

وتُغْرَسُ أوتادٌ منه في ذلك الوقت على أمَّهات السَّوَاقي (١)، أو على مَحاري الماء. وإنْ نُقِعَ حبُّهُ ثلاثة أيّام قبل غراسته في ماء وعَــسَلٍ حَــلا طعمه (٢).

وقال غيره (٣): يغرس حَبُّه في الظُّرُوف وفي الأحْوَاض أيضاً، ويجعل طَرَف الحَبَّة الدقيق المحَدَّد مما يلي السَّمَاء، وأسفلها مما يلي الأرض.

وقال أنطرليوس الأفريقي (٤): يُجْعَلُ في كلّ حُفْرَةٍ من حبّهِ ثــــلاث حَبّات، يُنْصَبْنَ قائمات.

وقال غيره: تُنْقَلُ نُقُلُه بعد عامٍ في (نوفمبر) وقيل (٥٠): في (يناير) من الظُّروف إلى الأحواض يُرَبِّى فيها، ثم يُنْقَلُ منها بعد عامين إلى المواضع التي تصلح له.

ولا يُقْطع —عند قَلْعها – من عروقها شيءٌ، ويُستَحَفَّظ ألاّ يمسسَّها حديدٌ، وتغرسُ في حفرة تصلُحُ لها على قدر كبرها وصِغَرها. ويجعل بين نقلة منها وأخرى نحو اثنتي عشرة ذراعاً. وقيل (١): إن لم تُنْقَسل فسذلك أَحْسَنُ.

قال أبو الخير الإشبيلي (٢): رأيتُ حَبَّة لوز غُرسَتُ ولم تُنْقَل، فكانت شجرها قليلة الحَمْل.

واللَّوْز لا يحتملُ التَّشْمِير<sup>(٣)</sup> والتَّقْليم، ولا الماء الكثير؛ لأنَّه جبلي، وليس يحتاج إلى عِمَارة كثيرة (والعَمَل فيه مثلما تقدّم).

ويُركَّبُ ( عَنَ فَصَلَ الحَريفَ مَن لُواحِقِهِ ، وَيَركَّب فِي القَرَاسِيا وَفِي المُشْمَشُ وَالحُوخ وعيون البقر ، وفي ذوات الصُّمُوغ كلّها ، وفي الكمَّثرى ؛ يركّبُ فيها اللَّوْز فيكثر وَرْدُها ويجود [ثمرها] ويَعْظُم.

وقال ابن بصَّال (ص٧١): يركب اللوز في البرقوق والخوخ والحب، وعيون البقر، ومـــا حرى مجراها.

<sup>(</sup>١) النابلسي، ص٢٤.

<sup>(</sup>٢) هذا القول في المقنع، ص٤٠، وكتاب أبي الخير، ص٤٣، والنابلسي، ص٢٤، وقد ذكــر قسطا بن لوقا وجهاً آخر في جعل اللوز المر حلواً (الفلاحة الرومية، ص٢٨٨–٢٨٩).

<sup>(</sup>٣) بعض قوله ذكره ابن بصَّال.

<sup>(</sup>٤) قول أنطرليوس في المقنع، ص٤٠، وكتاب أبي الخير، ص٤٣، والفلاحة الرومية، ص٢٨٨.

<sup>(</sup>٥) ابن بصَّال، ص٧١.

<sup>(</sup>١) ابن بصَّال، ص٧١.

<sup>(</sup>٢) قول أبي الخير سقط من كتابيه المنشورين.

<sup>(</sup>٣) التشمير: تشذيب الأغصان اليابسة والمعوجة والمريضة والطويلة.

<sup>(</sup>٤) المقنع، ص١١١-١١٢.

## [الـــ]... فصل [العشرون] [غراسة الصنوبر]

### وأمّا غراسة الصَّنو بر؟

قال أبو الخير الإشبيلي (١): هو ثلاثة أنواع:

منه: الصَّنَوْبَر الجبلي (٢)، وهو الأنثى، وهو الذي له تُمَر حليلٌ.

## ونوعٌ آخرُ:

لا يُثْمر (٣)، يسمَّى الذَّكر، ويسمى الأرْز.

### ونوع آخر:

وهو قَضْم قُرَيش (١٠)، ويشبه السَّرْو، والعَمَلُ فيها كُلُّها سواء.

<sup>(</sup>١) قول أبي الخير الإشبيلي في عمدة الطبيب، ص٥٣٤.

<sup>(</sup>٢) عمدة الطبيب: وهو أدسم أنواع الصنوبر، وخشبه يستصبح به كما يستصبح بالشمع، وغمره قدر غمر الأترجّ.

<sup>(</sup>٣) عمدة الطبيب (ص٥٣٥): له ثمر يشبه حوز السَّرْو شكلاً وقَدْراً، وهو ذكــر الصنوبر.

<sup>(</sup>٤) عمدة الطبيب: وهو الشربين، له ورق صُلْب طويل، أطرافه كأطراف المَسَالَ، ويثمر جماحم لا حَمْل فيها.

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) قال ديمقراطيس(١):

يُنْقَعُ الصَّنَوْبر في الماء ثلاثة أيّام، ثم يغرس، وذلك في النّصْف الأول من آذار (٢٠)، ثم ينقل بعد سنتين أو ثلاث، وإنّما يَصْلُحُ في الصَّحَارى.

وقال سولون (٣): يوافقُ الصَّنَوْبر الرِّمَال، وهو من نبات السَّوَاحل، وقد يكون في البساتين، غير أن الأوَّل هو المَعْهُود.

وقال مَرْسينال (1): الصَّنَوْبر يَصْلُحُ في السَّوَاحل والفُحُوص (٥).

وقال يونيوس (٢): الصَّنَوْبَرُ يغرسُ كما يغرسُ البُنْدُق، وفي الوقـــت الذي يغرسُ فيه.

ومن غيره (٧): الصَّنَوْبَرُ جبليّ رَمْليّ، توافقُهُ الأرضُ الرَّمليَّة والجبليَّة والجبليَّة والحَبليَّة والحَرْشاء، وليس له نوّار، وإنّما له سنابل يظْهَرُ إثرها الصَّنَوْبر.

ويُتَّخَذُ من حبِّهِ، وتُحْلَبُ نُقُله من الجبال، ولا ينجُبُ منه مَلْخُ ولا عينٌ ولا وَتِد (١).

قال أبو الخير الإشبيلي (٢): وأمّا صِفَةُ اتِّخَاذه من حبِّهِ: يُخْرَجُ حبُّهُ من الجَمَاحِم (٣) بالدَّق بحَجَر أو بمِنْجَم (٤) أو شبهه، ولا تَمسُّهُ نارٌ، ويُغْرَسُ في الظُّرُوف الجُدُد الكبار من الفَخَّار، في تراب وَجْه الأرض مخلوط مع الزَّبل.

ويغَطّى الحبّ المغروس فيه بقدر غلظ إصبعين (٥) من الزّبل، ويُسْقى بالماء، ووقت ذلك النصف الأول من (يناير) و(فبراير) أيضاً.

وقال غيره (٢٠): وقت ذلك النصف الأول من (فبرايسر) لا يتعَـدتَى ذلك. قال: فإن فَاتَ، ففي أول (مارس) وينبت في الزِّبل (٧).

<sup>(</sup>١) المقنع، ص٤٢.

<sup>(</sup>٢) المقنع: يغرس منه ثلاث حبّاتٍ في حفرة واحدة مُنَكَّسة وذلك في (مايه).

<sup>(</sup>٣) بعض قول سولون في المقنع، ص٤١. قال: انصبه في رملٍ في فبراير.

<sup>(</sup>٤) هو مرسينال الطنيسي، وقد سبق ذكره.

<sup>(</sup>٥) الفَحْصَة: الْحُفْرَة والنُّقْرَة. من فَحَص الأرض: حفرها. يريد: الأرض المحفورة.

<sup>(</sup>٦) قول يونيوس ذكره النابلسي، ص٢٤.

<sup>(</sup>٧) هذا قول ابن بصَّال (ص٨٤)، قال: توافقه الأرض الجبليَّة، والحرشاء، والرَّملة.

<sup>(</sup>١) النابلسي، ص٢٤.

<sup>(</sup>٢) سقط قول أبي الخير من كتابيه المنشورين.

<sup>(</sup>٣) الجماجم: هي أوعية الصنوبر، وهي أغلفة من الخشب المتراكب تحتوي على ثمرته.

<sup>(</sup>٤) الْمِنْجَم: مَا يُدَقُّ بِهِ الوتد مِن حديد أو خشب.

<sup>(</sup>٥) ابن بصَّال: غلظ إصبع.

<sup>(</sup>٦) هذا قول ابن بصَّال في كتاب الفلاحة، ص٨٤.

<sup>(</sup>٧) ابن بصَّال: يخلط التراب الموافق له بشيء من الزبل. وتجلس كل حبة في مكافسا، ويطرح عليها بعد ذلك من الرمل شيء يسير نحو غلظ الإصبع (ولعل الرمل تصحيف).

قال الحاج الغرناطي(١):

ويُوالى سقيه بعد غرسه بالماء أيّاماً ثمانية، ثم يُسْقَى غِبّاً؛ يَوْماً، ويترك يَوْماً آخر، مدّة ثمانية أيّام، ثم بعد شهر يُسْقَى بعد ثامن يوم.

ولا تُزَبَّل الأحواض التي فيها؛ فإنَّ الزِّبلَ يُفْسِدُها، فإذا انْبَعَث فَلْتُقَلَّمَ أَعْصانه في كلَّ عام في زمن الربيع، حتى يرتفع أعلاه إلى جهة صَفَّاً (٢)؛ فإنَّ بهذا التدبير يكثر شجرها ويَعْظُم.

ويُسْقَى (٣) [الصَّنَوْبَرُ] بالماء في الغِبّ، ولا يكثر عليه منه.

وقيل<sup>(١)</sup>:

إن نُثِرَ حبُّ شعير مع حَبِّه أو أصُول نُقُله عند غراسته أسرع نباتُهُ وإطْعَامه وطال في سَنَة ما لا يَطُولُ غيرُهُ بغير شعِير في ثلاث سنين.

(١) قول الحاج الغرناطي ربما يكون مضمناً في كتابه المخطوط: (زهـــر البـــستان ونزهة الأذهان).

وقول الغرناطي في كتاب النابلسي، ص٢٤.

(٢) النابلسي: حتى ينمو ويشتد.

(٣) هذا قول ابن بصَّال، ص١٨٤.

(٤) هذا القول ذكره ابن حجاج في المقنع، ص٤٢.

وأبو الخير الإشيبلي: كتاب الفلاحة، ص٤٥.

وقال ديمقراطيس الرُّومي (١): يُنْقَعُ حبُّهُ في الماء ثلاثة أيّام، ويُغْرَس منه ثلاث حبّات في حُفْرَة، وتُجْعَل الواحدة منها منكسة طرفها الدّقيق إلى أسفل.

وقيل: يُجْعَل الطرف الدَّقيق من حبّ الصَّنَوْبر عند غراستها إلى فوق.

وقيل (٢): يُنْقَعُ الحبُّ في أبوال الصِّبْيَان (٣) عشرة أيام -وقيل: خمسة أيام - قبل غراسته، ويُنْقَلُ بعد عام من الظُّرُوف بترابما إلى أحواض التربية، ثم يُنْقل بعد عامين أو ثلاثة بجُرْزة من تُرَابه إلى الموضع الذي يَصْلُحُ.

وتُحْلَبُ نُقُله من الجبال في (يناير)(1)، يُقْلَعُ وافر العروق، ويُرْفَق بنقله، ولا يُقْطَع شيء من عُرُوقه، ويُغْرَسُ في حُفْرَةٍ عمقها نحو عشرة أشبار، ويُحْعَلُ بين نَقْلَه منها وأحرى نحو اثنتي عشرة ذراعاً، وأقلَّ من ذلك، ليرتفعَ عُلُوّاً.

(٣) عندئذٍ يرق قشره.

(٤) المقنع: في فبراير. ابن بصَّال: في النصف من فبراير؛ فإن فات فأول مارس.

<sup>(</sup>١) قول ديمقراطيس في المقنع، ص٤٢، وفلاحة أبي الخير، ص٤٥، والنابلـــسي، ص٤٢.

<sup>(</sup>٢) هذا قول ابن حجاج في المقنع، ص٤١، والفلاحة لأبي الخمير، ص٥٤، والنابلسي، ص٢٥.

# [الــ]... فصل [الحادي والعشرون] [غراسة الأرز المسمى السَّرْو]

وأمّا غراسة الأَرْزِ<sup>(۱)</sup>، وهو الذي يُسَمَّى السَّرُو<sup>(۲)</sup>، قال أبو الخير الإشبيلي<sup>(۳)</sup>: هو نوعان: أحدهما يشبه الطَّرْفاء، والآخر يُشْبهُ العَرْعَر، وهذا النوعُ يُعْرَفُ بالصِّيني.

وهو شجر معروف، وقيل: إنّه يُسَمَّى بالشَّام "شجر الأَرْز".

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله)، قال قسطوس (٤): يُبْذَرُ بِذْرُ اللهُ السَّرْو ثَمْ يُزْرَعُ عليه شعير، ثم ينقَلُ إذا استحقَّ، ويغرسُ حَبَّاً وينبغي أن لا يغرس [أوتاداً ولا مُلُوحاً].

وقال ابن حجّاج (رحمه الله): قرأت في بعض كتب الفلاحة أن العلّة في زراعة الشعير معه؛ أنَّ الشعير يغتذي من الأرض بالحرِّ الرَّطبَ اللَّعَابِي؛ فأرادوا احتذابه منها بالشعير؛ ليتخلص السَّرْو من الأرض العَفْصة القحلة القليلة الرطوبة اللَّعابية، وهو الموافق له، والمشاكِل لطبعِه.

(۱) الأرز: ذكر الصنوبر، وهو الشربين، وشجرة القطران. وقيل: الأرز هو التنــوب؛ ويسمى قضم قريش، وهو الصنوبر الصغير، وبالفارسية يسمى كِرْكِر.

وقيل(١): يُحْعَلُ في الحُفْرَة التي يغرس فيها زِبْلُ.

و "قَضْمُ قريش" (٢) هو الذي يشبه الصَّنَوْبر، ويُثْمِرُ ثمراً صغاراً يشبه ثمر الصَّنَوْبر، فيه حبُّ دقيق.

ويعمل في غراسته مثل العمل في غراسة الصَّنُوْبر سواء.

\* \* \*

<sup>(</sup>٢) السَّرْو: شحرة الحيات؛ لأنها تأوي إليها، وهي الشَّربين.

<sup>(</sup>٣) عمدة الطبيب، ص٧١٨؛ قال أبو الخير: هو نوع من الأثل، وحنس من العرعر والطرفاء.

<sup>(</sup>٤) قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٣٠١، والمقنع، ص٤٢.

<sup>(</sup>١) ابن بصَّال، ص٨٤.

<sup>(</sup>٢) قال أبو الخير الإشبيلي (عمدة الطبيب، ص٥٣٥): قَــضْم قــريش، وهــو الشَّربين، له ورق صلب طويل، أطرافه كالمَسَال، ويثمر جماحم لا حَمْل فيها. وقد يسمى: قَمْل قريش لصغر حبّه.

ومن غيره: السَّرْو يوافقه التراب الأحرش المرِّل، ولاسيَّما إذا اتُخِذ ن بذره.

وهو يُتَّخَذُ من بِذْره (١) لا من وَتِده، وليس له نبات في أصْله، ولا فيما يَقْرُبُ منه؛ لكنَّهُ تُكبَّسُ أغْصَائُهُ المندفعة من أسفله التي يمكن أنْ يصل أعلاها إلى الأرض؛ وذلك بأن يُدْفَنَ في خُرُوق (٢) تُعْمَلُ له، عميقها نحو شهر رأكتوبر).

وتُكَبَّسُ أيضاً بعض أغصانه في الظُّرُوف بالعَمَل المسَمَّى "الاسْتِسْلاف"(٣). وأمّا بِذْرُهُ فَيُؤْخَذُ جَوْزه الأخضر النَّاضِج من شجرته في العَشْر الأواخر من (فبراير) ويُسْتَخْرَج منه حَبُّهُ، ويُزْرَعُ حَبُّهُ في التُّراب الأَحْمَر الأَحْرَش المرمَّل، وفي الرَّمْل، كما يُزْرَعُ الحَبق (٤)، ويُغَطّى بقَدْر غِلَظ التَّوْب من الرَّمل، يُغَرْبَلُ عليه.

وهو من البذور الضِّعَاف ويعمل به مثلما تقدَّم في زراعة حبّ الرَّيحان وشبهه وتُجْعَلُ تلك الظُّرُوف في مواضع تأخذها فيها الشمس.

وقال أبو الخير الإشبيلي (١): ويُتَحَفَّظ ألاّ ينزل عليه المَطَر قبل أن يَنْبُت، ويُسْقَى بالماء العَذْب مرّتين في الجُمُعة.

### وقال قسطوس<sup>(۲)</sup>:

يزرع مع حبّه حب الشعير، فيطلع السَّرُو، ويُقْلع عند إِدْرَاك الشَّعير، ثم تُنْقَل نُقُله بعد عام إلى الأَحْوَاض، يُرْمَى فيها، ثم يُنْقَل منها إذا اسْتَحَقَّ.

وقال (٣): ويُغْرَسُ حيثُ ينبغي له، وذلك بعد عامين بجُرْزةٍ من ترابه، وثُلْوَى عروقه حول اصْله، ويغرس في هذه على قَدْرِه، ويكون بين نَقْلَة وبين أُخْرى من ست أذرع إلى ثماني أذْرُع.

ويتولّى سقْيه كلَّ أربعة أَيَّام، حتى يبدو اللَّقْح الجديد، فيُبْتَدَأ بسقيه كلَّ ثمانية أيّام مرّة.

ويُتَعَاهد بالعِمَارة حتى يَكْمَل إن شاء الله (تعالى)، وقيل: بَعْد عامٍ يُكْشَفُ عن أَصُول نُقُله في الخريف، ويجعَلُ عليها الزِّبْل الآدمي اليابس المدقوق، ويُسْقَى بعد ذلك بالماء.

<sup>(</sup>١) النابلسي، ص٢٤.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: خزوق.

<sup>(</sup>٣) سبق شرح الاستسلاف أكثر من مرة.

<sup>(</sup>٤) الحبق أصناف منه الشاهسفرم، والريحان الترنجاني والصنوبري والصعتري وغيرها.

<sup>(</sup>١) قول أبي الخير الإشبيلي ذكره النابلسي، ص٣٤.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة الرومية، ص٣٠١.

<sup>(</sup>٣) هذا القول يشبه شروح ابن بصَّال في غراسة الأشجار، وقد سقط من كتابــه المنشور.

[الـــ]... فصل [الثاني والعشرون]

[غراسة الفرصاد وهو التوت]

وأمّا غِراسةُ شجر الفِرْصاد، وهو التُّوتُ(١).

ويقال له: التُّوت العَرَبي، وهو توتُ الحَرِير (٢).

من كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) قال قسطوس:

إِنَّ غَرْسَ الفِرْصَاد في أوّل الربيع، وفي الخريف، فأمَّا ما غُرِسَ منه في الخريف فبعد قِطاف الكُرُوم.

قال:

وقد يُغْرسُ الفِرْصَاد من حَبِّه، فيعمل ويُطْعِم.

وقال ديمقراطيس(٣):

يؤخذ من الفِرْصَاد وَتِداً بِغِلَظِ الهِرَاوَة، فَتَغْرسُهُ في شباط (٤).

(١) الفرصاد: هو التوت الوحشي شبه ثمر العليق.

وقيل: هو التوت البستاني (عمدة الطبيب، ص٦٢٨).

(٢) التوت العربي منه بستاني وبري، وهو توت الحرير البستاني منه. أما البري فالتوت الوحشي أو العليق.

(٣) قول ديمقراطيس في المقنع، ص٥٥.

(٤) المقنع: في آذار وهو مارس، وفي فبراير.

وقيل: يجعل عند أَصْلها تراب مُدَمَّن مُوْدِك (١)، ويُتَعَاهدَ بالعِمارة، ويعمل في أَعْمَالها كلّها، وفي تدبيرها مثلما تقدّم.

ويُشَمَّرُ<sup>(۲)</sup> ما يقرُبُ من الأرض من أغْصَاهَا قَدْرَ ذِراعٍ؛ لأن جَمَالها عُرُو هِا.

\* \* \*

والأَبْهُلُ<sup>(٣)</sup> يُعْمَلُ فيه مثلما تقدّم، وكذلك العَرْعَر، وهما ذكر السَّرْو.

وقيل (1): إنَّ العَرْعَرَ هو السَّرْو الجَبَليّ، ومنه كبير، ومنه صغير. وقيل (2): إن بُخِّرَ البَقُّ بالسَّرْو، وكذلك الفَسْفَس طَرَدهما.

\* \* \*

(١) الْمُوْدِك: السمين. وَدِك يودَك وَدَكاً: سمن فهو وَدِك.

ووَدُك يودُك وَدَاكة: سَمِنَ، فهو ودِيك ووَدُوك.

(٢) التشمير: التقليم.

(٣) الأبمل: صنف من العرعر. وقيل: هو العرعر الكبير، وقيل: هو ذكر العرعـــر، وقد يسمى الضَّبْر.

(٤) عمدة الطبيب، ص٧١٨، والفلاحة النبطية، ص١٢٢٨، وص١٢٣٠.

(٥) الفلاحة النبطية، ص١٠٩٢، وص١٠٩٣.

وقال قروراطيقوس<sup>(۱)</sup>:

يُغْرَسُ منه المَلْخُ من قُضْبَانه الجيِّدة الغِلاظ، من الثَّلث الأخير من شباط، إلى آخر آذار، وقد يُغْرَس منه في (فبراير) أيضاً.

وتوافِقُهُ الأرض الرَّمليَّة والمُدْمِنَةُ والمُسْترخية الرَّطبة. ويَصْلُحُ أيضاً في الأرض الغليظة (٢) إذا صَحِبَه الماء الكُّثير.

وهو يحبُّ السَّقْي بطَبْعِهِ (٣).

# وفي "الفلاحة النبطية"(٤):

من التُّوت نوعٌ أبيضُ، متوسِّط في الصِّغر والكِبَر، ومنه أَسْوَد وأَصْفَرُ وأَزْرَقُ [وأبيض] (٥) وأَغْبَرُ، وتختلف طُعُومه؛ لأنَّ منه الحُلُوُ، والمُزُّ والتَّفِهُ.

ويوافق شجر التوت الزِّبل موافقة جَيِّدة (٢)، وليس زِبْلُ يختصُّ به، بل جميع الأَزْبَال على اختلافها توافقه ويَنْمَى عليها ويَحْسُن.

(٦) الفلاحة النبطية: جميع الأزبال على اختلافها موافقة له، ينمي عليها ويحسن.

وأَجْوَدُ مَا يَنْبُتُ مِنه حَبُّهُ (١) إِذَا أَكُلَ بِعِضُ الطُّيُورِ اليَانِعِ مِنه في هَاية البُّلُوغ، وذَرَقَهُ على شُطُوط الأهار، بحيث تجيء به الأمطار، فينبُتُ من ذلك نباتاً جيّداً، لأنَّ زِبْلَهُ معه، فهو ينبت بسرعةٍ نباتاً جيّداً؛ ولأجل تلك النَّدَاوة التي تكتسبها تلك الأرض من قُرْبِ الماء.

وقد ينبُتُ في البَرَاري لنفسه (٢)، ويَعْظُم فيها؛ إلاّ أنّه إذا نَبَتَ بقرب المياه، وأطْرَاف الأنهار كان عظمه أكبر، وانتشارُه أكثر وأحْوَد.

والتُّوتُ يقبَلُ التّركيب(٣) على ما يُشْبهُهُ ويُشَاكِلُهُ(١).

### قال ينبوشاد<sup>(٥)</sup>:

التُّوتُ أخو الكُمَّثْرَى؛ لأنَّه يُشَاكِلُهُ في النبات من وُجُوه كثيرة.

## وفي الفلاحة النبطية أيضاً (١):

ويُتَّخذ من تُمَر التُّوت خُبْزٌ، وسبيله أن يُــخْلَط النَّضِيجُ منه

<sup>(</sup>١) قوله في زهر البستان ونزهة الأذهان، ورقة ١٤٠، والمقنع، ص٥٥.

<sup>(</sup>٢) المقنع (ص٤٥): توافقه الأرض اليابسة، القليلة الرياح.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص١٢٢١.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية، ص٢٢١-١٢٢٢.

<sup>(</sup>٥) الزيادة من الفلاحة النبطية.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١٢٢١.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص١٢٢١.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص٢٢٢، والنابلسي، ص٣٠.

<sup>(</sup>٤) قال ينبوشاد بعد ذلك: ويغرس أصولاً بعروقها وقضباناً.

<sup>(</sup>٥) قول ينبوشاد في الفلاحة النبطية، ص١٢٢٢.

<sup>(</sup>٦) الفلاحة النبطية، ص١٤٤. قال: يجمع البالغ منه والفج.

بالفَجّ (١)، ويُعْمَلُ هِما كَنَحْوِ ما وصَفْنَا مِمّا يُشْبِهُهُ (إِنْ شاء الله تعالى).

## ومن غيرها؛ قال الحاجّ الغرناطي وغيره(٢):

التُّوت توافقُهُ الأرض اليابسة، القليلة الرُّطوبة، القليلة هُبُوب الرِّياح، لأنّه ليس له أصْلُ ذاهبٌ في الأرض، على حَسْب حِرْمه، والرِّيح رُبَّما طَرَحته.

وتوافقه كُلَّ أرضٍ إلاَّ الأرض السَّوْداء، ويَنْحُبُ في الأرض الرَّطبة الكثيرة الماء.

والدِّمَنُ الكثير يوافقُهُ، ويَحْتَملُ الماء الكثير.

ويُحْتَمَلُ غِرَاسته من لَوَاحقِهِ<sup>(٣)</sup> ومُلُوخه الحُمْر الْلُس بطول أربعة أشبار، ومن أوتاده أيضاً ويكون بغِلَظ الذِّراع إلى غِلَظ الهِرَاوَة (أنَّ)، وبغلظ نصاب القَدُّوم إلى نحو غِلَظ السَّاق.

ويُتَّخذُ أيضاً من حَبِّه الذي طاب طَعْمُهُ [ونَضَجَ]. وتُرَتَّبُ أوْتَادُهُ ومُلُوخه صُفُوفاً على السَّوَاقي.

وقال أبو الخير الإشبيلي (1): وأمّا أَغْصَانُهُ الغِلاظ فَتُقْطَعُ قِطعاً كلَّ قطعة منها نحو ثلاثة أشبار، ويُشَقُّ ما غَلُظَ منها، وتغرسُ في الأحواض في شهر (مايه) ويُرَدُّ عليها من التُّراب قَدْر شبر، ويواظب [عليها] بالسَّقْي، ويعمل في ذلك مثلما تقدَّم في الزَّيتون وأشباهه.

ووقت غراسته على ما ذُكر (1): من أول (نوفمبر) إلى منتصف (إبريل).

وقيل: في (نوفمبر) وفي النصف الأوّل من (مارس).

### وقال أبو الخير الإشبيلي:

وأمّا حَبُّهُ فمن الحُبُوب الضعاف، ويُعْمَلُ في زراعته مثلما تقدم في بِهْهِهِ.

وقيل (٢): تــؤ حَذُ ثَمْرتُهُ إذا نضحت نُضْحاً، وتُغْسَلُ بالماء، وتُمْرَسُ فيه وتُعْصَرُ، ويُؤْخَذُ الحبُّ ويُحَفَّفُ في الظِّلِّ، ويرفَعُ إلى وقت زراعته، ويزرعُ في الظُّرُوف، ثم يُنْقَلُ منها بعد عامٍ بتُرَابه إلى الأحْوَاض، ويَنْمَى فيها. ثم تُنْقَل نُقُلُهُ بعد عامين من الأحواض بُحُرْزَةٍ (١) من ترابه، وتنقل فيها. ثم تُنْقَل نُقُلُهُ بعد عامين من الأحواض بُحُرْزَةٍ (١) من ترابه، وتنقل

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس: بالقمح (تصحيف).

<sup>(</sup>٢) قوله في المقنع، ص٥٥، وفلاحة أبي الخير، ص٤٨.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة الرومية، ص٢٦١.

<sup>(</sup>٤) قال ابن حجاج (ص٥٥): تغرس منه أوتاد بغلظ الهراوة، طولها ذراع.

<sup>(</sup>١) سقط قول أبي الخير الإشبيلي من كتابيه المنشورين.

<sup>(</sup>٢) المقنع: تغرس منه أوتاد في آذار، وفي فبراير.

<sup>(</sup>٣) هذا قول ابن بصَّال، وقد سقط من كتابه المنشور.

<sup>(</sup>٤) الجرزة: الضمة. ابن بصَّال (ص٨٠): الخرزة (تصحيف).

لواحقه بعُرُوقها أو بعد تكْبيسها (١)، ويُتَلَطَّف في قَلْعِها؛ لتكون وافرة العُرُوق، وذلك في (يناير)، وتُغْرَسُ في حُفَرٍ على قَدْرها، ويُحْعَلُ بين نَقْلَة وأحرى نحو عشرين ذراعاً وأكثر، لأنَّه يُتَدَوَّ ح (٢).

ويُوَالَى سقيها بالماء حتى تَعْلَق، وبعد ذلك تُسْقَى بالماء كلّ ثمانية أيّام مَرَّة.

وقال الحاج الغرناطي (٣): يُحْمَعُ ورَقَهُ في العام الثاني من غراسته لدُود الحَرير، ولا يجمَعُ وَرَقُ العُيُون بوَحْه من الوُجُوه. وأَنْفَاؤُها (١) دون جميع ورقها مُضِرّ بها.

ومن إصْلاح التُّوت التَّنْقية (°) في كلّ عام، ويُنْزَعُ ما تَعَقَّدَ من أغصانه، وما عُمِي (٢) مِنْها، ويُفَرَّق بينها، وإذا هَرِمَتْ شجرته يُقْطَعُ أعلاها في (يناير) على قَدْر قامة الإنسان، ويُطَيَّن موضع القَطْع بطين

أبيض حُلُو فإذا لَقِحَتْ يزالُ الضعيف من لَقْحها، ويترك منه أَقْوَاه وأَحْسَنه. ويُتَعَاهَدُ بالعِمَارة (١) فيرجعُ فيه.

ومن خَواص شجرة التُّوت (٢) أنّه قُلَّما سَقَطَ أَحَدٌ منها ويَسْلَمُ من الموت أو الكَسْرِ أو الفَك (٣). هذا على الأغْلَب من أمره، والسُّقوط من شجرة الزَّيتون بخِلافِهِ.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) التكبيس: الترقيد.

<sup>(</sup>٢) يتدوح: يصبح دوحة وارفة الظلال.

<sup>(</sup>٣) قول الحاج الغرناطي ورد في كتابه المخطوط: زهر البستان ونزهة الأذهـــان، ورقة ١٤٠.

<sup>(</sup>٤) لَنَّفِيُّ: النُّفَاية، وهو الورق الساقط من الشجرة، وما تنفيه الرياح وتطيره منها.

<sup>(</sup>٥) التنقية والتشمير والتقليم سواء.

<sup>(</sup>٦) الغصن الأعمى: الذي لا يعرف اتجاهه.

<sup>(</sup>١) العمارة: الحرث وإزالة الأعشاب والأشواك والحجارة.

<sup>(</sup>٢) هذا القول ذكره النابلسي، ص٣١.

<sup>(</sup>٣) النابلسي: أو الخلع.

# [الـــ]... فصل [الثالث والعشرون] [غراسة الجوز]

### وأمّا صفة العَمَل في غراسة شجر الجَوْز:

قال أبو الخير الإشبيلي (١): هو أنواع (٢)؛ منه: الإمْلِيسيّ الكبيرُ الحَبِّ، الصُّلْبِ القِشْر.

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله): قال يونيوس (٣): الجَوْزُ يُحِبُّ المواضع التي تمِيْلُ إليها المياه، ويحبُّ الأرضَ النَّدِيَّةَ الباردة، ولا [يحبُّ] الحَارَّة.

قال سادهمس: وقد يوافقُ الجَوْزَ الجبالُ إذا كان فيها مياه تَسْتَمِدُ أَصُولُهُ منها.

<sup>(</sup>١) قول أبي الخير في عمدة الطبيب، ص١٨٠.

<sup>(</sup>٢) ذكر أبو الخير من أنواعه: الإمليسسي والمضرَّس والبرجيل والقندافي، والصنوبري. (عمدة الطبيب، ص١٨٠).

والجوز كلمة من أصل فارسي، وعند العرب اسمه الضَّبْر والخسْف، وكسثير مسن الأشجار لها جوزة، من مثل: جوز الأَّبْهَلِ، وجوز السَّرو وجوز الرعيان، وجوز الهند، وجوز المرج، وجوز الطيب. (معجم أسماء النبات، ص١٤).

<sup>(</sup>٣) قول يونيوس ساقط من كتاب المقنع، وقال ابن بصَّال (ص٧٢): يوافــق الجــوز الأرض الرخوة اللينة، والأرض الرملة، ولا يجود في البلاد الباردة المفرطــة الـــبرد، والبلاد الحارة لا يطول مكثه فيها، وتوافقه الأرض الرخوة والمفلحة والمضرَّسة.

قال سوديون (١): الجَوْز يَتُوقُ إلى الأرضِ الصُّرُودِ (٢).

وقال ديمقراطيس: اغرس نُقُل الجَوْز في موضع ليس ببارد ولا حار (٢)، والجَوْزُ يغْرَسُ حَبُّه في شباط، وفي الخريف (١)، ثم يُنْقَلُ إذا استحَقَّ ذلك.

وقال يونيوس: قد يغرسُ الجَوْزُ من أغْصَانه، ويُنْتزَعُ من الشحر من قضبانٍ تُدَبَّر حتى يكونَ لها أُصُول.

# وقال مرسينال [الطُّنّيسي](°):

ينبغي أن يُجْعَلَ عند الغراسة موضع انْطِباق الجَوْزة أَسْفَلاً وفَوْقاً، لا يميناً ولا شِمَالاً.

وأرض مِصْراد: مجدبة من شدة البرد.

والصُّرَاد: الريح الباردة تخالطها رطوبة.

(٤) الفلاحة الرومية: يغرس الجوز في الخريف في أول الشتاء.

المقنع: ينقل الجوز في فبراير.

ابن بصَّال: يغرس الجوز في شتنبر وأول نوفمبر.

(٥) قول مرسينال في المقنع (ص٤١)، قال: يغرس حب الجوز منكساً.

وقال قسطوس ('): كان قروراطيقوس العَالِمُ يَعْمَدُ إلى الجَوْز فيكسرُهُ كَسراً رقيقاً، ويُحْرِجُ لُبَابَهُ صحيحاً سليماً، ثم يلف عليه صُوفة مَنْفُوشَة (٢) كي يَسْلَمَ من الهَوَامّ، ثم يغرسهُ في موضعه فَيَعْلَق ويُطْعِم، وكذلك كانَ يفعَلُ بكلِّ ذي قِشْر (٣) من الثّمار والجَوْزُ تُعْرَسُ نُقُله قبل الرّبيع، وقبل أن يتفتّح، ويغرسُ أيضاً في الخريف.

قال ديمقراطيس (٤): اغرس الجَوْزَ في شباط. [والجوز تغرس نُقُله] كما يُغرسُ حَبُّه.

الرومية: كل ذي قشر من الثمار.

أبو الخير (ص٤٤): يلف اللباب بورق دالية أو صوفة لئلا يصل إليه الدود أو النمل.

(٤) قال ابن حجاج (ص٦٦): في شهر اكتوبر، وهو تشرين الأول ينصب الزيتون واللوز والجوز.

وقال (ص٤١): وينقل الجوز في فبراير.

وقال ابن بصَّال: تغرس نوامي الجوز في شهر يناير، ويغرس حبه في شهر شتنبر وأول نوفمبر (ص٧٢).

<sup>(</sup>١) قول سوديون في الفلاحة الرومية، ص٢٨٩، قال: أفضل أماكنه التي يغرس فيها المواضع الباردة القوية.

<sup>(</sup>٢) الصَّرْد: شدة البرد، والجمع صُرُود.

<sup>(</sup>٣) قال ابن بصَّال: الجوز لا يجود إلا في المواضع المفرطة البرد، ولا يجود في المفرطة الحر.

<sup>(</sup>١) قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٩١٠.

<sup>(</sup>٢) الرومية: أو ورقة من ورق الكرم.

<sup>(</sup>٣) المتحف: كل ذي قشرين من الثمار. النابلسي: كل ذي لب له قشران من الثمار.

[وقال قوثامي] (١): الجَوْزُ من الأشجار الجبليَّة البرِّيَّة (٢)، يَنْبُتُ بنفسه فيها، ويُتَّخَذُ في الضِّياع، ويتَّخَذُ حَبّاً، ويُحَوَّلُ نُقُلاً، ويُزْرَعُ من جَوْزات في حُفْرَةٍ من الأرض النَّدِيَّة، ولتكُنْ أرْضاً صُلْبَةً نَقِيَّة سالمة من الطُّعُوم الرَّديئة.

ويُطَمُّ التُّرابُ [عليها] ويُسْقَى بالماء قليلاً، فإنه ينبُتُ، ووقتُ زراعته في آذار إلى أول نيسان، وكذلك غرسه في هذا الوقت.

وشجرة الجَوْز طويلة، طيِّبة الرِِّيح، إنْ نام إنْسانٌ تحتها نَوَّمَتُهُ نَوْماً طيِّباً (٣).

وشجر الجَوْز (١) لا يحتاج إلى تزبيل ألبَّتَة، والأزْبالُ كلّها مضرّة به، بل يحتاجُ إن اتُّخِذَ في البَسَاتين أن يُنْبَشَ أَصْلُهُ، ويترك مَنْبُوشاً يومين، ثم يُطْمَر ترابُهُ (كما كان).

وقال ابن بصَّال (ص٧٢) وكثرة الماء أيضاً تضره؛ لأنه لا يحب الماء الكثير، وكثرته لهلكه أكان صغيراً أو كبيراً؛ لأن طبعه الحرارة واليبوسة، وهو طبع النار، والأشجار

وأكل الجَوْز<sup>(۱)</sup> يُزِيلُ أكثر الرَّوائح الكريهة من الفَم، وإنْ كان البُخار في الرَّأس أزالَهُ بسرعةٍ. وله خاصيَّة في دَفْع ضَرَر سُمُوم<sup>(۱)</sup> ذوات اللَّدْغ.

وإذا أُكِلَ رَطْباً كان أَقَلَّ إِسْخَاناً<sup>(٣)</sup>.

ويُليِّن الطبيعَة بالدُّسُومة التي فيه، وإنْ نُقِعَ اليابسُ منه في ماءٍ مائل إلى الفُتُورَة فإنّه يَلِيْنُ، ويقومُ مقام الطَّرِيّ.

وإذا أَلْقِيَ الجَوْزُ مع اللَّحْم في القِدْر<sup>(۱)</sup> أَذْهَبَ سُهُوكته<sup>(۱)</sup> كلّها، وإنْ ألقيَ في الطبيخ مِلْحٌ فأفْسَدَ طَعْم ذلك الطَّعَام؛ فَيُؤْخَذُ من لُبِّ الجَوْز شيءٌ فيُدَقُّ، ويُخْلَطُ مع عَسَلِ، ويُلْقَى في القِدْر، فإنَّ المُلُوحة يَذْهَبُ أكثرُهَا.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١١٧٣.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية (ص١١٧٤): وأكثر نباتما في الجبال العارية والبراري الخالية، لذلك سماها ينبوشاد: الشجرة الوحشية، وهي شجرة قوية شديدة.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص١١٧٧. قال قوثامي: هي ظليلة طيبة الريح، يجلب ريحها النوم، وثمرتما تسهر.

<sup>(</sup>٤) هذه الفقرة في الفلاحة النبطية، ص١١٧٦.

التي تغرس قريباً منه يقتلها ويهلكها؛ لأن للجوز أنفاساً حارة؛ فلا يصطحت مــن الأشجار شيئاً، ولا يوافقه إلا التين بعض الموافقة.

<sup>(</sup>١) النص التالي من الفلاحة النبطية، ص١١٧٦.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: له خاصية دفع ضرر السموم المخالطة للأطعمة وسموم ذوات اللدغ.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص١١٧٥.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية، ص١١٧٦.

<sup>(</sup>٥) سَهِكَ سَهَكاً: صار له رائحة كريهة وهو لحم سَهِكُ. وسَهَكَت الريح سُهُوكاً: عصفت واضطربت.

ومن غيرها: الجَوْزُ منابتُهُ الأرضُ القريبةُ من المياه، و[الأرض] الجَرِيدةُ (١) القَحِلَة في البلاد الباردة.

وتوافقُهُ أيضاً الأرضُ الحَمْرَاء الحَرْشاء، والمُحَجِّرَة والرَّمِلَة بالقُرْب من المياه.

وقيل (٢): يغرسُ في الأرض النَّدِيَّة الباردة، ولا توافقه الأرضُ السَّوْداء، ويُبْطئ نباتُهُ في الأرض الرَّمِلة، وإنْ غُرِسَ فيها حَبُّهُ لا يُنْقَلُ.

وأَفْضَلُ أماكنه الأرضُ الباردة والقَحِلة، ويُنْحِبُ في الأرض الليِّنة الرَّخْوَة الحَدِيديَّة.

[ويُزْرَعُ] من حَبِّه، وإن اتَّفَقَ أَنْ يكونَ له نباتٌ؛ فإذا انكَسَرَ أو قُطِعَ من أصْلِهِ؛ فَيُعْمَلُ فيه مثلما تَقَدَّم في غيرها.

قال أبو الخير الإشبيلي<sup>(٣)</sup> وغيره<sup>(٤)</sup>: يُخْتَارُ من حبِّه أَفْضَلَ أَنواع الحبِّ الكبير السَّالم، الرقيق القِشْر، الأبيض اللَّوْن، الطيِّب الطَّعْم،

(٤) قول أبي الخير هو قول ابن حجاج في المقنع، ص٤١، وقولهمـــا في الفلاحــــة الروميـــة، ص٢٩٠.

الحديث، ويُنْقَع في أبوال الغِلْمان الذين لم يحتملوا، أو في تراب طيّب و [زِبْل] بال خمسة أيّامٍ أو نحوها، ثم يُعْرَسُ، فَيَرِق قِشْرُ حَبِّه النابت في شحره، ويُفْعَلُ مثل ذلك باللّوْز.

## وقيل(١)

إِنْ نُقِعَ قبل غِرَاسَتِهِ فِي ماءٍ وعَسَلِ حَلا وطَابَ مَطْعَمُهُ.

ويغرسُ بعد ذلك في الظُّرُوف الكبار، وفي الأَحْوَاض، في ترابِ طيِّب مَخْلُوطٍ بزِبْلٍ قديم (٢)، وتُغَطَّى الحبَّةُ بقدر أربع أصابع (٣) من التُّراب.

ويُجْعَل طَرَفُها المُحَدَّد عند غراستها إلى ناحية الجَوْف وإحْدَى شَكُوتِي (١٠) الجَوْزة إلى أسفل، والأُخْرَى إلى فَوْق.

ويُجْعَلُ عند طرفها المُحَدَّدِ جُحْرٌ واسعٌ، أو سَقْف عريض (٥)، التُعْلَمَ شجرها.

<sup>(</sup>١) أرض جَرْدة وجرداء وجريدة: قحطة قحلة.

<sup>(</sup>٢) بعض هذه الأقوال في فلاحة ابن بصَّال، ص٧٢، قال: يجود الجـــوز في الأرض الرخـــوة اللينة، والأرض الرملة للبرودة فيها، ولا يجود إلا في البلاد الباردة المفرطة البرد، وتوافقـــه الأرض المفلحة والرخوة.

<sup>(</sup>٣) قول أبي الخير في كتاب الفلاحة، ص٤٤.

<sup>(</sup>١) ابن بصَّال، ص٧٢-٧٤، والنابلسي، ص٢٥.

<sup>(</sup>٢) ابن بصَّال: يطيّب بشيء من الزبل الرقيق البالي.

<sup>(</sup>٣) ابن بصَّال: ثلاث أصابع.

<sup>(</sup>٤) الشَّكْوَة: وعاء صغير للماء أو اللبن، يتخذ من جلد، يستعمل لتبريد الماء.

والمراد هنا: وعاء لب الجوزة اليابس الذي يحفظ اللباب في داخله، وهو من حزأين؛ لذلك قال: إحدى شكون الجوزة.

<sup>(</sup>٥) يريد علامات على مواقعها كالجحور أو السقف.

وإن غُرِسَ حَبُّهُ في موضعٍ يَعْظُمُ (١)، ولا ينقل منه إلى غيره، ويُجْعَلُ في كلِّ حُفْرَةٍ جَوْزَتان أو ثلاث (٢)، لكي إن خابت واحدة بقي غيرها، ويُعَلَّمُ على مواضعها حتى تنبُت، وتُسْقَى بالماء بعد ذلك، ولا يُمْنَع منها، ولا يُكثَر عليها منه حتى تنبت.

وأَفْضَلُ الأوقات<sup>(٣)</sup> لذلك شهر (شتنبر) فإن فات فَشَهر (توت)<sup>(1)</sup> وذلك وقت جَمْع ثَمَره.

وينبُتُ في شهر (مارس) ويُغْرَسُ بعضُهُ بعد ذلك في شباط، وفي لخريف.

ثم تُنْقَل نُقُله إذا استحقَّت، وذلك بعد عامين أو أكثر، وذلك في (يناير) وتُغْرَس نُقُلُهُ في حُفْرَةٍ عمقُهَا نحو أربعة أشبار (٥)، لا أَقَلَّ من ذلك؛ بعد أن ينقضي قَلعُها بجميع عُرُوقها، ولا يُنَحَّى عِرْقٌ منها، فبذلك صَلاحُها.

ويُجْعَلُ بين نقلةٍ وأحرى منها نحو أربع وعشرين ذراعاً (١)، وقيل: تُنْقَلُ نُقُلُهُ بترابها، ويُكْثَرُ من سقيه بالماء وعِمَارته حتى يَعْلَق، وإن كُشِفَ الترابُ عن عروقه، وخُلِطَ بتُرابه شيءٌ من الرَّمَاد، ويُرَدُّ على عُرُوقه الترابُ مع ذلك الرَّمَاد نفعه ذلك وأيْنَعَ (٢).

قال قُسْطوس (٣): ويُنْثَرُ الرَّمَادُ على أغصانه فينفعُهُ ذلك.

وقيل (٤): إن كَسَرْتَ غُرةَ الجَوْز برِفْقِ كي تُخْرِجها صحيحةً، ولَفَفْتَ اللَّبَّ فِي صُوفَةٍ أو وَرَقَةِ كَرْمٍ، وغَرَستها فِي أول (مارس) فِي تُرْبَةٍ مُخلَّطة بزِبْلٍ قديمٍ فانٍ، تَدَوَّحَت الشجرة التي نَبَتَتْ منها، [وصار قِشْرُ عُرها] رقيقاً.

وكذلك يُعْمَلُ باللَّوْزِ والصَّنَوْبر سواء. وقد تقدَّم ما يُشْبه هذا.

وقيل (°): إنْ نُقِلَ الجَوْزُ من مكان إلى آخر ثلاث مرّات، بعد أن يقيمَ في كل موضع منها حَوْلاً، حَسُنَ بذلك نباته، وجَادَ وكَثُر حَمْلُهُ.

<sup>(</sup>۱) يريد: إن ترك حبه في موضعه كان أحسن له؛ لأن النقل يوهنه ويضره ويدخله ما بين قلعه وغرسه الريح والبرودة واختلاف الأهوية، لذلك كان تركه دون تحويل أحسن له (ابن بصَّال، ص٧٢).

<sup>(</sup>٢) ابن بصَّال، ص٧٣.

<sup>(</sup>٣) هذا قول ابن بصَّال، ص٧٢.

<sup>(</sup>٤) توت: شهر قبطي، وهو آب، وشتنبر: هو سبتمبر.

<sup>(</sup>٥) ابن بصَّال: ثلاثة أشبار.

<sup>(</sup>١) ابن بصَّال: نحو عشرين ذراعاً.

<sup>(</sup>٢) قال قسطوس: عروق الجوز إذا حشيت كل عام رماداً، ونثر الرماد على غصونه اسرع في نباتما وإطعامها (الفلاحة الرومية، ص ٢٩٠).

<sup>(</sup>٣) الفلاحة الرومية، ص٢٩٠.

<sup>(</sup>٤) هذا قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٢٩١، وذكره ابن حجاج في المقنع، ص٤١، وأبو الخير في الفلاحة، ص٤٤.

<sup>(</sup>٥) هذا قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٢٩٠، وذكره النابلسي، ص٢٠.

وقال ابن بصَّال (١): السَّقْيُ بالماء يهلِكُ [شحرة الجَوْز] صغيرة كانت أو كبيرة، ويَقْطَعُهَا، ولو سُقِيَتْ في العام أربع مرّات أو خمس مرّات لَوَافَقَها ذلك.

وشجرة الجوز لا تحتمل أن تُشمَّر (٢) أو تُقَلَّم، ولا تمس بحديد.

وشحرةُ الجَوْز تُنَافِرُها جميع الأشحار (٣) إذا غُرِسَتْ بقُرْهِما إلا شحرة التِّيْن فتُوَافقها بعض الموافقة.

ولا يركَّبُ فيه، ولا يُرَكَّبُ منه<sup>(۱)</sup>.

وتُعَمَّرُ شجرة الجوز نحو مائتي عام.

قال الحاج الغرناطي (٥): وتُقَشَّرُ عُرُوقه إذا اسْتَحَقَّ فيُصْلِحُهُ [ذلك] فإنْ غُفِلَ عن ذلك فَسَدَ ثَمَرُهُ واسْوَدَّ وسَوَّسَ؛ هذا إذا كان الجَوْزُ في

(١) قول ابن بصَّال في كتاب الفلاحة، ص٧٢.

(٢) قال ابن بصَّال: يتحفظ بما وقت تشميرها.

النابلسي: لا يقلم الجوز ولا يمس بحديد.

(٣) قال ابن بصَّال (ص٧٢): لأن الجوز أنفاسه حارة فلا يصحبه شيء من الأشحار، والـــتين يوافقه بعض الموافقة.

(٤) ابن بصَّال، ص٧٣. وقال قسطوس العالم (الفلاحة الرومية، ص٢٩٠): الجوز لا يـــألف غيره من الشحر إذا أضيف إليه، ولا يألفه غيره من الأشجار.

وقال قسطوس: بلوت هذا فلم أحده صحيحاً.

(٥) قول الحاج الغرناطي ذكره النابلسي، ص٢٥.

الأراضي الحارَّة، الخالصة التُّرْبة؛ لا يَشُوبُها حَجَرٌ ولا رَمْلُ<sup>(۱)</sup>. وأمّا في الأراضي الحَجَريَّة، والمواضع الحَرْشَاء الرَّمليَّة، فلا بأسَ بتركِهِ بغير تقشيرٍ الزَّمانَ الطويل.

وصِفَةُ تَقْشِيره (٢) أَن تُقْطَعَ العُرُوق التي في سَاقِ الشجرة، ولا يَبْقَى مِن العُرُوق شيءٌ؛ لأَنَّ ذلك الباقي يَفْسُدُ مِن أَجلَه تَمَرُ الجَوْز، وإذا انقضَى قَطْعُهُ انْبعَثَ انبعاثاً حَسَناً، فإن قُشِرَت بعد ذلك بستة أعوام أو ثانية أعوام من ذلك الوقت؛ خَرَجَ منها قِشْرٌ كثير؛ لأَن ذلك العِرْق تَخُلُفُهُ عُرُوقٌ كثيرةٌ جيادٌ، فإذا قُشِرَتْ يُرَدُّ عليها التُّرَابُ، وتُسوَّى، وتُسوَّى، وتُسوَّى، ولاسيّما إن كان في فصل الصَّيْف، فإن اسْتُؤْصِلَتْ عُرُوقُ شجرةِ الجَوْز بالقَطْع، ولم يُتْرَكُ منها شيءٌ، فتُقطع جميع أغصان عُرُوقُ شجرة كلها، فإن لم يُفْعَل ذلك فيه، قَلَعَهَا الرِّيحُ من ساعتها، فلا تغفلْ عن ذلك.

وأمّا صفةُ العَمَل في تَيْبِيْس قِشْرها المذكور، فيُفْتَح، ويُعَلَّق في ظِلَّ البيوت، حيث تأخُذُه الريح، ويُصَانُ من الرِّيح الغريبَّة؛ فإنَّها تُسَوِّدُهُ إذا تمادَتْ عليه.

<sup>(</sup>١) النابلسي: ولا زبل (تصحيف).

<sup>(</sup>٢) فائدة التقشير شرحها قوثامي، قال: يعمد الناس إلى عروق شجرة الجوز، فيشرطون منها غلاظ عروقها ويضعونها في آنية ويحكمون شد رؤوسها، فيرشح من عروق الشجرة ماء عروق الجوز، فيدهن به الشعر فإنه يسود سواداً باقياً مدة طويلة لا ينسسلخ. (الفلاحسة النبطية، ص١١٧٦).

# [الـــ]... فصل [الرابع والعشرون] [غراسة التين]

## وأمّا غِرَاسة شجر التين:

التِّيْنُ ألوانٌ، وأنواعه كثيرة (١)، والعَمَلُ فيها كلُّها سواء.

## من كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) قال قسطوس (٢):

التينُ يغرسُ في الخريف، وفي الرَّبيع. وأحَقُّ ما غُرِسَ فيه التين المواضع الرَّقيقة من الأرض القويّة، غير النَّديَّة، الظّاهرة الماء، وإنَّ كثرة الماء والنَّدى يضرُّ بشجر التين وتَمَره.

وكذلك الإفراط في زِبْله يُرْخي ثَمَرَهُ ويُحِلُّه، وتوافقه الرِّمال فيحلو ثمرُهُ فيها.

(١) الفلاحة النبطية، ص١٢٠١.

ومن أنواعه: التين الأحمر، وتين الأرض، والجميز، والتين ألجبلي والـــشوكي والهندي وتين الفيل.

قال أبو الخير في عمدة الطبيب (ص١٤٧): النين: ريفي وجبلسي وسهلي وبري.

ومن أنواعه: الملاحي والصَّدى والسُّعْدَى والبرحين والقُرطي والملحي: الأسود والأبيض، والجلداسي، والقلاظي والطَّبَّار، والأحمر وهو الجميز.

(٢) الفلاحة الرومية، ص٢٧٥.

وأوفقُهَا له ريحُ الصَّبَا.

وأفضل الشَّجَر ما قُشِرَ في الخريف، وفي أول الربيع، وما قُشِرَ منه في فصل الشتاء فإنه يَسْوَدُّ ويَفْسَد.

\* \* \*

وقال بعضُهُم (١): تُوافِقُ الرِّمالُ شَجَرِ التِّيْنِ بِسَبَبِ البَرْدِ الذي يكون فيها في الصَّيْف، فإنْ هَجَم إفْرَاطُ الحَرِّ لم يَنَلْ منه، وسَرَتْ بُرُودة الرمل من أَسْفَل العُرُوق إلى أعْلاها؛ لأنَّ الرَّمْلَ تحت الأرض إذّاك باردٌ جداً، وأعْظَمُ ما تكونُ الأشجارُ في الأرض الطيِّبة، وقد يُتَّخذُ في الأرض البيضاء، والأرض الحَمْرَاء الرَّقيقتين، ولا يَعْظمُ شجرُهُ جداً، ولكن يحلُو لمُرُهُ.

ويُتَّخَذُ غَرْسُ التين (٢) من مُلُوخٍ تُمْلَخُ من الأشجار، ويُفْعَلُ هَا ما تقدَّمَ، وقد يوضَعُ في الأرض الحبُّ الدقيق (٣) الذي يكون في ثَمَرِهِ فينبُتُ، ويكون منه شَجَرٌ يُنْقَل ويُغْرَسُ.

وفي "الفلاحة النبطية" (٤): يوافقُ شحرَ التِّيْنِ الأرضُ الرِّخوة، والأرضِ المُجْتَمعة (٥) التي ليست بصُلْبة.

(۱) قال قوثامي: يفلح التين في الأرضين الرخوة والمستجمعة التي ليست بصلبة (النبطية، ص١٢٠٣)، وقال ابن بصَّال (ص٦٦) يوافقه الأرض الهزيلة الرملة والمدكنة والمدمنة، ولا توافقه الأرض الكريمة، وقد توافقه الصخور والجبال والأماكن الحرشة واليابسة.

- (٢) الفلاحة النبطية، ص١٢٠٢، وابن بصَّال، ص٦٤.
- (٣) الفلاحة النبطية، ص١٢٠٢، وابن بصَّال، ص٦٦، والمقنع، ص٣٧.
  - (٤) الفلاحة النبطية، ص١٢٠٣.
  - (٥) الفلاحة النبطية: المستجمعة.

وقد يُتَّخذ من بِذْره (۱)، وذلك أن تختار النَّوْع الطيِّب الذي تريدُ من التِّين، وما قَدْ نَضَجَ على شَجَرته (۱) ويَبِس عليها، ولتكُن الشجرةُ فَتِيَّةً أو متوسِّطة، وتنقَعُهُ في لَبَن حليب من شاةٍ فَتِيَّةٍ، أو في لَبَن امرأة، فهو أَجْوَدُ إلى أن يَحْمَضَ اللَّبَنُ ويَتَغَيَّر.

ويُزْرَعُ ذلك التين في حفائرَ، في كلّ حُفْرَة ثلاث، ويُغْطّى بتراب قليل، ولا يُكثّر عليه منه، وذلك في العُشْر الأوسط<sup>(٣)</sup> من (فبراير) وفي (مارس) إلى عشر خَلَوْنَ من نسيان.

ويُسْقَى من الماء قليلاً إلى أنْ يَنْبُتَ، فإذا صار ذلك قَدْرَ ذراع طُولاً، فيُحَوَّلُ، ولا يُتْرَك، ويُفْلَحُ كَسَائر الغُرُوس، ويُزبَّلُ بلا تغبير عليه، بل تُنْبَشُ أصُوله وتُطْمَرُ بأخْنَاء البَقَر مُخلَّطاً برمادِ شجر التُّوت، وحَشَب الوَرْد، ويُغَطّى بتراب البُقْعَة التي هو فيها، فإنّه بهذا التَّدْبير يَنْمَى ويَجُود ويَحْسُن.

وقد يَزْرَعُ بعض الناس<sup>(۱)</sup> بِذْرَهُ دُونَ أَنْ يُنْقَع فِي اللَّبَن، ويُزَبِّلُونَهُ بأخثاء البَقَر مَخْلُوطاً بوَرَق القَرْع مُعَفَّنين فيَنْمَى ويَصْلُحُ.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية: (زرعاً وغرساً) ويقصد بالزرع: البذر.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: يترك التين السمين حتى ينضج ويبلغ وييبس.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: في العشر الأوسط من شباط.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية: هم أهل باجرما (ص٢٠٢).

ومنه<sup>(۱)</sup>:

ولا يُؤْكُلُ من التِّيْن، ولا من غيره من الفواكه إلاَّ النَّضيج البالغ في شجرته، خصوصاً التين؛ فإنَّ البالغ منه تزولُ أكثرُ حَرَافته (٢) عنه، وليُقَشَّر من قِشْره؛ لأنَّه عَسِر الانهضام (٣) في قِشره.

والقِشْرُ (١) من الْمُلَيِّنَات للطَّبْع والْمُسْهِلات.

وليَحْذَرْ أَكْلَهُ مَنْ عَزَمَ على شُرْبِ الخَمْر؛ فإنَّهما إذا احتَمَعًا في جوف إنسان أمْرَضاه (°).

وعيدائه جافَّة أو رَطْبَة (٢)، إنْ أُلْقِيَ منها في قِدْرٍ فيه لَحْمٌ يُطْبَخُ السَّرَعَ نُضْحَهُ، وكذلك إنْ أُلْقِيَ في قِدْرٍ ثلاث [حبَّاتٍ] من التين النَّضيج، أَشْرَعَ نُضْحَهُ، وكذلك إنْ أُلْقِيَ في قِدْرٍ ثلاث [حبَّاتٍ] من التين النَّضيج، أَنْضَجَ ما فيه.

(١) من قول صغريث في الفلاحة النبطية، ص١٢٠٤.

(٢) الحرافة: حدة في الطعم تحرق اللسان والفم.

و الحريف: الذي فيه حرافة.

(٣) الفلاحة النبطية: عسر الهضم.

(٤) الفلاحة النبطية، ص١٠٢٠: التين من الملينات للطبع والمسهلة.

(٥) الفلاحة النبطية، ص٢٠٤.

(٦) الفلاحة النبطية، ص١٢٠٣.

ويتعاهدونه (١) بعد تحويله بالسَّقْي والتَّرْبيل في أصُوله دائماً، ويكونُ غَرْسُ نُقُله وقُصْبانه أيضاً في الوقت الذي رسمناه في زَرْعه.

## وقا**ل** صغريث<sup>(۲)</sup>:

وجَدْتُ نَبْشَ أَصُول شحر التين من أنفع شيء للتين؛ وذلك أن يُبَدَّلَ له التُّراب الذي في أَصُوله، وذلك بأن تُحْفَرَ أَصُولُهُ، ويُحَوَّل ذلك التُّراب الذي في تلك البُقْعَة [ويُحْعَل] غير ذلك التُّراب الذي كان في أصله.

# ومثله أيضاً<sup>(٣)</sup>:

ويُوافقُ شحرَ التين كثرةُ الماء في أوَّل مَرَّة، فإذا عَتُقَ فإن كثرتَهُ تضُرُّه.

ويحتاجُ إلى الكَسْحِ (٢) وقْتَ كَسْحِ الشَّجَرِ.

(١) الفلاحة النبطية، ص١٢٠٣٠

(٢) قول صغريث في الفلاحة النبطية، ص١٢٠٣.

(٣) الفلاحة النبطية: ص٢٠٣٠.

(٤) الفلاحة النبطية: يحتاج إلى التسبيخ وقت تسبيخ الشحر.

التسبيخ: التزبيل.

الكسح هو التشمير أو التقليم.

وإِنْ نُقِعَتْ ثلاث تيناتٍ فِي زَيْتٍ يَوْماً وليلةً، ثم جُعِلَتْ فِي قِدْرِ لَحْمٍ (١) يُحْتَاج إلى سرعة إنْضَاجه أَنْضَجَهُ سريعاً.

ويَعْقِدُ التينُ لَبَنَ الحليب<sup>(٢)</sup>: بأنْ يُدْفَعَ على النَّار<sup>(٣)</sup>، ويُحَرَّك بعُوْدٍ من شَجَر التين تحريكاً دائماً، فإنَّه يَنْعَقِدُ.

وكذلك إنْ أَخَذْتَ تينَةً يابسةً قد جَفَّتْ على شجرها<sup>(١)</sup>، فَسُجِقَتْ حتى تصيرَ كالذَّرُور وأَلْطَفَ (ما أمكن)، وتُذْرُّ على لَبَن الحليب، ويترك في موضع يناله فيه الهَوَاء الدَّفيء، فإنَّه ينعقدُ عَقْداً جيِّداً.

ورَمَادُ شجرِ التين إذا استنَّ به جَلا الأسْنَان، وأزَال عنها الصُّفْرَة والسَّوَاد.

وكذلك إنْ خُلِط به اللَّوْلؤ المَائل إلى الصُّفْرَة أو الكُمْتَة (٥) أزَالَ ذلك عنه، وصَيِّره أبيضَ لامعاً.

وقد يُعْمَلُ من حَمْلِ التين خُبْزٌ يُؤْكُلُ في الجاعة (١)، وذلك بأنْ يُلْقَطَ حَمْلُهُ أُوَّلَ اصْفِرَاره، وهو قويُّ (٢)، فيُصْنَعُ به كما وَصَفْنَا في البَلُوط وشِبْهِهِ، مِنْ طَبْحه بالماء العَذْب بَعْد انْتِقَاعه فيه، ثمَّ يُحَفَّفُ ويُطْحَن ويُطْحَن ويُخْبَز، لأنَّ في التين الفَجّ مع حلاوته حَرَافةً وحِدَّةً، فيزول ذلك عنه بما ذكرناه (إن شاء الله تعالى).

قال الرَّازي: لا يُكَبَّبُ، ولا يُشْوَى لحمٌ على جَمْر حَطَب التِّين، ولا حَطَب التِّين، ولا حَطَب الدَّفْلَى، ولا الخِرْوَع وشبهها. ولا يُسْجَر التَّنُّور بمثل هذه.

ومن غيرها (٣): التَّيْنُ ينبت في الجبال في الحجارة لنفسه، ويُتَّخذُ في السَّهْل، ويَعْظُم شَحرُهُ في الأرض الرَّطْبة، وكلّما زادت رُطُوبتها بالماء زادت الشجرة فيها إيناعاً وإنعاماً (٤)، إلاّ أنّ تَغَيُّرَ الهواء يضرُّها. ولا تقصدُ لغراستها الأرض الكريمة لأنَّها تَنْعَمُ فيها، ويدخُلُ عليها فَصْلُ البردِ وهي كذلك فيحرقها (٥)، ويُنقِصُ عُمْرَها فيها.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية: في قدر لحم له سهوكة، التقط سهوكته ورائحتها منها. (اللحم السَّهِكُ: ذو الرائحة الكريهة).

<sup>(</sup>٢) قال أبو الخير الإشبيلي في عمدة الطبيب، ص١٤٨: لبن التين يجمد اللبن، ويذيب الجامد مثلما يصنع الخل.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: نار لينة.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية: ص٢٠٣٠.

<sup>(</sup>٥) المتحف وباريس ومدريد: الكمدة.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١٤٤.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: وهو قوي قبل أن يلين وينضج نضجاً تاماً.

<sup>(</sup>٣) هذا قول ابن بصَّال في كتاب الفلاحة، ص٦٥، وص٦٦، قال: تجود شـــجرة الــــتين في الصخور والجبال، والأماكن الحرشة اليابسة، وقلما تجـــدها في الأرض الكريمـــة وعلــــى الأودية إلا في النادر.

<sup>(</sup>٤) نَعِمَ ينْعَم نَعْماً ونَعْمة وتَعيماً: لان ملمسه وتَضُر وطاب ورقه ونَعُمَ نعومة كذلك. الإنعام: العطية والعطاء، يريد النَّعْمَة والمتناعِم.

<sup>(</sup>٥) ابن بصَّال: إذا دخل عليه البرد المفرط أحرقه وأهلكه سريعاً لفرط رخوصته وتنعمه.

ويوافقُهَا الأرضُ الحُوَّرانية (١) [والصخرية](٢)؛ وإن غُرِسَ<sup>(٣)</sup> التينُ في البقاع، فيُبَاعَدُ بعضُهُ عن بعض.

### وقال ابن بصال(٤):

ويُتَّخَذُ التين من بذره ومُلُوخه وعيونه، ومن الأوتاد المُتَّخَذَة منه، ومن القُضْبَان النّابتة في أصُول شجره مُقْتَلَعَة بعُرُوقها أو مُكَبَّسة قبل ذلك في مواضعها، حتى يكون لها عُرُوق على ما تقدم مما يشبهها.

وشجر التين يغرسُ في البَعْل، وعلى السَّقْي أيضاً، وتغرسُ مُلُوخه وعُيُونُهُ إذا جرى الماء فيها، وامتلأت منه، وذلك في (يناير) في حُفر قبوريَّة، وبالوَتِد أيضاً في الأحْواض وعلى السَّوَاقي.

ويُغْرَس على صفاتٍ: قائمة ومَبْسُوطة ومُنكَّسة أعلاها إلى أَسْفَل، فتُنْجِبُ على أيّ وَجْهٍ غرِسَت من هذه الوُجُوه.

وقيل (١): تُرَقَّد (٢) قُضُب التين في أسفل الأرض منها، ويُتْرَك من مُلُوحها وأعينها فوق الأرض نحو تُلثي شبر لا أكثر.

ويُعْمَلُ في وتده كذلك، ويُنْقَلُ بعد عامين فأكثر.

وقيل: يُشَقُّ بعضُ ما يتوارى في الأرض من الْلُوخ، ويُخْرَجُ العَظْمُ، ويُتْرَك القِشْر فَيَنْجُبُ ناعماً.

وأمّا نُقُله فتُغْرَسُ من أوّل (يناير) (٢) إلى نصف (مارس) وتُغْرَسُ عُيُونه في أشهر الصيف على السّقْي، ويجبُ أنْ تُغْرَسَ لواحقه بعد أن يُقْطَعَ ما ينبُتُ منها، ويردّ إلى عين واحدة، ويُبَكَّرُ بغراسة الأشجار المُطْعّمة منه من أول (نوفمبر) إلى منتصف يناير، بعد أنْ يُقْطَعَ أكثر أغْصَانها، ويترك منها العَمُود.

وتُغْرَس مُلُوحه وأعْيُنُهُ ونُقُلُه وشَحَرُه (١٤)، كل شيء منها بُحُفْرَةٍ تَصْلُحُ لها، وليكُنْ عُمْقُ الحفيرة أكثر من أربعة أشبار (١٥) إلى نحو ذلك، ويُحْعَلُ

<sup>(</sup>١) المقنع، ص٣٧. الحُوَّرانية: الأرض البيضاء التي يغلب عليها الحُوَّر.

ابن بصَّال (ص٦٦) توافقه الأرض الهزلة الرملة والمكدنة والمدمنة، ولا يقصد به الأرض الكريمة.

<sup>(</sup>٢) الزيادة من المقنع.

<sup>(</sup>٣) المقنع: إن نُصِبَ.

<sup>(</sup>٤) ابن بصَّال، ص٥٥-٦٦، والمقنع، ص٣٦.

<sup>(</sup>١) ابن بصَّال، ص٥٦.

<sup>(</sup>٢) ابن بصَّال: توقَّر قُضُب التين.

<sup>(</sup>٣) ابن بصَّال (ص٦٤): تغرس النقل في شهر نوفمبر.

<sup>(</sup>٤) ابن بصَّال، ص٢٤-٦٥.

<sup>(</sup>٥) ابن بصَّال: يكون طول كل حفرة منها أربعة أشبار، وعرضها شبر، وعمــق الحفرة ثلاثة أشبار.

بين نقلة وأخرى نحو [خمس] (١) عشرة ذراعاً، ويُزَادُ على ذلك في الأرض الطَّيبة؛ لأنّ أشجار [التين] تَتَدوَّ حُ<sup>(٢)</sup>.

وتُزْرَع زرِّيعتُهُ في (مارس) في الظُّرُوف وفي تراب وَجْه الأرض الطيِّبة مخلوطاً بزبلٍ قديم (٣).

وصِفَةُ العَمَل في ذلك (1): أنْ يؤخَذَ التِّين المُحْتَار اليابس المُسْتَحَبّ، ويُنْقَع في الماء حتى يرطَبَ ثم يخلط بروْث البَقر ويُحَك بحبلٍ غليط (٥) حتى تعْلَق به الزّريعة (٦).

ويُقْطَعُ على قَدْر عُمْق الظُّرُوف التي تُغْرَسُ فيها، ويُخْلَط لذلك التراب الذي في الظُّرُوف أو في الأحْوَاض، ويُمَدُّ فيها قِطَعٌ من ذلك الحَبْل، ويُعَطّى بالتراب المذكور نحو غِلَظ نصف شبر، ويُتَعَاهَد بالسَّقْي حتى يَنْبُت، ويُعْمَلُ فيه مثل العَمَل في سائر الزَّراريع الضِّعَاف، وقد تَقَدَّم وجة آخر في العمل في زرَاعتها.

وقيل (١): إنَّه يَتَحَلَّقُ من زرِّيعة التِّينَة الواحدة ألوانٌ مختلفة وذُكَّار (٢) أيضاً [إذا ما أخذت من كل لون قضيباً وجمعتها في ساق واحدة] (٣).

وقيل<sup>(1)</sup>: لا يُسْرَفُ على نُقُل التين بالسَّقي لئلا تَعْفَن أصُولها، وإنما تُسْقَى سقيتين أو ثلاثاً إلى أنْ تُغَدِّيها أمطار الشتاء، ثم تُسْقَى بعد ذلك، من أوَّل فصل الربيع إلى أول فصل الخريف، فإن سُقِيَ في فصل الخريف ولحقه البَرْدُ أحْرَقه وأهلكه، لذلك فليقلل سقيه.

قال قسطوس (°): كثرة السَّقْي بالماء، وكثرة النَّدَى يضر بشجر التين وثَمَره أيضاً.

وقيل (٢): إنَّ مُلُوخ التين وأوتاده وعُيُونه ونُقُله إذا غُرِسَتْ منكَسة أعلاها إلى أَسْفَل فإنَّ حَمْلها يكْثُرُ جدّاً، ولا تَطُول شجرتها، وكذلك سائر الأشجار لا تطولُ إنْ غرسَتْ منكَسة.

<sup>(</sup>١) الزيادة من ابن بصَّال.

<sup>(</sup>٢) ابن بصَّال: لأن شجر التين يدرج (تصحيف).

<sup>(</sup>٣) ابن بصَّال: مخلوطاً بزبل معفن طيب رطب.

<sup>(</sup>٤) ابن بصَّال، ص٦٦.

<sup>(</sup>٥) ابن حجاج، ص٣٧: يعرك بحبل ليف. الفلاحة الرومية، ص٢٧٥، يطلى بـدلك حبل بردي ويدفن.

<sup>(</sup>٦) الزريعة: بذر التين.

<sup>(</sup>١) ابن حجاج، المقنع، ص٣٧.

<sup>(</sup>٢) الذُّكَّار: التين الذَّكَر البري، سمي بذلك؛ لأنه تُذَكَّر به البساتين. وأما الجبلسي فهو الجميز (عمدة الطبيب، ص١٤٨).

<sup>(</sup>٣) الزيادة من ابن حجاج.

<sup>(</sup>٤) ابن بصَّال، ص٦٥، وص٦٦.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة الرومية، ص٢٧٥، والمقنع، ص٣٦.

<sup>(</sup>٦) ابن حجاج، المقنع، ص٣٦، وقسطا بن لوقا: الفلاحة الرومية، ص٢٧٦.

وجَرَت عادةُ النّاس<sup>(۱)</sup> جَعْل الزَّبيب في أسفل ماء التّينَة الذي هو فَمُها؛ فينضجها ذلك سريعاً؛ لأنه يكون فيه أَثَر الزَّيت وطعمه.

وإنْ جُعِلَ العَسَل عِوَضاً من الزَّيْت، وفُعِلَ به مثلما يُفْعَلُ بالزَّبيب أنضجه سريعاً.

وإن أخَذْت شوك العَوْسج، ودَسَسْت منها واحدة في أسفلِ كلّ تينةٍ، لم تبق أكثر من يوم وليلة وتَنْضَج.

قال ابن حزم: التين قُوْتٌ.

وفي "الفلاحة النبطيَّة"(٢): الجُمَّيْز من أنواع التِّين؛ وهما نَوْعان(٣)، وهو أشَدُّ حَرَارةً من جميع أنواع التِّين وأحْرَف.

وسبيلُهُ في الغَرْس والزَّرْع وجميع الإفْلاح سبيل التِّيْن.

وشَجَرتُهُ تَعْظُمُ أكثر من سائر شجر التين.

وهو رديءٌ للمعِدة، ومُغِثٌ، وسريع الانقلاب إلى خلط مَرَارة (٤٠).

وقيل: يُجْعَلُ في أسفل الحُفْرَة التي يغرسُ فيها شجر التِّين حَــصَاة نديَّة مختلطة بترابٍ أبيضَ، وزِبْلٍ قديم.

وقيل: إنَّ رَوْثَ الحمير (١) إذا جُعِلَ مع غَرْس شحر التين أسرع انبعاثُهُ.

وقيل (٢): إنْ طُلِيت أَصُوله بذَرْق الحَمَام مُخلوطاً بالماء أَسْرَع نباته، وإنْ جُعِلَ عند أَصُوله رمادٌ (٣) نَفَعَهُ. وإن غُرس معه عُنْصُلٌ (٤) نَفَعَه أيضاً.

وأكثرُ ما يكون حملُ شجر التِّين إذا تقادَمَ عهدُهُ.

وقال أبو الخير الإشبيلي (°): التِّين إذا بَرَد الهواء- يتأخَّر نُضْحه.

وكذلك إذا بكَّرَ نزول الغيث توقّف التين ولم ينضُج، ولاسيَّما وكذلك إذا بكَّرَ نزول الغيث توقّف التين ولم ينضُج، ولاسيَّما وَكُلُمُ اللَّهُ الْمُرْدُّ.

<sup>(</sup>١) قال أبو الخير: ثمر الجميز فج لا ينضج حتى يطعن بحديدة أو يمس بزيت في فم التينة (عمدة الطبيب، ص١٧١).

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص١٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) النوعان المشار إليهما هنا: الجميز؛ وهو التين الأحمر وهو الجبلي. والنوع الثـــاني: الـــتين البري؛ وهو الذُّكَّار (انظر أيضاً: عمدة الطبيب، ص١٤٨، وص١٧٠.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية: خلط مراري.

<sup>(</sup>١) ابن حجاج: بزبل حمام أو فلفل ودهن، أو ينقع بماء وأخثاء البقر، وينقع غرسه بماء وملح فيجود. الفلاحة الرومية: يخلط بأخثاء البقر الرطب.

<sup>(</sup>٢) كل هذه الأقوال ذكرها ابن حجاج في المقنع، ص٣٦-٣٧.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة الرومية، ص٢٧٦: رماد جوز.

<sup>(</sup>٤) العُنْصُل والعُنْصُلاء والعُنْصلان؛ وهو إشقيل: بصل الفأر، وبصل الخنــزير، ويسمى بصل فرعون أيضاً.

من الفصيلة الزنبقية، ورقه كورق الكراث، له بصلة كبيرة.

<sup>(</sup>٥) قال أبو الخير: من التين ما ينضج سريعاً، ومنه ما يبطئ إنضاجه (عمدة الطبيب، ص١٤٨).

<sup>(</sup>٦) الزنقال: نوع من أنواع التين البستاني (عمدة الطبيب، ص١٤٨).

## [الــ] فصل [الخامس والعشرون] [غراسة الورد]

## وأمّا غراسة الوَرْد:

قال أبو الخير الإشبيلي (۱): ألوان الورد كثيرة؛ منها أَحْمَرُ (۲)، وأَصفرُ ولازَوَرْديّ.

ومنها ما هو ظاهر الوَرْدة لازَوَرْديّ، وباطِنُها أَصْفَرُ.

وأنواعُهُ أيضاً كثيرة (١): منه الجَبَلي، والأَحْمَر المُضَعَّف، والأبيض المُضَعَّف، والأبيض المُضَعَّف، والصِّيني.

وأمَّا الجَبَليّ منه، فهو أبيضُ ساطعٌ لا تَشُوبُهُ حُمْرَةٌ بوَحْهٍ.

ومنه أَحْمَرُ يُعْرَفُ بــــ"المجوسي"(°) وهو وَرْدُ الْمَشْرِق في الغَوْر<sup>(٦)</sup> وبلاد الشَّام؛ في الوَرْدَةِ منه خمس وَرَقات.

وأمّا شجر الذُّكَّارِ<sup>(۱)</sup> فالعَمَل في غراسته مثل العَمَل في شجر التين سواء؛ إلاّ أنَّ الذُّكَّارِ ليس له زَرِّيعة (۲) يُتَّخذُ منها.

ويُرَكَّب التِّيْن في أنواعه كلّها، ويركَّبُ في الذُّكَّار، ويركَّبُ الذُّكار في شجر التين.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أبو الخير: عمدة الطبيب، ص٨٢٥.

<sup>(</sup>٢) أبو الخير: أحمر قانئ.

<sup>(</sup>٣) أبو الخير: أبيض كافوري، وأصفر الزهر وأكحل.

<sup>(</sup>٤) أبو الخير: بري جبلي وبستاني. ومن أنواع الورد: الورد الجــوري والـــصيني والـــزواني والفارسي والنصيبي وورد النيل، وورد الزينة، والورد الـــذكر، وورد الحمـــام، والـــورد الحبشى والصحري، والرشال والنيلوفر...

<sup>(</sup>٥) وقيل: الفارسي، وقيل: هو الورد البستاني منه ما زهره أبيض، وما زهره أحمر قان، وهــو كثير في بلاد الصقالبة وأرض المجوس.

<sup>(</sup>٦) الغور: لعلَّه غور الأردن. معجم البلدان (غور).

<sup>(</sup>١) الذكار: التين البري (عمدة الطبيب، ص١٤٨).

<sup>(</sup>٢) الزريعة: البذور.

والوَرْدُ المُضَاعَفُ هو أَعْلَى أنواع الوَرْد يَتَفَتَّت ولا يُسْتَكْمَلُ فَتْحُهُ، وهو أبيضُ مَشُوبٌ بحُمْرَة فوق حُمْرَة الجَبَليّ، وتحتوي الوردة منه على خمسين ورقة، وأربعين في القليل. وهو لا تُصِيبُه الأضْرَارُ بوجْهٍ، وهو أَصْدَقُ أنواع الوَرْد في (الماوَرْد) إلاّ أنَّ الوَرْدَ منه أطيب فائحةً.

وقضيبُ المُضاعَفِ أغلظُ من سائر قُضْبَان الوَرْد إلا الجَبَليّ (٢) فإنَّه إذا غُرسَ في أرضٍ سمينةٍ يَغْلُظُ قضيبُهُ فيها.

وبالمَشْرِق وَرْدٌ أَصْفَرُ، ووَرْد لازَوَرْديّ يكونُ وَجْهُ الوَرَقة منه أَحْمَرُ، والباطنُ لازَوَرْديّ وَاطنها أَحْمَرُ، والباطنُ لازَوَرْديّ (٣)، وآخر يكونُ وَجْهُ الورقة لازَوَرْديّاً، وباطنها أَصْفَرُ.

وهذا الورد يتعاهد بطرابلس الشَّام. والوَرْد الأَصْفَرُ يُوجَدُ بَجِهَة الإسكندريَّة.

والعَمَل فيها كلّها متقاربٌ.

(٣) اللازوردي: هو أحد أصناف ورد الزينة، وهو بستاني وبري، والبستاني ثلاثة أنواع: ما زهره أحمر قانٍ، والثاني أبيض كافوري، والثالث: غمامي لازوردي. (عمدة الطبيب، ص٨٢٧–٨٢٨).

ومن كتاب ابن بَصَّال (١): الوردُ أصنافُهُ أربعة، منه أبيضُ كافوريّ جميل، وهو الذي يُعْرَفُ بـــ "المُضَعَّف" يُنْثَرُ من وردةٍ واحدةٍ أزْيَدُ من مائة وَرَقَة.

ومنه أصْفَرُ في لون النَّرْجس الأصْفَر.

ومنه أسودُ بلون البَنَفْسَج (٢)، ومنه الأحْمَرُ؛ وهو المعروفُ عند الناس، والأبيضُ والأحمرُ منه أطيبُ وأذكى فائحة من الأصْفَر والأسْوَد، وأكثر ماءً.

وجميع أصناف الورد يحتاج إلى العِمارة والسَّقْي<sup>(٣)</sup>.

ومن كتاب ابن حجَّاج (رحمه الله) (1): الوَرْدُ توافقُهُ القِيعان من الأرض؛ لأنَّه شبيهٌ بالعُلَّيْق (٥)، وقد توافقُهُ الرِّمال؛ فيكون أذكى وأَعْطَر.

<sup>(</sup>١) الماورد: عصارة الورد وخلاصته.

<sup>(</sup>۲) الجبلي: نباته كنبات البستاني، وزهره كالشقائق أحمر إلى البياض، وهو كثير بقرطبة ومرسية، عطر الرائحة، يسمى الورد المحوسي والعرب يسمونه (العبال). عمدة الطبيب، ص٨٢٦.

<sup>(</sup>١) ذكر ابن بصَّال الورد في الباب الخامس عشر، المسمى: زراعة الرياحين ذوات الزهــور، وما شاكلها من الأحباق (كتاب الفلاحة، ص١٦٣-١٦٥). والنص المستهشد به هنــا سقط من كتاب ابن بصَّال المنشور.

<sup>(</sup>٢) قال أبو الخير: زعم بعض الرواة أن بالعراق وصقلية ومصر ورداً أكحل عطر الرائحدة، عظيم الزهر في لون البنفسج سواء وبهذه المواضع ورد أصفر يشبه زهر الماميث (عمدة الطبيب، ص٢٦٨).

<sup>(</sup>٣) هذا قول ابن بصَّال، ص١٦٤.

<sup>(</sup>٤) المقنع، ص١٢٠ (حرفاً فحرفاً).

<sup>(</sup>٥) قال أبو الحنير (العمدة، ص٥٠٪): الورد البستاني من جنس الكُفُوف، ومن نوع العليـــق، وورقه كورق العليق. وهم يعدون شجر العليق من أنواع الورود.

وهو يُغْرَسُ بأصُوله، وقد تُغْرَسُ قُصْبانه فَتَعْلَق.

وينبغي إذا طَالَ في أمكنته جدًّا أنْ يُحْصَدَ، وبعضُهُم يَحْرِقُهُ.

وينبغي أَنْ يُحْفَرَ [حَوْله] حَفْراً رقيقاً؛ فإنَّه يَجُودُ على ذلك. ومعظم نُوَّاره في نيسان.

وقال قوثامي في الفلاحة النبطية (١) وغيره: الوَرْد يُنْجِبُ في السَّهْل، وفي الجَبَل (٢)، وفي الأرض المُطْمئنَّة الطيِّبة الرَّطْبة غير النَّزَّة، وعلى السَّقْي في كلّ مكان.

ويجودُ في الأرض الطَّيِّبة، وفي البقاع النديَّة، وفي الأرض البيضاء الباردة.

وقال ابن بصّال (٣): ويُتَّحَدُ الوَرْدُ من بذره، ومن مُلُوحه صِحَاحاً ومُقَطَّعة، ومن حَصِيد أعْلاه (٤)، ومن نُقُله بعُرُوقه، وتكبَّسُ قُضْبَانه فيصير لها عُرُوق، ويُنْقَل ويُكبَّس ويُمَدَّد في المواضع المُعَدَّة له.

ووقْتُ غِرَاسته في مُتَّسَع؛ يغرسُ الكبير منه بعُرُوقه في أوّل فصل الخريف، في أكتوبر، وفي نوفمبر بعد نزول الغيث، وأخذ الأرض رِيَّها منه، وذلك في البَعْل، وفي السَّقي أيضاً.

ويُوَرِّدُ فِي ذلك العام، ويَكْثُرُ توريده (١)، وإنْ كانَ فيه عند غراسته بعضُ وَرَقه فلا بأسَ.

وآخر مُدَّة غِراسته أوَّلُ الرَّبيع إذا هَمَّ باللَّقْح.

وقيل: إنَّ آخر مدَّة غراسته شهر يناير، ووقتُ غراسة حَصِيده شهر أكتوبر ونوفمبر، ولا يؤخَّر عن ذلك، ولا يُحْصَد في يناير (٢)؛ فإنَّ ذلك يَضُرَّه.

وما يغرسُ منه في يناير وفي فبراير قد يَضُرّه.

ويزرعُ بذرُهُ على السَّقي في (أغشت) (٣).

وقال ابن بصال (٤) وغيره: ويزرعُ في يناير في الظُّرُوف مثلما تقدّم في زراعة البُذُور الضِّعَاف.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١٢٥.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص١٢٥: ويجود في الأرض المعتدلة في الطعــــم والطبـــع، وفي الـــصلابة والرخاوة، نقية من الرمل.

<sup>(</sup>٣) ابن بصَّال، ص١٦٣-١٦٤.

<sup>(</sup>٤) قال ابن بصَّال: غرس حصيده، ووجه العمل أن يحصد الورد في شهر أكتوبر، ويبــسط في المكان المراد غرسه فيه، ثم يرد عليه التراب بغلظ ثلاث أصابع، ثم يسقى بالماء مــرتين أو ثلاثاً في الأسبوع.

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس ومدريد: توالده -يوله (تصحيف).

<sup>(</sup>٢) قال ابن بصَّال (ص١٦٤): لا يحتمل أن يحصد في شهر يناير؛ لأن المساء قسد يجري فيه.

<sup>(</sup>٣) أغشت: هو شهر آب.

<sup>(</sup>٤) ابن بصَّال، ص١٦٣.

وقال (١): ويُزْرعُ كما يُزْرَعُ القَمْح والشَّعير، ويُغطَّى بقدر غِلَظ إصبع من الزّبل (٢)، يُغَرْبَل عليه، ويُسْقَى بالماء في اليوم، ثم يُسْقَى مرَّتين في الجُمُعة حتى يلحق فصلَ الخريف فيُسْتَغنى عن الماء؛ فإذا قوي وشَبَّ يُنْقَلُ من الظُّروف إلى الأحواض، وإنْ زُرع في الأحواض يبقى في موضعه، ويُنْقَل أيضاً لمن أحَبَّ ذلك، ويُورِّدُ في العام الثالث (٣).

ويُحْصَدُ الوردُ في أكتوبر، وفي نوفمبر (١٠)، ويغرسُ ذلك الحصِيْدُ مبسوطاً في أرضٍ مَعْمُورة (٥٠)، ويُتَعَاهد بالسَّقي، فإنَّه ينبتُ أَحْسَنَ نَباتٍ.

وتُقَطَّعُ أيضاً قضبانُهُ قِطعاً؛ طولُ القِطْعَة منها نحو أربع أصابع وأزْيد.

وتغرسُ قائمة في حُفَرٍ أو خُطُوطٍ على قَدْرها، ثم تُسْقَى، وتَصْلُحُ منه أيضاً مُلُوخٌ تقطّع وتُغْرس وتُسْقَى.

وإذا غرسَتْ نُقُله ومُلُوحه وقُضْبانه فتُخْرَجُ أطْرَافُها على وَجْه الأرض من طول إصْبَع إلى نحو الشِّبْر.

ويُغْرَسُ جميع ما ذكر في أحواض في أرضٍ معمورة أو في صفائف (١) بأهْدَاف (٢) في حُفَر قبوريَّة (٣) عمق شبر لِمَا طالَ منه، وأقلَ من ذلك للقصير منه.

أو في خُطُوط كذلك، ويكون بين خطّ وآخر نحو باعين في الأرض الطيّبة، وأقلّ من ذلك في غيرها، وبين حُفْرة وأخرى قدر ذراع.

وقد يُنْقَل من قُضْبَان الوَرْد ونُقُله قَبْضَات؛ في كُلِّ قَبْضَة منها، من ثلاثة قُضْبَان إلى ستَّة وأكثر (إنْ أمكَنَ) وتُغْرَسُ الطِّوال منها مبسوطة، والقِصار قائمة، ويُرَدُّ التُّراب عليها، وتُدْرَس (١٠) نَعَماً، وتُسْقَى بالماء إثْرَ غِرَاستها.

وقيل: يغرسُ في الحوض المتقدِّم ذِكْرُهُ منها ثلاثة أسْطَار في عَرْضه، وعشرة أسْطَار في طوله، وإذا سُقِيت بالماء إثر غراستها فَتَرْغَد<sup>(٥)</sup> به، وتُسْقَى بعد ذلك مرَّتين في الجُمُعة أو ثلاث مرّات حتى تَعْلَقَ، ثم يُوالَى

<sup>(</sup>١) ابن بصَّال، ص١٦٣.

<sup>(</sup>٢) ابن بصَّال: الرمل.

<sup>(</sup>٣) ابن بصَّال، ص١٦٣.

<sup>(</sup>٤) ابن بصَّال، ص١٦٤.

<sup>(</sup>٥) ابن بصَّال: ويبسط في المكان الذي يراد غرسه فيه.

<sup>(</sup>١) صفائف: جمع صفيف، يريد: في خطوط أو صفوف.

<sup>(</sup>٢) الأهداف هنا: العلامات، كل هدف أو علامة يدل على صنف معين.

<sup>(</sup>٣) حُفَر قبورية: مستطيلة تشبه القبر.

<sup>(</sup>٤) تُدْرَس: يداس عليها بالأقدام أو بالأكُفّ.

<sup>(</sup>٥) رَغِدَ يرغَد رَغَداً: أحصب ونَعُم وطابَ، فهو رغْد وراغد ورغيد وأرغد. يريد: أن تسقى بالماء سقياً تطيب به وتنعم.

سقيها بالماء في كلّ جُمُعة مرَّة، وتَبْقَى إلى أغَشْت (١)، وتُعَطَّش أربعة أيّام أو نحوها، ثمَّ تُسْقَى وتترك دون سَقْي في الشتاء، وفي الخريف؛ لأنَّ أمطارهما تُغَذِّيها، وتَنْبُتُ في شهر (مايو)(٢) وتُنْقَشُ بالعُنْصُرة (٣) برفق.

وأمّا صفةُ العَمَل في غِرَاسته في البَعْل؛ فَتُعْمَر أَرْضُهُ عِمَارة حَيّدة، وتُحْفَر فيها حُفَر، ويُخَطّط فيها خطوط على نحو ما تقدّم، ويُقَرَّبُ غَرْسُهُ فيه، ويكون بين خطِّ وآخر نحو ذراع، ويُعْمَل في غراسته مثلما تقدَّم.

ويُبَكَّر في غراسته، ولاسيما في غراسة ما لا أصُول له منه، وليكن ذلك في أول فصل الخريف، لتَغْدُوه الأمطار (٤).

ويُكَبَّس الوردُ المُضَاعَف إذا كان مَرْحباً (٥) بأنْ يَتَفَتَّح في تلك المواضع الفارغة خُطُوط عمْقَ شِبْر، وطولها على قدر كَمَال قَضِيب ذلك الوَرْد، وتُحرُّج أطْرَافها إلى فوق وإلى المواضع الفارغة.

أبو مَرْحب: كنية الظِلّ، والرَّحْبَة: الأرض الواسعة.

ويعمل فيها مثل العَمَل في التَّكْبيس(١) المذكور أوّلاً.

وإنْ ضُفِرَتْ قُضْبان الورد أو نُقُله كالإكليل وغُرِسَت، ازدَادَ ورْدُهُ ذَكَاءً (٢). وإنْ قُلِعَ الوَرْد من أرضه لينقلَ إلى موضع آخر، أو قُلِعَ إذا شَرَفَ (٣)، فإن كان في سَقْي فتُحْرَثُ تلك الأرض وتُسْقَى بالماء في الحِيْن، فينبتُ من أصوله وعُرُوقه الباقية فيها وَرْدٌ كثير، يُورِّدُ في العام الثاني.

وإن كان في البَعْل فيبَكَّرُ بقُلْعِهِ، وتُسَوَّى بعد ذلك أرضه، وتُعَدَّل ليغْتَذي ما بقي فيها من عُرُوقه بأمطار الخريف والشتاء؛ فينبتُ من عروقه فيها وَرْدٌ كثير (إن شاء الله تعالى).

ويُحْرَثُ الوَرْدُ بَمِحْرَاثٍ لطيفٍ، ولا يُتْرَك دون حَرْث، ثم يُنْقَش بَعْدَ ذلك بمُدَّة، ويُنَقَّى من عُشْبه، ويأتي ذكر هذا (إن شاء الله تعالى) في باب العِمَارة.

والوَرْدُ إذا قَدُمَ في موضعه ضَعُفَ وشَرَفَ، وقَلَّ زَهْرُهُ، فيان كانَ في موضع فيه شجر، أيّ نوعٍ كان، يُقْلَعُ الوَرْدُ، ويُعْمَل بأرضه مثلما تقدَّمَ، فإن لم يكن هنالك شجر؛ فيُحْرَق الوَرْد بالنّار (١) في أكتوبر إذا

<sup>(</sup>١) ابن بصَّال: أول غشت؛ وهو شهر آب.

<sup>(</sup>٢) ابن بصَّال: يأتي وقته في شهر أكتوبر.

<sup>(</sup>٣) العنصرة: عيد يهودي مسيحي يحتفل فيه عند إتمام حصاد الشعير وبِــدء حــصاد القمع، وهو باليونانية Pentecost.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس ومدريد: ليعدُّوه للأمطار.

<sup>(</sup>٥) إذا كان مَرْحباً: في سَعَة أو في الظُّلِّ.

<sup>(</sup>١) التكبيس والتغطيس: من وسائل التكثير؛ وهي طريقة تسمى اليوم "الترقيد".

<sup>(</sup>٢) ازداد ورده ذكاءً: سطوعاً وفَوْحاً وطيباً واتّقاداً.

<sup>(</sup>٣) شَرَف: هَرِم.

<sup>(</sup>٤) ابن حجاج: المقنع، ص١٢١.

وغرسْتُ أيضاً حَصِيدَهُ على السَّقْي فجادَ.

وقيل (۱): إنّ الوَرْد يُنْشَبُ في التفّاح، ويركّب أيضاً في اللَّوْز وشبهه بِكْبَرُ زَهْرُهُ.

قال ابن بصّال (٢): يركَّبُ الوَرْدُ في العِنَب وفي التُفَّاح وفي اللَّوز وشِبْهِهِ؛ يؤخذ قَلَم الوَرْد من تحت الأرض ويُقْصَدُ ألطفها قَضِيباً، وأحلّها حرْماً وألطفها، ويُكْشَفُ عنها، وتُخلَّى الأقلام في الموضع الصَّليب منها.

ويُركَّب يابِساً<sup>(٣)</sup>، ويُصَانُ بالظُّروف المملوءَة بالتُّراب مع شيء من الرَّمل (٤)، ويُتَعَاهَدُ بالسَّقْي بالماء فيَحُود.

والوردُ يُعَمَّرُ كَعُمْرِ تلك الأشجار التي يركَّبُ فيها (إن شاء الله نعالي).

\* \* \*

وقال قسطا بن لوقا: إن أردت أن يسرع إدراك الورد، فصب في أصله وعروقه في الشتاء كله ماءً ساخناً (الفلاحة الرومية، ص٣٥٢).

(۱) يركب الورد في النسرين (المقنع، ص١١١)، وقد ينشب في التفاح واللوز حرفاً في لحائها غير نافذ (المقنع، ص٦٢)، وقد يركب في الجوز فيعجل إخراجه (المقنے، ص٤٧).

(٢) سقط قوله من كتاب الفلاحة المنشور له.

(٣) المتحف وباريس: يابس (تصحيف).

(٤) كذا في نسخة ابن بصَّال، وربما تكون مصحفة من "الزبل".

يَبِس، ثم يُحْرَث بمحراثٍ لطيفٍ، فإذا روي بالماء فإنه يعودُ فتيّاً، ويعمل وَرْداً كثيراً (إن شاء الله تعالى).

ويغرسُ أيضاً من الوَرْد في أكتوبر في البساتين أصُولاً مُحْتَمِعة ستّة أو ثمانية، ونحو ذلك، في مواضع متفرِّقة، فإذا لحِقَتْ وعَلِقَت يُدْخَلُ عليها من أعْلاها قَوَاديس (١)، مثل الحَنْتَم (٢)، طول كلّ قادوس منها نحو ذراعين ويزيد (٣)، وتُخْرَجُ أعالي تلك القُضْبَان على فم كلّ قادوس، وهو قائم، ويُمْلأُ بالتُّراب والرَّمْل، ويُسْقَى بالماء مرّات، فإذا نَوَّر الوَرْدُ فيها تأتي كأنَّها أشجارٌ لها سُؤوق ملوَّنة.

والوَرْدُ لا يحتملُ الماءَ الكثير (١).

ولي: غُرسْتُهُ بأُصُوله على أمَّهَات السَّوَاقي فَجَادَ نَعَماً (٥٠).

<sup>(</sup>١) القَادُوس: وعاء خَزَفي كالجرَّة ينتظم في سلسلة تديرها الناعورة، فتغرف الماء مــن النهر إلى المزرعة.

والقادوس هنا: وعاء كبير قمعي، واسع الفم، من الفحار أو غيره، وجمعه: قواديس.

<sup>(</sup>٢) الحَنْتُمُ: الخزف الأسود، والجَرَّة الخضراء، والجمع: حَنَاتِم.

<sup>(</sup>٣) النابلسي، ص٣٧.

<sup>(</sup>٤) هذا قول ابن بصَّال، ص١٦٤. قال: ينبغي أن يُعَطَّش الورد طول مدَّة الحرِّ كلـــه، ولا يدخل عليه الماء إلاَّ قليلاً.

<sup>(</sup>٥) يريد ابن العوام: أنه يجود على الماء.

#### [الـ] فصل [السادس والعشرون]

#### [غراسة الياسمين]

#### وأمّا غِراسة الياسمين.

قال أبو الخير الإشبيلي (١): أنواعُهُ خمسة: منها ما زَهْرُهُ أبيض، ومنها ما زَهْرُهُ أبيض، ومنها ما زَهْرُهُ أصفر وليس له فائحة عطرية، بل يُشْبه فائحة التفّاح الشّعْبي (٢). ومنه أَكْحَلُ (٣)، ومنه أَرْجُوانيّ... وهذه بُسْتَانيَّة (١).

ومنه نَوْعان برِّيَان، زَهْرُ أحدهما أصْفَر، وزهر الآخر أبيض؛ وهو الظَّيَّان (°)، ويُعْرَف بأفريقية وبالشَّام بـ(الخُزَامَى)، والعمل فيها كلّها سواء.

<sup>(</sup>١) عمدة الطبيب، ص٥٣٥-٨٣٦.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: الشعيبي. والتصويب من عمدة الطبيب (ص١٤٤) قال: التفساح الشّعْيي: طويل الشكل أصفر، ينضج في العنصرة، ولا زهر له ألبتة.

<sup>(</sup>٣) عمدة الطيبب: منه كحلى أسود.

<sup>(</sup>٤) قال أبو الخير: أخبرني ابن بصَّال وابن العربي أنهما شاهدا هذه الأنواع البستانية وما زهره أسود حالك في بلنسية، وصقلية والإسكندرية وخراسان (عمدة الطبيب، ص٥٣٥).

<sup>(</sup>٥) هو الظّيان والظّيُّون (وبالطاء أيضاً) وأكثر الأطباء يجعل الظّيان ياسمين البَرّ، منابته الجبال المكلّلة بالشجر وسمّاه بعض المترجمين: أرطا (عمدة الطبيب، ص٨٣٦، ومعجم أسماء النبات، ص٩٩).

وقال أبو الخير الإشبيلي أيضاً (١): رأيتُ شجرة ياسمين يستظِلُّ بما القائم، كسائر الأشجار دُوْحاً.

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) (۱): في غراسة قُضْبَانه ينبغي أنْ يُقْصَدَ إلى القُضْبَان منه فتُقْلَع، وليكن فيها من القُضْبَان التي نَشَأت فيه في العام الفَارِط، وتُعْرَسُ تلك القُصْبَان في نيسان، ويُوالَى سقيها بالماء حتى تَعْلَق، وتُسْقَى في فصل القيظ (۱) سَقْيًا متتابعاً؛ فإذا اسْتَقَلَّتْ نُقِلَت.

وينبغي أنْ يُغَطِّى الياسمين في زمن البَرْد؛ فإنَّ الثَّلْجَ يحرقُهُ. والياسمين دائم النَّوْر<sup>(1)</sup> غير أنَّ معظمه في القَيْظ.

ومن غيره، من كُتُبهم (أن الياسمين توافقهُ الأرضُ الحَرْشاء (أن) ويُتَّخَذُ من حبّه، ومن مُلُوحه أرْخَصه (أن)، ومن أوتاده ونُقُله، ووقت غراسته شهر (فبراير) و(مارس) وأوّل (إبريل) ويُغْرَسُ في البلاد الباردة، وفي المشارق.

أمَّا مُلُوخُهُ فَيُعْمَلُ فيما لَقَحَ من قُضْبانه في العام الماضي، ويُمْلَخ الجديد منه، ويغرسُ في القُصارَى في (إبريل) وقبله.

و[يغرسُ] في الأرض الرَّقيقة (١) في ترابٍ أَحْرَش مخلوطٍ برملٍ وزبلٍ بال (٢)، ويُسْقَى بالماء إثر غراسته، ويتعاهد به حتى يَلْقَح ويَنْبُت.

وأمّا أوتادُهُ فتقطع من الأغْصَان البالية (٢) التي قد مالَ لونُهَا إلى البياض في الوقت المذكور، ويُتَوَخّى أن يكونَ في الوَتِد عُقْدتان أو ثلاث عُقد، فإنه يَلْقَحُ في العُقَد، ولا يَلْقَح إذا لم يكن فيه عُقد، وهو مثل الكَرْم في ذلك. ويغرسُ في الأحْواض وفي القُصَارى أيضاً.

ويُتْرَك فوق الأرض منه عُقَد نحو<sup>(۱)</sup> ثُلُث شبر من الوَتِد، ويُدْفَنُ سائره، ويُدْعَل بين وتد وآخر نحو ثلاثة أشبار. ويُعْمَر بعد غراستها بالماء، ويُعَاودُ سقيها إذا رأيت أرْضَهَا قد ابيضَّ وَجْهُها.

وقد تَلْقَح بعد خمسة عشر يوماً، ويُجَرَّدُ العشْبُ عنها، وتُنْقَشُ<sup>(°)</sup> بعد ثلاثة أشهر أو نحوها.

<sup>(</sup>١) قال أبو الخير: تعلو نحو القَعْدَة وتتدوّح (عمدة الطبيب، ص٢٣٨).

<sup>(</sup>٢) المقنع، ص٢١، والنابلسي، ص٣٥.

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس: القيض (تصحيف).

<sup>(</sup>٤) المقنع: النوار.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية، ص١٣٧: توافقه الأرض الطيبة، والتربة الرخوة.

<sup>(</sup>٦) ابن بصَّال، ص١٦٤: توافقه الأرض الحرشاء الجدبة التي لا رطوبة فيها بوجه.

<sup>(</sup>٧) أي: تختار الملوخ الرَّحْصة غير الجافة وغير اليابسة إنما الملوخ اللَّدْنة الناعمة.

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس: في البلاد الرقيقة.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: بزبل ورمل بال (سهو).

<sup>(</sup>٣) مدريد: القضبان البالية.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس ومدريد: مع نحو.

<sup>(</sup>٥) النقش والنبش والمشق سواء.

وتُزَبَّلُ حينفذ بأرْواث ذوات الأربع، جُزْءٌ من الأرواث، ومثله من رماد الحَمَّامات، ومثله من زبْل الإنسان، ويُحَرَّك بالمَناقِيش<sup>(۱)</sup> مع التُراب، ويُسْقَى كل أربعة [أيّام]، ويُزَبَّلُ بذلك في أوّل أكتوبر وفي أول شهر العُنْصُرة (۲) من العام الثاني أيضاً.

وإنْ غُرِستْ أوتاد الياسمين في القُصَارَى الكبار فَحَسَنٌ، ويُغْرَس في كلّ قَصْريَّة منها ثلاثة أوتاد، وتُسْقَى بالماء ثلاث مرّات في الجُمُعة، وتُنْقَلُ بعد عام بجُرْزَةٍ من ترابحا، وتُنْقَلُ إلى المواضع التي تَصْلُحُ لها (إن شاء الله تعالى) (٣).

قال الحاج الغرناطي: والأصْفَرُ من الياسمين يُعْمَلُ منه أوتاد مثلما تقدّم، ويُنْصَبُ (٤) على محاري الماء، فإنَّه يَندفعُ باللَّقْح في أسرع مُدَّة. وإن عُمِلَ فيه مثل العَمَل في الأبيض جاء منه المرغوب. ويُنْقَل بترابٍ وبغير تراب.

(١) المناقيش: جمع مِنْقَاش؛ وهي آلة يُقشر بما وجه الأرض ويُنْبش، وينقـــى بمــــا العشب والحجارة.

(٢) العُنصُرة: من أعياد اليهود والمسيحيين، وهو عيد الباكورة أو عيد الحصاد عندما يتم حصاد الشعير، ويتدِّئ حصاد القمح.

(٣) زهر البستان ونزهة الأذهان، ورقة ١٥٦.

(٤) المتحف وباريس: وتصف (تصحيف).

الصواب: يُنْصَب أي: يغرس.

وأمّا غراسة نُقُل الياسمين فَتُقْلَعُ (إذا أدركَت النَّقْلَة) بجُرْزَةٍ من ترابها، وذلك في (فبراير) إلى صَدْر (إبريل) وتُغْرَسُ في حُفَرٍ على قَدْرها، ويُجْعَلُ بين نَقْلة وأخرى نحو خمسة أشبار ليشتبك بعضها في بعض.

وأمّا حَبُّهُ فَيُزْرع في القُصَارى وفي الظُّرُوف أيضاً، على نحو ما تقدّم من العمل فيما يشبهها.

قال أبو الخير الإشبيلي: حبُّ الياسمين هو حَبُّ أَسْوَد في قَدْر حبّ العَرْعَر، في داخلة عَجَمة (١).

والياسمين يحبُّ الماء المعتدل، والقليل من الزِّبل البالي، ويُغْرَسُ عند سواقي المياه في الأَخْبَار (٢). ويُغْرَسُ إذا عُملت له أسِرَّة من الخشب والقَصَب. ويهلكُهُ البَرْد والتَّلْج فيُسْتر عنهما، ويُغَطَّى مدّة فَصْل الشتاء كلّه. وهو يُنَوّر في أكثر العام.

والظَّيَّان (٣) هو ياسمين البَرِّ، يُنْقَلُ من البرِّيَّة، ويعمل فيه مثل العَمَل في الخَيْرُران، ويأتي ذكره (إن شاء الله تعالى)، وهو يُشْبه الياسمين، مُتَدَاحل

وقيل: الياسمين الجبلي الذي له زهر أصْفَر، ويزهر في نيسان (عمدة الطبيب، ص٣٨٩). وقيل: دُهْنُهُ: الرَّنبق.

<sup>(</sup>١) العَجَمَة والعُجَام: نوى البلح والزبيب والرمّان وغيرها.

 <sup>(</sup>٢) الحَبَار: التراب المجتمع بأصول الأشجار، والحَبَار من الأرض: ما لان واسترخى وسلحت
 فيه قوائم الدواب. والحَبْر: منقع الماء في الجبل، والحَبِرة: القاع، والمُخابرة: المزارعة.

<sup>(</sup>٣) قال أبو الخير الإشبيلي: الظُّيَّان هو الياسمين البرِّي.

الأغْصَان، وورقه كورق السَّذَاب (١)، ليس بالحديد الأَطْرَاف، وزَهْرُهُ أَصْفَرُ على قَدْر نَوْر الياسمين، غير أنَّه أدَق منه، وهو ياسمين البَرِّ.

### <u>وقيل:</u>

إِنَّ مَا نَوَاهُ أَبِيضٍ يَعْلَقُ بِكُلِّ مَا قَرُبَ مِنه.

والظيَّان يُسَمَّى أيضاً: البَهْرَامج (٢)، وبالعجمية: فريق أفرند.

## وفي (الفلاحة النبطية)(٦):

الياسمين والنَّسْرين مُتَقَارِبان كأنَّهما أخوان.

وكلُّ واحدٍ منهما نوعان: أصْفَر وأبيض ولهما نوعٌ وَرْدُهُ أكبر من وردهما يُسمَّى (جُلَّنْسَرين)<sup>(3)</sup> وكُلُّ جِنْسٍ منهما تحته جنس [أوّل] وأمّا الجِنْسُ المسمَّى الجُلَّنسرين الأبيض الورد فورْدَتُهُ أكبر من النَّسْرين والياسمين، ولشجرته شَوْك كالعَوْسَج.

(١) السَّذَاب هو الفيحن أو الحُفْت.

(٢) يسمى الظَّيَّان أيضاً: بَهْرَامج البر (لفظ فارسي)، ويَرْبُه دَفُوقــة (أي: عــشبة النار) بالعجمية الأندلسية.

(٣) الفلاحة النبطية، ص١٣٦-١٣٧.

(٤) الجُلَّنْسرين: هو الصنف الكبير من النَّسْرين، ويعرف بالمغرب بالورد السذّكر، وعُلِّيق الكلب والورد الصيني، والورد الجبلي، وشجرة موسى.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أي: المتغير اللون أو الطعم أو الرائحة.

# [الــــ] فصل [السابع والعشرون] [غراسة الخَيْزُران]

## وأمّا غراسة الخَيْزُران؛

قال أبو الخير الإشبيلي (١)، هو نوعان: نَهْرِي وجَبَلي، [والنَّهْري] منه مَحْلُوبٌ (٢)؛ وهو قُضْبان ليِّنة، فيها ورَقٌ على قَدْر الأظفار، مُحَدَّدة الأَطْرَاف، وله حبُّ مستديرٌ لاصِقٌ بورقه، كالقَرْمَد (١)، وكذلك نَوْرُهُ يطلع في غير ورقه.

و [الجبلي] لا يَعْظُمُ عندنا كَعِظَم المَحْلُوب، وهو كثير (١٤) بالحُصُون الجَوْفية من إشبيلية.

(١) قول أبي الخير الإشبيلي في عمدة الطبيب، ص٢٨٣.

قال: هو نوعان؛ نهري وهو الهندي، وجبلي وهو البلدي.

وقال أبو حنيفة (كتاب النبات، ص٥٥١): هو ليس من نبات أرض العرب.

(٢) المجلوب: هو الهندي، قال أبو الخير: حبه على قدر حب الآس وأعظم مدحرج الشكل، داخله عجيمة بيضاء، صُلْبة لا تُكْسَر، ينبت بالهند على شطوط الأنهار، ويستعمله الناس لتعليق الثياب.

(٣) القَرْمَد: هو الزعفران والجادي والأيهقان.

(٤) قال أبو الخير (عمدة الطبيب، ص٢٨٤) رأيت هذا النوع كثيراً بجبال الجزيرة الخضراء في المواضع الندية وفي الغياض.

# [الـــ] فصل [الثامن والعشرون] [غراسة الأُثْرُجّ]

# وأمّا غراسة الأُثرُجِّ (1)؛

قال أبو الخير الإشبيلي (٢): الأُثرُجُّ والنَّارَنج والبُسْتَنْبُور ( $^{(7)}$ ) وهو المُستَمَّى: الزَّنْبُوع ( $^{(3)}$ )، واللاَّمون السِّفْري ( $^{(9)}$ )، هي كأنَّها نَوعٌ واحدٌ.

والعَمَلُ فيها كلُّها متقاربٌ.

والأُثْرُجُ يُعْرَفُ بالتفّاح اليَمَانِ (١)، ومنه حلو، ومنه حامض (٧)، والفَرْقُ بين شَجَرَتيهما أنَّ ورقَ الحامضِ وأعْيُنَهُ وعِيْدَانه مائلة إلى السَّوَاد، وهو كثير الشَّوْك طويلُهُ.

وقيل (١): إنَّ الياسمين يركَّبُ فيه فيُنْجُبُ، ويُنْقَلْ من البرِّيَّة إلى البساتين لجَمَاله، ويركَّبُ فيه الياسمين.

وتوافقه من الأرض السَّهْلَة ما يشبه أرض الجِبَال؛ مثل: الأرض الحرشاء والجبليَّة (٢).

وصفةُ تنقيله أنْ يُقْلَعَ من التُّربة في (فبراير) وفي (مارس) أيضاً بجُرْزَةٍ من ترابه، ويُغْرَس على أفواه الصَّهَاريج، ومجاري المياه؛ لأنَّه يحبُّ الماء الكثير.

ويُعْمَلُ في غراسته مثلما تقدّم.

والنَّهْرِيُّ منه ينبُتُ بقرب السِّبَاخ من النَّهْر (٣)، ويمتَدُّ مثل الياسمين.

<sup>(</sup>١) هو أُثْرُج وتُرُنج ومُثْك (مفرده مُثْكَة) وتفّاح مائي. ومن جنسه النّارَنج (البرتقال وقيـــل: هو ما يسمّى: يوسف أفندي) والليمون (الليم) والبستنبور.

<sup>(</sup>٢) قول أبي الخير في عمدة الطبيب، ص٥٥.

<sup>(</sup>٣) قال أبو الخير: البستنبور: مثل الأترج، شديد الخضرة، ثمره أعرض وأعظم، منه أصفر وأحمر، وفيه تفرطح (عمدة الطبيب، ص٤٥).

<sup>(</sup>٤) الزَّنبوج (أمازيغية) وهي الأُتُم والعُتُم؛ وهو الزيتون البري. والــصواب: الزَّنبــوع: ثمـــر الليمون الهندي الكبير.

<sup>(</sup>٥) السفري: نسبة إلى سفر بن عبيد الكلاعي كان قد أحضر الرمان والأترج من رصافة الشام، وهو من أجود الأنواع. انظر: نفح الطيب، ج١، ص٤٦٧، والمقنع: ص٤٠.

<sup>(</sup>٦) أبو الخير (ص٤٥): بعض الناس يسميه: التفاح المائي، والتمر الهندي، والشجرة الهندية.

<sup>(</sup>٧) قال أبو الخير: الأترج أنواع: منه حليل ومنه دقيق، ومنه طويل الثمر، ومنه مدحرج الثمر، ومنه حلو، ومنه حامض.

<sup>(</sup>١) هذا قول ابن حجاج في المقنع، ص١١١.

<sup>(</sup>٢) هذا النوع الثاني (الجبلي) قال أبو الخير: ينبت بين الحجارة النديـــة بالجبــــال، ورأيتـــه في المواضع الندية وفي الغياض. أما النوع الأول (النهري) فينبت على شطوط الأنمار.

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس: البحر (وهو سهو).

وورق شجر الحلو منه وأعْيُنُهُ وعُودُه مائلة إلى الصُّفْرَة، وشوكه قليل قصير.

# والأُثْرُجُّ أنواع (١):

منه كبير مُحَدَّد يُعْرَفُ بالقُرْطُبِيّ، ومُدَحْرَج كبيرٌ أَمْلَسُ يُعْرَفُ بالقَسَطى.

ومُدَحْرَج بِقَدْر الباذنجان حامض، وشَحْمُهُ كذلك يُعْرَف بالأُترج الصِّيني.

ومنه النَّارَنج (٢) المستديرُ الأحْمَر، وهو معلومٌ.

منه نوعٌ آخر ذَهَبِي (7) في قَدْر الْأُثْرُج مُدَحْرَج مُحَدَّد فيه شبه -

وقال ابن بصَّال ص(٨١) الأترج حلو وحامض، والفرق بينهما أن الحسامض أخضر مشوب بسواد، والحلو عينه تضرب إلى الصفرة.

- (١) ذكر أبو الخير في عمدة الطبيب ستة أنواع.
- (٢) النارنج: البرتقال أو ما يسمى: يوسف أفندي.

وأصل الكلمة سنسكريتية معناها أحمر اللون أو الرمان الأحمر.

- (٣) عمدة الطبيب: يسمونه: التمر الذهبي.
  - (٤) يريد: أكياس السائل.

ومنه اللاَّمون (١)، وهو مُدَحْرَجٌ في قَدْر الحَنْظَل وأكْبَر، وهو حادٌ، ولونه أصفر.

ومنه نوعٌ آخر أملَسُ القِشْر في قَدْر بيض الدَّحَاجِ<sup>(٢)</sup>، ولَوْنُهُ أَصْفَر، ويعرف باللاَّمون.

ومنه البُسْتَنْبُورِ<sup>(٣)</sup>؛ وهو نارَنْج مُدَحْرَج مُفَرْطَح قليلاً في قَدْر الرُّمّان، محدّد [الطَّرف] ولونه أصفر.

ونوع آخر من البُسْتَنْبور<sup>(٤)</sup> أكبر من اللامون محدّد الطّرْف تشُوبُهُ حُمْرَة أَحَطّ من حُمْرَة النَّارَنج.

وزَهْرُ الأُتْرُجِ أبيضُ يَظْهَرُ فِي زَمَنِ الرَّبيعِ وفِي الصَّيْفِ وفِي الخريف، وفِي كُلِّ شهر (٥)، ويَعْقِدُ ويَلْحَقُ زهرُهُ ولِمُرُهُ بعضه بعضاً.

- (٢) عمدة الطبيب: بيض الحمام.
- (٣) قال أبو الخير: البستنبور من أنواع الأترج شديد الخضرة ثمره أعرض وأعظم، وهو بحسدر محبب، منه أصفر وأحمر وفيه تفرطح (يسمى حالياً: الخشخاش).
  - (٤) لعله يشير إلى الزنبوع، وهو الليمون الهندي الكبير.
- (٥) قال ابن بصَّال (ص٨١): في الأترجّ خواص ينفرد بها دون سائر الثمار؛ ذلك أنه ينـــور في كل شهر نوراً جديداً، ويعقد حتى يلحق النوار بعضه بعضاً، فيكون فيه البالي والجديد.

<sup>(</sup>۱) عمدة الطبيب، ص٤٦: هو لَمُون وليمون. قال: منه حامض الشحم حداً، ومنه ممدور ولونه كلون الأترج، ومنه ما ثمره قدر بيض الحمام مدحرج أصفر اللون. وقد يمسمى (الليم).

وزهر سائر الأنواع المذكورة أبيض يظهر في زمن الربيع في شهر (مارس) و(أبريل).

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) قال يونيوس (١): إنَّ الأُثرُجّ يُغْرَسُ وقت الخريف، ووقت الاعتدال الربيعي.

وهو من الأشحار التي تنتفعُ بريح الجنوب (٢)، وأما الشَّمَال فإنّها تَضُرُّ به.

قال (٣): وينبغي أن يغرسَ الأُثرُجُّ قريباً من الحِيطان التي تَسْتُرُه من ريح الشَّمَال. وفي وقتٍ ينبغي أنْ يُغَطَّى شجره ويُوَارى.

وقال قَسْطُوس<sup>(۱)</sup>: يغرسُ الأُثْرجّ في أوّل الخريف والرَّبيع في مكان دَفيء تُصِيبُهُ فيه ريح الجنوب، ولا تُصيبُهُ ريح الشَّمَال.

ولا يُجْعَلُ لهُ عِلَيَّه (°) لحاجته إلى الماء، وينبغي أنْ يغرس الأُترجُّ في كَنَف جِدَارٍ من قبل ريح الشّمال.

وقال طَارِبطيوس (١): وليتَفَادَى الأُثْرُجُ البَرْدَ وريحَ الشَمَّال، وكثيرٌ من الناس يُضَيِّق الفُرَج التي بين أشجاره ليَحْمِى بعضُهُ بعضاً من الجليد والرِّيح البَاردة، وأيضاً فإنّه إذا غُرِسَ مُنْفَرِجاً كثيراً إنما يُسْقِطُ الريحُ نَوْرَهُ بحركة أغصانه التي يَحُكُ بعضها بَعْضاً (انتهى قوله).

وقال ديمقراطيس (٢٠): يغرسُ منه الأوتاد في طول الذّراع، وذلك في ذار.

وقال سمانوس (٢): تُغْرَس أوتاد الأُثْرُج النَّاعمة، والخُضْرُ منها حيرٌ من اليابسة، الجَلْدَة الصِّغْو (٤)، وقد تُتَخَيَّر قُضْبَانه الناعمة حَذْباً بالأيدي فَتُمْلَخ وتُغْرَس (٥).

<sup>(</sup>١) المقنع، ص٤٤، قال ابن حجاج: انصبه في استواء الليل والنهار الربيعي.

<sup>(</sup>٢) قال ابن حجاج (ص٤٤): توافقه الريح القبلية.

<sup>(</sup>٣) وقال ابن حجاج: ينبغي أن يظلل في الشتاء بورق القرع، لأن الجليد يصيبه (تــصحيف) يضره. (المقنع، ص٤٤)، والفلاحة الرومية، ص٣٠٣.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة الرومية (ص٣٠٣): لا ينبغي أن يجعل لشجرة الأترج (عِلَّة) في حاجته إلى الماء.

<sup>(</sup>۱) اسمه في المقنع، ص۱۲۳: صاربطيوس، وبعض قوله في الفلاحة الرومية، ص٣٠٣. قال: البرد سريع إلى الأترج لرقته ورطوبته، وقد يغرسه الموسرون في صفوف مستطيلة مستقبلة عين الشمس، فإذا استوى ستروا الصفوف بستائر فإذا انصرف البرد أزالوا تلك الستائر.

<sup>(</sup>٢) قوله في المقنع، ص٤٤، قال: يغرس منه أوتاد بغلظ الهراوة طولها ذراع. وقال ابن بصَّال، ص٧٩: طول الوتد نحو الذراع وغلظ نصاب القدوم.

<sup>(</sup>٣) سمانوس: ورد ذكره في المقنع، ص٩٧، و لم يرد قوله هذا.

<sup>(</sup>٤) جَلْدَة الصِّغْو: جَلْدَة الجَوْف.

<sup>(</sup>٥) قال قسطا بن لوقا (الفلاحة الرومية، ص٢٦١): الأترج يغرس من لواحق الشجر التي تنبت في الأصول، وهو مما ينبغي أن يجذب حذباً بالأيدي فينــزع من غصون الشجر ما والاه من لحائه.

قال (١): وقد غَرَسَ بعضهم نَوَاه الذي في أجواف ثَمَره؛ فَحَادَ ونَشَأ أَحْسَنَ نَشْءٍ.

والأرضُ التي توافقه (٢) هي الأرض القيعانية التي تُشْبهُ تربة الجبال، وفيها بعض الصَّلابة والاستحصاف. لكن على حال، لا ينبغي أن يُغْفَلَ عن سقيه، ويُكْثر من إروائه بالماء؛ إذ ليس في الأشجار أعظم حاجة منه إلى الماء.

وقال بَارُون الرُّومي (٣): لا ينبغي أنْ يُغْفَلَ عن سَقْي الأُثْرجّ بالماء في الصيف والخريف والشتاء والربيع؛ لأنَّه من الأشجار المائيَّة التي لا تصبر عن السَّقْي. وأوفقُ الأَزْبَال لذلك زِبْل الغَنَم.

وقال (٣٠٣٠) وهما مما يضاف إلى الكرم والرمان شقاً غير ثقب وخرقاً في لحائها دون صلبها.

(۱) قال ابن بصَّال، ص۷۹-۸۱: يغرس الأترج أوتاداً في شهر إبريل إلى نــصف مايه، ويتخذ من زريعته (نواه) في قصارى في شهر فبراير حتى يتم له عــام، وينقل إلى الأحواض حتى يتم له عامان. ويتخذ الأترج من تكابيسه أيضاً.

(٢) قال ابن حجاج في المقنع، ص٤: توافق الأترج الأرض الحارة والندية السوداء. وقال ابن بصَّال (ص٨١): يوافق الأترج من الأرضين الطيبة اللينة، والرخسوة السوداء المدمنة، والأرض الرطبة الرملة. وتغرس زريعته في التسراب المسدمن الأسود أو تراب الأرض الطيبة اللينة الرطبة.

(٣) ورد ذكر بارون في المقنع، ص١٢٣، و لم يرد قوله.

وينبغي عند شدّة البَرْد أَنْ يُحْفَرَ حوله حُفْرَة مستديرة، فتُحْشَى سِرْجيناً حارّاً، ثم يصبُّ عليه الترابُ، ويُصْرَفُ الماء إليه (كما قلنا آنفاً)(١).

## وقال سولون<sup>(۲)</sup>:

لا تُغْرَسُ أو تادُ الأُثْرُجّ إلاّ في زمن الرَّبيع.

وإنْ كانَ كثير من النّاس يَرَى غِرَاستَها في الخريف [قبل أن] تستقبل البَرْد والجليد.

ومعنى قوله ذكره ابن بصَّال، قال: يحال على أوتاد الأترج الماء الكثير والزبل الطيب، وبذلك يتم صلاحها.

وقال قسطوس: يكثر سقيه في الصيف والخريف.

(الفلاحة الرومية، ص٣٠٣).

(١) قال ابن بصَّال (ص٨١): الأترج يحتاج إلى الماء الكثير، والزبل، ولا يوافقه من الزبل إلا البارد منه الرطب، مثل زبل الآدمي وما شاكله.

وقال قوثامي: متى أصاب شجرة الأترج نكاية من برد أو شدة حر أو عارض سوء؛ فيرش الماء على أوراقها، وتزبل بذرق الحمام مخلوطاً بتراب قد عفن، ويحفر في أصل الشجرة ويطم بهذا الخليط.

(٢) قول سولون في الفلاحة الرومية.

قال: المختار في أوتاده أن تضرب في نيسان من فصل الربيع (٣٠٢).

وفي "الفلاحة النبطيّة"(١): شحرة الأُثرج سمّاها آدمُ (الطّيّق) "الشجرة الطاهرة ((٢) ويوافقها البلد القريب من الاعتدال، ويجب أن تُزْرعَ في شهر أيلول، أو في شهر شباط، وإذا عَلِقَتْ ونَبَتَتْ لم تكد تَعْطَبُ.

وإفلاحُ شجرة الأُثْرِجِ يكون بالتَّعَاهُد بالكَسْحِ<sup>(٣)</sup> والتَّسْبيخ<sup>(١)</sup>، والتَّسْبيخ<sup>(١)</sup>، والتَّخفيف عنها ما تَقُل واسْتَطَال من أغصاها، وما تغيَّر من ورقها، ولا يُتْرَك حَمْلُها فيها بَعْدَ بُلُوغه واسْتِحكام صُفْرته وكِبَرِهِ، فإنَّ تَرْكَهُ فيها يَضُرُّهَا أَنَّ ويَمْتَصُّ رُطُوبتها [الغريزيَّة] (٢).

وقد تَعْظُم الحَبَّةُ حتى لا يُقِلَّهَا غُصْنُها؛ فيُهَيَّأُ لها أعمدة من الخشب يعتمد عليها حَبُّها، وكذلك يُعْمَلُ للكروم التي تحملُ عَنَاقيد كِباراً.

وقد يَقْتُلُها<sup>(۱)</sup> مَسُّ المرأة الحائض لها، [وإنْ لَقَطَتْ من حَمْلها شيئاً] أو قطعت وَرَقةً منها، أو زَهْرَة [بإحدى يديها] فَسَدَت؛ فلا ينبغي أن تَدْنُو منها امرأة إلاَّ طَاهِرة بريئة من الحَيْض، ومن غيره.

وقال ابن بصَّال وغيره (٢): الأُترج توافقُهُ الأرض السَّهْلَة الطيّبة، والأرض الرِّخوة والمُدْمِنَة (٣). ولا توافقه الأرضُ المُمَدَّرة والأرض [الشديدة] المُلُوحة.

وتوافقه (٤) الأرض الحارّة، والتربة السُّوْداء.

وأَنْجَبُ مَا يَغْرِسُ (٥) منه أوتادُهُ، ثَمْ نُقُله، ثَمْ حَبُّ ثَمْره.

أمّا أوتادُهُ فيكون طول الوَتِد ذراع (٢)، وغِلَظُهُ (٧) قدر ما يملأ الكَفّ، ويغرس في مارس وإبريل إلى منتصف (مايو) في أحْواض معمورة مطيّبة بالزّبل. ويُجْعَلُ بين وتد وآخر قدر ثلاثة أشبار ويسقى بالماء، وينقل بعد عامين بجُرْزَة من ترابه.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١٧٩.

<sup>(</sup>٢) سميت كذلك لأن مس المرأة الحائض لها يذويها ويقتلها، لذلك لا ينبغي أن تدنو منها امرأة إلا طاهرة بريئة من الحيض.

وقد ذكر قوثامي لها أكثر من عشرين فائدة، وتكرر ذكرها في كتب الأطباء (الفلاحة النبطية، ص١٧٩).

<sup>(</sup>٣) الكسح: هو التشمير أو التقليم.

<sup>(</sup>٤) التسبيخ: التزبيل.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية: يضر ها.

<sup>(</sup>٦) الزيادة من الفلاحة النبطية، ص١٧٩.

<sup>(</sup>١) الزيادة من الفلاحة النبطية، ص١٧٨: قد يذويها ويقتلها مس المرأة الحايض لها.

<sup>(</sup>٢) قول ابن بصَّال في كتاب الفلاحة، ص٨١.

<sup>(</sup>٣) ابن بصَّال: الطيبة اللينة، والرخوة والسوداء المدمنة، والأرض الرملة الرطبة.

<sup>(</sup>٤) هذا قول ابن حجاج في المقنع، ص٤٤.

<sup>(</sup>٥) هذا قول ابن بصَّال، ص٧٩.

<sup>(</sup>٦) ابن بصَّال :وغلظه غلظ نصاب القدوم.

<sup>(</sup>٧) المتحف وباريس: وعرضه (سهو).

وقال ابن بصَّال (١): يُنْقَل [الأُثْرُجّ] في كلِّ وقت؛ لأنَّ حراراته لخفظُهُ.

ويجوزُ أَنْ تَنْشَقَ أُوتادُهُ، أَو يتصَدَّع قِشْرُهَا عند غراستها، وكذلك أُوتاد النَّارَنج والليمون والبُسْتَنْبور.

وقال ابن بصَّال (٢): يُزْرَعُ حبُّ ثَمَره في القُصَارى وفي الظُّرُوف في (فبراير) على صفة ما تقدَّم من العمل في الحُبُوب الضِّعَاف.

وأمَّا نُقُله؛ فتُنْقَل النَّقْلَة منه بعد عامين أو أكثر في (سبتمبر) إلى آخر (يناير) بجُرْزَةٍ من ترابحا، وتغرس قريبةً من الحِيطان وشبهها ممّا يَسْتُرُها من الرِّيح الجَوْفيَّة (٢) لأنها مُضَادّة لها.

ويُقْصَدُ أَنْ تصيبَهَا الرِّيح القبليَّة لأنَّها توافقها (٤٠).

ويُحْفَرُ لها حُفَرٌ على قدر النَّقْلة، ويُحْعَل بين نَقْلَة وأخرى نحو ست أذرع وأقلَّ من ذلك ليقل ثمرها، وكذلك النَّارَنج والليمون

(٤) هذا قول ابن حجاج أيضاً، المقنع، ص٤٤، وقسطوس في الفلاحة الروميـــة، ص٣٠٢-٣٠٣، وقوثامي في الفلاحة النبطية، ص١٧٩.

والزَّنْبُوع<sup>(۱)</sup> يُعْمَلُ في غراستها وتدبيرها مثلما تقدَّم، ومُلُوخُها لا تُنْجِب. وإنْ غرسَتْ أوتاده ونباته على السَّوَاقي المُشْمِسة، ودُبِّرت على نحو ما تقدّم نجبت (بإذن الله تعالى).

والأُترجُّ يحتاجُ الزِّبل البارد الرَّطْب (٢)، وهو زِبْلُ الآدَميين المعَفَّن، فإن لم يُزَبَّل ضَعُف. [وإن زُبِّل] يكثرُ حَمْلُهُ، ويَعْظُم ثمره، ويلين لحمُهُ.

ويوافقه أيضاً: زِبْلُ الماعز<sup>(٣)</sup>، فإن لم يكن فزِبْلُ رقيق مُعَفَّن،وإنْ جُعِل معه مثل سُدسه من رماد الحمّامات<sup>(١)</sup> كان أَجْوَد. يُزَبَّل به في الخريف وفي الربيع.

ولا يُمَسُّ من شَجَرِهِ<sup>(°)</sup> ما زادَ على ثلاثة أشبار من أصله بحديد، وكذلك اللامون.

فإن كان حَمْلُهُ كثيراً يُطْرَح بعضه، ويبقى بعضه، فيكون أعظم له، وأحْوَد.

<sup>(</sup>١) قال ابن بصَّال (ص٨١): الأترج شجرة كبيرة معظمة، ويكون نقلــها في أي وقت أمكن من الزمان. ونقل أوتادها غرس جيد مضمون.

<sup>(</sup>٢) ابن بصَّال، ص٨٠.

<sup>(</sup>٣) يقصد بالجوفية التي تجيء من جوف الصحراء أو جوف رياح الشمال.

<sup>(</sup>١) الزنبوع: الليمون الهندي الكبير.

<sup>(</sup>٢) هذا قول ابن بصَّال (ص٨١).

<sup>(</sup>٣) ذكر ابن بصَّال بعر الماعز ودمه يجعلان في أصول النارنج، فتزداد غضارته وتنعمه. (ص٨٢). وقال النابلسي (ص٣٤) بعر الغنم ينفع الأترج.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة الرومية (ص٣٠٣): رماد ورق القرع وأغصانه.

<sup>(</sup>٥) هذا قول ابن بصَّال، ص٨٦، قال: لا يشمر من فروع الأترج إلا ما قام في أصوله مقدار ثلائة أشبار لا أكثر، ولا يمس بحديد.

# [الـــ] فصل [التاسع والعشرون] [غراسة النارنج]

وأمّا غِرَاسة النَّارَنج(١)؛

قال قوثامي في "الفلاحة النبطية"(٢):

الناَّرَنْج نباتٌ هِنْدي.

يُفْلَح ويحيا(٣) في أكثر البلدان سيما المائلة إلى الدِّفْء.

وهي شجرةٌ تطولُ، ولها وَرَقٌ أملسُ لينٌ شديدُ الخُضْرَة، وتحمل حَمْلاً مُدَوِّراً، في جوفه حُمَّاض [كحمّاض] (١) الأُثرُج.

وكأنّها (٥) مُتَولِّدة من الأُثْرج؛ لأنّها شَبِيْهَةٌ به جِدّاً.

(١) النَّارَنْج (سنسكريتية): البرتقال، وتعني أحمر اللون، والرمان الأحمر.

وقيل: هو ما يسمى يوسف أفندي اليوم.

(٢) الفلاحة النبطية، ص١٤٧٠.

(٣) الفلاحة النبطية: يجيء.

(٤) الزيادة من الفلاحة النبطية.

(٥) المتحف وباريس: وكلها متولدة.

وقيل (1): إذا غُرس معه شجر الرُّمان احْمَر تَمَره، وإذا طُلِي ثُمرُهُ عَجُصٌ (٢) بَعُصٌ (٢) معجون بالماء بقي الشتاء كلّه في ثمرته، ولم يضره الثلج (١٦). وتُسْتَرُ ثمرته عن الثلج بأكِنَّة من الألواح والقَصَب، وتُغَطّى بالحُصُر؛ لأن الصِّرُّ (١٤) يهلكُها. ويُسْتَسْلَفُ (٥) منه في الظُّرُوف على ما تقدَّم.

وقد يكون له وللنّارَنج واللامون والزّنبوع نَوَامي، ولاسيّما إذا قطعت الشجرة من أصْلِها، فتُكبّس تلك النّوامي، ويُعمل فيها مثلما تقدّم، ويُتحيّلُ حتى تصير نُقُلاً بعروق وبالتّكبيس وبظُرُوفٍ تدخُلُ فيها القُضبّان، وتُمثلاً بالتراب. أو يُحْمَعُ التراب حول تلك القُضبّان حتى يصير لها عُرُوق. ثم تُنْقل، وعند ذلك يُتَلطّف بها، ويُقْصَدُ أَنْ يُقْطَعَ معها قِطعة من حذْم (۱) الأصْل (إن أمكن ذلك).

قال الرَّازي: أَكْلُ الأُثْرُجَ بالليل يورثُ الحُمَّى لمن أَدْمَنَ عليه.

(١) هذا قول قسطا بن لوقا (الفلاحة الرومية، ص٣٠٣).

وقال أبو الخير (كتاب الفلاحة، ص٥١): إذا أنشب الأترج في الفرصاد أو الرمان احمر وحسن.

(٢) المقنع، ص٤٩، والفلاحة الرومية، ص٣٠٣.

(٣) الفلاحة الرومية: لم يضره البرد شيئاً.

(٤) الصر: شدة البرد. ريح صِرٌّ: شديدة البرد.

(٥) شرح المؤلف الاستسلاف في الفصل الحادي عشر من الباب الخامس.

(٦) الجِذْم: الأصل. وجِذْم الأسنان والشجرة: منابتها وما تبقى منها.

وتُوَافِقُها أنواعُ الأرض كلِّها إلاَّ الفاسدة بمخالطة رَمَادٍ وحُصِّ أو إسْفيداج (١) أو آجُر قد انْسَحَق، وما أشبه ذلك؛ فإنّه لا يوافقها إذا باشَرَ (٢) ذلك أصْلَهَا؛ لأنَّ عروقَهَا لا تمتدُّ فيه.

وتوافقُها الريح الشرقية، والريح الهابَّة بين الجنوب والمشرق.

ولهذه الشحرةُ نَوْرٌ أبيض (٣) في نِهَاية طِيب الرَّائحة، ورُبَّما اتَّفَقَ في النُّدْرَة منها شحرة تُورِّدُ وَرْداً فيه زُرْقَة، وهو أطيبُ رائحة من الأبيض.

وقد يُتَّخَذُ من وَرْدها دُهْنُ يُعْمَلُ كَدُهْنِ الخَيْرِيِّ والبَنَفْسَج، يَجِيْءُ طيِّبًا جدّاً [حادّاً] في معنى دُهْنِ الزَّنْبَقِ في الإسْخَان، وتقوية المَفَاصِلُ (٤٠)، وطرد الرِّيح.

وقد يُتْرَكُ حَمْلُها فيها زَمَاناً حتى يَجْتَمع فيه ألوانٌ مختلفة، وليس ذلك يجيِّدٍ لها، ولا لواحدٍ من الأشجار؛ لأنَّ في أخذ حَمْل الأشجار عنها إذا استحكَمَت، تخفيف عنها وتقوية لها، وفي تركها فيها [بعد اسْتِحكامها] إفْسَادٌ لها وتَثْقيلٌ عليها يَضُرُّ هما.

ومن غيرها (١): النَّارَنج توافقه الأرض السَّوْداء المُدْمِنَة، والرَّملة والحَرْشاء (٢).

ويتَّخَذُ من حبّه بأن يزرعَ في الظُّرُوف الكِبار من الفَخَّار الجديد في (يناير) على نحو ما تقدَّم.

ويُسْقَى بالماء، ولا يجفُّ ترابه حتى ينبتَ، وكذلك تُسْقَى أرض نُقُله فلا تجف حتى تَقْوَى، وتُجْعَلُ الظُّرُوف في موضع يَكِنُّها من<sup>(٣)</sup> المطر.

وينبُتُ في (مارس)، ويُنْقَلُ من الظُّروف إلى الأَحْوَاض التي يربّى فيها، ثم يُنْقل بعد عامين أو أكثر بجُرْزَةٍ من ترابه، ويغرسُ في حفرةٍ عمقُها نحو ثلاثة أشبار.

وقال الحاج الغرناطي (1): لا يُنْقَلُ حتى يكونَ على قَدْر قامة الإنسان لا أقلّ من ذلك، ويُجْعَلُ بين نَقْلة وأحرى ستّ أذْرُعٍ أو نحوها. ويُعْمَل في غراستها وتدبيرها بالسَّقي وبغيره مثلما تقدَّم.

<sup>(</sup>١) أي: من غير الفلاحة النبطية، وها النص مقتبس من فلاحة ابن بصَّال، ص٨٢.

<sup>(</sup>٢) النارنج يوافقه ما يوافق الأترج من الأرضين، ابن بصَّال، ص٨١.

<sup>(</sup>٣) ابن بصَّال: يكنها عن المطر.

<sup>(</sup>٤) قول الحاج الغرناطي في كتابه المخطوط غير المنشور: زهر البـــستان ونزهـــة الأذهان، ورقة ١٦٠.

<sup>(</sup>١) الإسفيداج: رماد الرصاص.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: إذا ماس أصلها.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: ورد أبيض.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية: وتقوية العصب والمفاصل.

وقال الحباج الغرناطي<sup>(۱)</sup> أيضاً: ويُتَّخذُ من أو باده على هذه الصفة: يُعْمَدُ إلى العُود الأملس، وتُقْطع منه أو تاد من شبرين ونصف شبر، يُعَيَّبُ منها الشِّبران في الأرض، ويبقى منه نصف شبر [فوق الأرض] وليكن ذلك في أرضٍ مَعْمورة نَعَماً، مُطيَّبة بالزِّبل، مُرَعَّدة بالماء، تُسْقى مُدَّةً، من ثمانية أيام تُسْقى في يوم وتَغِبُّ في آخر، ثم يعاد سقيها في كل أربعة أيام مرّة حتى يتم خمسة عشر يوماً، وتبدأ باللَّقح، فعند ذلك تُنْقَش (۲) نقشاً حفيفاً، ولا يُقترب من الأوتاد، ولا يُحَرَّكُ التراب الذي يَقْرُب منها، ثم تُسْقى متى ابْيَضَّ وَجْهُ الأرض.

وبعد أربعة أشهر من غراستها تُنْقَش نقشاً حيداً، وتُزَبَّلُ بالزَّبْلِ الآرميّ (٣) وحْدَه، ويُخْلَط ذلك بالتراب بالنَّقش حتى يمتزجا، وتترك ثمانية أيام ثم تُسْقى بالماء.

ويسْتَغْنَى في فصل الشتاء عن السَّقي، فإذا أتى فصل الربيع فيُنْقَش نَقْشاً جيداً، ويُدْخَل عليه الدَّقيق من أَرْوَات ذوات الأربع(١٠) مثل الخيل

والبغال والحمير، ويواظب السقي بالماء كلّما ابيضَّ وجه الأحْواض فإنما تُقَوِّم ثَمَرَهُا، ويأتي منها المرغُوب (إن شاء الله تعالى) ويُعْمَلُ في تَنْقِيلها مثلما تقدّم.

وتُتَخَّذُ شجرة النَّارَنج من نباتها (١) (كما تقدّم) ولا يُغْرَسُ بالقرب من الأُثرُج والنَّارَنج فِحْلٌ ولا صَعْتر، ولا مَرْو (٢)، ولا فَرَاسيون (٣)، وشبه ذلك ممّا له نَفَسٌ حَارٌ (١)، فإنَّ ذلك يَضُرُّه.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) زهر البستان ونزهة الأذهان، ورقة ١٦٠.

<sup>(</sup>٢) النَّقْش بالمِنْقَاش: هو مشق سطح الأرض، وإزالة الأعشاب وتنقية الحجارة.

<sup>(</sup>٣) النارنج والأترج سواء: يوافقهما الزبل الآدمي، وما شاكلَهُ من الزبول الباردة الرطبة. ابن بصَّال، ص٨١، ومفتاح الراحة لأهل الفلاحة، ص٢٣٥.

<sup>(</sup>٤) مفتاح الراحة: يذاف الزبل بالماء، ويصب في أصول الشجر وعروقه. أبن بصَّال: فإن الماء مع الزبل يغوصان في عروقه، ويقبل الغذاء من ساعته ويجذب الرطوبة إلى نفسه.

<sup>(</sup>١) أي من أغصانها وأوتادها ومُلُوخها.

<sup>(</sup>٢) المَرُو: حَبَق الشيوخ أو ريحان الشيوخ. وقيل: هو نوع من الرياحين. وقيل: هـــو الـــسَّرْو الجبلي.

<sup>(</sup>٣) الفَرَسيون: نبات ينسب إلى قبيلة من الروم، وهو المعروف بأذن الثور (عمدة الطبيب، ص٦٢٩). ورسمه ابن البيطار: فراسيون.

وقيل: هو عشبة الكلاب أو حشيشة الكلاب، لأنها متى وقعت عليها تمرغت فيها. وقيل: بل هي الكراث الجبلي.

<sup>(</sup>٤) النباتات التي لها نَفَس حار: الكُرْنُب والحِمُّص والسُّلْحَم والفُحْل.

#### [ال] فصل [الثلاثون]

#### [غراسة البستنبور]

### وأمّا غراسة البُسْتَنْبُور وهو الزَّنْبُوع(١)؛

قال أبو الخير الإشبيلي (٢): هو شبية بالنَّارَنج إلا أنَّ ثَمَرَهُ مُفَرْطَح مُحَبَّب أَصْفَر اللَّوْن، يؤكَلُ خارجُهُ وداخله، وهو شديدُ الحُمُوضة.

وتوافقُهُ الأرضُ الحرشاء والمُدْمِنَة (٣).

ويُتَّخَذُ من حَبِّه وتكابيسه.

وقيل: يُتخذ من أوتاده، وتُنْقَل نُقُله بعد عامين.

ويُغْرَسُ في المشارق التي تطلع عليها الشمس في حُفَرٍ بقَدْرها، ويُجْعَلُ بين نَقْلَة وأُخرى نحواً من ست أذرع (والعمل في ذلك كله مثلما تقدَّم).

ولا يركّبُ في شيء، ولا يركّبُ فيه شيءٌ من الأشجار.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الزُّنبوع: الليمون الهندي الكبير.

<sup>(</sup>٢) قول أبي الخير في عمدة الطبيب، ص٤٥، قال: من الأترج نوع يسمى "البستنبور" وهــو مثل الأترج غير أن ورقه أعرض، وخضرته أشد، وثمره أعرض وأعظم. وهو مُجَدَّر ومُحَبَّب كحبوب جلود رقاب المعز. ومنه أصفر وأحمر، وفيه تَفَرْطُخ.

<sup>(</sup>٣) هو جنس من الأترج؛ والأترج توافقه الأرض اللينة والرخوة والسوداء المدمنـــة (ابـــن بـــصَّال، ص١٨).

## [الـــ] فصل [الحادي والثلاثون] [غراسة اللاَّمون]

### أمّا غراسة اللّامون؛

قال أبو الخير الإشبيلي (١): هو شبية بالأُثْرُج الصغير، طَرْفُهُ محدَّدٌ، وورقه أصغَرُ من ورق الأترجّ، وأكثر قَبْضاً.

وفي "الفلاحة النبطية" (٢): شجرة الحَسيْتَا (٣) هو الليموا (بالفارسيَّة). وهذه الشجرة تحملُ حَمْلاً مُدَوَّراً أَصْفَرَ طيِّبَ الرائحة، وحَمْلُهُ كالنّارَنج والأَثْرُج في أَنْ يَبْتَدِئَ أَخْضَرَ ثَم يَصْفَرُّ.

ومنه نوعٌ يضرب مع صُفْرته إلى حُمْرَة يسيرة. ويُزْرَعُ حَبُّهُ، ويترك في مكانه فيثمر. ورُبَّما حُوِّل من مَوْضع إلى آخر.

<sup>(</sup>۱) عمدة الطبيب، ص٤٤٦ - ٤٤٤. قال أبو الخير: هو لامون، ويقال: ليمــون، وهو أنواع كثيرة، منه ما ثمره يشبه ثمر الأترج قدراً ولوناً وورقاً، طعمه يميــل إلى الحموضة.

ومنه نوع آخر يشبه الرمان السّفري، وأعظم، حامض الطعم. ونوع آخر له ورق كورق الحناء قدراً وشكلاً دون تشريف.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص١٨٢.

<sup>(</sup>٣) الحسيتا: هو نوع من الليموا يعرف بالمحتم، وهي كلمة نبطية تعني الليمون (٣) المالح أو الليمون البلدي. واسمه في شمال أفريقيا: الليم.

## [ال] فصل [الثاني والثلاثون] [غراسة العُبيراء]

وأمّا غراسة شجرة الغُبَيْراء، وهو السبِسْتان(١)؛

قال أبو الخير الإشبيلي (٢): هي شجرة كبيرة (٣)، لها زَهْر صغير (٤).

وشجرة الغُبَيْراء هي شجرة المُشْتَهَى (٥)، وثمرها يقال له: اللُّفَّاح (٢).

(١) السِّبِسْتَان والسِّفِسْتَان (بالفارسية): أي الأثداء: وتسمَّى أطباء الكلبـــة، وزيتـــون الكلب، وحب العروس والإسْحَل. والغبيراء: الزَّيزفون، وجَوْذر وظِمَّخ.

(٢) قول أبي الخير في عمدة الطبيب، ص١٦-٦١٦.

(٣) هي هندية وعربية؛ وما نبت بالهند فشجره عظيم وثمره كبير، وما نبــت بالــشام وأرض العرب؛ فصغير الشجر، دقيق الثمر (عمدة الطبيب، ص٢١١).

(٤) الغبيراء لها زهر أبيض مائل إلى الصفرة صغير مشرّف عطر الرائحة حداً، وورقها أغبر كأن عليه زغب يشبه الغبار.

(٥) قال أبو الخير: قوم كثيرون يغلطون فيجعلون الغبيراء شجرة المشتهى، وقد رأيـــت الشجرتين، وهما مختلفتان (عمدة الطبيب، ص٢١١).

(٦) اللَّفَّاح: ثمر اليَبْرُوح (أصل التفاح) ومعناه بالسريانية: يعوزه الروح، وهو تفاح البر أو تفاح المجانين وخوخ الدب.

أما المُشْتَهي، فهو الفجل البري، وبالفارسية يسمى (ترب). والمشتهى: نوع مــن العوسج، وقيل: هو الزُّعرور.

ويوافقه من الأرضين (١) الرِّحوة التي فيها أَدْنَى مُلُوحة، والحَمْرَاء المتخلخلة التي فيها يسيرُ رَمْلٍ.

وهو إذا عَلِقَ في الأرض لم يكد يفسد نباته.

وثمّا يوافقه ويقوّيه شديداً أنْ يُحْرَقَ حبُّ القُطن بعيدان النّارنج والأترجّ، ويجمع الرَّماد ويُعْجَن ويُخلَط بِدَرْديّ الخَمْر، ويُجفَّف ثم يُسْحَق، ويُغبَّرُ به ورقُهُ، ويُجعَلُ في أصُوله منه، ويداومُ ذلك عليه مراراً؛ فإنَّه يُزِيْلُ عنه الآفات ويُقوِّيه ويُحَسنّه، ويكثّر ثَمَرَه وحَمْلَهُ، وينفعه منفعة بليغة.

ويوافقه السَّبَخُ<sup>(۲)</sup> المُلْتَقَط من مواضعَ تَكُوّنه، يُخْلَط بترابٍ أَسْوَدَ مُخَلْخَل، ويُحْفَر أَصْله ويُطْمَر بهذا، فهو تزبيلُهُ.

ومن غيره: النَّارَنْج والأُثْرُجِّ والزَّنْبُوعِ واللاَّمون إذا أَكَلَتْهَا النِّساء أَذْهَبَ عنهُنَّ الشَّهْوَة الرَّديئة.

وقِشْرُ النوع الصغير منه وورقه ينفع من السُّمُوم<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

وربما تكون الكلمة مصحفة عن: "الشّيح" نبت يشبه إكليل الجبل إلا أنه أصعر ورقاً، وأقل قدراً، وهو أنواع كثيرة، منه: الشيح الرومي، والشيح الأحمر والأرمين، وإكليسل الجبل (انظر: عمدة الطبيب، ص٠٠٠-٨٠٤).

(٣) عمدة الطبيب، ص٤٤٤.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١٨٢.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: السَّبَخ؛ وهو حَطَب سوّيدي، ويسمّى: سُوّيده.

وقيل:

إنّها الزُّعْرُور(١) البرّي.

وقيل: إلها الشحرة التي يُسمِّيها البَرْبَر الجَوْذَر<sup>(٢)</sup>، ويُدْبَغُ بعروقها الجُلُود.

وفي "الفلاحة النبطية"("): شحرة السِّيْسبَانا(، يُسَمِّيها الفُرْس "السِّفِسْتَان"(، وُتُتَّخَذُ فِي البساتين، ولها ثَمَرَة مثل النَّبَق، تُؤْكَل طيبة، ولها نَوَى، وهو لَزج شديد اللَّرُوجة، عَلِك، شديد الرُّطوبة.

وهذه الشجرة لَزِجَة كلّها أغصالها وورقها وأصْلها وثمرها، وهي باردة مبرّدة.

[وهذا النبات] يكبر ويعظم حتى يصير شحرة كبيرة.

ومن غيرها (١): شحرة الغُبَيْرَاء تُوَافِقُهَا (٢) الأرض الحديديَّة (٣)، والأرض الرِّخوة، والليِّنة.

وتُتَّخَذُ من نُقُلها وأوتادها، ولواحقها، وبزر حبِّها، ووقت ذلك شهر (يناير).

قال الحاج الغرناطي: تُمْلَخُ أغصانُ الغبيراء حتى تُنتَزَع بما والاها من لحائها، من غير أن تُقطع بحديد، ولا تُكْسَر، وتُغْرس؛ فإنها تَعْلَق.

وأمّا بِذْرُ حبّها<sup>(۱)</sup> فإنّه يُخلَطُ له التُراب مع الزّبل البالي والرَّماد، والرَّمل، ويزرعُ في الظُّرُوف في ذلك التُراب في الوقت الذي يُؤكل فيه غرها، (والعمارة في ذلك كله مثلما تقدم ذكره) وتنقل نُقُلُها إذا استحقَّت، وتغرسُ في حفرة عُمْقُها نحو ثلاثة أشبار، ويُجْعَلُ بين نَقْلَة وأخرى نحو اثنتي عشرة ذراعاً وتغرسُ عند الصَّهَاريج لجَمَالها وحُسْن نَوْرها، وفتحها.

<sup>(</sup>١) الزعرور: هو التفاح البري أو الجبلي، وشحرة الدب.

<sup>(</sup>٢) قال أبو الخير: زعم بعضهم أن لحاء عروق الغبيراء هو الجوذر الذي يدبغ بــه (عمدة الطبيب، ص٢١١).

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص٢٩، وص١٨٥.

<sup>(</sup>٤) الغبيراء اسمها في إقليم بابل السيسبانا.

<sup>(</sup>٥) السبستان والسفستان (بالفارسية) سواء. ويسميها الفرس أيضاً بنجنكشت، ويسميها أهل الجبل: دار سيستان، وتسمى: شجرة الجن، قيل إلهم يسكنولها. (الفلاحة النبطية، ص١٨٥ ـــ وص٢٩٥).

<sup>(</sup>١) أي: من غير الفلاحة النبطية.

<sup>(</sup>٢) شجرة الغبيراء توافقها الأراضي العلية الندية والمعتدلة. (الفلاحة الرومية، ص٢٨١).

ويفلح في أكثر الأرضين إلا المفرطة الرداءة (النبطية، ص٥٣٠).

وقال ابن بصَّال (ص٨٤) السبستان ويعرف بالمخيطا؛ توافقه الأرض اللينـــة الرخـــوة، والسواحل لأن البرد الشديد يحرقه.

<sup>(</sup>٣) الأرض الحديدية: التي تحوي خبث الحديد.

<sup>(</sup>٤) ابن بصَّال، ص٨٤.

## [الــ] فصل [الثالث والثلاثون] [غراسة الدَّاذي]

وأمّا غراسة الدَّاذي(١)؛

قال أبو الخير الإشبيلي (٢): هو شجر له نُوَّارٌ أحمرُ كبيرٌ قانئ اللَّوْن. توافقه الأرض الجبليَّة والحَرْشاء.

ويُتَّخَذُ من أوتاده، ونَوَى ثَمَره، ونباته، ونُقُله، يُغْرسُ ذلك في (فبراير) و(مارس) ويُجْعَلُ بين نَقْلَة وأخرى نحو اثنتي عشرة ذراعاً.

وقيل (٣): إنَّ نوَّاره يُجْعَلُ في الشَّرَابِ فيجعلُ السُّكْرَ سريعاً.

وقيل: إنه تُحَمَّرُ به الأَنْبِذَة في العراق.

وليس له ثَمَرٌ يُؤْكُل، وإنَّما يُتَّخَذُ شحره للحَمَال(١).

وتَلْقَحُ فِي (مارس) وتُزْهر في (مايو)(١).

ولا تُركّب شجرةُ الغبيراء، ولا يركّبُ فيها شيء من الأشجار.

وفي "الفلاحة النبطية" أيضاً (٢): شجرة الغُبيْراء؛ هي شجرة نباتُها في الأصْل في القِفَار والمواضع الوحشيّة، وهي ممّا يَحْيَا في البلاد الحارَّة، وتَفْلَحُ فيها (٣)، وتحتاجُ إلى التَّسْبيخ (٤)، وأن تُلقَّح كما يُلقَّح سائر الشجر [وهي شجرة مضادّة لأبناء البشر، لا بالطبع، فتقتل، بل بالخواص] (٥) ولها عَمَل في تغيير القلب (٦) [وقد استعملها السَّحَرَة في سحرهم كما استعملوا البَبْرُوح (٧) والخِطْمِي (٨).

<sup>(</sup>۱) الدَّاذي: هو حشيشة القلب، وأنس النفس، ويسمى مؤنس الموحش لأنه يولسد لآكلسه الحيران والهذيان. قيل: هو الهيوفاريقون وهو الداذي الرومي، وقيل: إذا رعتسه المواشسي هلكت، وقيل: هو دادين ودادين. (عمدة الطبيب، ص٢٨٥-٢٨٦).

<sup>(</sup>٢) عمدة الطبيب، ص٢٨٥، قال أبو الخير: هو من حنس الشحر العظام. قيل: هـو ذكـر الفستق فليس الفستق، كثير بأرض العرب والأندلس له زهر أحمر قانئ. (وقولهم إنه ذكر الفستق فليس بشيء).

<sup>(</sup>٣) عمدة الطبيب، ص٢٨٥. قال: فيشد سكره.

<sup>(</sup>٤) عمدة الطبيب، ص٢٨٥: يتخذ في البساتين لجمال منظره، وغرابة شكله، وملاحة نوره.

<sup>(</sup>١) ابن بصَّال: تغرس في شهر أكتوبر، ويكون نباته في شهر مارس لا يتجاوزه.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص١٨٥، وأضاف: وأصلها من بلاد مكى من أرض الهند.

<sup>(</sup>٣) قال قوثامي في موضع آخر (ص٥٣٠) تفلح في أكثر الأرضين إلا المفرطة الرداءة.

<sup>(</sup>٤) التسبيخ: التزبيل، والتشمير والتقليم سواء. ولعل الكلمة مصّحفة: صوابحا: وأن تُمْلخ كما يملخ سائر الشحر.

<sup>(</sup>٥) هذه الفقرة فيها خلل وانتقال نظر وسقط، وقد تممنا ما نراه قد سقط من الفلاحة النبطية، ص١٨٠.

<sup>(</sup>٦) الفلاحة النبطية: القلوب.

<sup>(</sup>٧) اليَبْرُوح: أصْل اللَّفَاح، وهو تفاح البرّ واليبروح كلمة سريانية معناهـــا: يعــوزه الـــروح واللَّفَاح ثمر اليبروح. ويسمى اليبروح أيضا: الزُّعْرور الجبلي، وتفاح الـــشيطان وتفـــاح الجِنّ، وخوخ الدُّبّ.

<sup>(</sup>٨) الخِطْمِيُّ: هو نبت الغِسْل أو الغَسُول. انظر وصفه في الفلاحة النبطية، ص١٥٥–١٥٦.

والعَمَلُ في اتخاذه مثلما تقدم ذكره.

قال ابن الجَزَّار (١): مَنْ شَرِب من هذا العُقَار الذي يُسَمَّى "الدَّاذي" وَزْن مثقالين عَرَضَ له تقطيعٌ في الأمْعَاء ودُوَارٌ وهَذَيان، فإنْ لم يُتَدَاركْ بالعِلاج هَلَك في أربع ليالٍ.

لي: عندنا في الشَّرَف (٢) شحرٌ يُشْبه ورقُهُ وَرَق السَّفَرْجل وقِشْرُ عودِهِ إلى السَّوَاد، وله زَهْرٌ أَحْمَرُ لَكِّيُّ (٣)، يَظْهَرُ في قُضْبَانه (٤)؛ وهو زهرات مجتمعةٌ في موضعٍ واحدٍ، ويَخْرُجُ زهْرُهُ قبلَ وَرَقِهِ بأَيَّام، ويحمِلُ

(١) عمدة الطبيب (ص٢٨٦): قال ابن سمجون: يولد لآكله الحيران والهـــذيان، ويسحج الأمعاء، ويقطع المراق، وقيل: ينفع من البواسير.

وابن الجزار: هو أبو جعفر، أحمد بن الجزار، له كتاب "الاعتماد" وكتاب السمائم (أو السموم) وقد ألف ابن الهيثم عبد الرحمن بن إسحق القرطبي كتاباً بين فيه أغلاط ابن الجزار في (الاعتماد).

أما ابن سمجون؛ فهو أبو بكر حامد (كان حياً سنة ٣٩٢هـــ).

- (٢) ذكر حبل الشرف أبو عبيد البكري في كتاب المسالك والممالك (ج٢، ص٥٠).
  - (٣) اللَّكُّ: صِبْغ أحمر تفرزه بعض الحشرات على الأشجار ومنه دهان للخَشَب. واللكِيكُ: القَطِران.
- (٤) عمدة الطبيب: زهرُهُ لَكِّيٌّ إلى البياض، يظهر عليه في زمن الربيع في مارس وإبريل، قبل خروج الورق، يتكاثف على الأغصان.

حَمْلاً لطيفاً مثل الخَرُّوب<sup>(۱)</sup> فيه نواتان لطيفتان، ويُسَمَّى "الدَّاذي" يُؤْكلُ نوّاره فلا يَضُرَّ، وفيه حَمْضَةٌ يسيرة.

<sup>(</sup>١) عمدة الطبيب: لونه لون الخروب، فيه حبٌّ عَدَسي الشكل، خمري اللون إلى الحمرة.

## [الــ] فصل [الرابع والثلاثون] [غراسة الكاذي]

## وأمّا غراسة الكَاذي(١)؛

هو يشبهُ النَّحْل.

وتوافقه الأرض الرِّخوة، والأرض الحَرْشَاء.

والعمل في إفلاحه مثل العمل في الدَّاذي على صفة ما تقدُّم.

<sup>(</sup>۱) الكاذي (كلمة هندية) هو كيرج (بالفارسية)، وكَدَر (بالعربية) وهو كاذي وكادي شجره يشبه النَّخل، يكثر بأرض عُمان، وله طَلْع، يستخرج منه دُهْن الكاذي، يستأصل الجُذَام ويتداوى به من الجُدَري.

انظر: عمدة الطبيب، ص٩١، وجامع ابن البيطار، ج٤، ص٥٥.

## [الـــ] فصل [الخامس والثلاثون] [غراسة السفرجل]

## وأمّا غراسة السَّفَرْجل؛

قيل(١): إنَّه يُسَمَّى لَوْز الهند.

منه مُدَحْرَج كبير وصغير، ومنه ما هو إلى الطُّول، ويُسَمَّى (٢) اللُّول، ويُسَمَّى (٢) الْمُنَهَّد، ومنه حُلْوٌ، ومنه حامِضُ (٣).

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله)(١٠):

السَّفَرْ جَلُ ثُوافقُهُ الأرضُ المطمئنَّة التي فيها رُطُوبة ونداوة.

(١) هذا القول لأبي الخير الإشبيلي: عمدة الطبيب، ص٧٣٩.

قال: منه حلو وحامض، وطويل ومدور.

والطويل: حلوً ومر (عمدة الطبيب، ص٧٣٩).

- (٢) الطويل: حلو ومر وكلاهما معروف بــ(الفاسي) ويقال له "المُنَهَّد" لأن ثمره يشبه نمود الأبكار، وطعمه مر، وفوحه عطر، وماؤه كثير، وقضبانه ســبطة. وكذلك الحلو منه.
- (٣) قال قوثامي: السفرجل منه: حلو وحامض ومز وتفـه (الفلاحــة النبطيــة، ص١٢١٤).
  - (٤) المقنع، ص٤٤. وقال: يصلح في كل أرض مستوية تصيبها الشمس. قال ابن بصَّال (ص٣٣): توافقه الأرض الحلوة، وهو محتاج إلى الماء الكثير.

قال لابطيوس<sup>(١)</sup>:

يوافق السَّفَرْجل الرِّمال إذا زُبِّلت، وتوالى سقيُها.

قال ديمقراطيس (۲):

يغرسُ منه أوتادٌ في شباط، وكلك يغرس الذي له أصْلٌ منه.

وقال آنون(٣):

يُغْرَسُ منه المُلْخ، ويُضَجَّعُ في الحُفَر، ويغرس منه الخُلُوف التي تَنْشَأَ على قُرْبِ من شجرِهِ.

ووقْتُ غراسته في شباط.

وقد يغرسُ بعضهم الحبُّ الذي في داخل ثَمَره؛ فيكون منه أشجار تعْظُمُ.

(١) سقط قوله من المقنع المنشور.

(٢) المقنع، ص٤٤، قال: يغرس منه أوتاد في كانون الأول بل الآخر وهو شهر يناير إلى انسلاخ شباط، وهو شهر فبراير، ويزرع في تـــشرين الأول، وهــو أكتوبر. وهو في الفلاحة الرومية، ص٢٧٤.

وقال (ص٣٥) السفرجل يغرس من قضبانه.

(٣) المقنع (ص٤٧): السفرجل يقبل كل ما ينشب فيه من شجر، ابسن بسصَّال، ص٦٣، والفلاحة النبطية، ص١٢١٥-١٢١٠.

قال: يزرع زرعاً، ويغرس قضباناً وأصولاً.

واعْلَمْ أَنَّ السَّفَرْجل يُسْتَحَبُّ لشجره أَن يُضَيَّق في غراسته مخافة أَنْ تصلَ إلى ثَمَرته الشمس فتحرقها (١)، فتجيء خَشِنة القِشْرَة عَفْصَاء (٢).

ومن الفلاحة النبطية (٣): السَّفَرْ جَل منه بستاني وبَرِّي.

والبَرِّي منه قليلٌ حداً، لا يكادُ ينبُتُ في قَشَف (نَ) من الأرض؛ لحاجته إلى الماء الكثير الدائم (٥).

ومتى زُرِعَ حبٌّ من سَفَرْجَلَة مُدَوِّدَة أو عَفِنَة (٦) لم يَنْبُتْ.

وإنْ نَبَتَتْ لَم تُفْلِح؛ فليؤخذُ الحبُّ من سَفَرْ جَلة سالمة صحيحة حُلْوَة فتُزْرع، وقد فُصِلَ الحَبُّ بعضُه من بعض.

قال ينبوشاد (٧): يُنْقَعُ حبُّ السَّفَرْحل في ماءٍ عَذْبٍ حتى يخرج لُعَابُهُ؛ فهو أَحْوَدُ وأنفع له.

<sup>(</sup>١) قال ابن بصَّال (ص٦٣): يزرع في أرضه ما دام مكشوفاً ما يحتاج إلى الماء الكــــثير مثل: الباذنجان، وما حرى مجراه لأنه يشجر على الوتد، ويصونه من الشمس.

<sup>(</sup>٢) العفصاء: التي فيها مرارة وتقبض.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص١٢١٥.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية: في قشف ويبس من الأرض.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية: وقد يزرع زرعاً، ويغرس قضباناً وأصولاً.

<sup>(</sup>٦) الفلاحة النبطية: أو ذاوية.

<sup>(</sup>٧) قول ينبوشاد في الفلاحة النبطية، ص١٢١٦.

ويُعْمَلُ من السَّفَرْجل خُبْزُ<sup>(۱)</sup> يؤكَلُ في الغَلاء والمَجَاعَة؛ وذلك بأنْ يُحْمَعَ البالغُ منه والفَجُّ، ويُعْمَل به كَنَحْو ما وَصَفْنَا في الكُمَّثْرَى وشبهه... حتى يكون منه خُبْزُ.

ومن غيرها (٢): السَّفَرْجَلُ توافقه كل أرض مستوية تصيبُها الشمس، والأرض الحُلُوة، والأرض الرِّخوة والرَّطبة، والحَمْرَاء والمُدْمِنَة، والمواضع الرَّطبة، والأرض الباردة.

ويُجْتَنب به الأرض الحرشاء والخَشِنَة.

ويُتَّخَذُ<sup>(٣)</sup> من مُلُوخه وأوْتَاده وعُيُونه ونُقُله ولواحقه ونَبَاته مُقْتَلَعَة بعروقها، ومُكَبَّسة؛ ليصير لها عُرُوق (على ما تقدم).

ووقْتُ غراسة (٤) أَحْزَائه المذكورة من دحنبر إلى آحر يناير. ويُزْرَعُ حَبُّهُ فِي أَكْتُوبِر فِي الظُّرُوف.

وبعضه قول ابن بصَّال في كتاب الفلاحة، ص٦٣.

وقال قسطوس: توافقه المواضع الباردة الهواء، القوية، والأرض الغزيرة الماء والندى، وقلما يفلح في البلاد الحارة. (الفلاحة الرومية، ص٢٩٢).

(٣) ابن بصَّال، ص٦٣، والفلاحة النبطية، ص١٢١٥.

(٤) المقنع، ص٤٤، والفلاحة الرومية، ص٢٧٤، وص٢٩٢.

وتُغرسُ أَحْزاؤُهُ المذكورة قائمة ومُنَكَّسَة ورَاقِدَة؛ وكيفما غُرِست نَحَبَتْ.

وتغرسُ نُقُله (۱) في حفيرة عُمُقُهَا نحو ثلاثة أشْبَار، ويكون بين نَقْلَة وأخرى نحو ست أذرع وأكثر قليلاً بَحْسب طيب أرْضِهِ (وقد تقدَّم وصف العمل في ذلك كله).

والسَّفَرْجَلُ يحتاج إلى السَّقْي الكثير بالماء (٢)، والعِمَارة الكثيرة، ويَفْسُدُ إذا عُدِمَ من ذلك.

ولا يُشَمَّرُ بحديد (٣)، وليس يحتملُ الزِّبل (١)؛ لأنَّه سُمُّ له.

وَيُرَكَّبُ السَّفَرْجَلُ<sup>(٥)</sup> في جنسهِ، وفي جميع أشجار الفاكهة التي تشبهُهُ من (ذوات المياه)<sup>(١)</sup> الخِفَاف، وتُرَكَّبُ هي أيضاً فيه؛ لأنَّه يَقْبَلُ كُلَّ ما يُرَكَّبَ فيه منها.

وأوان الإضافة في الربيع. والسفرجل يألف شجرة التفاح جداً.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١٤٤.

<sup>(</sup>٢) هذا قول ابن حجاج في المقنع، ص٤٤.

<sup>(</sup>١) ابن بصَّال، ص٦٣.

<sup>(</sup>٢) ابن بصَّال، ص٦٣.

<sup>(</sup>٣) ابن بصَّال، ص٦٣. قال: يترك دون تشمير.

<sup>(</sup>٤) ابن بصَّال، ص٦٣. وقال: الزبل سمه.

<sup>(°)</sup> الفلاحة الرومية (ص٢٧٤: يضاف الكمثرى إلى شجرة التفاح والــسفرجل والرمــان والفرصاد واللوز والحبة الخضراء.

<sup>(</sup>٦) ذوات المياه: التفاح والإحاص والسفرحل والرمان والعنب.

ويُزْرَعُ في الأرض التي تُضْرَبُ فيها أوتادُهُ (١) من الخُضَر ما يحتاجُ إلى الماء الكثير؛ مثل: الباذنجان وشِبْهه.

ويُعملُ في ذلك مثلما تقدّم في أوتاد الرمّان (إن شاء الله تعالى).

وعن ابن عَبَّاسِ (٢)، قال: دَخَلْتُ على رسول الله ﴿ اللهِ عَبَّاسِ (٢)، قال: دَخَلْتُ على رسول الله ﴿ اللهِ عَبَّاسِ كُلْ منْ ذا؛ فإنَّه يذكي القَلْب.

ورُوي أَنَّ رَسُول اللهِ (اللهِ) أَهْدِيَتْ له من الطَّائف سَفَرْجَلَة، عال: ما هذا؟

فقالوا: سَفَرْجلة، يا رسول الله.

فقال: عليكم بالسَّفَرْجل؛ فإنَّهُ يُذْهِبُ طَحَاء القَلْب.

قيل: وما طَخَاء القَلْب؟

قال: الغَمّ الذي على الفؤاد.

(١) هذا قول ابن بصَّال، ص٦٣.

(٢) رواه عن طلحة بن عبيد الله، قال: إنّها تُحِمّ الفؤاد. رواه الحـاكم وصـحّحه، ووافقــه الذهبي، ورواه الضياء في المختار، وضعفه بعض أهل العلم، وفي تسهيل المنــافع (ص٩١): فإنّها تشدّ القلب، وتطيب النفس، وتذهب بطخاء الصَّدْر.

(٣) هذا الحديث عن ابن عباس وعن جابر بن عبد الله، قال: إنَّه يذهب بَطَخَاوة القلب، ويجلو الفؤاد. رواه الهيثمي في مجمع الفوائد ورواه الطبراني من رواية على القرشي عن عمرو بن دينار، قال: لم أعرفه، وبقية رجاله ثقات، ورواه إبــراهيم الأزرق في تــسهيل المنـافع (ص١٩).

وفي حديث آخر (٢): إنَّه يُذْهِبُ بطحاوة القَلْب، ويجلو الفؤاد. فكُلُوه.

ورُوي عن النَّبي ( الله قال لَحَعْفَر: كُل السَّفَرْ حَل، فإنَّهُ يُقَوِّي القَلْب، ويشجع الجَنَان.

وقال أبو عبد الله: مَنْ أَكُلَ السَّفَرْ حل أَطْلَقَ الله لسانه بالحِكْمة أربعين صباحاً.

<sup>(</sup>١) قال الهيثمي في الجحمع: رواه الطبراني من رواية على القرشي عن عمرو بن دينار. قـــال: لم أعرفه، وبقيّة رجاله ثقات.

<sup>(</sup>٢) رواه البن السُّنِّي، وأبو نعيم الأصبهاني في حلية الأولياء عن حابر بن عبد الله، وضَــعَّفه الألباني، وفي تسهيل المنافع، ص١٩: يذهب غثاء القلب.

## [الـــ] فصل [السادس والثلاثون]

#### [غراسة التفاح]

## وأمّا غراسة التُّفَّاح؛

قال أبو الخير الإشبيلي (١): هو أَنْواعٌ؛ منها: حُلْوٌ وحامِضٌ وتَفِهُ وَمُزِّ.

ومن أسمائه: القُلَيْي (٢) والشُّعَيْي (٣)، والرُّحَامي (٤)، والشَّبْرِقار، والأَّحْمَر، وغير ذلك (٥).

والشُّعَيْبي (٦) منه لا نُوَّار له، ولا بذْر لحَبِّه.

<sup>(</sup>١) عمدة الطبيب، ص١٤٣-١٤٤.

<sup>(</sup>٢) القُلَيْبي: مدحرج الشكل، أملس، برّاق، كثير الماء والرُّطوبة، حلو، ذكيّ الفَــوْح، أصفر.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: الشَّعْيي: طويل الشكل، رخو اللحم، أصفر، ينضج في العنصرة، ولا زهر له ألبتة.

<sup>(</sup>٤) الرُّخامي نوع من الفوفن، شبيه بالرومي، رخو اللحم، حلو أخضر، عظيم الجرم.

<sup>(</sup>٥) منه: العلوي وهو حلو ومر، وغمره قدر الجوز الكبير، والمريش فيه خطوط حمر وصفر، حلو، رخو اللحم، والبقسي: أصفر حلو صلب اللحم، طيب الرائحة، والسليماني: قدر الخوخ نصفه أحمر، ونصفه أصفر، والمنهد: شديد الفوح، أحمر، حسن الملاسة، ومنه: الخزائني والليثي والشوطي (عمدة الطبيب، ص ١٤٤).

<sup>(</sup>٦) الفلاحة النبطية: الشعبي لا زهر له.

## وقال قسطوس<sup>(۱)</sup>:

أوانُ غَرْسِهِ فِي السُّنَة وَقْتَان: أحدهما: الربيع، والآخر: الخريف.

### وفي الفلاحة النبطية<sup>(٢)</sup>:

التُّنَّاحُ يوافقُهُ من الأَرَضين ومن الرِّياحِ ما يوافقُ السَّفَرْجل<sup>٣</sup>).

ويُسْتَخْرَجُ حَبُّهُ من جَوْف التُّفَّاحة البالغة النُّضْج في شحرها ويُتْرَك في موضعٍ باردٍ (١٤ حتى يجِفَّ ثم يُزْرَعَ في النّصْفِ من شباط (٥٠).

ويُرَش عليه الماءُ قَدْر ما يَعْلَم [الفاعل] أنَّ رُطُوبة الماء قد وَصَلَتْ إلى حبّ التُّفَّاح.

يُفْعَلُ هكذا إلى أَنْ يَنْبُتَ، ثم يُسْقَى بعد ذلك كما تُسْقَى سائر المَنابِت سَقْياً حفيفاً، ثمّ متوسِّطاً.

(١) قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٢٦٩. قال: أوان غرس التفاح في السنة مرتان: في الريبع في (ذي ماه) أيلول، والأخرى في الخريف.

(٢) الفلاحة النبطية، ص١٢١٩.

(٣) يوافق السفرجل من الأرضين: الأرض الحلوة، والرخوة الرطبـــة، والحمـــراء والمدمنة، والمواضع الرطبة والأرض الباردة الهواء.

ولا توافقه البلاد الحارة (ابن بصَّال، ص٦٣، والفلاحة الرومية، ص٢٩٢).

(٤) الفلاحة النبطية: بارد الريح.

(٥) الفلاحة النبطية: النصف من شباط، وربما في أول شباط.

ومن كتاب ابن حجّاج (رهمه الله) قال يونيوس (١): النفّاحُ يحبُّ المواضع الباردة الندية، والأرض السَّوْداء.

وقال قُسْطُوس نحو ذلك، وهو قوله: أفضَلُ أماكن غَرْس التُّفَّاح ما كان منها بارداً ريْحاً في الصَّيْف (٢).

وقال ابن حَجَّاج (رحمه الله تعالى) (٣): أَفْضَلُ أَمْكِنَته على إُمَاعٍ من أَصْحَابِ الفلاحَة: القِيعان الرَّطبة، والمُرُوجِ اللَّدْنة.

ولم أَرَ أحداً يختلفُ في ذلك.

ويُغْرَسُ<sup>(٤)</sup> من التفّاح خُلُوفه التي تَنْشَأُ على قُرْبٍ من شجَرِه، تُقْلَعُ بعُرُوقها فَتُغْرَس.

وتغرسُ أيضاً مُلُخُه، وتُدَبَّر بالتَّدْبير الذي تقدَّم ذكره في (باب أصناف المغروسات).

وقد يتهيَّأ منه غرس وَتِده، وبذر ثَمَره (°).

قال ابن بصَّال (ص٢٤): يوافق التفاح الأرض الحرشاء إذا صحبه الماء الكثير.

(٤) ابن بصَّال، ص٦٤.

(٥) ابن بصَّال، ص٦٤، والنابلسي، ص٣٠.

<sup>(</sup>١) سقط قول يونيوس من كتاب المقنع المنشور.

<sup>(</sup>٢) قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٢٦٩.

<sup>(</sup>٣) سقط قول ابن حجاج من المنشور من كتاب المقنع.

والحريريّة(١)، والأرضُ الحَمْرَاء، والمُمَدَّرة (٢).

ولا توافقه الأرض السُّوْداء (٣) ولا يُنْجِبُ فيها.

ويُنْجِبُ في سواحل البحر، وهو أَنْجَبُ في البلاد الباردة منه [في البلاد] الحَارَّة (١٠).

ولا توافقُهُ السِّبَاخ، ولا الأرض المملوحة.

ويُتَّخَذُ<sup>(٥)</sup> من مُلُوحه وأوتاده، وعُيُونه، ونُقُله، ونباته، مُقْتَلَعَة بعروقها، ومُكَبَّسة حتى يصير لها عُرُوق.

ومن بِذْر حَبِّه تُغْرَسُ أجزاؤه المذكورة في فصل الخريف.

وتغرسُ أيضاً في (مارس) في المواضع الباردة.

وتغرس نُقُله من شهر (نوفمبر) إلى انقضاء شهر (مارس).

(١) الحريرية: الناعمة (وهذا يخالف قول ابن بصَّال).

ولعل الكلمة مصحفة من الحديدية (التي تحتوي خبث الحديد).

(٢) قال ابن بصَّال: توافقه الأرض الحرشاء إذا صحبه الماء الكثير.

(٣) مفتاح الراحة لأهل افلاحة، ص٢٢٦.

(٤) ابن بصَّال، ص٦٣، والفلاحة الرومية، ص٢٩٢.

(٥) الفلاحة النبطية، ص١٢١٩، وابن بصَّال، ص٦٢-٦٤.

فإذا عَلاً وصَارَ في نصف ذراع (١)، وارتفع قليلاً فيُزَادُ من الماء في السَّقي على تَدَرُّج حتى يكْتَمِلَ نَشْؤُهُ (إن شاء الله تعالى) ويزرعُ بِذْرُهُ. وتُغْرَسُ نُقُله والقَمَرُ زائد في الضَّوْء (٢)؛ فإنَّ ذلك يُعينُ على نباته (٣)، وجُوْدَة نُشُوئه.

وقد يُعينُ على ذلك أيضاً التَّزْبيلُ له بأخْتَاء البَقَر مَخْلُوط بورَق التُّفَّاح، وإنْ أَمْكَنَ أَنْ يُخْلَطَ به شيء من حَمْله.

ويَحْسُنُ أَن يُخْلَط هِما شيء من لَوْز حُلُو أَو مُرّ، ومن أوراقهما أو مَنْ حَمْلَهما.

وَتُعَفَّنُ هذه بعضاً في بعض ثم تُجَفَّف، ثم تُنْبَش أَصُول التّفاح. ويُدْفَنُ هذا الزّبل في أَصُولها<sup>(١)</sup> منذ أوّل غراستها إلى آخر أمرها<sup>(٥)</sup>.

ومن غيرها (١٠): التُّنَّا التُّنَاعُ توافقُهُ الأرضُ الحُلْوة والرِّحْوَة،

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية: من ذراع إلى زيادة نصف ذراع.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص١٢٢٠.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: نعم العون على نباته.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية: ويدرس.

<sup>(</sup>٥) القول السابق كله في مفتاح الراحة لأهل الفلاحة، ص٢٢٥-٢٢٦.

<sup>(</sup>٦) يريد من غير الفلاحة النبطية.

قال ابن بصّال (١٠): تُغْرِسُ نُقُله في (يناير) وفي (فبراير) ويكون البُعْد بين الشجرة منه والأخرى نحو عشرين شبراً.

وقيل (٢٠): يُغْرَسُ في البَعْل في (نوفمبر) وعلى السَّقْي في (فبراير).

وأَفْضَلُ المواضع لِغرَاسة مُلُوحه وأوتاده وعُيُونه جانبا أُمَّهات السَّوَاقي، يَنْجبُ فيها، ويركَّبُ<sup>(٣)</sup> هنالك فيها الكُمَّثْرَى فينجبُ نَعَماً؛ لكثرة اغتذائه بالماء الذي يجري عليه.

لي: رأيتُ ذلك عَيَاناً.

وقال ابن بصّال(1): ويغرسُ في الأحْوَاض، ولا يُغْفَل عنه بالماء.

وتغرسُ نَقُله في البَعْل، وفي السَّقْي أيضاً في حُفَرٍ عُمْقها نحو ثلاثة أشبار، ويكون بين نُقْلة وأحرى نحو اثنتي عشرة ذراعاً.

كلّه مثلما تقدّم).

ويُحْعَلُ بِذْرُ حَبِّه فِي الظُّرُوف، وهو بذرٌ ضعيفٌ (والعَمَلُ في ذلك

ولا يحتمل من الزِّبل شيئاً (١)، ولا يُشمَّرُ إذا كَبرَ، وإنَّما يُشمَّرُ في

قال الحاج الغرناطي (٣): ويوافق التفّاح العِمَارة والسَّقْي، وما دام

شجره أملس العود، سالماً من السُّوس فلا يُفْرَط في عِمَارته وسَقْيه، فإذا

شَرَفَ (٤) فلا تُعَمَّر أرضُهُ، ولا يواظب في سقيه. وإن لم يُفْعَل به هكذا

غيرُهُ(°): التُّفَّاحُ الشُّعيبي<sup>(١)</sup> لا بذْر له، وإنَّما يُتَّخَذُ من أجزائه.

وتُعَمَّرُ أرضه، ويُزْرَعُ فيها الخُضَر، وكذلك على أوتاده.

وإذا شمر كبيراً دخل إليه الضرر، واعتل، ولا تنجبر الأماكن المحروحة (ص٦٤).

(٣) قوله في زهر البستان ونزهة الأذهان، ورقة ١٣٣.

(٤) شَرَفَ: هَرِم.

فَسَدَ و لم يَطُل.

- (٥) هذا قول أبي الخير الإشبيلي في عمدة الطبيب، ص١٤٤.
- (٦) عمدة الطبيب: الشعبي، قال: هو طويل الشكل رخو اللحم، أصفر، ينضج في العنصرة، ولا زهر له ألبتة.

<sup>(</sup>١) ابن بصَّال: الزبل يهلكه سريعاً.

<sup>(</sup>٢) ابن بصَّال: إذا صار غلظ الذراع لا يمس بحديد عند التشمير وإنما يشمر إذا كان صغيراً.

<sup>(</sup>۱) ابن بصَّال، ص٦٣-٦٤.

<sup>(</sup>٢) هذا قول ابن حجاج في المقنع، ص٣٨. قال: يغرس في البعل في تشرين الآخر وإن كان في السقي فيغرس في شباط وهو شهر فبراير.

وانظر أوان غرسه في الفلاحة الرومية، ص٢٦٩.

<sup>(</sup>٣) يركّب التفّاح في الكُمَّثرى. قال سادهمس العالم: خير ما أضيف إليه غــرس التفاح من الشجر المثمر الأترج والإجاص، فإن أضيف إليهما أطعم مرتين في السنة (الفلاحة الرومية، ص٢٧١).

<sup>(</sup>٤) ابن بصَّال، ص٦٤.

## [ال] فصل [السابع والثلاثون] [غراسة الميس]

وأمّا غراسة المَيْس؛ وهو القَيْقَب (١): وهو ضَرْبٌ من النَّشَم (٢). وقيل: إنَّه الأُنشى من النَّشَم، وأنَّ الذَّكرَ هو النَّشَم الأسود.

ولثمره حبُّ صغارٌ سُودٌ مُدَحْرَجةٌ (٣) في داخله نَوَاة تؤكل في أكتوبر، فيها بعض الحَلاوة.

(۱) المَيْس (عربية): كَرْكَنَاش (بالفارسية) والقَيْقَبا (باليونانية) ويسمى بالعجميسة الأندلسية (ملبونة) له ثمر كحب العَرْعَر، أخضر، فإذا نضج اسود، في داخلسه عُجيمة مدوّرة. (عمدة الطبيب، ص٥٠١).

والقَيْقَب: هو القُطْلُب أو شحرة الدُّبّ.

(٢) النَّشَم هو التُّنْبك، والنَّشَم الأسود: هو الدَّرْدار أو العِحْرَم. وقيل: هو السَبَقَّم الأسود، من نبات اليمن والهند، وبعضه يصبغ به، وبعضه سُمُّ قاتل (انظر: عمدة الطبيب، ص١٢٥).

وقيل: النَّشم هو الحَوْر، منه: الحور الرومي، ومنه الحور الأبيض والخَنْزيري والقَبْري والشامي والأسود ويسمى بالشام: الدّرْدار، ويعرف بشجرة البَـق، ومنه نوع يسمى القَيْقَب وهو شجر المَيْس، وهو شجر يعظم حـداً سـبط الخشب وفيه ملاسة أغبر، منابته الجبال المكللة بالشجر، ويدخل من أصـنافه الدردار والصفصاف. (عمدة الطبيب، ص١٧٥).

(٣) عمدة الطبيب، ص٥٠١.

وقيل (۱): إذا رأيتَ نوّار التفّاحِ قد ظَهَرَ قبلَ ورقه فتلك سَنَةُ حَمْلِهِ. والتفّاحُ يقبل التركيب، فيركّب هو في غيره، ويُرَكّبُ فيه ما يُشَاكِلُهُ من نَوْعِهِ (۲)، أو ما يقرُبُ منه قُرْباً كثيراً (۱).

ومن كتاب ابن سينا<sup>(1)</sup>: للتُّفَّاح خاصِّية عظيمة في تَفْريح القَلْب وتقويته بعِطْريَّته وحلاوته. وهو غذاء ودواء.

\* \* \*

(١) النابلسي، ص٣٠.

<sup>(</sup>٢) التفاح يجود حداً إذا ركب في الأترج والإحاص، ونوعـــه: ذوات الميـــاه: كالـــسفرحل والرمان والعنب والكمثرى.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص١٢٢٠.

<sup>(</sup>٤) قال قوثامي في الفلاحة النبطية (ص١٢٢١) التفاح فيه موافقة للقلب يقويسه، ويزيل خفقانه.

وخَشَبُهُ حِيِّدٌ للسُّرُوجِ(١)، وغير ذلك.

وتوافقه المواضع الرَّطبة (٢)، ويُنْحبُ في كلَّ مكانٍ إلاَّ في الأرض السَّوْداء الحارّة، فإنَّه لا يطولُ بها، ولا توافقه بوَحْهِ.

ويُتَّخَذُ من لواحقه، ومن مُلُوخه في أوّل الخريف.

ويتَّخَذُ من نواه كذلك بأن يغرسَ كما تقدَّم فيما يشبهه.

وأيضاً فإن الزَّرازيرَ ترمي حبَّه في ذَرْقها؛ فينبُتُ في فصل الربيع.

ومَنْ أحبَّ أَن يَنْقُلَهُ إِذَا استحقَّ فَعَل، وإِنْ تُرك في موضعه إِذَا استحقَّ فَعَل، وإِنْ تُرك في موضعه إذا استحقَّ فحَسَنُ. وإِنْ نُقِل فتُغْرَسُ نُقُلُه في حفرةٍ على قَدْرِها، ويكون البُعْد بين نَقْلَة وأخرى نحو ستّ أَذْرُعٍ ويُغْرَسُ في ناحية الشمّال من الجبال، وفي المواضع التي لا يُحْتَاجُ إليها.

وعُودُهُ حيدٌ، وحَبُّهُ يُزَبَّل في الشتاء.

وقيل (٣): إنَّه هو حبُّ النَّشَم، والعَمَلُ فيه على ما تقدم.

ويوافقه كثرة الماء والتَّنْقية والتقليم، وهو موافقٌ لعِرَاشة العِنَب نَعَماً، ويُعَلَّقُ عليه (١).

<sup>(</sup>١) العمدة، ص٥٠١: يصنع من حشبه أبواب المنازل والأقباب والسروج، وتخرط من حشبه الأقداح.

<sup>(</sup>٢) العمدة (ص١٨٥): منابته الجبال المكللة بالشجر والمواضع الرطبة، وقرب المياه الجارية في الخنادق.

<sup>(</sup>٣) هذا قول أبي الخير الإشبيلي: عمدة الطبيب، ص١٨٥.

<sup>(</sup>١) قال النابلسي (ص٣٥): الميس يفيد أشجار الكرمة ويقويها إذا زرع قربها؛ لأنَّه يصبح عرائش لها.

#### [ال] فصل [الثامن والثلاثون]

#### [غراسة الأزادر خت]

## وأمّا غراسة الأَزَادِرَخْت(١):

### قال في الفلاحة النبطية(٢):

يوافق شحر الأزَادِرَخْت من الأرضين: الصُّلْبة الحَمْراء، والكثيرة السواد، والبيضاء.

وكلّ أرضِ صُلْبة فهي توافقها.

ويُزْرَعُ حَبُّها (٣)، ويُتْرَك حتى يَسْتوفي في المواضع التي زُرِع فيها، ويُحَوَّلُ إلى موضع آخر، وما حُوّل منه، وغُرِسَ، فإنه يَقْوَى.

وما تُركَ في موضع زَرْعه أجود منه.

(١) الأزادرخت (بالفارسية) معناه: حر الشجر.

وبالعربية: اللَّبَخ، ويقال له: العناب الأبيض.

والشيشعان، ثمره يشبه ثمر الزعرور، وورقه مشرف، وزهره بنفسجي.

(٢) الفلاحة النبطية، ص١٦٧.

(٣) الفلاحة النبطية، ص١٦٧: كلامه متناقض هناك.

قال: وما حول منها وغرس في موضع زرعت؟؟ أحود مما تحول من موضع مزدرعها وأقوى.

ومن خواص الأزادرَخْت (١) أنّ وَرَقَهُ وحَمْلَهُ موافقٌ لشُعُور أبناء البَشَر: رجالهم ونسائهم، وخاصيّته تَسْويد الشَّعَر وتقويته وإنباته، وإزالة التَّشَقُّق عنه الذي يَعْرِضُ له.

وصِفَةُ استعماله في صِبَاغ الشَّعَر<sup>(٢)</sup> وتَسويده أَنْ يُدَقَّ رَطْبُ وَرَقِهِ أغصانه.

ويُعْتَصر ماؤه، ويُجَوَّد العَصْرُ حتى يصير المعْصُور من مائه خاثراً، ويُصَبُّ في إناء من مَسْك (٣)، أو حجارة لا تَشْرَبُ شيئاً.

ويُصَبُّ على كلَّ رَطْلٍ من ذلك الماء رَطْلٌ من الدُّهْن؛ إمَّا زيتٌ، وإمَّا دُهْن سِمْسم، أو دُهْن بذر الكِتَّان.

ويُطْبَخُ على نار فَحْمٍ، لا نار مُلْتَهبة، حتى يَنْفَدَ الماءُ، ويبقى الدُّهن، وقد أخَذَ قُوَّة الماء.

فإنَّ هذا الدُّهن يُسَوِّدُ الشَّعَر ويُقَوِّيه، ويدفَعُ الآفات عنه.

(١) الفلاحة النبطية، ص١٦٧-١٦٨.

(٢) الفلاحة النبطية، ص١٦٨.

قال البصري: لا تصلح هذه الشجرة لشيء إلا لصباغ الشعر، وثمره رديء للمعدة (عمدة الطبيب، ص٥٦).

(٣) المتحف وباريس: من مس (وهو تصحيف).

المسك: الجلد والجمع مُسُكُ ومُسُوك.

وإن دُهِنَ بهذا الدُّهْن الوجْهُ دائماً سَوَّدَهُ سواداً لا يكادُ يَنْقَلع، فيلتحَفَّظ مُسْتَعملُهُ إذا دَهَن شَعَره منه [أن لا يصيب بَشَرة وجهه منه شيء](١).

### ومن غيرها

الأَزَادْرَخت توافقُهُ الأرضُ الحرشاء والمُحَصَّاة، والرَّقيقة، والنَّديَّة الباردة، ويُحبُّ كثرة الماء. وكذلك يُنْجِبُ في المواضع المُتَطَامنة، وعند الصَّهَاريج في الجَنَاب (٢).

ويُتّخَذُ من نَوَاه (٣)، ومن لَوَاحِقِهِ؛ تُقْلَع بعروقها، أو تُكَبَّس حتى يصير لها عُرُوق.

ويغرس نواه في أوّل الخريف، وكذلك نُقُله إذا تَعَرَّى من وَرَقه، وفي (فبراير) أيضاً (١٠).

قال: ويكون البُعْدُ بين نقلة وأخرى منه نحو ستّ أذْرُعٍ، ليطُولَ. ولا تُنْجبُ أوتادُهُ ولا مُلُخه.

<sup>(</sup>١) الزيادة من الفلاحة النبطية.

<sup>(</sup>٢) الجناب: فناء الدار أو المحلة.

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس: نواره (تصحيف).

<sup>(</sup>٤) قال أبو الخير: يزهر في زمن الربيع في إبريل ومايه (عمدة الطبيب، ص٥٦).

[ال] فصل [التاسع والثلاثون] [غراسة المشمش]

وأمّا غراسة المُشْمُسُ (١)، ويُسمَى البَرْقُوق والتُّفَّاح الأرمني أيضاً.

قال أبو الخير الإشبيلي: هو نَوْعان: دقيقُ الحبِّ وحَليلُهُ، والعمل في الاثنين سواء. وهو من ذوات الصُّمُوغ (٢).

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) (۳): يغرس من نواه وخُلُوفه الناشئة عند شجره، وتوافقه الأرض الرَّطبة.

قال مرغوطيس (١٠): أوفقُ ما له الأرضُ الرَّمليَّة (٥)، فإنه يجود فيها جدّاً مع العمارة. وقد يجودُ في غيرها، لكن يجود فيها [أكثر].

(١) هو مُشْمُش ومِشْمِش، والتفاح الأرمني (عند اليونان) والبرقوق (عند الإسبان) والمشمش البرّي هو القُطْلُب.

ويُقْصَدُ بغراسته، وغراسة ما يشبهُ من الأشحار أنْ يكونَ قُرْبَ الصَّهَاريج والآبار. وتُعَلَّقُ منه العَرائش؛ ليظَلَّل على الدَّابَّة، وعلى السَّانِيَة (١)، وعلى الماء؛ فيبرد.

ولا يؤكل ثَمَرُهُ (٢)؛ لأنَّهُ مُضِرٌّ للصُّدُور، ورُبَّما قَتَل [آكله].

<sup>(</sup>٢) ذوات الصُّمُوغ أو الأصْمَاغ: اللوز والبرقوق وعيون البقر والخوخ.

<sup>(</sup>٣) المقنع، ص٣٤.

<sup>(</sup>٤) سقط قول مرغوطيس من المنشور من كتاب المقنع.

<sup>(</sup>٥) قال ابن بصَّال: يوافقه من الأرض ما مال منها إلى الرطوبة والحروشة، ويجود في الأرض اللينة، والحرشاء الرطبة، وإذا زرع في الأرض المحجرة والرملة جاء حبه دقيقاً لا يعظم (فلاحة ابن بصَّال، ص٦٩).

<sup>(</sup>١) السانية: الناقة أو الثور الذي يسنو الماء من الآبار بوساطة الغرب والحبال والبكرات.

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجزار في كتاب السمائم: ينبت بخراسان والشام. وقال البصري: ثمره يؤكل عندنا، وهو رديء للمعدة، ومتى أكثر منه قتل.

وزعموا أن الشجرة التي كانت تقتل في بلاد الفرس لما نقلت إلى مصر صارت تؤكل ولا تضر.

قال ماسر جويه: إذا أكل حبها قتل، وهي من الشجر العظيم التدويح والارتفاع (عمدة الطبيب، ص٥٦).

## وقال صغریث<sup>(۱)</sup>:

إذا زُرِعَ أو غُرِسَ والقَمَرُ زائد (٢) في الضَّوْء فإنَّ ذلك أَنْمَى له وأَصْلح وأجود.

## وفي الفلاحة النبطية أيضاً (٣):

المُشْمش مُضِرٌ لآكله، يولّدُ إدمانُهُ حُمَّيات رديئة (١)، كما يَضُرّ [أن يؤكل منه قليل ثم بعده قليل] (٥) وأكله في مرَّات والإدمان [عليه].

ومن غيرها (٢): المُشْمُش توافقه الأرضُ التي فيها حُرُوشة مع لُدُونة. والأرض المُحَجَّرة والرَّملية يأتي ثمره فيهما دقيقاً، ولا يَعْظُم شجره فيهما.

وإن كان في أرض رمليَّة لوزٌ أو خَوْخٌ أو عيونُ بَقَر، ورُكِّبَ فيها البَرْقُوق [جاد](٧).

ومن البَرْقُوق ما يُتَّحَذُ زَرْعاً من نَواه، وغَرْساً، وهو في الغَرْسِ أَجْوَد (١).

يُؤْخَذُ النَّوَى منه، ممّا قد بلَغَ في شجرته واسْتَوفى آخر أمْره، ونَضَجَ نُضْجاً تاماً، وصَفَا لَوْنُهُ، ثم يُزْرع في شباط في أوَّله، إلى آخر آذار (٢).

و يَجعَلُ فِي كلَّ حَفيرةٍ من نواه أربع نويات إلى سبع نَوَيات فإذا بَدَا نباته يُكنُّ من البَرْد<sup>(٣)</sup>، إلى أنْ يَنْسَلخَ البرد.

ثم تُحَوَّلُ نُقُولُهُ إذا استحقَّت ذلك، وتُنْبَشُ أَصُولُهُ بعد شهر من تحويله، وتُزَبَّلُ بأحد الأزبال الموصوفة للشجر تَزْبيلاً دائماً في كلّ أسبوع.

وأمّا اللُحَوَّلُ أصُولاً من شحرةٍ عَتيقَةٍ (١) أو قُضْبَاناً فلا يُزَبَّل كما تُزَبَّلُ هذه النُّقُول (٥) من المَزْرُوع نوىً، بل يكون تزبيلُهُ أقلَّ.

قال: يتخذه الناس زرعاً وغرساً، وهو في الغرس أجود، وإن كان الزرع هــو الأصل.

وقال ابن بصَّال: لا يؤخذ منه وتد ولا ملخ (ص٦٩).

<sup>(</sup>١) قول صغريث في الفلاحة النبطية، ص١١٨٤.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: زائداً.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص١١٨٥.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية: حميات عفنة رديئة.

<sup>(</sup>٥) الزيادة من الفلاحة النبطية.

<sup>(</sup>٦) هذا كلام ابن بصَّال (ص٦٩).

<sup>(</sup>٧) الزيادة من ابن بصَّال.

<sup>(</sup>١) هذا قول قوثامي في الفلاحة النبطية (ص١١٨٤).

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: يزرع في أول شباط إلى آخر آذار.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: فإذا بدا ينبت، وطلع من الأرض، فلتكنه من البرد.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية، ص١١٨٤.

<sup>(</sup>٥) المتحف وباريس: البقول (تصحيف).

وقال ابن بصَّال (١): المُشْمُش يَنْعَمُ في الأرض المائلة للرَّحاوة ويُسْرِعُ الله فيها الحريق (٢).

ويُتَّخَذُ من نواه فقط، وكذلك سائر ذوات الصُّمُوغ (٢) لا يَنْجُبُ منها مَلْخُ ولا وَتِد ولا نابتة.

ويغرسُ نواه في الظُّرُوف في تراب وَجْه الأرض مَخْلُوط بزِبْلٍ قديمٍ في (نوفمبر) وهو وقت أكله أيضاً.

ويُنْقَلُ منها بعد حَوْل إلى الأحْوَاض، ويُرَبّى فيها، ويُنْقَلُ منها بعد عامين إلى المواضع التي يُطَعّم فيها، ويُتَحفَّظ أن لا يُقْطَعَ من عُرُوقها شيءٌ، وكذلك سائر ذوات الصُّمُوغ.

وقال ابن بصال أيضاً (٤): وإنْ نُقلت نُقُله بِجُرْزَةٍ (٥) من تراها فذلك أحسن. وتُغْرَسُ نُقُله في حفرة عمقُها نحو أربعة أشبار (١٦)، ويكون

(١) قول ابن بصَّال في كتاب الفلاحة، ص٦٩. قال: ينعم ويجود في الأرض اللينة، ويتناهى في الجودة، ويتنعم إلا أن الحريق يسرع إليه لرحوصته.

(٢) أي: تحرقه الشمس لرخوصته وتنعمه.

(٣) ابن بصَّال: ذوات الأصماغ لا يؤخذ منها وتد ولا ملخ.

(٤) ابن بصَّال، كتاب الفلاحة، ص٦٩.

(٥) ابن بصَّال: بحرزة - بخرزة (تصحيف).

(٦) ابن بصَّال: ثلاثة أشبار.

البُعْد بين نَقْلَة منه وأخرى نحو اثنتي عشرة ذِراعاً وأكثر من ذلك في الأرض الرِّخوة.

وقال الحاج الغرناطي (١): تُنْقَل نُقله إذا كانت بطول قامة الإنسان فإن تجاوزها لا تُنْقَل. والعمل في ذلك كله مثلما تقدّم.

ولا يحتمل المُشْمُش الزِّبل لأنَّه يفسده سريعاً.

ويوافقه السَّقْي بالماء. وقيل: تغرس أوتاده فَتَعْلَق إذا تُعُوهدت بالسقي بالماء.

ويركَّبُ في اللوز والخَوْخ<sup>(٢)</sup>.

<sup>(</sup>١) زهر البستان ونزهة الأذهان، ورقة ١٢٤.

<sup>(</sup>٢) المقنع (ص١١١، وص١١١): يركب الإجاص في المشمش، ويركب الخسوخ في اللوز والمشمش.

#### [ال] فصل [الأربعون]

#### [غراسة الخوخ]

وأمّا غراسةُ الخَوْخِ(١)، ويُسَمَّى التفاح الفارسي؛

قال أبو الخير الإشبيلي (٢): هو نَوْعان: أملَسُ دون زَغَب، فيه حُمْرَة ويُسَمَّى الأَقْرَع، وهو المَصْريُّ. ويُقَال له: الشَّتُوي أيضاً، ويُسَمِّيه قومٌ "اللُّفَّاح"(٣) ومنه نوعٌ إلى الحُمْضَةِ قليلاً.

والنوعُ الآحرُ: أَزْغَبُ، ويُسمَّى الشَّعْرِيّ، ومنه: المِفْلَق، والبَّنُوشُ<sup>(ئ)</sup>؛ وهو لا يَتَفَلَّقُ. والعَمَلُ فيها كلها سواء. وقيل: إنَّ من أنواعه: المُشْمُش وهو البَرْقُوق.

والمِفْلَقُ من الخَوْخ أفضلُ من البَّنُوش.

والأملَسُ العَطِرُ الرَّائحة، اللذيذ الطَّعْم، القليل الرُّطوبة المَعْرُوف بالزَّهْريّ أَفْضَلُها.

الكَرِك: الخوخ الأحمر، والزعراء: ضرب من الخوخ.

<sup>(</sup>١) عمدة الطبيب، ص٢٧٩.

<sup>(</sup>٢) قوله في عمدة الطبيب، ص٢٧٩، قال: هو نوعان: الأزغب والأقرع (الأجرد والأملس).

<sup>(</sup>٣) اللفاح: هو حوخ الدب، وقِيل: ثمر اليبروح وقِيل: هو تفاح الجن أو الزعرور الجبلسي، أو ثمر شجرة الصنم.

<sup>(</sup>٤) عمدة الطبيب، ص٢٧٩، وذكر من أصنافه أيضاً: المورد: نصفه أحمر، ونصفه أبيض إلى الصفرة.

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) قال يونيوس (١): يكونُ الخَوْخُ عظيماً إِنْ غُرِسَ شجرُهُ في أرضٍ كثيرة الماء.

ولا يَنْبغي أَنْ يُسْقَى سَقْياً دائماً. وينبغي أَن يُعْلَمَ أَنَّ شجرة الخَوْخ تَقُومُ سريعاً إِنْ نحن طاعَمْنَاها بشَجَر الإِجَّاص، أو شجر اللَّوْز تكون أَبْقَى (٢).

ومن الناس مَنْ يَزْعُمُ أَنَّه ينبغي أَن يُبَدَّلَ التُّرَابُ الذي يكونُ في أَصْل الشجرة مِرَاراً كثيرة. وأَنّ الخَوْخ إذا رُكِّب على الإجَّاص تكونُ ثمرتُه عظيمة (انتهى قول يونيوس).

وقال قُسْطُوس (٣): وأفْضَلُ مواضع غَرْس الخَوْخ ما كان منه في الأرض النَّديَّة القويَّة، أو في أرض ظاهِرَة الماء، وأهْلُهُ قادِرُون على سَقْيه كُلّما احتاج إلى السَّقْي، فإنَّه إذا غُرس بهذين الموضعين عَظُم خَوْخُهُ.

وقال مَرْغوطيس (ئَ): الرَّمْلُ موافِقٌ لشحر الخَوْخ جدَّاً إذا سُقِي ورُوِي بالماء، وليس يجودُ في أرضٍ كجُودته فيها (انتهى قوله).

وقال سُوديون (١): يُغْرَسُ من نَوَاه، ويُنْقَلُ إذا نَبَتَ بعد سنتين، ووقته في النَّقْلَة من أوَّل كانون الآخر إلى النِّصْف منه.

ووقْتُ غَرْس النَّوَى من نصْف آب إلى آخر شباط(٢).

وقال دِيْمُقراطيس (٣): يُزْرَعُ نَوَى الخَوْخ ساعة ما يُؤْكل في آب ويُستْقَى؛ لأنَّه إذا سُقِيَ الخَوْخ كانَ أعظم لشَمَره، وتُزرع نُقُله التي خرجت من النَّوَى في كانون الآخر.

وقال سادِهمس( ؛ تُغْرَسُ مُلُخُهُ فَيَعْلَقُ ويَجُودُ.

(١) قوله في المقنع، ص٣٤، وص٤٣.

(۲) قال ابن حجاج (ص٤٣): يزرع نواه في غشت (آب) وفي فبراير، ويغرس قضيبه في يناير.

وقال قُسْطُوس (الفلاحة الرومية، ص٢٧٢) أفضل أوان غرس الخوخ في (ذي ماه) أيلول بعد تصرّم الشتاء، إلى أوائل نيسان، وقد يغرس في الخريف بعد استواء الليل والنهار.

وقال ابن حجاج (ص٢٤): ويطاعم الخوخ في شهر يناير.

(٣) معنى قول ديمقراطيس في المقنع، ص٤٣.

وقال أبو الخير الإشْبيليّ (كتاب الفلاحة، ص١٩١): يغرس الخوخ في أول أكله بعد أن يكون في شــهر شــتنبر (أيلول).

(٤) هو سادهموس في المقنع، وسقط قوله.

<sup>(</sup>١) المقنع، ص٤٣، وقال: إن سقي كان أعجل لخروجه.

<sup>(</sup>٢) المقنع، ص٤٧: قد ينشب الخوخ في إجَّاص أصفر ولوز فيحمرّ لذلك.

وقال (ص١١٢): يتركّب الخوخ في اللوز والمشمش والصنوبر فلا يكون له نوى.

<sup>(</sup>٣) قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٢٧١-٢٧٢.

<sup>(</sup>٤) قول مرغوطيس سقط من كتاب المقنع المنشور.

وفي الفِلاحة النَّبطيَّة (١): الخَوْخُ أَخُ للمُشْمُش في أكثر أَمُوره، إلاّ أَنَّ المُشْمُش أَطُول عُمْراً منه. وهو بَعْد خمس سنين ونحوها يقلُّ حَمْلُهُ ويَضْوَى (٢).

ويغرس ويُفْلَحُ كما يُفْلَح المشمش.

ومِن غَيرِها (٣): الخوخُ توافقه الأرضُ الحَرْشاء، والمُخْصِبَة، ويَجُودُ فيهما ثمرُهُ ويغلُظُ، ويأتي أبيضَ رَخْصاً. و[يجودُ] في الأرض الرّحوة، والأرض المُدْمِنَة، ولا يطولُ عُمْرُه فيهما ولا يكبر حَمْلُهُ، وكذلك الأرض السَّوْداء. ويجودُ في الأرض الرَّملة إذا كانت غير مُضَرَّسة.

وتوافقُهُ الأرض الحمراء بالطَّبْع.

ويُنْحِبُ فِي الأرضِ المَهْزُولة إذا تُعُوهِدت بالعِمَارة.

وقد يَنْجُبُ فِي الْبَعْل.

ويُتَّخَذُ الحَوخُ من نَوَاه، ولا يُنْجِبُ منه مَلْخٌ ولا وَتِد ولا نامية (١)؛ لأنَّه من ذوات الصُّمُوغ.

ويُغْرَسُ نواه في (غشت) وفي شتنبر<sup>(۱)</sup> عند أكله وفي (فبراير) وفي (ينير)<sup>(۲)</sup> في الأحْوَاض وفي الظُّرُوف أيضاً في تُرَابِ وَجْهِ الأرض مُخْتلط بزِبْلِ قديم، ورَمْل أَثْلاثاً. ويُسْقَى بالماء؛ فذلك أعْجَلَ لُخُرُوجه.

ويُنْقَلُ من الظُّرُوف<sup>(٣)</sup> بعد سنة إلى الأحْوَاض، ويُرَبَّى فيها. ويُحْعَلُ من ذلك الخليط على أصْلِ كُلِّ نَقْلَة قَدْرَ قُفَّةٍ، ويُسْقَى بالماء مرَّتين في الجُمُعة، ثم تُحَوَّل نُقُله إذا أَدْرَكَتْ بعد سنتين من الأَحْوَاض في (يناير).

ويغرسُ في حُفْرَةٍ (١٠) عمقُها نحو ثلاثة أشبار، ويكون البُعْدُ بين نَقْلَة وأخرى نحو عشرة أَذْرُع؛ لأنّه [لا](٥) يَتَّسِع شجره، ولا يَعْظم، ولا يُعَمِّر (٦).

وقِيل: يُقَرَّبُ بين أشجاره في الغراسة؛ ليحمل بعضُهُ بَعْضاً إِنْ كَثُر حَمْلُهُ.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١١٨٧.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس ومدريد: ويقوى (تصحيف).

<sup>(</sup>٣) هذا قول ابن بصال في كتاب الفلاحة، ص٧٠، وزهر البستان ونزهة الأذهان، ورقة ١١٨.

<sup>(</sup>٤) هذا قول ابن بصال؛ كتاب الفلاحة، ص٧١.

<sup>(</sup>١) هذا قول أبي الخير الإشبيلي (الفلاحة، ص١٩١).

<sup>(</sup>٢) قال قسطوس: أوان إضافة الخوخ إلى غيره من الشجر في تشرين الأول بعد استواء الليل والنهار، وفي أواخر شباط بعد انكسار البرد، وقد يضاف الخوخ في نيــسان (الفلاحة الرومية، ص٢٧٤).

<sup>(</sup>٣) ابن بصال، ص٧١.

<sup>(</sup>٤) ابن بصال، ص٧٠.

<sup>(</sup>٥) الزيادة يقتضيها المعنى من ابن بصال.

<sup>(</sup>٦) ابن بصال: لا يعم، أي يصبح عميماً، وقد يكون هذا حائزاً في المعنى.

وقَال الحَاج الغِرناطي (١٠): يُنْقَلُ الخَوْخ الذي يكونُ من نَوَاه بعد عام (٢٠)، وهو مَضْمُونٌ، وإنْ نُقِلَ وقد نَوَّرَ فغير مَضْمُونٍ، وإن نُقِلَت ْ نُقُلُه بِجُرْزَةٍ من تُرَابه فذلك أحسن.

وقِيلِ<sup>(٣)</sup>: إِنْ غُرِسَ وَرْدٌ تحت شحر الخَوْخِ فَإِنَّه يَحْمَرُّ حَبُّهُ. ويُرَكَّبُ الْخَوْخِ فَإِنَّه يَحْمَرُ حَبُّهُ. ويُرَكَّبُ الْخَوْخِ فِي حِنْسِهِ<sup>(1)</sup>، وفي العَنْقَر<sup>(°)</sup>، وفي حبّ المُلُوك، وفي اللَّوْز، وتركَّبُ هذه فه.

لي: رأيتُ شَحَرَةَ خَوْخٍ قد غُرِسَتْ في أرضٍ طيِّبَة على أمّهات السَّوَاقي قد شَحَرتْ، ورأيتُ فيها حَمْلاً كثيراً، وحبًا غليظاً، وطال عُمْرُها كذلك أكثر من غيرها التي كانت على بُعْدٍ منها.

(١) قوله في كتابه زهر البستان المخطوط، ورقة ١١٨.

(٢) مدريد: بعد عامين.

(٣) وذكروا من طرائق حمرة الخوخ: أن يصب بول الإنس في أصول أشجار الخــوخ أربــع مرات في السنة. وأن يزرع تحت شجرته ورد أحمر، فإن الخوخ يحمر لـــذلك (الفلاحــة الرومية، ص٢٧١).

(٤) جنس الخوخ: من ذوات الأصماغ، وهو يتركب في البرقوق واللوز وعيون البقر والمحلب.

قال ابن حجاج (المقنع، ص٤٧، وص١١١، وص١١١): يركب الخــوخ في اللــوز والمشمش والصفصاف (فلا يكون له نوى) ويركب في الإجاص.

وقال تُسْطُوس (الرومية، ص٢٧٣): يعلق شجر الخوخ بالخِلاف والتفاح والـــصبار (بالثقب والشق باللحاء بوتد).

(٥) العنقر: هو المردقوش أو حبق الفنا، ويسمى: السُّمْسُق.

وفي الفِلاحة النَّبطيَّة (١)، وفي غيرها: لا يُشْرَبُ الماء البارد بَعْدَ أكل الحَوْخ؛ فإنَّ ذلك يعينُ على زيادة أَضْرَاره. ولا يؤكّلُ بَعْدَ طعامٍ في سُمَّاق ولا خَلّ، ومُصَابَرَة العَطَش (٢) بعد أكل جميع الفواكه الرَّطبة نِعْمَ الدَّوَاء لها، والعَوْن على كفِّ ضَرَرها ونُفُوذها من المَعِدَة بسُرْعَة.

وإن قُطِعَت غمرته بحَدِيدٍ، وتُركت بعد ساعة تَغَيَّرت وائحة تلك الحَبَّة بمباشَرَة الحديد لها.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١١٨٨-١٠٨٩.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: ومضادة العطش (تصحيف).

## [الـــ] فصل [الحادي والأربعون] [غراسة الإجاص]

وأمَّا غِرَاسة الإجَّاسِ، ويُعْرَفُ بعُيُون البَقَر (١)،

قال أبو الخير الإشبيليّ: هو أنواعٌ؛ منه أسْوَدُ يُكنَّى ويُعْرَفُ بِـــ"الطَّرِي"(٢)، وأسوَدُ كبيرٌ إلى الخُضْرَة يُعْرَفُ بِـــ"العَرَار"(٣)، وأسوَدُ رقيقُ الحبِّ يُعْرَفُ بِـــ"الطَّرِي" ومنه الأبيضُ، والأصْفَرُ، والأَحْمَرُ.

ومن أسمائه أيضاً: القَوْسي والشِّحِّي والعَمَلُ فيها كلُّها سواء.

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) قال يونيوس (١٠): الإحَّاص يحبُّ المواضع الباردة الرَّطْبَة.

<sup>(</sup>١) قال أبو الخير الإشْبيليّ: أهل الشام وأهل الأندلس يعنون بالإحّاص: الكُمَّثرى، ومنه بستاني وبرّي، وإنّما الإحَّاص عيون البَقَر (عمدة الطبيب، ص٢٤).

ويسمَّى عامة الشَّوام الكُمثِّرى: إجَّاص وإنجاص، وهو شاهْلُوك. ويُسمَّى الإِجَّاص في مصر والمغرب: البرقوق، وعيون البقر الأسود منه.

<sup>(</sup>٢) يسميه الأطباء: الإحّاص الرَّطب؛ وهو ما زُبِّب من عيون البقر، وكان سمِينساً رطباً، وفيه مزازة (عمدة الطبيب، ص٤٧).

<sup>(</sup>٣) العَرَار: اسم عيون البقر في سوريا (معجم أسماء النبات، ص٢٥).

<sup>(</sup>٤) قوله في المقنع، ص٤٤، قال: يغرس في الأماكن الباردة الرطبة نحو الــــشمال، وهو قول أبي الخير الإشبيلي: كتاب الفلاحة، ص٤٧.

وقال سولون (١): الإجَّاص أوفق له أنْ يغرس في الخَنَادق الرَّطبة، وفي المواضع الكثيرة النَّداوة كالمُرُوج والقيعان.

وقال سادِهمس؛ في صفة ما يُغْرَس منه (٢): يُغْرَسُ من الإجَّاص الخُلُوف بأُصُولها، ويغرسُ منه الملخ، ويغرسُ نَوَاه.

وقال دِيْمُقراطيسِ (٣): ويغرسُ الإحّاص في شباط.

وفي الفِلاحة النَّبطيَّة (٤): شحرة الإحّاص باردةٌ، تحتاجُ إلى التَّزْبيل بأخْتَاء البَقَر، وعَذِرات الناس، والتّراب السحيق القريب من موضعه.

(١) قول سولون سقط من المقنع، قال ابن بصال (ص٧٠): توافقه الأرض اللينة الرَّطبة، والأرض السمينة.

وقال قُسْطُوس: توافقه البلاد الباردة والمعتدلة وقلّ أن يثمر في البلاد الحــــارة. وإن أثمر كانت ثمرته حسيسة غير صالحة (الفلاحة الرومية، ص٢٩٢).

(٢) قال قسطوس: يغرس من نواه، وما ينتزع من أصل شجرته، وهو من الأشجار التي تغرس ملوخها في شهر شباط بعد تصرّم البرد (الفلاحة الرومية، ص٢٩٢).

وقال ابن حجاج (المقنع، ص٤٤) يغرس بأصوله في أول فبراير إلى أول يوم من إبريل. وهو قول أبي الخير: كتاب الفلاحة، ص٤٧.

(٣) قال قسطوس: أوان غرس ما ينتزع من أصل شجرته شهر شباط (الفلاحة الرومية، ص٢٩٢) وهو نفسه قول ديمقراطيس. وقال ابن بصال (ص٧٠): وقت غراســـة النوامي شهر يناير.

(٤) الفلاحة النبطية، ص١١٨٩.

ويَصْلُحُ أَن تُنْبَشَ أَصُولُهُ، ويُطْمَرَ بتراب أُخِذَ من أرض صُلْبَة، وذلك إِنْ [كان] فيه فَضْلُ رُطُوبة لَزِحة، فهذا الترابُ موافقٌ له.

ومِن غَيرِها (١): أَوْفَقُ الأراضي للإجَّاص: الأرضُ الرَّطْبَة واللَّدْنة، والرَّملة السَّميْنَة، والرِّخوة، وفيها يعظُمُ حَبُّهُ. وفي الأرْض الرِّخوة يأتي طَعْمُ ثَمَرهِ لذيذاً.

وتوافقه أيضاً الأرضُ الحَمْراء، والأرض الحَرْشاء؛ إلاّ أنَّ ثَمَرَهُ يأتي من الأرض الحرشاء والأرض المَحْسُومة (٢) رديئاً.

وهو ينجُبُ في كلّ أرض إلاّ السَّوْداء المُحْتَرِقة من أجْل حَرَارها. ويَجُودُ في الأرض المُتَطَامنة الكثيرة الرُّطوبة من الماء، وفي الأرض البيضاء المُدْمنَة.

وقِيل: إِنَّه يَنْحُبُ فِي التُّرَابِ الْمُحَجَّرِ والْمُرْمل. وإِنْ غُرسَ فِي غَيْرِها فَيُخْلَطُ بِه [زِبْل] وترابٌ من ذلك.

وهو أكْثَرُ الشجر تَعَلُّقاً (٣)، وأقربُهَا فائدةً.

<sup>(</sup>١) هذا قول ابن بصال في كتاب الفلاحة، ص٧٠، قال: يوافق الإحّاص الأرض اللّينة الرَّطبة، والأرض السمينة، ويصلح ويجود ويغلظ لحمه، ويَتَعَسَّل ماؤه، ووقت غراسة النوامي شهر يناير.

<sup>(</sup>٢) الأرض المَحْسُومَة: التي ساء غذاؤها.

<sup>(</sup>٣) قال قسطوس: الإجاص يألف التفاح إلفاً شديداً، فإذا أضيف إليه، عَلِــق وأثمــر، وحسنت ثمرته.

ويُتَّخَذُ من قُضْبَانه النَّابِتة في أصُول شجره (١)، وفي عُرُوقها، تُقْلَعُ بعُرُوقها كلِّها، وإنْ لم يُمْكن ذلك تُكبَّس حتى يصيرَ لها عُرُوق، وحينئذ تُنْقَل.

ويُتَّخَذُ أيضاً من نَوَاه (٢)، ويغرسُ عند أكْل ثَمَره في (ينير) (٣).

وقِيل: في (فبراير)، في الأحْوَاض المكرَّمة بالزِّبل القديم، وفي الظُّرُوف أيضاً، ويُحْعَلُ بين نَوَاةٍ وأخْرَى قَدْر شِبْرٍ، ويُغَطَّى بنحو قدر ثلاث أصابع مَضْمُومَةٍ من التُّرَاب أو من الزِّبل القديم.

ويُسْقَى إثر غراسته، ثم يُتَعَاهَدُ بالسَّقْي حتى يَنْبُتَ، ونباتُهُ من نحو منتَصَف (مارس) إلى آخر (أبريل).

ويُنْقَلُ من الظُّرُوف بعد عامٍ إلى الأحْوَاض، ويُرَبَّى فيها، ثُمَّ يُحَوَّل منها بعد عام آخر إلى الموضع الذي يُطَعَّم فيه، وتُقْلَعُ أيضاً نواميه ونُقُله

ويتركب الإجاص في المشمش والخوخ والسفرجل، وينشب في الخوخ (المقنع، ص٤٧، وص١١١).

(١) الفلاحة الرومية، ص٢٩٢.

قال قسطوس: الإجاص يغرس نواه، ويغرس ما ينتزع من أصل شجرته في شهر شباط، وإن غرس من نواه في العشر الأخير من كانون الثاني كان أحسن.

(٢) ابن بصال، ص٧٠، ويغرس من قضبانه (المقنع، ص٣٥).

(٣) ابن بصال، ص٧٠.

بعروقها كلّها، ويغرس في حُفْرَة عُمْقُها نحو ثلاثة أشبار، وذلك في أكتوبر، وفي يناير، وفي فبراير، وفي مارس أيضاً.

ويكُون البُعْد بين نَقْلَة منه، وأخرى نحو اثنتي عشرة ذراعاً.

وإنْ جُعِلَ معه إذا غُرسَ أحثاء البَقَر<sup>(۱)</sup> صَلُح وأُسْرَعَ التَّعَلُّق (والعَمَل في ذلك مثلما تقدم).

ويُسْقَى شحرُهُ مَرَّتين في الجُمُعة، وفي شِدَّة الحَرِّ ثلاث مرّات، وهو إذا تُعُوهِدَ بالسَّقي يَتَنَاهى ثَمَرُه في الجُودة والعِظَم.

وهو بخلاف ذلك في البَعْل إذا لم يُتَعَاهد بالسَّقْي.

### <u>وقِيل:</u>

يُتَّخَذُ من مُلُوخه، ومن أوتاده، ويغرس في (دجنبر)(٢).

ويتعاهد بالسَّقي فيجود.

وجُرِّبَ هذا فَصَحَّ.

(١) قال قوثامي: شجرته قد تحتاج إلى التزبيل بأخثاء البقر وخرء الناس. النابلسي: يزبل نواه بروث البقر.

وإذ ركب لا يقوى على تحمل الزبل؛ بل يسرع الزبل في إفساده.

(٢) دجنبر: كانون الأول.

## [الـــ] فصل [الثاني والأربعون] [غراسة النخل]

### وأمّا غراسة النَّخْل؛

التَّمْرُ أنواعُهُ كثيرةٌ، وأسْمَاؤه كذلك؛ منه: البَرْييُّ(۱)، والعَجْوَة (۲)، والشَّهْريز (۳)، والكِشْفَة، وغير ذلك.

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله) قال يونيوس (ئا: تُحْفَرُ حُفْرَة قَدْر ذراعين (٥) في العُمْق، ويصيَّر عرضُها مثل ذلك أيضاً، ثم تُمْلأ تُراباً (١)

(١) البَرْنيُّ: خير التمر وأجوده وأصلحه (أبو حاتم السجستاني، كتاب النخل، ص٩٢). وقِيل: هو التمر الأصفر عذب اللحم.

(٢) العَجَوة: سائر التّمر، والعَجُو: نوى التّمر. والعَجُوّة: ضَرْب من أجود أنواع التمور بالمدينة المنوّرة.

(٣) الشِّهْرِيز: من أصناف التَّمر (كتاب النخل، ص٩١)، وقِيل: هي نخلة تثمر ثمــرة حمــراء تَسْوَدٌ إذا نضحت.

وقِيل: هو ما يخرج من نوى الصِّرْفان.

واسمه في كتاب أبي حاتم: السِّهْرز والسِّهْريز.

ويقال إن أصل النخل كله أربع نخلات وحدت في الجزيرة هي: الشّهريز وتثمر ثمرة حمراء تسوّد إذا بلغت ونضحت، والبَرْنيّ تثمر ثمراً أصفر تبقى على ذلك بعد نضحها، ونخلتان وحدتا بقرب الماء هما: الصِّرْفان والطّبرزد (الفلاحة النبطية، ص١٣٤١).

(٤) قول يونيوس في المقنع، ص٥٤.

(٥) المقنع: عمق ذراع.

(٦) المقنع: تطمر بتراب وملح زبل قليل.

ويركَّبُ (١) في البَرْقُوق، وفي حبِّ الْمُلُوك وشِبْههما من ذوات الصُّمُوغ (٢)، وتركَّبُ هي فيه أيضاً.

\* \* \*

(١) ابن بصال (ص٧٠) والنابلسي (ص٣٠): يركب في البرقوق والقراصيا وأمثالهما من ذوات الصموغ.

ابن حجاج (ص٤٧): ينشب الخوخ في الإحاص الأصفر.

وقال (ص١١١): يتركب الإحاص في الخوخ والمشمش والسفرحل.

(٢) ذوات الأصماغ: اللوز والبرقوق، وعيون البقر، والمشمش والخوخ والدراق (ابن بــصال، ص٩٤).

وسِرْجيناً مخلوطَيْن، ويُتْرَكُ من عُمْقِها قَدْرَ نِصْفَ ذراعٍ، ثم يصيَّر نَوَى التَمْر في وسط التُّرَاب.

ولا تُغْرَس قائمةً لكن مُضْطَجِعة، ويُلْقَى عليها ترابٌ مَخْلُوط بِسِرْجينٍ ومَلْحٍ حتى تَطْمُرَه.

ثَم تُغَطَّى الْحُفْرَة بَحَطَب الكرم (١)، ثم يُسْقَى كُلَّ يومٍ حتى يَنْبُت، ثم بعد ذلك تُحَوِّله وتَغْرِسُهُ في موضعٍ آخر.

ومنهم مَنْ يَضَعُهُ في مواضعه؛ وهو تحت الأرض المالحة (على ما قَدَّمنا القول فيه) ولهذا إذا أردْتَ أَنْ تزرعَهُ في أرض أحرى ليسَتْ مالحة فَيُلْقَى مَعَه من الملح شيئ (كما قلنا).

واحْفِرْ حَوْله كُلَّ سَنَةٍ (٢)، وأَلْقِ عليه ملحاً، فإنَّ النَّحْلَ بَمذا العلاج يُطْعِمُ سريعاً، ويَحْمِلُ التَّمْرَ.

## وقال دِيْمُقراطيس (٣):

تَحْفُرُ حُفْرَة عمقُها ذراعٌ، وتَمْلَؤُها ثُرَاباً وزِبْلاً، وتأخذ النَّوَاة فَتَصْدَعها من وسَطها، وتَضَعها في الحُفْرَة، وتَلْزَمُ ما صَدَعْتَ منه الأرض،

وتُضْجعُها، وتَحْثُو عليها تُراباً وزِبلاً قد خُلِطَ بَما ملْحٌ، وتَسْقيها كلّ حينِ حتى تنبُتَ (١).

ومن الناس مَنْ يُحَوِّلها بعد إنباها، ومنهم مَنْ يُقِرُّها على حالها، ويحفرُ حواليها كُلَّ عامٍ، ويُلْقِي فيها شيئاً من ملحٍ؛ لِتَوْق النَّخْل إلى اللَّوحة.

## وقال ابن حَجَّاج (رحمه الله تعالى)(٢):

قد رأيْتُ غراسة نوى النَّخْل من غير أَنْ يُخْلَطَ بترابه ملحٌ، ومن غير أَنْ يُخْلَطَ بترابه ملحٌ، ومن غير أَنْ يُصْدَعَ؛ فَعَلِقَ وجَادت نُقُله، إلا أنّهم قد أَجْمَعُوا على أَنَّ الملحَ، والأرض المالحة أفضَلُ له.

وفي الفِلاحة النَّبطيَّة (٣): ينبغي أنْ يكونَ الغَارسُ للنَّحْل فيه تأنيْثٌ قليلاً، ويكون من ذوي الأمزاج (١) الرَّطْبَة القَمَرية. ولا يُنْقَلُ الفَسيل (٥) إلاّ يوم الاثنين عند استقبال الشهر القَمَري، ويَغْرسُهُ وهو مَسْرُور ضَاحِك،

<sup>(</sup>١) المقنع: غطّ الحفرة بورق الشجر.

<sup>(</sup>٢) المقنع: فإن لم تكن الأرض مالحة فألق في الحفرة ملحاً، وتعاهدها كل سنة بالملج، فإنَّ النخل يجود عليه.

<sup>(</sup>٣) قول ديمقراطيس في المقنع، ص٥٥.

<sup>(</sup>١) ديمقراطيس: واستقبل بالرقيق من أحد طُرَفي النَّواة من المشرق.

<sup>(</sup>٢) سقط قول ابن حجاج من كتاب المقنع المنشور.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص١٤٠٥.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية: الغارس فيه رطوبة المزاج والتأنيث، وعُبُولة البَدَن وخِصْبه.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية: لا ينقل الفسيل ويوضع في مغارسه إلاَّ يوم الاثـــنين عنـــدما يكون القمر زائداً في الضوء.

ويَتَعَمَّد ذلك إنْ لم يكنْ فيه حقيقةً، فيطلق وَجْهَهُ، وَيَمْرَح<sup>(۱)</sup>، ويَفْرَح، فإنّ هذا جَرَّبناه؛ فوجَدْنَاه صحيحاً.

قال صغريث (٢): تَحَنَّبُوا [في وقت] غَرْس الفَسِيل الغَمَّ والحَزَن (٣)، وكُلُّ ما يفعَلُهُ الإنسان، وهو فَرِحٌ مسرورٌ؛ فإنَّ القَمَر يقبلُهُ، ويمدُّه بقُوَّة من قواه.

وإذا غَرَسْتَ حَمْلَهُ من نوى تَمْرٍ، من نَوْعٍ واحدٍ، من نَحْلَةٍ واحدة، يَنْبُتُ من ذلك أَنْوَاع من التَّمْر كثيرةٌ.

وإِنْ زُرِعَ نوى ذلك التَّمر النّابت نَبَتَ منه النَّوْع المَزْرُوع أولاً، وإِن غرسْتَ فَسيلة من نَحْلَةٍ، أَثْمَرَت ثَمَراً مثل ثمر تلك النَّحْلَة.

ومنه أيضاً (1): طَلْعُ النَّحْل وجُمَّاره (٥) قد يُخْتَبَزُ منه خُبْزٌ، فما كانَ من طَلْع (١) النَّحْل قد اخْضَرَّ أو تَشَقَّق قشره عنه، فليُؤْخذ ما في داخل

- (٤) الفلاحة النبطية، ص٢٤٢.
- (٥) الجُمَّار: قلب النخلة وهو أنسجة لدنة هَشَّة، واحدته جُمَّارة.
- (٦) الطَّلْع: غلاف شبه كوز ينفتح عن حبّ منضود فيه مادة إخصاب النخلة.

قِشْرِه، فإنْ كانَ أبيضَ رَطْباً غَضّاً فَلْيُفَتَّت مع قُشُوره بالأيدي (١) قطعاً صغاراً، أويُقطع بالسَّكَاكين، ثم يُجَفَّف في الشَّمْس حتى يجِفَّ جيّداً، ثم يُدَقُّ ويُطْحَنُ ويُعْجَنُ دقيقُهُ بخميرٍ من حِنْطة أو شعير، ويترك مُدَّةً طويلةً بعد عَحْنه؛ وينبغي أنْ يُعْجَنَ هذا بماءٍ حارِّ، وملح كثير (٢)، ثم يُخْبَرَ ويُؤْكل.

ومتى سُلِقَ بالماء والملح سَلْقَتَين كان جيِّداً، وإنْ سُلِقَ ثلاثَ مرّات كان أَجْوَدَ، ويُبَدَّل له الماءُ في كُلِّ سَلْقَة، وهكذا يُعْمَلُ في مثل هذه الثمار التي تُشْبِهُهُ قبل اتخاذ الخبز منه، يسلقُ سلقة أو سَلْقتين بالماء العَذْب والملح، أو بالماء وَحْدَهُ، ويكون الماء وَحْدَهُ لما هو عَفِصٌ (٣) شديدُ القَبْض، وما شاب طَعْمَه مرارةٌ أو طَعْمٌ آخرُ فبالماء والملح.

ومِن غَيرِها (١٠): النَّحْل يَنْبُتُ في الرَّمْل وفي السَّهْل، وتوافقه الأرض المَمْلُوحة.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية: يمزح.

<sup>(</sup>٢) قول صغريث في الفلاحة النبطية، ص١٤٠٥-١٤٠١.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: ولا يغرسه إلاَّ طيبو النفوس الضاحكين، فإن القمر يحبب الفرح والسرور، وكذلك أكثر الآلهة.

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس ومدريد: بالحديدي (تصحيف).

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص٦٤٢.

<sup>(</sup>٣) العُفُوصَة: المرارة والتَّقَبُّض. عَفِصَ الخبرُ يَعْفَص عَفَصاً وعُفُوصَة.

<sup>(</sup>٤) ابن بصال، ص٥٩-٦٠، والفلاحة النبطية، ص١٣٤٥. وقال قُسْطُوس: أوفق البلاد لغرس النخل البلاد الحارّة، وأمثل الأرض السبخة المالحة. والنخل يألف الملح، وينبغي أن يُصَبّ في كل سنة شيء من ملح مرة واحدة (الفلاحة الرومية، ص٢٨٦).

ويُتَّخَذُ من نواه، ومن النبات الذي يَنْبُتُ في أَصُوله المُقْتَلعَة والمقطوعة من أصلها، ولا يَنْجُبُ منه مَلْخٌ ولا وَتِدُ<sup>(۱)</sup>.

ويُغْرَس نواه مرّات؛ يؤخذ من النَّخْل أطْيبها ثمراً، ويُحْفَر له حُفْرَة عمقُها قَدْر ذراعِ (٢)، وتُملأ بترابٍ مخلوطٍ بملحٍ وزبلٍ آدميّ.

قال قُسْطوس (٣): ويخلط معه رَوْثُ من أَرْوَاث الدواب.

وقال ابن بصَّال (<sup>4</sup>): يُخلَط قَدْر أربعة أرطال من اللَّح في قُفَّين من الرِّبل والتراب، وتكُونُ القُفَفُ تِسْعاً؛ نحو نصف قَفِيز قُرْطبي (<sup>9</sup>)، ويجعل النَّوَى في أعلى تلك الحفرة المذكورة، وفي وسط ذلك التُّراب، مضطجعة، لا قائمة، وتكونُ النُّقْطَة التي في ظهرها إلى فوق، ونَقِيْرُها (<sup>1</sup>) إلى أسْفَل،

ووقت زرعه وغرسه من أول آذار إلى أول حزيران (الفلاحة النبطية، ص١٣٤٥).

- (٢) ابن بصال، ص٥٥.
- (٣) الفلاحة الرومية، ص٢٨٦.
- (٤) ابن بصال، ص٩٥، والنابلسي، ص٣١.
- (٥) القفيز: هو مكيال، والقفيز القرطبي (٢٤) مُدّاً من أمداد النبي ﷺ أي أنه يكيـــل (١٤٤) لتراً.

انظر: فالترهانتس: المكاييل والأوزان الإسلامي، ص٦٨.

(٦) النقير: النقطة التي على ظهر النواة.

قال ابن بصال: وتكون الظهور منها إلى حهة القبلة.

ويُغَطّى من ذلك الخليط بقدر إصبعين مَضْمُومَيْن، وذلك في شهر (مارس) و (إبريل).

وقال ابن بصال(١): وفي (يناير) أيضاً.

ويُسْقَى بالماء مرَّتين في الجُمُعة حتى ينبُتَ.

وإن جُعِلت النَّواةُ على ظهرها عند غراستها لم تَنْبُتْ.

وقال دِيْمُقراطيس<sup>(۲)</sup> اليوناني: خذ النَّواة، واصْدَعْها من وسطها، وضَعْها في الحُفْرَة، وأَلْزِم ما صَدَعْتَ منها الأرضَ، واستقبل الرَّقَيق من طَرَفَيْهَا المشرق.

وقال غيره(٣): يكون شَقُها قبالة المشرق.

وقِيل: يؤخذ تُمَرُ بَلحها (١) وتُشْلَى (٥) قبالة النَّقير الذي في ظهرها، ويغرس ذلك.

والصواب: تُشْلَى: أي يرفع ذنبها.

<sup>(</sup>١) قال قوثامي: النحل يُتَّخذ زرعاً من النَّوَى، وغرساً من الفسيل، وهي التي تُفْرِخُهُ النحلـــة حولها.

<sup>(</sup>۱) ابن بصال، ص۹۰-۲۰.

<sup>(</sup>٢) قول ديمقراطيس في المقنع، ص٥٤، وكتاب الفلاحة لابن خـــير الإشـــبيلي، ص٨٤.

<sup>(</sup>٣) المقنع، ص٥٤.

<sup>(</sup>٤) ابن بصال: تؤخذ الثمرة بلحمها.

<sup>(</sup>٥) ابن بصال (تشرح) تصحیف.

وقِيل (١): يُنْقَعُ نَوَى التمر خَمْسَة أَيَّام (٢) في الماء ثم يُغْرَس، ويُجْعَلُ ظهرُها عند ذلك، ممّا يلي السَّماء، والنَّقيرُ مما يلي الأرض، وما يُغْرَس هكذا يُطْعِمُ ويَحْمِلُ، وما غُرِسَ والنَّقِير إلى أعلى يَنْبُتُ منها الذَّكَر (٣).

وقال الحَاج الغِرناطي، وغيره (٤): تُغْرَسُ نُقُله في حُفْرَةٍ عُمْقُها شِبْرَين لا أَقَلَ، ويُرَدُّ عليها التُّراب والزِّبل والملح، وتُسقى على المُقَام، ثم تُسْقَى كُلَّ رابع يَوْمٍ إلى انقضاء شَهْر، ويُحَلُّ المُلْح كلّ خمسة عشر يوماً بالماء، ويُلْقَى في أصُولها، ثم يُعَادُ سَقْيُهَا في كلّ ثمانية أيام مَرَّة إلى آخر الصَّيْف، فإنها تَعْلَقُ وتَنْمو سريعاً.

وقَالِ الحَاجِ الغِرناطي (٥): وقد رأيْتُ هذا بالشَّرَف عَيَاناً.

(١) هذا قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٢٨٦.

وقول قوثامي في الفلاحة النبطية، ص١٣٤٥.

قال قوثامي: تلقى النُّوَيات بالماء العذب حتى تتعرُّق.

وقال قُسْطُوس: نوى النحلة ينقع في الماء يومين، ثم تشقّ النواة نصفين طــولاً، ثم يدسّان في التراب والروث...

- (٢) قسطوس: ينقع يومين... وفي بعض النسخ القِطْمير وهو قشرة النواة كاللفافة لها.
  - (٣) الذَّكَر: هو الفُحَّال والجِلْف والصَّتْم.
- (٤) قول الحاج الغرناطي في كتابه زهر البستان ونزهة الأذهان المخطوط، ورقة ١٧٢، وقد ذكره النابلسي، ص٣١–٣٢.
  - (٥) الجُرْزَة: الضُّمَّة من الجذور والتراب الملصق بها.

وقِيل (١): ويُعْمَلُ هكذا بالنبات الذي يُؤْخَذُ من أَصُول بعضه.

وقال غيره (٢): النَّحْل يألَفُ الملح إذا جُعل في أصْله كل سَنَةٍ مرَّة، وإنْ جُعِلَ مكان الملح دُرْدِيّ الشّراب العتيق كان أطيب لثمره وأجْوَد.

وقِيل<sup>(٣)</sup>: إنَّ النَّحْلَ يألَفُ الحُمُوضَة.

وقِيلِ (1): [ينبغي] أنْ لا تُغْفَل [النحلة] بأن تُتَفَقَّد بالملح مرّتين في العام أو نحو ذلك حتى تُثْمِر.

ثم من أحبَّ أن يَتَمادى في جَعْل الملح في أَصْلِها فَعَل، ومن شاء قَطَعَ؛ إلا إنْ كانَ في الأرض مُلُوحة فيُسْتَغْنَى عن الملح.

وقِيلِ<sup>(°)</sup>: إن النَّحْلَة إذا جُعِلَ عند أصْلها الزِّبل الآدمي وتُعُوهِدِت مرات مع السَّقْي بالماء، فإنَّ ثَمَرها يَحْلُو وينضُج.

<sup>(</sup>١) زهر البستان ونزهة الأذهان، ورقة ١٧٢.

<sup>(</sup>٢) هذا قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٢٨٧ (حرفاً فحرفاً).

<sup>(</sup>٣) هذا قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص٢٨٧.

<sup>(</sup>٤) قال قوتامي: يناسب النحل الملوحة الخفيفة التي يشوب ملوحتها حلاوة. والملوحة الشديدة ينبت فيها النحل رَغْماً.

<sup>(</sup>الفلاحة النبطية، ص١٣٦٩).

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية، ص١٣٦٤.

وتُقْطَع جرائدها (١) في الاعتدال الربيعي، في منتصف (مارس) أو نحوه.

وقِيلِ(٢): يُعْمَل ذلك في (مارس) لا قبله ولا بَعْدَه.

## وقال أبو الخير الإشْبيليّ:

صفة ما يُعْمَلُ في تحلية التَّمْر العَفِص (٣)، مثل: تَمْر الأندلس: يؤخذُ الثَّمَرُ إذا تَنَاهَى نُضْحاً، ويُطْبَحُ في الماء العَذْب حتى تَخرجَ عُفُوصَتُهُ في الماء، ثُمَّ يُهْرَق عنه، ويُتْرَكُ حتى تَجفَّ رُطُوبتُهُ فإنَّه يطيبُ، ويُسْتَلَذُّ أكْلُهُ. ويُذَكَّر النَّخْلُ (١) بــ "الفُحَّال "(٥) في وقت نُوَّاره؛ فيُرْطِب.

(١) جريد النحلة: سَعَفها.

(٢) هذا قول ابن بصّال، ص٠٦، وذكره النابلسي، ص٣٢.

(٣) العُفُوصَة: المرارة والتَّقَبُّض.

(٤) وإذا لم يذكّر النخل، صار ثمرُهُ شِيصاً.

(٥) الفُحّال هو الجِلْف والصَّتْم، ولأكثر أنواع النحل فُحُولة بعينها فإذا لقحست بتلك الفحولة كان أكثر لحملها وأجود لثمرتما، فما كانت ثمرتما مدوّرة ويغلب عليها الاستطالة ينبغي أن تُلقَّح من الفحل المسمّى: التمرقاني، وهو عظيم الغلظ وامتلاء الكَرْب من أسفله إلى أعلاه، لا يَطُول جداً، فمن كُسسّ هذه الفحولة ينبغي أن تلقح المدوّرات الحمل مثل الجوزي والطبرزد والسبرني والشّهريز والمشتا والبكرات والباساقي... (الفلاحة النبطية، ص١٣٤٨).

لي: ذُكر لي أَنَّ نَخْلَةً بَرْنَيَّةً(١) في الشَّرَف(٢)، حين فَتْح نوّارها ونُوَّار الفُحَّال بيسير، ذُرَّ عليها عند ذلك وَرْدٌ مَطْحُونٌ؛ فأرْطَبَ بعضها رُطَباً طَيباً.

وفُعِلَ ذلك بما مَرَّةً واحدة في ذلك العام.

و يجب أَنْ يُكرَّر ذلك مرَّات؛ مرَّة بعد أخرى، كما يُفْعَلُ بـــ"ذُكَّار" التِّين.

ورُوي أن رسول الله (٣) ( كان يُفْطِرُ على التَّمْر أيّام التَّمْر، وعلى الرُّطَب، وكان لا يبدأ بطَعَامٍ فيه تَمْرٌ إلا بدأ بالتَّمْر.

وقال أبو عبد الله (أنه ما اسْتَشْفَتْ نَفْسٌ بَمِثْل الرُّطَب؛ لأنَ الله (تعالى) أطْعَمَهُ مريَمَ (عليها السَّلام).

والحديث في مختصر الإتحاف: ٢/٤٤، والمطالب العالية: ١٠/٧٦٧، ومسند أبي يعلي: ١/٣٥٦، والضعفاء الكبير للعقليلي: ٢٥٦/٤، وحليـــة الأوليـــاء لأبي نعيم: ٢/٣٦٦.

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس: برّيَّة (تصحيف).

<sup>(</sup>٢) هو جبل الشرف قرب إشبيلية.

<sup>(</sup>٣) المطالب العالية: ٢٠/٥٢٠، ومسند الطيالسي، ص٢٤٣، وشعب الإيمان للبيهقي: ٢٠/١٠.

<sup>(</sup>٤) أبو عبد الله: هو محمد بن إبراهيم بن بصّال الطليطلي.

# [الـــ] فصل [الثالث والأربعون]

## [غراسة البندق]

وأمَّا غِراسة البُنْدُق (١)، وهو الجِلُّوْز (بالعربية).

وقِيلِ: إنَّه النَّارِجيل<sup>(٢)</sup>، وقِيل: إنَّه الفُوْفَل<sup>(٣)</sup>.

قال أبو الخير الإشبيليّ: البُنْدُقُ أربعة ضُرُوب: الإمليسي، والعَرَّار والمَصْرِيّ، والعَمَلُ فيها سواء.

وهو من الشجر الرِّيفي.

وقِيلِ: إنَّه في بعض الحُصُون الجوفيَّة على عَبْر (١) بعض الأودية.

(١) البندق كلمة يونانية، والجِلَّوْز (عربية)، وهو بخررك (بالفارسية): من حسنس الشجر العظام، ورقه كورق التوت البستاني أو النَّشُم الأسود، وخضرته مائلة إلى الصفرة مشرَّفة الجوانب، ولا زهر له، كثير في بلاد الروم والأندلس.

(٢) النَّارجيل: هو جوز الهند المعروف، ولا علاقة له بالبندق.

(٣) شجر الفُوفَل نخلَة كنخلة النارجيل لها كبائس مثل العراجين والشّماريخ منه أحمر وأبيض، من نبات الصين والهند، وهو البُنْدُق الهندي، ومن رأس هـذه الشجرة يصنع الكافور (عمدة الطبيب، ص٩٤٦).

وقال أبو الخير (ص٩٠١): الفُوفَل: هو البندق الهندي، والجَوْز هــو البُنْــدُق الأندلسي والبندق الفارسي.

(٤) العَبْر: الشّاطئ.

وقال (١): منْ أَكُل سَبْع تَمْرَاتٍ من عَجْوَة قبل مَنَامِهِ قُتِل الدُّودُ في طنه.

وقِيلِ (٢): إنَّ أُوِّل مَنْ غرس النَّحْل (شيت) بن آدم (التَّلَيْكُلْ).

<sup>(</sup>۱) الموضوعات لابن الجوزي: ۲۰۲/۳-٤٠٤، وضعفاء العقليليي: ۲۰۶/۳، وتنزيه الشريعة: ۲/۰۵۷، وكامل ابن عدي: ۱۸۵۸/۵.

<sup>(</sup>٢) حكى ذلك المسعودي والبكري (انظر هذا الجزء، ص١٣).

ومن كتاب ابن حجاج (رحمه الله تعالى)، قال يونيوس<sup>(۱)</sup>: البُنْدُقُ يُغْرَسُ فِي الوقت الذي يغرسُ فيه الجَوْز، ويُعَالج بعلاجه.

وهو يحبُّ المواضع التي ترابما أبيض(٢)، الكثيرة المياه.

ويكون بعض البُنْدُق مستديراً، وبعضه مستطيلاً، والمستديرُ إذا غُرس في الوقت الذي يغرسُ فيه المستطيل ينبتُ أُسْرَع.

## قال ديمقراطيس<sup>(۳)</sup>:

[قَشِّر] طُعْمَ الجِلَّوْزِ الضَّحْم عند الغِراسة، [واغرسه مُنَكَّساً] في حَوْض.

وفي الفِلاحة النَّبطيَّة (١٠): البُنْدُقُ يَنْبُتُ لنَفْسه في الجبال أكثر ذلك. وفي البَرَاري الصُّلْبَة الأرضين.

وهو من الأشجار البرِّيَّة (٥)، ويؤخذُ من أصُول بعُرُوقها، ويُغْرَسُ في البساتين مَنْقُولاً من الجبال؛ فَيَفْلَحُ ويَحُودُ. ويُغْرَسُ في أرضٍ مُشَاكلة

لأراضي البراري<sup>(۱)</sup> في الصَّلابة والسَّلامة من الطُّعُوم الرَّديئة، والتَّخَلْخُل، والنَّزّ، والعَرَق.

وليس يحتاج إلى تَزْبيلٍ، ولا إصلاحٍ أكثر من الكَسْح<sup>(۲)</sup> في وقت كَسْح الكُرُوم خاصَّة.

وهو يَعْظُم ويَنْتَشِر ويَنْمُو (٣) ويَقْوَى.

ويقال (1): إنَّه لا يكادُ يَأْوِي إلى شجرته حيَّة، ولا أَفْعَى، ولا عَقْرب، ولا غيرها من ذوات السُّمُوم.

والعَقْرَبُ يَهْرُبُ من الإنسان الذي يأخُذُ في كَفّه بُنْدُقة أو بُنْدُقتين بخاصية فيه لا بالطَّبْع<sup>(°)</sup>.

والتَّسْبيخ: التَّسميد.

والتسبيخ والنقش والنبش والمَشْق سواء (وهذا المقصود هنا).

أمَّا الكَسْح: فهو التشمير والتقليم.

<sup>(</sup>١) قول يونيوس في المقنع، ص١٤.

<sup>(</sup>٢) المقنع: توافقه الأرض البيضاء.

<sup>(</sup>٣) قول ديمقراطيس في المقنع، ص١٤.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية، ص١١٨٠.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية: لا المتخذة في البُساتين، والناس ربما نقلوه إلى البـساتين واتخذوه فأفلح، وجاء مجيئاً حيداً.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١١٨٠.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: أكثر من التّسبيخ.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: ويَنْمَى.

<sup>(</sup>٤) هذا القول في الفلاحة النبطية، ص١١٨٠.

<sup>(</sup>٥) قال قوثامي: وقد رأيت ذلك عياناً.

وقال صغريث (١): إنَّ البُنْدُقَ الْمُسَمَّى (الجِلَّوْز) إذا أَخَذَ منه إنسانُ للاثَ بُنْدُقاتٍ أو أربعاً، وأَخْفَاهُنَ (٢) في جَيْبه، أو شَدَّ بَعْضَهنَّ في تِكَّتِهِ (٣)، أو أَخَذَ عُوداً (١) منه في كَفّه، فإنَّ العَقَارِب يَهْرُبنَ منه، وذلك بخاصِيَّةٍ فِعْل في البُنْدُق.

ومِن غَيرها (٥): البُنْدُقُ يَنْحُبُ فِي كُلِّ أَرْضَ رَطْبَة، وعلى مجاري المياه؛ ويُغْرِسُ لأجل ذلك في الأرض الرِّحْوَة والمُتَخَلْخِلَة التي تَخْتَرِقُها المياه، وفي المواضع المُتَطَامنة الكثيرة الرُّطوبة، وفي الخَنَادق وتوافقه الأرضُ البيضاء (٢).

ويُتَّخَذُ من نَوَاه ومن نباته، يُكَبَّس في أعلاه، وفي أَسْفَله، ويُعْمَل بالاسْتِسْلاف (٧).

(١) قول صغريث في الفلاحة النبطية، ص١٠٨٣.

(٢) الفلاحة النبطية: فجعلهُنَّ...

(٣) التُّكَّة: رباط السَّرَاويل.

(٤) الفلاحة النبطية: أخذ عَدَداً منه في كفّه.

(٥) أي: من غير الفلاحة النبطية، وهو من قول ابن بصال، (ص٧٧)، قال: يجود الجِلّــوز في الأرض الرَّطبة غير الجافّة، وينبغي أن يغرس عند بحاري المياه، وتوافقـــه الأرض الرخـــوة والمتخلخلة (الملحفة: مصحّفة)؛ لأن هذه الأرض مسامها مفتوحة يخترقها المـــاء والهـــواء ويصل إلى أصُول الجِلّوز.

(٦) هذا قول أبي الخير الإشبيلي (الفلاحة، ص٥٥)، وابن حجاج، المقنع، ص٤١.

(٧) الاستسلاف: سبق شرحه في الفصل الحادي عشر من الباب الخامس.

وأمّا نواهُ (١) فيُغْرَسُ في الظُّرُوف في (أكتوبر) وهو إبَّان أكْلِهِ رَطْباً، ويُحْعَلُ طَرَفُ النَّوَاية المَحْدُود إلى أسْفَل، وتُغْرسُ تلك ونواميه في (يناير) (٢) وفي (فبراير) أيضاً في حُفَر قُبُوريَّة، يُبْسَطُ فيها مثل قضيب العِنَب وشبهه، ويكون عمقُها نحو أربعة أشبار، ويكون البُعْد بين النَّقْلة والأحرى عشرة أشبار؛ لأنَّه لا يَتَدَوَّحُ.

و يحتاجُ إلى الماء الكثير، ولتَكُنْ أَرْضُهُ غير حافَّة، وإنْ غُفِلَ عن سَقْيه بَطَلَ، ولاسيّما نُقُله.

قال ابن بصَّال (٢): يُسْقَى كلّ يوم، وتوافقُهُ العِمَارة، ويُنَافِرُهُ الزِّبْلُ عماً.

قال الحاج الغرناطي (٤): وهذه الشجرة يُتَحَفَّظُ ألا يُقْطَعَ النباتُ من أصْلها، لئلا يُؤَثِّر القَطْعُ في الأصل؛ فَيُسَوِّس قاع الشجرة من ذلك.

ويُزْهِرُ الجِلَّوْزِ فِي شهر (مايو) ويطيب ويُحْمَعُ فِي آخر شهر (شتنبر)، وأوَّل (أُكْتُوبر).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ابن بصال، ص٧٣.

<sup>(</sup>٢) ابن بصال: وقت غرس النُّوامي شهر يناير.

<sup>(</sup>٣) ابن بصال: ص٧٣.

<sup>(</sup>٤) قول الحاج الغرناطي في كتابه: زهر البُسْتان ونزهة الأذهان المخطوط.

# [الـــ] فصل [الرابع والأربعون] [غراسة الكروم]

وأمّا غراسة الكُرُوم؛

أَنْوَاع العِنَب كثيرة (١)؛ منها: الأَسْوَد (٢)، واللَّذَحْرَج، والطَّويل أيضاً، ومنها بين ذلك، ومنها الأحمرُ في أصْفَر، ومنها اللُبَكِّر واللُّؤَخَّر، وبين ذلك أيضاً.

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله تعالى) في غراسة الكُرُوم وتَوْقِيتها؛ قال قُسطوس (٣): إنِّي قد بَلَوْتُ وقْتَ غرس (١) الكُرُوم على كُلّ حال فوجَدْتُ أَفْضَلَ الغرس كلّه ولاسيّما في البَلَد القليل الماء الخَرِيف (٥)؛ لأنَّ قُضْبَان الكُرُوم التي تُغْرَسُ في الخريف تكونُ قد وضَعَتْ أحْمَالَهَا، واستحْصَفَت (٢)، واشتَدَّتْ حلا تَسْتَقْبلُ من ثَمَرة سَنَتِهَا المُسْتَقبلة،

<sup>(</sup>١) هذا قول أبي الخير الإشبيلي في عمدة الطبيب، ص٤٠٨.

<sup>. (</sup>٢) عمدة الطبيب: منها أبيض وأسود وأصفر، ومنه برّي؛ وهو صنفان: منه ما يثمر، وما لا يعقد شيئاً.

وانظر: أصناف الأسود والأبيض والأشقر في الفلاحة النبطية، ص٩٣٥-٩٣٦.

<sup>(</sup>٣) قول قسطوس في المقنع، ص٢١.، والنقل هنا من الفلاحة الرومية حرفاً فحرفاً، ص١٨٣.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة الرومية: وقت حفر الكرم وغرسه.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة الرومية: في شهر تشرين الثاني في فصل الخريف.

<sup>(</sup>٦) استحصفت: يبست واشتدت.

وسَلِمتْ من البَرْد، وتَقَوَّتْ، فإن أرَدْتَ غرس الكَرْم فاغْرِسْهُ في الخريف فإنّه يَسْرُعُ [نَشْؤُه].

وإنّما يُؤْمَرُ بالغَرْس في الأرض التي في مائها قِلَّة في الخريف ليستقبل به أَنْدَاء الشتاء كلّه فَتَعْلق عروقه في الأرض حتى يُدْرِكَ الرَّبيع، وهو كذلك.

ويقول قُسْطوس (۱): قد ابْتَدَعْتُ الغَرْس في الخريف (۲)، فأنكر ذلك مَنْ شَهِدَه، ثم حَمَدوا غِبَّهُ وعاقِبَتَهُ، فاقْتَدَوا به بعد ذلك، فَهُمْ اليومَ عليه. (انتهى قول قسطوس).

وقال يونيوس (٣): من النَّاس مَنْ يُشِيْرُ أَنْ تُؤْخَذَ قُضْبَان الكَرْم التي تُرَادُ للغَرْس فِي أُوَّل الربيع، ويُبْدَأ فِي ذلك من شُعْبَةٍ فِي شباط.

ومن النَّاس مَنْ يأخُذُ غَرْسها إذا بَدَتْ تنبُتُ.

وقال مرسينال (٤٠): ينبغي أنْ تُغْرَسَ القُضْبَان والأوتاد والمُلُوخ في وقت إلقاحها.

قال ابن حَجَّاج (رحمه الله تعالى): قول يونيوس ومرسينال يُعْجبني حدّاً في هذا الباب، وأنا أَفَضَّلُهُ على قول قسطوس، وإنْ كان قول قسطوس حَسناً؛ والعِلَّةُ في ذلك أنّ وقت غراسة القُضْبان والمُلُوخ والأوتاد إنّما يجبُ أنْ يكونَ وهذه الأشياء مهيأة للمائية والرُّطوبة؛ لتكون إذا غرست في التراب تَتَحَدَّرُ تلك المادة إلى أسْفَل فَتَتَصِل بالتُّراب؛ فتكون منها العُرُوق؛ فلذلك فضَّلْتُ المذهبَ الأخير فيما يُغْرَس ممّا ليس له عُرُوق لحاجتها إلى نشء الأصول من المادة. فأمّا ما له أصْلٌ فلا بأس بذلك.

وقد أثنى المتقدِّمون عليه، وقد اسْتَقْصَيْتُ توقيت الغِراسات ممّا تقدَّم، فاسْتَغْنَيْتُ عن التكرار له. وأمّا نَصْب الكَرْم في الخريف، فليس فيه من الرُّطُوبة إلاّ الأَقَلَ؛ لذلك تُقْصَدُ غراسة الكروم في الرَّبيع أكثر من قصدها في الخريف، وإن كان ذلك مُمْكِناً في الخريف، وقد جَرَّبه قسطوس وغيره.

وقال يونيوس (١): ومن الناس مَنْ يَمْتَنِع مِنْ غَرْس قُضْبَان الكَرْم إذا كانت عُيُونُها ابتَدَرَت، وغيرهم لا يَمْتَنع من غرس ما قد ينبُتُ منها، على أنَّه بَيَّنَ أَنَّ كُلَّ ما يُغْرَس بعد أَنْ يَنْبُت، فإنَّ غَرْسَهُ غير مُوَفَّق.

قال (٢): وينبغي في الوقت الذي يُطْمَرُ فيه قَضِيب الغرس أَنْ يوضَعَ على حانبه، فإنَّه إذا وُضِع هذا المَوْضِع كانت أصُوله أَحْوَدَ.

<sup>(</sup>١) الفلاحة الرومية، ص١٨٤.

<sup>(</sup>٢) قال قسطوس: في قريتي التي تسمّى مِرْدَانَة وفي غيرها من منازلها. مِرْدَانــة: مـــن أعمـــال بعلبك، ولد فيها قسطا بن لوقا.

<sup>(</sup>٣) قول يونيوس في المقنع، ص١٠٩.

<sup>(</sup>٤) هو مرسينال الطنّيسي (المقنع، ص١٢٣) وسقط قوله من المقنع.

<sup>(</sup>١) بعض قول يونيوس في المقنع، ص٢١.

<sup>(</sup>٢) المقنع، ص٢٠.

قال ابن حَجَّاج (رحمه الله تعالى)(١):

إِنَّمَا اختار تَحْرِيفَهُ فِي الْحُفْرَة؛ لأنَّه حينئذٍ يمكن أنْ يَلْصَقَ بالتُّرَابِ حِدًّا عند وطْء الغارس له.

وهذا من مَذْهَبه في الغراسة مَعْلُومٌ، وقَدْ قَدَّمْتُ هذا الرَّأي في باب كيفيَّة الغراسة.

وأيضاً فإنه إذا حُرِّفَ في حُفْرَته انْدَقَّتْ منه عُقَدٌ كثيرة فَنَشَأ فيها عُرُوق حَيَّة لاسيَّما مع لُصُوق التُّراب.

قال يونيوس<sup>(۲)</sup>:

وينبغي إذا غرسْتَ [الكَرْم] أن تخلِطَ تُرَاباً (٢) طُيِّباً بسرْجين حافً فَتَحْشَي بَمما تلك الأصُول، فإنّ التراب يشُدُّ الأصول (٤)، ويُدْفِئها السِّرجين، ويكون النَّقْلُ أسرعَ لنباته.

وقال ابن حَجَّاج (رحمه الله تعالى):

هذا أيضاً معلومٌ من رأيه؛ أعنى خلط التّراب بالسِّرْجين.

(١) معنى قول ابن حجاج في المقنع، ص٢٠-٢١.

(٢) قول يونيوس في الفلاحة الرومية، ص١٨٧.

(٣) الفلاحة الرومية: تراباً طيباً نديّاً.

(٤) الفلاحة الرومية: يشدّ الأرض.

وقال قُسْطُوس (۱): تَقَارُب عُيُون الغَرْس أكثر لنُزْلِ [عروقه]، وتحويل غرس الكَرْم إذا عَلِقً عن موضعه إلى مَوْضعٍ غيره [نَبَتَ نباتاً حسناً] وصار أكثرها نُزْلاً [وأسرعها إدْرَاكاً].

وقد أَصَابَ مَنْ جَمَعَ غراس أنواع الكُرُوم في كَرْمٍ واحدٍ<sup>(٢)</sup>؛ لأنّه إنْ أخْلَفَ بَعْضُها في ثَمَرِهِ لم يُخْلف بَعْضُها [الآخر].

وقد جُرِّبَ مَنْ جَعَلَ غَرْسَ كَرْمه نَوْعًا واحداً (٣)؛ لأنَّ عِلَلَ الكروم وآفاتها كثيرة.

وقد قيلَ ضِدّ هذا<sup>(١)</sup>.

وقال [قسطوس] (°): ويغرسُ غَرْسُ الكَرْم مُعْتَدِلاً فَيَحُود (<sup>(۱)</sup>، غير أنَّ أَجْوَدَه ما حُرِّف فِي حَفْرَته بعض التحريف.

<sup>(</sup>١) الفلاحة الرومية، ص١٨٩.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة الرومية، ص١٩٠.

<sup>(</sup>٣) قال قسطوس: أخطأ مَنْ غرس الكروم نوعًا واحدًا، فإن يبس أحدهما علق الآخر.

<sup>(</sup>٤) قال ابن حجاج في المقنع (ص٢١): لا ينبغي أن تَنْصِب الأبيض والأسود في حقل واحد.

وقِيل (الفلاحة الرومية، ص١٩٠): لا ينبغي أن يكون غرس الكرم إلاَّ فرداً قضيباً واحداً.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة الرومية، ص١٨٧.

<sup>(</sup>٦) الفلاحة الرومية: فيجوز (تصحيف).

وقال (١): من الناس من يَضْرِبُ في أرض الغَرْس وَتِداً (٢) ثم يَحْعَلُ أَصُولَ الغَرْس في حُفَر تلك الأوتاد.

قال سُوديون (٣): لم يوفّق مَنْ فعل ذلك ولم يُصِبْ، فإنّ ذلك يُضعِفُ عيون الغرس، ويُسْخِنُها (٤) الهواء كثيراً لوصوله إليها لأنّ أرضها غير متّصِلَة كثيراً بها، ولا تَنْضَبطُ عليها.

وقال قُسْطُوسِ (٥): إنَّ الغَرْسَ من الكَرْم إذا كانَ أَصْلَيْن فِي حُفْرَة واحدةٍ أَنَاخَ كُلُّ واحدٍ منهما على الآخر، وعجزتْ قوَّة الأرض عنهما، فكأتَّهما عند ذلك صَبِيَّانِ ترضَعُهما امرأة واحدة، فيعجز لبنُها عنهما.

وقال ابن حجاج في المقنع (ص٢١): أمر بعض الحكماء أن يوضع في كـــل حفرة قضيبان في البلد البارد، حتى يعقد بعضها على بعض، فتـــصير حفنـــة واحد، فإن أخطأ أحدهما استمسك الآخر.

وقال قُسْطُوس (الفلاحة الرومية، ص ١٩٠): لست أرى أن يكون أصل الغرس واحداً فرداً دون أن يكون قضيبين، فإن يبس أحدهما علق الآخر.

وقال<sup>(۱)</sup>: لستُ أرى أنْ يكونَ عُمْق حُفْرَة الأرض لأَصْل من أَصُول الكَرْم في الأرض الجَافَّة الجَلْدَة غير النَّديَّة دون ذراعين<sup>(۲)</sup>؛ فإن كان عُمْق الحُفْرَة دون هذا القَدْر كان ذلك أعجل لهَرَم الكَرْم، وأقل لنُزْله، وأحْرَى أن يُفْضِي حَرُّ الشمس إلى أصْله، وأبعد لأصْله من ندى الأرض وقوتما.

## قال يونيوس (٣):

تُغْرَسُ بعض الغُرُوس في الحُفَر، وبعضُها في "الجُوْنَي"(٤)، والحُفَرُ تُسْتَعْمَلُ في الأرض الرَّطبة التي لا تحتاجُ إلى عَمَلِ كثير.

وأمّا في الأرض الجاسِية (٥)، والتي ليست بنَقِيَّة فينبغي أن تغرس الغُرُوس في الجُوْنَى، وتصير الجُون (هكذا) وينبغي أن تُحْفَرَ خَنَادِق بالطُّوْل على قَدْر طول الموضع الذي تُريدُ أن تغرسَهُ، وأن يَصِير عرض كل واحدٍ منهما قَدَمين، وعمقُهُ قَدْرَ قدمين.

<sup>(</sup>١) هذا قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص١٨٨.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة الرومية: أوتاداً.

<sup>(</sup>٣) وقال قُسْطُوس معلّقاً على من يفعل ذلك: لم يُصِب و لم يوفّق من فعل ذلك؛ فإن ذلك يُعْمِي عيون الغروس ويُشنّجها. (الفلاحة الرومية، ص١٨٨).

<sup>(</sup>٤) الفلاحة الرومية: يُشَنَّجها.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة الرومية، ص١٩٠.

<sup>(</sup>١) الفلاحة الرومية، ص١٩٠.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة الرومية: وفي الأرض الندية دون ذراع.

<sup>(</sup>٣) سقط قول يونيوس من كتاب المقنع المنشور.

<sup>(</sup>٤) الجُوْنَة: سُلَيْلة مستديرة مغَشَّاة بالجلد أو غير مغشّاة يحفظ فيها الطَّيب والتمر والمتاع. والجُوْنى هنا لفظة يونانية، ومفردها: حوناة؛ ومعناها الخطوط التي تحفر وتنقش وتُهيَّأ للغرس.

<sup>(</sup>٥) الجاسئة: الصُّلْبَة والخَشيِنَة.

ثم إذا هَمَمْت أن تغرس فيها، فاحْفِر في أسفل ذلك حفرة عمقها ثماني أصابع في الموضع الذي ينبغي أنْ يوضَعَ فيه القضيب. ثم اعْمَلْ سائر الأعْمال في السَّنَة الأولى والثانية، حتى إذا كانت السَّنَة الثالثة نَظَرْت إلى التُّراب الذي قد نَشَف من هذه المواضع، ووُضِع على حافات "الجُوْنى" فاحْلِطْهُ مع غيره من التراب الذي يلي "الجُوْنَى" واضْرْبهُ بعضه في بعض.

وينبغي أنْ تَطْمِرَ الغَرْسَ عند ذلك في قَعْر "الجُوْنى" على القَدْر الذي ضعت له.

وتلقِي في هذه الأرض السِّرْجين ما يَكْفيها، وتصير الأرضُ بعد عَمَلها كلها مُسْتَوية السَّطْح.

قال يونيوس<sup>(۱)</sup>: وهذا الغَرْس الذي يكون في (الجُوْنَى) هو أَنْفَعُ للأرض الدَّسمة، فإنَّها تستريحُ إلى هذا الفِعْل، وتَنْتَقِشُ.

قال ابن حَجَّاج (رحمه الله تعالى) (٢): هذه الصِّفَة التي ذكرها يونيوس غاية في الإحكام والجُودة، إلاَّ أنَّ أهل زماننا يرغَبون عن هذه الأعْمَال المُحْكَمة لَشَقَتها. ولم أرَ أحَداً ذكر ذلك من أصْحَابه.

وأمّا حقيقة (الجُونَى) فهي خُطُوط عظام تُفْتَحُ في الأرض بالمَعَاول، وهي أَوْسَعُ من خطوط القَلِيب. وما أُخْرجَ من أعماق تلك الخُطُوط من

التُّراب وُضع على حَواشيها، فصارت هناك أكوامٌ من التراب؛ ثم تُحْفَرُ الخُفَرُ فِي أَعْمَاق تلك الخُطُوط للغَرْس.

وتَمْكُث الْمَدَّة (التي ذَكَرَها) ليَنْطَبخَ ذلك كله بِحَرِّ الشمس، وبَلُطْف الهواء والمَطَر، فيكون ذلك التُّراب هَشَّا، مُتَهَيِّعًا لقَبُول الغُرُوس.

قال ابن حَجَّاج (رحمه الله تعالى): وَالْجُونَى لَفْظَةُ يُونَانِية، وهي جمعٌ واقعٌ على هذه الخطوط الموصوفة، والواحدة (حُوْنَاة).

لي: أخبرني ثِقَة أنَّ مثل هذا العَمَل في حَمَّة (١) "سجلماسة" على السَّقْي، في الأراضي التي لا يُتَمَكَّن من سقيها لارتفاعها قليلاً، تَتَخرَّقُ فيها خُرُوقٌ، ويُعْرَسُ في تلك الخُرُوق قُضْبَان الكُرُوم، وتُسْقَى، فإذا قويت نَعَماً يُرَدُّ عليها التُّراب، وتُسَوَّى أرضها، ويُرْفَعُ عنها السَّقي، فتعودُ بَعْلاً لا تُسْقَى.

ومن كتاب ابن حجّاج (رحمه الله تعالى) قال يونيوس (٢): ينبغي أن تُنقَى المواضع التي يرادُ أن تُغْرَسَ فيها الغُرُوس من جميع الدَّعْل (٣) الذي يكون فيها (وقد تقدّم هذا).

<sup>(</sup>١) قول يونيوس كلّه سقط من كتاب المقنع المنشور.

<sup>(</sup>٢) وقول ابن حجاج سقط من كتابه المنشور أيضاً.

<sup>(</sup>١) الحَمَّة: كل عَيْن ماء حَارَّة تنبع من الأرض.

وقد ذكر هذه الحُمَّة أبو عبيد البكري في المسالك والممالك: ٧٥١/٢، وسجلماسة مدينة في المغرب، وصفها الإدريسي في نزعة المشتاق: ٢٢٥/١.

<sup>(</sup>٢) المقنع، ص٢٠.

<sup>(</sup>٣) الدَّغل: الشُّوْك والدِّيس والنحيل وغير ذلك.

وقال (١): وينبغي أن يُحْفَرَ حَوْل غروس الكُرُوم إذا هي اسْتَمْسَكَتْ بعد السَّنَة الأولى، وتُنْزَعُ بعد ذلك الأصُول التي تكونُ على وَجْه الأرض بمِنْجَل جديدٍ. وذلك أن من عادة الغُرُوس أن ترسِلَ أَصُولاً إلى كلّ ناحية، فيكون ذلك مانعاً إلى أن تُرْسِلَ أَصُولاً إلى العُمْق سريعاً.

وإذا حَالَ على الغروس حَوْلان فينبغي أن يُحْفَرَ حولها، وأن يصير عُمْق الحفر قَدْر قَدَم في عَرْض ثلاث أقدام (انتهى قول يونيوس).

ومثلُهُ في الكُرُوم المُعَرَّشة على الأَشْحَار<sup>(٢)</sup>.

قال يونيوس (٣): إذا غَرَسْتَ هذه الكُرُوم غرساً متفرِّقاً بعيداً أَمْكَنَ اللهُ وَعَلَى اللهُ عَرَسْتَ هذه الكُرُوم غرساً متفرِّقاً بعيداً أَمْكَنَ أَن تُزْرِعَ أَرضُها فِي كُلِّ سنتين.

وليكن غاية ارتفاع الشَّجْرَةِ التي تُحْمَلُ عليها الكُرُوم ست أَقْدَام، فلا يَضُرُّ ذلك بالكَرْمَة في الأرض الجيِّدة وينبغي أن تُتْرَك هذه الأُشجار على الارتفاع الذي قدَّمنا ذكره؛ وأمَّا في الأرض الرَّقيقة فينبغي أن توضَعَ الأَشْجَار على قَدْر ثماني أقدام لئلا تذهبُ قوَّة الأرض في الأشجار.

قال (۱): وينبغي أن تُبْسَطُ الأغصان ما أمكنَ إلى ناحية المشرق والجنوب، ويُعْدَلُ كِما عن المغرب والشمَّال.

وينبغي أنْ تكون هذه الكُرُوم جيدة الطُّول، وأنْ تُغْرَسَ بأصُولها. وبعض الناس يأخُذُون غروساً لها أصُول فيُحَوِّلونها من (التِّرْمدانات) (٢) إلى الحُفَر التي يريدون غَرْسَها فيها. وبعضهم لا يَنْقُلُها من الترمدانات؛ لكن يغرسها قُضْبَاناً. والأوّلُ أفضَلُ.

وينبغي أنْ يُعْلَمَ أنَّ هذه الكُرُوم (أعني المُعَرَّشة على الأشجار) تحتاج عند الكَسْح (٣)، أن تترك لها أغصان أقل من ذراعين، وينبغي أن تكون الفُرْحة التي فيما بين الكروم المُعَرَّشة على الأشجار خمس عشرة ذراعاً (١٠)، وقد يمكنُ أنْ يُصَيَّرَ في هذه المواضع أشجارٌ لها ثمارٌ [إلا] إذا كانت قليلة الأصول، مثل: الرُّمَّان والتفّاح والسَّفَرْجل وقد يغرسُ فيها

قال ابن حجاج: نقّ الأرض من جميع أصناف النبات والحجارة.

<sup>(</sup>١) المقنع، ص١٠٩.

<sup>(</sup>٢) الأشجار: ما تشجر عليه قضبان الكَرْم، وهي سيقان أشجار يابسة، يصنع منها عرائش.

<sup>(</sup>٣) المقنع، ص٢٣.

<sup>(</sup>١) المقنع، ص٢٠، قال: البلاد الحارّة توضع النَّصْبَة مما يلي الشام، والبلاد الباردة تستقبل النصبة بها القبلة، والبلاد المتوسطة يستقبل بها المسترق، وإن كانـــت بعيدة من البحر فيستقبل بها المغرب.

<sup>(</sup>٢) التّرمدانات: هي الأحواض التي تربّى بما البذور والغروس.

<sup>(</sup>٣) الكَسْح والتشمير والتقليم سواء.

<sup>(</sup>٤) المقنع، ص١٠٣، وص١٠٥.

<sup>(</sup>٥) المقنع، ص١٠٨: في السنة الأولى ينبغي أن لا يغرس في الفُرَجَ شيء. ويغرس بعد ذلك ما خلا الكرنب والفحل والسلجم والحمص.

شجر الزيتون إذا كان التَّفْريج متباعداً، وإن كان بعض الناس لا يَرَى ذلك.

[قال يونيوس]: ومن النّاس مَنْ يرى غَرْس شجر التّيْن موافقاً للكُرُوم؛ وليس الأمرُ كذلك بحسب ما أفادتنا التّجارب. والذي هو أجْوَدُ أَنْ يغرسَ شجر التّين حول الكُرُوم من خارجٍ.

قال ابن حَجَّاج (رحمه الله تعالى) (١): قد رأينا أشحار التِّين المغروسة في الكَرْم عندنا في الأرض الطيِّبة تَعْظُم جِدًّا وذلك ببوادِينا المجاورة للنَّهْر الأعْظَم (٢).

وكذلك ما بَعُد من حفان الكَرْم عنها يَعْظُمُ ويحملُ ثَمْرُهُ حَمْلاً كثيراً، وإنّما حَدَث ذلك لمكان الأرض الطيّبة المُعْذية لهما. وأمّا في حَبَل الشَّرَف (٣) فما رأيتُ قَطُّ منها ما غُرِسَ في كَرْمٍ إلاّ كانَ ضعيفاً بإضافته إلى ما لم يغرس ذلك فيه.

وكذلك حفَانُ الكُرُوم التي تكون هناك تَضْعُفُ إِن عَظُم شــــجر التين قليلاً؛ وذلك لرِقَة (حَبَل الشَّرَف) ولأنّ تربته مُسْتَحْصِفة (٤٠ حبليَّة،

فلذلك كان ما قال يونيوس (١)، وهذا قَوْلٌ صحيحٌ، وذلك مَعْروفٌ عندنا في قُرَى المَشْرِق (٢) شائعٌ حتى إنّ كثيراً منهم يَتَحَنَّبُهُ.

ومن صِفَة الأرض التي تَصْلُحُ للكَرْم، قال يونيوس (٣): الأرضُ التي تصْلُحُ للكَرْم السَّوْداء (١) التي ليست مكتنزة، والتي في عُمْقها قدر مُعْتَدل من الماء العَذْب (٥)، وذلك أنّ هذه الأرض إذا قبلت الأمْطار لم تذهب بما إلى أَسْفَل (٢) كثيراً فَتَسْحَقها، ولا تَحْبِسُهَا فَوْقها فيكون على وَجْه الأرض؛ فإنّ الماء الذي يَحْتبِسُ فوق الأرض يُفْسِدُ الغُرُوس ويُعِيقها.

قال: وينبغي أن تَقِيْسَ عُمْقَ الأرض، فكثيراً ما تُصِيْبُ عُمْقَ الأرض أَسُودَ، وعمقُها أبيض، وتصيبُ أيضاً خلاف ذلك.

قال: إنَّ أهل المشرق إذا هم حفروا حول الكروم لا يطمرون الحفـــرة مـــن ساعتها (المقنع، ص٩٠).

<sup>(</sup>١) قول ابن حجاج سقط من المقنع.

<sup>(</sup>٢) النهر الأعظم: هو الذي يمرّ بمدينة إشبيلية (المسالك والممالك: ٢/٢ -٩٠٢).

<sup>(</sup>٣) جبل الشَّرَف من أعمال إشبيلية، ذكره أبو عبيد البكري في المسالك والممالك: ٩٠٢/٢.

<sup>(</sup>٤) التربة المستحصفة والمستصحفة: الشديدة الصُّلبة.

<sup>(</sup>١) قول يونيوس أن شجر التين لا يوافق الكروم.

<sup>(</sup>٢) أشار يونيوس إلى صنيع (أهل المشرق) في زراعة التين.

<sup>(</sup>٣) قول يونيوس في المقنع، ص١٨-١٩.

<sup>(</sup>٤) المقنع: الأرض التي يضرب لونما إلى السُّواد والحُمرة.

<sup>(</sup>٥) قال: الأرض إن كان فيها رطوبة من ماء معين فانصب فيها الكرمة التي عنبها أبيض (المقنع، ص١٨).

<sup>(</sup>٦) قال في المقنع، ص١٩: إياك أن تنصب الكرمة في سفوح الجبال؛ لأن الـسيل والماء يكشف أصولها.

وأَجْوَدُ الأرضين التي تَتَفَجَّرُ فيها الأنهار، ولهذا قِدْماً تُمْتَدَحُ أرضُ مِصْر.

ونقولُ في الجملة (١): إنَّ كُلَّ أَرضِ سوداء إذا لم تكن مُكْتَنِزة حدّاً، ولم تكن تَلْتزق، وكانَ فيها نَدَاوة فإنَّها أُوفَقُ للكروم من غيرها.

وينبغي أن تُغْرَسَ أجناسُ الكُرُوم (٢) التي تَغْتَذي من الأرض غذاءً كثيراً؛ لصلابتها وكثافتها -في الأرض السَّوْداء التي فيها نَدَاوة ورطوبة (وهي التي قدّمنا ذكرها) لأنَّ قَبُولَ هذه الغُرُوس للغِذاء يَعْسُرُ.

قال (٣): وأمّا الأرضُ اليابسَةُ الرَّقيقة والرَّمليَّة فليس تَصْلُحُ فيها هذه الكروم؛ وإنما يَصْلُحُ في الأرض الرقيقة (٤) من أجناس العنب الذي يكونُ

(١) قال قسطوس: ينبغي للكرم أن لا يُغْرَس إلاَّ في الأرض الطيبة العذبة الزاكيـــة (الفلاحـــة الرومية، ص١٨٣).

ولا ينبغي أن يغرس الكرم في أرض كريهة الريح، ولا مالحة الطعم (الفلاحـــة الروميـــة، ص١٨٣).

(٢) قال يونيوس: الأرض اليابسة الكثيرة الرمل توافق الكرمة السوداء.

والأرض الرقيقة يخصب فيها العنب الأصفر والأخضر، والأرض الرطبة ينصب فيها العنب الذي فيه شدّة، والأرض السمينة لا ينصب فيها حفنة كثيرة الزرجون.

والأرض السوداء ينصب فيها الجفان الكثيرة الحمل والزرجون.

والأرض السمينة ينصب فيها الجفنة الرقيقة القضبان (المقنع، ص١٨-١٩).

(٣) القول ليونيوس (المقنع، ص١٨).

(٤) قال: الأرض الرقيقة يخصب فيها العنب الأصفر والأخضر.

أَدْسَمَ من غيره، وأرق مائية وينبغي ما كان من العِنَب طبيعتُهُ أَرْطب أن يغرسَ في المواضع الحَارَّة اليابسة المرتفعة، وما كان منه أيْبَس (١) أن يغرسَ في المواضع الرَّطبة.

وإنَّ هذا الفَضْل يعود إلى الغروس وإلى طبيعة الأرض، وما في طبيعتها من النُّقصان.

وفي الجُمْلَة ليس ينبغي أن يغرس في الأرض الدَّسِمة أجناس الكروم السَّريعة القبول للغذاء.

لكن ينبغي أن يغرس فيها ما كان على حلاف ذلك.

وينبغي أنْ يُغْرَسَ في الأرض السَّوْداء (٢) الأَجْنَاس الضَّعيفة القَحِلة التي لا تقدرُ أن تَحتَذِبَ إليها جميع الغذاء من الأرض.

(المقنع، ص١٩).

(٢) الأرض السوداء ينصب فيها الكرمة التي عنبها أبيض، والجفان كثيرة الحمــــل والزّرجون.

(المقنع، ص١٨-١٩).

وقوله هذا مخالف لما ورد في المقنع.

<sup>(</sup>١) قال: الجفنة رقيقة القضبان ضعيفتها لا تنصب في الأرض الرقيقة، ولكن تنصب في الأرض السمينة فتحود.

وذلك أنّ الغروس التي تَغْتَذي بسُهُولَة إن صُيِّرتْ في الأرض الدَّسمة لم تلبث تَمَرَتُها أن تَتَفَتَّح، ويَنْبُتُ فيها وَرَقٌ كثير أيضاً.

وإن صيرت الأجناس الضعيفة في المواضع اليابسة تأتي ثمرَتُها ضعيفة (١)، ومن أجْل هذا ينبغي أن تجعل معرفتك بالغروس والأرض، وتمييزها على ما بَيّنًا، وكذلك معرفة مزاجهما.

وينبغي أنْ تَعْلَمَ أنّ المواضعَ الموافقة لغرس الكُرُوم القِصار التي للا تكون على وَجْه الأرض - سَفْحَ الجبال المائلة إلى فوق قليلاً، والتي لها شيء من الارتفاع عن السُّهول؛ وذلك أنّ الكُرُوم التي تغرسُ في هذه المواضع تكونُ أحْمَلَ لحرارة الشَّمس (٢) في الصيف، ومن أجْل الرياح التي تَهُبُّ فيها هبوباً جيداً.

ويَصْلُحُ لهذه الكُرُوم أيضاً الأرض البَسِيْطة (٣) على التُّلُول (١) والتي تكون قريبة من أصْل الجَبَل، وذلك أنّه يسيْلُ إلى هذه المواضع من القوّةِ الأرضيَّة المُغَذِّية المُنْمِية، وكثيراً ممّا يَنْحَدِرُ إليها مع الأَمْطَار.

وأمَّا سفوح الجبال<sup>(۱)</sup>؛ فليس ينبغي أنْ تُغْرَسَ الكُرُوم فيها، وذلك ألها إذا جَرَّدت الأمطارُ ترابحا تبقى الأصُول مكْشُوفةً لا تَغْتَذي<sup>(۱)</sup>.

وينبغي أنْ تغرسَ الكُرُوم المُعَرَّشة في المواضع السَّهْلَة المُسْتَوية التي فيها نَدَاوة ورُطُوبة (٢)، ولاسيّما في المواضع الحارَّة التي ليس فيها رياحٌ شديدة جدّاً، فإن الكُرُوم في هذه المواضع إذا عُرِّشت على الأشحار تَنْتَفِشُ (٢) بالرّياح التي محبُّ برفق، وتغتذي بما (فهذا كله قول يونيوس).

وقال يونيوس أيضاً (°): المواضع التي تَقْرُبُ من البَّحْر موافقة جدّاً للكروم من أجْل الحرارة، ومن أجْل الرُّطوبة الخفيفة التي تَتَصَاعَدُ من البَحْر فتَغْتَذِي الغروس.

والرّياحُ البحريَّة أيضاً نافعةٌ للكروم حدّاً. وكثيرٌ من الناس يَرَى أَنْ لا يكونَ الكَرْمُ مجاوراً لنَهْرٍ فيه آجَام لمكان البُخار الكَدِر البارد الذي

<sup>(</sup>١) قال يونيوس: الجفنة الرقيقة القضبان إذا تُصِبت في أرض رقيقة لا تُنخْصب. (المقنع، ص٩١).

<sup>(</sup>٢) مدريد: الحرارة الشمسيَّة.

<sup>(</sup>٣) البسيطة: أي المنبسطة السَّهلَة. قال في المقنع: ينبغي أن تنصب الكروم في أرق الأرض وأسهلها. (المقنع، ص١٩).

<sup>(</sup>٤) مدريد: التلال.

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس ومدريد: غروس الجبال (سهو).

<sup>(</sup>٢) قال في المقنع، ص١٩: لأن السيل والماء يكشف أصولها.

<sup>(</sup>٣) قال يونيوس في المقنع: السواحل موافقة للكروم لسحونتها وبرد ندى البحر ورطوبتها.

<sup>(</sup>٤) نفش الشيء: تفرّق وانتشر بعد تلبّد، نفش القومُ: أخصبوا، نَفَشَت الماشيةُ في الزرع: انتشرت فيه.

<sup>(</sup>٥) قول يونيوس في المقنع، ص١٩.

يتصَاعَدُ منه، وهذا البخار الذي يَتُولَّدُ منه في الكُرُوم الدُّود؛ فيضرّ بها، ويضرُّ بها الزَّرْع<sup>(۱)</sup> أيضاً؛ ولهذا يُهْرَبُ من مواضع الآجام.

ومنه (<sup>۲)</sup>: (في أشكال القُضْبَان، واختيارها، واختزالها لَمَنْ لم يَقْدِرْ على غِرَاستها حين قطعها).

قال ديمقر اطيس (٣): لا تُقْطَع قُضْبَان الغَرْس من الكَرْم القديم، ولا من الكَرْم الحديث؛ لكن من الكرم الوسَط (٤)؛ لأن القديم والحديث ليس لهما نُزْل.

وقال قُسْطُوسِ نحو ذلك، وهو (٥): لا ينبغي لقُضْبان الكَرْم أن تكون من كرم حديث، ولا من كرم قديم؛ فإن القديم والحديث يكونان قليلي النُّزْل، ولكن اجْعَل غَرْسَه من الكَرْم الوَسَط بين القديم والحديث (٢).

وقال (۱): ولا ينبغي أن يكون في غَرْس قُضْبَان الكَرْم رَضِيض (۲)، ولا حفيف، ولا متباعد الكُعُوب (۳)، وليُخْلَط بكلِّ قضيب يغرس من الكَرْم قَضِيبان (۱) من قُضِبان العام الأول، ثم تُغْرَسُ قضبان الكرم تلك حين تُقْطَع؛ فإنه أَسْلَمُ لها أَنْ تُغْرَسَ قبل أَنْ يصيبها الرّيح.

وإنْ قُطِعَتْ تلك القضبان، فلم يقدر صاحبها على غَرْسها حين تُقطع؛ فليدْفِنْهَا في أرضٍ غير نديَّة (٥) ولا حافَّة، أو ليجعلها في إناءٍ من خَرَفٍ، يكونُ فوقَهَا وتحتها في ذلك الإناء كله ترابٌ طيِّبٌ نديّ؛ ليكِنَّهَا من الرِّيح.

فإنْ حُمِلَتْ قُضْبَان الغرس تلك من أرضٍ إلى أرضٍ، بعد أَنْ تكونَ في ذلك التراب النَّدِي وإناء الخَرَف، سَلِمَتْ بذلك، [إن كان] بينها وبين أن تُغْرَسَ شهران.

<sup>(</sup>١) قال قسطوس (الفلاحة الرومية، ص١٨٣): لا ينجب الكرم في أرض كريهة الريح مالحة الطعم، ولا يخصب في أرض تحتوي زرعاً وإن نبت كان خسيساً.

<sup>(</sup>٢) أي من كتاب ابن حجاج: المقنع.

<sup>(</sup>٣) قول ديمقراطيس في المقنع، ص١٩.

<sup>(</sup>٤) المقنع: ولكن اقطع من ابن ست سنين.

<sup>(</sup>٥) قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص١٨٤.

<sup>(</sup>١) هذا قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص١٨٤، والمقنع، ص١٩٠٠

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: عريض (تصحيف).

<sup>(</sup>٣) الكَعْب من القصب والقنا وقضبان العنب: العقدة بين الأنبوبين، والجمع: كُعُـوب وكِعَاب.

المتحف وباريس ومدريد: الكسوف (تصحيف).

وأضاف قسطوس: ولكنّها تكون ليّنة رزاناً صلاباً متقاربة الكعوب (الفلاحـــة الروميــة، ص١٨٤). المقنع: رزاناً ممتلئة.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: قطعاً (تصحيف) والصواب من الفلاحة الرومية.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة الرومية: غير شديدة ولا جَافّة.

وقال (١): وإن تَقَادَم (٢) غرسُ القُضْبَان بعد قطعها، فأُنْقِعَتْ في الماء يوماً وليلة، ثم غُرِسَتْ، عَلِقَتْ لذلك.

وقال (٣): وإن كانت الأرض التي يُغْرَسُ فيها الكُرُومُ جَلْدَةُ، وكانت قُضْبَان غرسها غير (١) رَطْبة؛ فإنّ الأَمْثَلَ لتلك القُضْبان أن تُنْقَع في الماء يوماً وليلة، ثم تُغْرَس.

وقال (°): ولا ينبغي لشيء من قُضْبَان غرس الكَرْم أَنْ يُتركَ بعد قَطْعه في [غير] (١) ترابٍ نَدِيّ أو في ماء حتى ينبُت، فإنه إذا كان كذلك يَبِسَ ولم يَعْلَق. (انتهى قُول قسطوس).

وقال دِيْمُقراطيس (٧): وإن قُطِعَت قُضْبَان الكَرْم فلم يُقْدَر على غرسها حين تُقَطَّعهَا؛ فاربطها حُزَماً، وادْفِنْهَا في أرضٍ غير نديَّة ولا جَافَّة؛ وأنْ تُغْرَس حين تُقْطَع، وقبل أنْ يصيبَهَا الرِّيحُ أسلم لها.

الفلاحة الرومية: تأخّر.

وإنْ حِئْتَ بِهَا مِن مَكَانٍ بِعِيدٍ<sup>(۱)</sup>، فَظَنَنْتَ أَن الريحَ أَصَابَتْهَا، فانقعها يوماً وليلةً في ماءٍ عَذْبٍ، ثم اغرسها.

قال يونيوس (٢): لا يَصِحَّ غرس القُضْبَان التي تؤخَذُ من أسافل الكَرْمَات، نعني النّابتة في أصْل الجَفْنة، ولا التي تَنْبُتُ في ساق الكَرْمَة، وليس ينبغي أن يُؤْخَذ من أجزاء القُضْبَان الجاسِية (٣) ولا الأطْرَاف، وإنّما ينبغي أن يُؤْخَذ من أجْزَاء الكَرْمة المتوسِّطة، ومن القُضْبَانِ الليّنة؛ وذلك أنّ القُضْبَان الصُّلْبَة غير موافقة للغرس.

والقَضِيْبُ الحُرُّ من الكَرْمة (١) هو المتقارِب العيون، الأَجْعَد، الكثير العُقَد، المستوفي التَّدُوير.

وأمّا القضيب الرَّضيض<sup>(٥)</sup>، الخَشِن المُتَخَلْخِل، المسترخي، المتفرِّق العيون، فينبغي أنْ يُحْتَنَبَ.

<sup>(</sup>١) الفلاحة الرومية، ص١٨٥.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: تقدُّم (تصحيف).

<sup>(</sup>٣) القائل قسطوس في الفلاحة الرومية، ص١٨٥.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة الرومية: كانت قضبان الغرس رطبة.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة الرومية، ص١٨٥.

<sup>(</sup>٦) الزيادة من الفلاحة الرومية.

<sup>(</sup>٧) قول ديمقراطيس في الفلاحة الرومية، ص١٨٥، وفي المقنع، ص١٩.

<sup>(</sup>١) المقنع، ص٢٠، والفلاحة الرومية، ص١٨٥.

<sup>(</sup>٢) قول يونيوس في المقنع، ص٢٠.

<sup>(</sup>٣) قال يونيوس: وإنَّما يؤخذ ما صفا لحاؤه وتقاربت كُعُوبه.

وهذا قول جميع الفلاّحين (المقنع، ص١٩، وص٢٠).

<sup>(</sup>٤) يفضلون القضبان المُلْس اللينة الرزينة الصلبة المتقاربة الكعوب غير الجاسية أو الجافّة، وغير المسترخية والمتباعدة العيون. وقال قوثامي (النبطية، ص٩٥٨): القضبان المنجبة الملسس المتقاربة العيون التي تشبه الفلكة.

<sup>(</sup>٥) المتحف وباريس: العريض، والتصويب من الفلاحة الرومية.

#### قال ابن حجَّاج (رحمه الله):

يريدُ بالقَضِيب الذي فيه سبعة كُعُوب؛ ما يُتَّخَذُ في التِّرْمَدانات (١٠)؛ ليكون له عُرُوق، ثم يُنْقَلُ إلى موضع آخر.

وأمَّا أنْ يُقَرَّ في موضعه فلا؛ لأنَّه قصيرٌ.

وقال سولون (٢) نحواً ممّا قالَ مَنْ أوْردْتُ قوله آنفاً.

وهذا نصُّ قوله (٣): لا ينبغي أن تغرسَ قضيباً من كَرْمٍ هَرِمٍ، ولا كرمٍ لم يأتِ عليه مرات كرمٍ لم يأتِ عليه سبعة أعوام (١٠)، وذلك أنَّ الهَرَم قد اسْتَوْلى عليه مرات ضَعْف الحرارة الغريزيَّة؛ فقُوَّتاه: الجاذبة والهاضِمَة حَرَارتان ليسا بمُخطِئتين لل يَصْنَعَان؛ فينبغي أنْ يُحْذَرَ استعمال قضيب من كَرْمٍ هذه صِفتُهُ.

وأمّا قضيبُ الكَرْم الحديث فلِغَلَبة الرُّطُوبة عليه، وغَمْرها الحَرَارة فيه، قد تَضْعُفُ الحرارةُ الجاذبة، عندما تُوْدِعُهُ الأرضَ، عن الجَذْب منها، فلا يَعْلَق فيها.

وينبغي أن يكون القضيب الذي يُؤْخَذُ للغرس شديد الإنبات (١)، وينبغي أنْ يتَّصِلَ به جُزْءٌ من القضيب الذي نبت فيه في السَّنَة الماضية، وبما يشبه الفَلْكَة (٢).

قال ("): وينبغي أن يُحْتَنَبَ أخذ الغُرُوس من الكُرُوم البَرِّيَّة والحديثة حداً، أعْني من الكُرُوم التي لها أَقَلَ من ست سنين.

## (انتهى قول يونيوس<sub>)</sub>.

ولقُسْطوس قولٌ آخَرُ سوى ما قَدَّمْتُ له ولأصحابه قَبْلُ، وذلك أنه قال (١): لم يُوفَّق، ولم يُصِبْ مَنْ عَمَد إلى قَضِيب من قُضْبَان غَرْس الكَرْم فقطَّعَهُ قِطعاً، وغرسه؛ لأنَّه لا ينبغي أنْ يغرسَ من قُضْبَان غروس الكَرْم ما كانَ طويلاً إلا سبعة كُعُوبٍ من وسَطه بعد أن يُطْرَحَ من ذلك القضيب طرفاه.

قال (0): وكذلك كان يفعل علماؤنا الأولون.

<sup>(</sup>١) الترمدانات: كلمة يونانية؛ تعني أحواض التربية.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس شولون.

<sup>(</sup>٣) قال سولون: لا يغرس من الكرم العتيق ولا النصب الصغير، ولكنه يغرس من ابن ست سنين (المقنع، ص١٩).

<sup>(</sup>٤) المقنع: ابن ست سنين، ونص قول سولون سقط من كتاب المقنع.

<sup>(</sup>١) قال قسطوس: يُعْمَد إلى الكرم الذي يكثُر حَمْلُهُ ويعجبك بجودة عنبه.

<sup>(</sup>٢) الفَلْكَة: موصل ما بين الفقرتين من فقار الظهر تشبيهاً بفلكة المغزل، وهــو الجزء المستدير من المِغْزَل.

<sup>(</sup>٣) هذا قول يونيوس في المقنع، ص١٩.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة الرومية، ص١٨٥، قال قسطوس: قال علماؤنا الأوّلون: لم يصِبْ...

<sup>(</sup>٥) هذا قول قسطوس.

فيجبُ علينا أن لا نَتّخذه إلا من الكَرْم الأوْسَط. ونظِير ما قدَّمْتُ لك حالة المِصْبَاح مع الدُّهْن القليل؛ أفلا تراه يضعُفُ ضَوْءُهُ، ويقلّ اشتعاله إذا [نقص دُهْنُهُ] أو كَثُرَ منه أيضاً غَمْرُهُ، وكان على تلك الحالة من الضَّعْف والخَوَر.

ولا ينبغي أن يُتَّخَذَ أيضاً في الغِراسة قضيبٌ خَشِن الجِلْدَة (١)؛ لاستيلاء اليُبْس عليه.

وكذلك لا ينبغي أن يكون حفيفاً؛ لأنَّ ذلك يدلُّ على أنّه من مادة سَحِيفة (٢) غَلَب اليُبْسُ عليها.

وينبغي أن يُعْمَدَ إلى القُضْبَان الكبيرة العَضُد<sup>(٣)</sup>، لا السَّبْطَة<sup>(٤)</sup> منها؛ لأنّا إنّما نريدُ نَشْءَ العُرُوق الكثيرة في القَضِيب؛ ليَشُدَّ بها الغِذاءَ من أرْضه، والعُرُوقُ يَعْجَلُ انتشارُها في العُقَد.

وكذلك يجبُ علينا أن نقطع مع القضيب إن أمكن ذلك من الغُصْن الذي نشأ فيه؛ لأنَّ ذلك الموضع كثيراً ما تَنْشَأ فيه العروق سريعاً؛ لأنّه مُتَعَقِّدٌ، والمادّة هناك أرضيَّة غليظة مشاكلة لِمَزَاج العُرُوق؛ فإن لم يتَهيَّأ لنا أنْ نقطع في أصول القضبان شيئاً من الغُصْن الأقْدَم؛ فإنّ الأحْسَن عند (آنون) وغيره من العلماء بالفلاحة (١) أن يُطْرَحَ أعلاه وأسفله، ولا يغرسُ [إلا] الأوْسَط؛ لأنّ أعلاه ضعيف رقيق، وأسفله خَشِنٌ مُسْتَحْصف (١)، قليل الرُّطوبة، وإنّما يَعْلَقُ القَضيبُ إذا كانت رُطُوبته مُعْتَدلة؛ فأوسَطهُ (لا محالة) أعْدَلُ من طَرفيه، وإن كان بَعْضُ الناس لا يُراعي ذلك، ويَغْرسهُ على حالِهِ فيَعْلَق، ولا يَضُرّه ذلك شيئاً، ولكن إنّما قلل وتكلّمنا عن الأحْرَى بالعُلُوق، والأَفْضَل للغراسة. (انتهى قول قلنا وتكلّمنا عن الأحْرَى بالعُلُوق، والأَفْضَل للغراسة. (انتهى قول سولون).

قال ابن حَجَّاج (رحمه الله تعالى) (٣): قد أوردْت في هذا الباب ما أرْجُو أن يكونَ فيه إقْنَاعٌ وتنبيةٌ على ما لم أذْكُرُ، فَيُقَاسُ عليه بما ذكرْتُ.

وإن كنتُ قد كَرَّرْتُ فيه القَوْل في مواضِعَ، فلم أذهَب إلا إلى تأنيسِ القَارِئ باتِّفَاق المتقدِّمين على الأشياء التي نَصَصْت عليها، وليُعْلَم أنَّ هذا إجْمَاعٌ من حُذَّاقهم؛ ليُعْمَلَ به، ويُعْقَدَ عليه، ولو أنّي أردْتُ قول

<sup>(</sup>١) قال قسطوس: لا ينبغي أن تكون القضبان التي تتخذ للغرس: حشنة ولا حفيفة، ولا متباعدة الكُعُوب (الفلاحة الرومية، ص١٨٤).

وقال ابن حجاج (المقنع، ص١٩): الجاسي من الزرجون لا حير فيه.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: سجيعة، مدريد: سجينة.

ولعلها: سحيفة؛ أي من قشرة لا رطوبة في قصبتها، فهي لذلك جافّـة. ستحف الشيء: قشرَهُ وكشطه، على التشبيه بكشط الشحم عن ظهر الدّابّة.

<sup>(</sup>٣) يريد: غليظة الأغصان بغلظ عَضْد الإنسان.

<sup>(</sup>٤) السبطة: الطويلة، المسترسلة غير الجعدة، والرَّحْصَة اللِّينة.

<sup>(</sup>١) قال ابن حجاج: هذا قول جميع الفلاحين (المقنع، ص٢٠).

<sup>(</sup>٢) المستحصف: الصُّلب الجاسي.

<sup>(</sup>٣) سقط قوله من المنشور من المقنع.

أَحَدهم دون أصحابه لم آمَنُ أن يُظَنَّ أنه قد شَذَّ عن نُظَرائه، فأوردْتُ أقوالهم بحسب ما ألفَيْتُهَا، ليكون الأمرُ أوْكَدَ عنده، وألْزَمَ له.

ومن الفلاحة النبطية في غراسة الكُرُوم المُعَرَّشة وغيرها(1): أمَّا الأرض اليَّ تَصْلُحُ للكُرُوم؛ فأوفَقُ الأرض للكُرُوم زَرْعاً وغَرْساً هي الأرض الدَّسِمة، وهي في الأكثر يكونُ لونُها إلى السَّوَاد. والمتوسطة في كثرة التَّلَرُّز والمَيْل إلى التَّخَلْخُل، وهي التي تَصْلُحُ للكَرْم لا مَحَالةً. ومن طبع هذه الأرض أن تَقْبَلَ الماء العَذْب فتشربُهُ ويَكْمُنُ بَعْضُهُ في غَوْرها، وفي طبع الأرض المُسْرِفَة التَّلَرُّز التي تَضْرِبُ إلى طبع الصلابة الحَجَريَّة (٢) أنْ تحبُسَ الماء فوقها، فلا تَمْتَصُّهُ كثيراً، ولا تَجْتَذِبُهُ إلى باطنها، وهذه تُفْسدُ الكُرُوم، وإنَّما تَصْلُحُ للبُقُول وما شاكلها. ومن الأرضين ما تَمْتَصُّ الماء كلَّه فتَحْبأهُ في باطنها وغَوْرِها، ويَقْشَفُ وجْهُهَا، ومثلُ هذه لا تَصْلُحُ للكُرُوم أيضاً. ومنها متوسِّطة العَمَل في إدْخال الماء إلى غَوْرها، وفي قيامه للكُرُوم أيضاً، فيصِيْرُ فيها الوَحْلُ، وقد يكون وَجْه الأرض يَجُود [وله لونٌ على وَجْهها، فيصِيْرُ فيها الوَحْلُ، وقد يكون وَجْه الأرض يَجُود [وله لونٌ

والأعناب البيض يوافقها الأرض الرقيقة الرمليّة.

والأعناب السود والحمر يوافقها الأرض الصلبة التي فيها أدني رخاوة.

دالً ] على جُوْدها، ويكون قَدْر عُمْق ذراع أو ذِرَاعين منها لونٌ يَدُلُّ على رداءها؛ فيُعْرَفُ أَمْرُها.

وتُخْتَبَرُ<sup>(۱)</sup> على الصِّحَّة بأنْ يُحْفَرَ فيها في مواضع متفرِّقة ثلاث حُفَرٍ عُمْقَ ثلاث أُذْرُعِ<sup>(۲)</sup>.

فإن كان باطِنُهَا وغَوْرُها مثل ظَاهِرِها في الجُودة، أو قريباً منه، كانت هي التي تَصْلُحُ.

وإن اخْتَلَفَا اختلافاً كثيراً في اللَّوْن، وفي غيره من الدَّلائل والصَّفَات، فليْسَتْ تَصْلُحُ.

قال طامشرى (٣): يُحْتَاج أن يكون في أصل الكرم نَدَاوة لا تُفَارِقُها.

ومنها: في وصف ما يَصْلُح كل نوعٍ من أنواع الكروم من أنواع الأرضين؛

قال (٤): أنواعُ الكُرُوم مُخْتلفة، ويوافق كُلَّ نوعٍ منها أرضٌ بعينها.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية: ص٩٣٣.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: الجُصِّيَّة.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص٩٦٦، قال: إن شككتم في الأرض؛ فاحفروا في مواضع متفرقة ثلاث حُفَر...

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: عمق كل حفرة ذراع ونصف.

<sup>(</sup>٣) قول طامثرى الكنعاني في الفلاحة النبطية، ص٩٣٤.

<sup>(</sup>٤) هذا القول لقوثامي في الفلاحة النبطية، ص٩٣٤.

فالأرضُ المُتَخَلْخِلَة والدَّسِمة (١) التي تَضْرِبُ إلى السَّوَاد توافقُ الكَرْمَ الذي عِنَبُهُ أبيضُ، طويلاً كانَ أو مُدَوِّراً، بعد أنْ يكونَ لونه أبيض.

وأمّا الذي عنبُهُ مدوّرٌ بين البياض والخُضْرَة، فإنه توافقه الأرضُ الرِّخْوَة التي يعلوها نَزُّ ورُطُوبة بالطَّبْع (٢).

وهذه هي الدَّسِمة المُفْرِطة الدُّسُومة.

وليس يوافقُ هذا النَّوْع من العِنَب<sup>(٣)</sup> والذي قبلُهُ الأرض الرَّقيقة، والأرض اليّ تتشَقَّقُ في الحَرِّ الشديد<sup>(٤)</sup>، وفي البَرْد الشديد، فإنّها لا تَصْلُحُ للكروم التي تَمَرَّتُهَا بيضاء ألبتَةَ.

والأرضُ التي يَشُوبُ تراها رَمُلُ<sup>(٥)</sup>، لها خاصِيَّة في الموافقة لأكثر أنواع الكُرُوم، مع سلامتها فيها من الأَعْرَاض الرَّديئة، مثل الزَّعَرِ<sup>(١)</sup> الجاذبِ للأرضين من المَرَارة في غِرَاسة الكُرُوم المُعَرَّشة وغيرها.

ويُحْتَاج أَن تكونَ طبيعَةُ الأرض مُخَالفةً لطبيعة الكُرُوم (١)، فإن كان في حبّ الكَرْم رِخَاوة، فيغْرَسُ في أرضٍ صُلْبَة، وإن كان صُلْباً فيُغْرَسُ في أرضٍ رِخْوَة.

والكَرْمُ الذي في طبعه قَشَف (٢) -يَدُلُّ على ذلك قِلَّة إحْصَافِهِ- يُزْرَعُ في الأرض الرّطبة، والكَرْمُ الذي في طبعه كثيراً الرُّطوبة، يغرسُ في الأرض التي فيها قَشَف، وفَضْل يُبْس مُسْتَوْلٍ عليها. والكَرْم المتوسِّط في ذلك توافقه الأرض المتوسطة.

قال صغريث (٣): العِنَب الأسود، الطويل الحبّ، والمُدَوَّر منه، توافقُهُ الأرضُ الشَّديدة اليُبْس، التي يعلو وَجْهَهَا قَشَفٌ، وهذا يكونُ لَوْنُها في الأكثر إلى الحُمْرَة والصَّلابة الخفيفة.

والعِنَبُ الذي يَضْرِبُ إلى الحُمْرَة يُغْرَسُ في الأرض الرَّقيقة، وهي التي يَشُوبُ ترابَها رَمْلٌ أيضاً.

والأرض التي تُفْلَحُ فيها الألوانُ السُّودُ والحُمْرُ لا يَفْلَحُ فيها ما عِنَبُهُ أبيضُ ألبَّة.

وفي الأعْنَابِ البِّيضِ نوعٌ واحدٌ توافقُهُ الأرضُ الرُّقيقة والرَّمليَّة.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص٩٣٤.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص٩٣٤.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص٩٣٤.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية، ص٩٣٥.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية: ص٩٣٦.

<sup>(</sup>٦) الزَّعَر: المرارة والملوحة.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص٩٣٥.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص٩٣٥.

<sup>(</sup>٣) قول صغريث في الفلاحة النبطية، ص٩٣٦.

وأمّا العِنَبُ الذي حبُّ عِنَبِهِ أصْفَر (١)، هو أرطَبُ الأعْناب، يغرسُ لذلك في الأرض الحَارَّة (٢) اليابِسَة، القَشْفَة، البعيدة النَّدَى والنَّز (٢).

ويُقْصَد منه المَواضع العالية من الأرض، يرادُ بذلك أن يكون مكانه يابساً بعيداً من الماء قليلاً.

والعنب الكبير الحبّ، المُكْتَنِر<sup>(1)</sup> التّركيب لا يُغْرَس إلاّ في الأرض الدَّسِمة والعميقة.

والِعَنب<sup>(°)</sup> المُتَخَلْخِل الجِسْم، الرَّقيق، الكثير المائيَّة فيُغْرَسُ في الأرض الدَّسِمة العميقة (۱).

والكَرْمُ الضَّعِيفُ، اللَّطيف (٧) الأغْصَان، اللطيف الورَق، [لنقصان] (٨) غذائه، يُغْرَسُ في الأرض السَّوْداء؛ لأنها تُعْطي الكَرْم من

الغِذَاء مِقْداراً يسيراً، وذلك يَصْلُحُ لهذه الكُرُوم الضَّعيفة، وهي التي حَمْلُها لطيف صغير مُكْتَنِز، أكان مجتمعاً أو مُفْتَرقاً (١).

وأمَّا الكَرْمُ الجيِّدُ الذي عِنبه من الأَسْوَد والأَحْمَر، أو يعلو حُمْرته سواد، والنّوع المتوسط من الأَحْمَر، وحبُّه متوسط وحبُّهُ في العَناقيد: في موضِع مُتَفَرِّق الحب، وموضع مجتمع الحَبّ، وهو الجِياد أيضاً؛ يوافق هذين النوعين من الأرض: الصُّلْبة غير كثيرة الصّلابة (٢)، التي بها مع صلاتها أدبى رخاوة.

وهذان النَّوْعان من العِنَب لوهُما إلى الحُمْرَة، وتَمَرهُما مُدَوَّرٌ، وزَنابير النَّحْل (٣) تَحْرَصُ على الاغتذاء منه وتَلْتَذُّه؛ لأنّه رقيقٌ جدّاً، كثير الماء، شَفّاف، ينفذ فيه البَصَر، طيِّب الطَّعْم.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية: عنبه أشقر.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية: الحادّة.

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس ومدريد: البعيدة الندى والبرد.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: المكتبر بالتركيب (تصحيف).

<sup>(</sup>٥) المتحف وباريس: الأرض المتخلخل الجسم (سهو).

<sup>(</sup>٦) الفلاحة النبطية، ص٩٣٧.

<sup>(</sup>٧) الفلاحة النبطية: دقيق الأغصان.

<sup>(</sup>٨) الزيادة من الفلاحة النبطية.

<sup>(</sup>١) جاءت العبارة مصحّفة في المتحف وباريس، هكذا: وهي إلى حملها ألطاف صغار مكتنِزة كان مجتمع أو مفترق؟؟!.

<sup>(</sup>٢) النبطية والمتحف وباريس: الغير كثيرة الصلابة.

الفلاحة النبطية، ص٩٣٩.

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس: وزناً من النحل (والصواب من النبطية).

قال: قيل إلهم رأوا زنابير النَّحْل تحرص على الاغتذاء منه وتلتَذَه؛ لأن العنبب رقيق حداً، كثير الماء، شفاف ينفذ فيه البصر، طيب الطعم.

<sup>(</sup>الفلاحة النبطية، ص٩٤٠).

ومن إفلاح هذين الجِنْسَين<sup>(۱)</sup> أن يُلْتَقَطَ من ورَقهما كُلَّ عَلِيلٍ ويُرمَى به فيُخَفَّف عنهما بذلك، فإنه إذا فُعِل ذلك بهما مِراراً في الرَّبيع والصيف والخريف نَشَأا نُشُوءاً حَسَناً، ونَمَوا نُمُوّاً كبيراً وقوياً.

وفي الفِلاحة النّبطيّة أيضاً (٢): تُغْرسُ الكُرُومِ الضّعيفة، وهي التي حَمْلُها لِطَافٌ، والتي هي قليلة الماء (٣) في ثَمَرها في المواضع الرّطبة من الأرض الكثيرة النّداوة، وتكون [من] (١) كثرة رطوبتها دسمة قوية. وإن كان يخالط ترابّها يسير رَمْلِ فهي جيّدة؛ لأنّ الكَرْم الضعيف إن غُرس في الأرض اليابسة، القليلة الغِذَاء ازداد ضَعْفاً (٥)، ونقصت ثَمَرَتُهُ نقصاناً كثيراً، ولم [يكد] يجيء منه شيءٌ. والكُرُومِ القوية (١) إنْ جُعلتْ في الأرض الموافقة [لها] الجيّدة كان أصْلَحَ.

وفي الفِلاحة النَّبطيَّة أيضاً (٧): تُنْقَلُ الكُرُومُ من الأرض الرِّخوة إلى الأرض الصُّلبة، ومن الصُّلبة إلى الرِّخوة.

ومن الدَّسمة إلى الرقيقة، ومن الرَّقيقة إلى الدَّسمة.

ومن السُّوْداء إلى الحَمْراء، ومن الحَمْراء إلى السُّوْداء.

ومن الجُصِّيَّة إلى الحَمَائية (١)، ومن الحَمَائية إلى الجُصِيَّة. ومن الجبليَّة إلى السَّهليّة، ومن السَّهليَّة إلى الجبليَّة؛ لأنَّ من طبيعة الكُرُوم أن تقوى [في نُشُوئها على التكافؤ، وتطلب الغريب فتألفُه، وتقوى به] (٢)، وفي طبيعة الأرض أنْ تُقَوِّي ما كان زَرْعُهُ في أرض مُخالفة لها، وتُعْطيه قُوَاها وغذاءَها (٣).

وفي الفِلاحة النَّبطيَّة أيضاً (١)؛ في اختيار القُضْبَان للغراسة، وصِفَة غراستها، [وحفظها] إلى أن يمكن غراستها: ينبغي أن يكونَ قضيبُ الغَرْس من الجانب الأوسط من وسط الكَرْمة، مما يكونُ مرتفعاً فوق الأرض بمقدار شبر واحد، ويُؤْخَذُ من كَرْمةٍ قد أتى عليها من ست سنين إلى عشرين سَنَة، إلى خمس عشرة سنة (٥).

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص٩٤٠.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص٩٣٧ -٩٣٨.

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس: وهي التي قليلة الماء.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: ويكون أكثر رطوبها، والزيادة من النبطية.

<sup>(</sup>٥) المتحف وباريس: ضعفها.

<sup>(</sup>٦) الفلاحة النبطية: القويَّة التي تجتذب بالطبع غذاء كثيراً.

<sup>(</sup>٧) الفلاحة النبطية، ص٩٣٨.

<sup>(</sup>١) الحمائية: التي تحوي الحَمَأة: الطين الأسود المنتن، والجمع: (حَمَّأ).

<sup>(</sup>٢) الزيادة من النبطية، ص٩٣٨.

<sup>(</sup>٣) ما سبق كله كلام ماسى السوراني من الفلاحة النبطية.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية، ص٩٥٨، وص٩٦٠، وقوله مؤكد عليه في الفلاحــة الروميــة، ص١٨٤، والمقنع، ص٢٠.

<sup>(°)</sup> النبطية: إذا جاز الكرم عشرين سنة صار حكمه حكم الهرم، وإذا بلغ الثلاثين فيكون غير صالح ألبتّة.

ولتكُن القُضْبَان<sup>(۱)</sup> متقاربة العُيُون، مُلْس الفُرُوع، غير موضع العُيُون المُكْتَنزة التي هي مستورة صغيرة<sup>(۲)</sup>.

وَيَتَحَنَّبُ [القضيبُ] العريضُ (٣)، الخَشِنُ، الْمَتَخَلْخِلُ (١)، المتفرِّقُ لَعُيُون.

ويُخْتَارُ أيضاً منها (°) القَضِيبُ الذي يُؤْخَذُ بارِزاً نَاتِئاً في المواضع الكثيرة العُيُون المُشَبَّهة بالفَلْكَة (١).

وهذه العين المشبَّهة بالفَلْكَة ليست أصليَّة في الكَرْم، وإنَّما تُحْدِثُ فيها [جَذْب قضيب كبير قد طَلَع من عين كبيرة يجتذَبُ بعنف، فينفتق

- (٣) الرومية: القضيب الرَّضيض.
- (٤) النبطية: المتخلخل المسترخي...
  - (٥) النبطية، ص٩٥٨.
- (٦) الفلكة: موصل ما بين الفقرتين تشبيهاً بفلكة المُغْزَل وهو الجزء المستدير منه. وتشبيه عيون قضيب العنب بفلكة المغزل قاله يونيوس أيضاً: وقوله سقط من المقنع.

الموضع، وتقوم فيه قشور، ثم تنبَتُ تلك القشور، وتندمل في بدن الكرم فتصير مستديرة كهيئة الفلكة](١).

وتُغْرَسُ القُضْبانُ أُوَّل قَطْعِها (٢)، ولا تُؤَخَّر عن ذلك، وإنْ دَعَتْ ضرورةٌ إلى تأخيرها إلى أن يَمْكُنُ غراستها؛ فتُرْبط (٣) القضبانُ باقاتٍ رَبْطاً مُسْتَرِخياً، وتُجْعَلُ في سَرَاديبَ تحت الأرض، في كِنِّ (١) من الريح والبَرْد. وترشُّ السَّراديب قبل ذلك بالماء حتى تتعرَّق.

### وقال أنُوحا في ذلك<sup>(°)</sup>:

يُحْفَرُ لها في أرض الكُرُوم التي قُطِعَتْ تلك القُضْبَان منها بِثْرٌ، وَتُحْعَلُ القُضْبَانُ فيها مُتَفَرِّقة، وليكن قَعْرُ البِئر غيرَ رَطِبٍ رُطُوبة بَيِّنَة، ولا يابساً (٢) يُبْساً بَيِّناً، بل يكونُ شبيهاً بالمعتدل.

قال ابن حجاج: اغرسها من يومك لأنه حياة النصبة فيها.

وقال قُسْطُوس: تغرس قضبان الكرم حين تُقْطَع، فإن هذا أجوده وأسلمه.

- (٣) النبطية: تُشكّ القضبان باقاتٍ.
  - (٤) النبطية: كنين من الريح.
- (٥) قول أنوحا في الفلاحة النبطية، ص٩٦٢.
  - (٦) النبطية: ولا يابسٌ.

<sup>(</sup>۱) علامات القضبان المنجبة ذكرها قوثامي (الفلاحة النبطية، ص٩٥٨). وقسطوس في الفلاحة الرومية، ص١٨٤، وابن حجاج في المقنع، ص١٩٥٠

<sup>(</sup>٢) النبطية: غير موضع العيون المكتنز الذي هو مستورزين. المتحف وباريس: غير موضع العيون مكبرة ملساً صغاراً. مدريد غير موضع العيون المكتنز الذي هو مستورزين.

<sup>(</sup>١) الزيادة من النبطية، ص٥٩٨.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص٩٦١، والفلاحة الرومية، ص١٨٥، والمقنع، ص٩١.

قال قوثامي (١): الذي جَرَّبناهُ فوجَدْناه صالحاً صحيحاً أَنْ تُجْعَلَ القُضْبانُ في بيتٍ كَنِيْنِ لا تَخْرِقُهُ (٢) ريحٌ، ولا يهبُّ نحوه هَوَاءٌ، وتُرَشُّ القُضْبَانُ أَرْضُهُ رَشًا خفيفاً بالماء العَذْب؛ فإذا جَفَّ الرَّشُّ، جُعِلتْ تلك القُضْبَانُ فيه.

وقيل (٣): إن كانت القُضْبانُ قليلةً بقدر ما يَسَعُهَا جُبُّ خَزَف، فيُحْعَلُ فِي الظَّرْف ماءٌ، ويُتْرَكُ نحو ساعتين، ثم يفرغُ ذلك الماء منه، ويُخْعَلُ فِي أَسْفَلِهِ ترابُ طيِّبُ، وتُحْعَلُ القُضْبَان عليه في الكَرْم قياماً (٤)، فإذا تكاملت فيُنْثَرُ عليها ترابُ كثيرٌ [حتى] يكون فيما بينها، وحتى ينالها الترابُ من جميع النّواحي.

وقال آدَمُ (°): متى اتُّفِقَ أَنْ يتأخَّرَ غَرْسُ قُضْبَان العِنَب، وخِفْتُم أَنْ يكونَ قد جَفَّفَهَا الهواء (٢)؛ فأَلْقُوا القُضْبانَ في الماء العَذْب مقدار يومٍ مدّته نحو اثنتي عشرة ساعة، ثم اغْرِسُوها وهي نديَّة بالماء.

(١) قول قوثامي في الفلاحة النبطية، ص٩٦٢.

(٢) النبطية: لا تخترقه.

(٣) القول في الفلاحة النبطية، ص٩٦٢.

(٤) النبطية: قياماً بعضها فوق بعض.

(٥) الفلاحة النبطية، ص٩٦٣، قال آدمي:...

(٦) النبطية: جفَّفها الزمان.

وأَجْوَدُ من ذلك أَنْ تُجْعَلَ القُضبان إذا تأخّر غَرْسُها [في ماء حار، وتُدْلُك، وتترك مقدار تلك الساعات التي حَدَّدناها، وربما تركنا القضبان في الماء مقدار ست ساعات ثم غَرَسْنَاها](١)، وإن ذلك لا يَضُرَّها.

ويُسْتَظْهَرُ في غِرَاستها (٢) أنْ يُغْرَسَ منها قضيبان أو أكْثَر في حُفْرَةٍ واحدة، فذلك حَسَنٌ.

ومن الفلاحة النبطية أيضاً (٣): في وقت أَخْذ القضيب من الكَرْم، وقَطْعه للغِراسة، وقدر غراسته، ووقْت ذلك من الشهر القَمَري ومن فُصُول السنة؛

## قالوا<sup>(ئ)</sup>:

تغرسُ القُضْبَان المَوْصُوفة من الشَّهْرِ القَمَرِي من أوَّل ليلة منه إلى أنْ تَمضي خمسة أيام منه، فإنَّ ما غُرس في هذه الأيَّام لا يكاد يَبْطُلُ منه شيء، ويَجُود حَمْلُهُ.

<sup>(</sup>١) الزيادة سقطت من الأصول الخطية، وهي من الفلاحة النبطية.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص٦٤، وص٩٨٠.

 <sup>(</sup>٣) هذا في الفلاحة النبطية، ص٤٤٩: باب كيف تزرع الكروم، وفي أي وقـــت
 يكون ذلك من الزّمان.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية، ص٩٦٧.

ووقْتُ ذلك من فُصُول السَّنَة: فصل الخريف<sup>(۱)</sup>، لأنَّ ما غرِسَ منه فيه يَعْمَلُ فِي الأرض أُصُولاً كباراً مُتَمَكِّنَةٌ (۲).

فإذا دَخَل فَصْلُ الرَّبيع، وحَمِي الزَّمان نَشَأَت نَشْأً كثيراً من النُمُوّ و[تمكَّنت] تمكيناً عظيماً، وحَسُنَتْ.

وقِيل (٣): تُغْرَسُ الكُرُوم في الخريف في الأرض الرَّمليَّة خاصَّة.

وأمّا وقْتُ أخْذِ القضيب من الكرم وقَطْعِهِ للغِرَاسة؛ فمن أوّل النَّهار إلى ثلاث ساعات تمضي منه، ولا يُؤخّر عن الغَرْسِ إِنْ أَمكَنَ- من وقْت قَطْعه.

وإنْ مضى عليه ساعتان أو ثلاثة، فلا يكون أكثر من ذلك. [فإن اضْطُرَّ إلى تأخيره أكثر، فليكن] (١) ذلك يوماً وليلة، ومن الغد إلى أربع ساعات.

الرومية: لأن ما يغرس في الخريف يكون أسرع نباتاً، ويستقبل أنداء الشتاء كلها؛ فترسخ عروقه في الأرض.

(٣) الفلاحة النبطية، ص٩٦١.

(٤) هذه العبارة سقطت من الأصول الخطيّة، واستكملناها من الفلاحة النبطية، ص٩٦١.

وليكُن طولُ قضيب الغَرْس إن كانت عُيُونُهُ مُتَقَارِبة؛ من ثماني عيون (١) إلى اثنتي عشرة عيناً، وإن كانت متباعِدة؛ فمن سِت عُيُون إلى ثماني عيون.

وَتغرسُ القُضْبَان مائلة (٢)، ولا تُغْرَسُ قائمة مستوية القيام.

#### قال أنوحا<sup>(٣)</sup>:

أُمِيْلُوهَا إلى جهة المشرق، وعَمّقوا لها في الأرض مقدار قَدَمين لكل حفيرةٍ منها.

وإنْ غَرَستم قَضِيبان في حُفْرَةٍ فَفَرِّقوا بينهما (١)، ولا يَمَسُّ (١) بعضها بعضاً.

وتُغْرَسُ قُضْبَان الكرم في حُفَرٍ وفي خَنَادِقَ مستطيلة أيضاً. وتُغَيَّبُ في التراب من أَعْيُن القضيب ثلاث أَعْيُن أو أربعة، وهو أَجْوَدُ<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) قال قوثامي: أصل أكثر العلوم تجارب (ص٩٦٨) وقال قُسْطُوس: (الرومية، ص١٨٣): بلوت غرس الكروم على كل حال، فوجدت أفضل أوقات الغرس كله شهر تشرين الثاني من فصل الخريف، عندما تضع الكروم أحمالها وتستحصف، وسلمت من البرد وتقوّت.

<sup>(</sup>٢) النبطية: ٩٤٨: أصولاً كباراً غلاظاً متمكِّنة.

<sup>(</sup>١) النبطية، ص٩٦٨: من ثماني وتسع عيون إلى عشر واثنتي عشرة. والمتباعدة من ثماني إلى سبع وست؟

<sup>(</sup>٢) النبطية، ص٤٦٤: مائلة متّكئة.

<sup>(</sup>٣) قول أنوحا في الفلاحة النبطية، ص٩٦٥.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: فعمقوا بينها (سهو).

<sup>(</sup>٥) النبطية: لا يماس.

<sup>(</sup>٦) الفلاحة النبطية، ص٩٧٩، وص٩٩٤.

ويُطْمَرُ فِي التُّرابِ ويبقى فوقَهُ أربع أعْيُنٍ أُخَرٍ مَكْشُوفة. ولا يُغْرَسُ العنب الأبيض والعنب الأسود في موضعٍ واحدٍ (١)، بل يُغْرَسُ كلّ جنسٍ منها على حِدَةٍ.

وينبغي أنْ يُطْمَرَ جميع ما يُغْرس<sup>(٢)</sup> من القُضْبَان بالتُّراب طمراً متوسطاً، والمتوسط هو أن لا يُكبَّس بالأرْجُل بل بالأيدي، فإذا كُبِّس بالأرْجُل بل بالأيدي فهو كافٍ في ذلك.

قال ماسي (٣): إنّ بين الغروس التي تُغْرَسُ في الحفائر، والغُسرُوس التي تُغْرَسُ في الحفائر، والغُسرُوس التي تُعْرَسُ في الحَنَادق فَرْقاً (٤)، وإن الأرض التي تَصْلُحُ أن تُغْرَسَ فيها الخَنَادق، وذلك أنّ الحفائر العُرُوس في الحفائر، لا تَصْلُحُ أنْ يعمل فيها الخَنَادق، وذلك أنّ الحفائر

وكانوا يحفرون بإزاء الصفّ من الشجر والصف الآخر حُفراً يسمّونها خنادق، ويغرسون في كل خندق في طوله كله غروساً من الكروم ويجعلون بين الغرس والغرس تراباً يطمّونه طمّاً، ويقولون: إنَّ النابت من الكروم في هذه الخنادق أجود من التي يحفر لها الحفائر وتغرس فيها. (الفلاحــة النبطيــة، ص٥٧٥- ٩٧٦).

تَصْلُحُ فِي الأرض التي هي أَطْيَبُ، والتي لا تحتاجُ إلى كثير إفلاح<sup>(۱)</sup>، بل تَكْتَفي لطِيْبِها منه باليَسِير.

والأولى أنْ تحفر الحفائرُ واسعة قليلاً مستديرة ما أمكن (٢)، وتُعمَّق فَضْلَ تعميق على مقدار قَدَمين أو أرجح قليلاً، ويكون فَتْحُها ثلاث أقدام، ثم يُغْرَس فيها الغُرُوس، وتطمر بالتُّراب (٣)، ويُلْقَى في طَمْرها السِّرْجين، ولا يُكبَّس طَمْرها ألبتَّة، بل يطرح التراب طَرْحاً بلا دَوْس، ليدخُلَ الهواء من خَلَلِهِ إلى الأرض.

وأما الخنادق فَتُحْفَرُ في الأرض الجاسِيَة (١)، وتغرسُ فيها الكُرُوم.

وتستعملُ أيضاً الخَنَادق في الأرض المُكْتَنِزَة، وهذه هي الدَّسِمة في الأُكْثَر.

وصِفَةُ الْحَنَادقِ (°): أن يُحْفَرَ الخندقُ طويلاً ضَيِّقاً، أمَّا طُولُهُ فعَلَى مقدار الموضع الذي تريدون غرسَ الكَرْم فيه، وأمَّا عَرْضُهُ فليكُن قَدْرَ قدمين (٢)، وعُمْقُهُ مقدار قدمين أيضاً. وإنْ كانت خنادق كثيرة فيُعْمل

<sup>(</sup>١) قال ابن حجاج (ص٢١): لا ينبغي أن تنصب الأبيض والأســود في حقــل واحد، وليكن كل جنس على حدته، فهو أفضل وأحسن.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص٩٦٨.

<sup>(</sup>٣) قول ماسي السوراني في الفلاحة النبطية، ص٩٩٠.

<sup>(</sup>٤) النبطية: ذلك الفرق إنَّما حدث لاختلاف الأرضين، واختلاف النَّصبة.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص٩٩٦: إلى كثير إفلاح وتعب، ولا ماءً كثيراً.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص٩٩٢.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية (ص٩٩٢): وتطمّ بالتراب على ما وصف آدمي.

<sup>(</sup>٤) الجاسية: الصُّلْبة.

<sup>(</sup>٥) هذا الوصف ذكره قوثامي في الفلاحة النبطية، ص٩٩١.

<sup>(</sup>٦) النبطية: ولا تكون حافاته مشرفة على عمقه، بل تكون غير مشرفة.

كذلك، وليكن بينهما من البُعْد قَدْر ما يَصْلُحُ أن يكونَ بين صَفّ وصَفّ.

ويُحْفَرُ فِي أَسْفَل كُلِّ خَنْدق منها حُفْرَة عُمْقُها نحو شبر ونصف شبر لمواضع القُضْبان.

وتُغْرَس فيها القُضْبَان، ويكون بُعْدُ ما بين قضيب وآخر بقدر الذي يذكر بَعْدُ (إن شاء الله تعالى) فإذا مَضَتْ سنة، وابتدأت المائيّة تدخُل فيها، فخذوا من تراب وَجْه الأرض مِمّا يجاور الخندق الذي فيه الغُرُوس، واطْمُرُوا به موضع الخَنْدَق، وطُمُّوا فوق ذلك شيئاً من الزِّبل مع التُّراب اليابس، وبَلِّغوا بالتُّراب والزِّبل إلى أصول الغروس، وباقي فُتُوح الخنادق حتى يستوي(۱) سَطْحُها مع سطح الأرض التي تجاورها.

والوقت (٢) الذي فيه هذا، هو الوقت الذي تُكْسَحُ فيه الكُرُوم بالحديد.

وفي الفِلاحة النَّبطيَّة أيضاً (٣)؛ في مِـقْدَار التَّفْريــج بــين الكُرُوم

وفي المقنع: فصل اعتدال الفُرَج، ص١٠٣.

مُعَرَّشة (۱) وغير مُعَرَّشة؛ [ينبغي أن يباعد كل كرم عن الكرم الذي يجاوره في الأرض؛] (۲) أمّا الكرم الذي يَنْبَسِطُ على وجه الأرض، ولا يُعَرَّش على شيء فيُجْعَلُ بين صَفِّ وآخر مقدار ست أقدام، وبين الأصل والأصل مقدار أربع أقدام.

وأمّا الكروم المُعَرَّشة (٣) على الشَّجَر، فيباعَدُ بين صُفُوفها مِقْدار عشرين قَدَماً، ويُبَاعَدُ بين أَصُول الغُرُوس (٤) مقدار سَبْعِ أقدام.

وأمّا المُعَرَّشة على غير الشُّجُر منها؛ فينبغي أن تكون المُبَاعَدَة والتَّفْريج بين أصُولها وصُفُوفها نصف ما ذكرناه في التي تغرس على الشَّجَر.

## قال صغريث(٥):

أَفْضَلُ الشجر الذي تُعَرَّش (٢) عليه الكُرُوم؛ الشجر الذي له ساقٌ واحدةٌ.

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس: حتى يستوفي...

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص٩٩١.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص٩٧٢، قال: باب حرّ الشمس والمباعدة والتفسريج بسين الكروم في مغارسها ومنابتها ونُشُوئها...

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس: معرّشاً وغير معرّش.

<sup>(</sup>٢) هذا النص سقط من الأصول الخطيَّة، وتمّمناه من الفلاحة النبطية.

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس: المغروسة (تصحيف).

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: أصول العروش.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية، ص٤٧٤.

<sup>(</sup>٦) المتحف وباريس: تغرس (تصحيف).

قال قوثامي (١): فعلى هذا إنَّ [الدُّلْب] (٢) والصَّنَوْبر الذَّكر، وشجر الدَّرْدار (٣) هي أوفق الشَّجر للكُرُوم.

ولا يَصْلُحُ أَنْ يُعَرَّشُ الكَرْمُ على شجرة كبيرة الأغصان، ولا المُفْرِطة الطُّوْل؛ التي طولها أكثر من عشرين ذراعاً إلى أقلّ من ذلك. وقِيل: بل إلى الخمسين ذراعاً.

وتُزَبَّلُ الأشحار<sup>(3)</sup> التي تُعَرَّش الكُرُوم عليها، وتُنْبَشُ أصُولها، وتُحْفَرُ كما يُفْعَلُ بالكرم سواء. لكن يكون تزبيلها أقلّ من تزبيل الكُرُوم، وكذلك الحَفْرُ حَوْلها أقلّ أيضاً.

وتُغْرَسُ الكروم للتَّعْريش بعروقها وفي أسفلها طِيْنٌ على بُعْدٍ من الشجرة بنحو ثلاث أذْرُع، في حُفَرٍ لها طُول.

وتتعاهَدُ بالإفلاح، فإذا نَبَتَتْ ونَمَتْ، وغَلُظ قضيبُها، فتُبْسَطُ على الأرض، وتُقَرَّب من الشجرة قليلاً قليلاً حتى تَلْصَقَ بَمَا، وتُعَلِّقُهَا بَمَا، كأنَّك تريدُ عَمَلَ شيء لا يحسُّ به أحَدٌ.

وتَمْحُو عُيُون القُضُب وتَقْلَعُها بِظُفْرك ويبقى في [طرف كل قضيب] (١) عينٌ واحدةٌ.

واكْسَحْ (٢) من تلك الناحية من الشجرة ما يكون كالطريق من الغَرْس للتَّعْليق بها، فإذا بلغَتْ بعد زمانٍ طويلٍ هذه الكَرْمة أن تُكْسَحَ فيترك لها من قُضْبَاها قُضْبَانٌ قويَّةٌ، قليلٌ عَدَدُها.

وليكن الكَسْحُ يأتي على أكثر القضبان (٣).

وقِيل: إنّ أنواع العِنَب الأبيض، أو الذي يميل إلى البياض، أو أبيض وأيّ لونٍ كان إلا أنه أبيض غير مُلوَّن، فإنّ التَّعْريش أوفقُ له، وأقوى، وأجود لحَمْله.

وقِيل (1): إنَّ الكرمُ المُعرَّشُ على الشجر يكون أقوى وأحْسَن من المُعرَّش على القَصَب والخَشَب، وشَرَابه أَجْوَد (٥).

<sup>(</sup>١) قول قوثامي في الفلاحة النبطية، ص٩٧٤. وأضاف شباهي الجرمقاني: القراصيا.

<sup>(</sup>٢) الدُّلْب: من حنس الشجر العظام، له زهر بين الخضرة والصُّفْرة والغـــبرة، منابتـــه الأنهار والجبال الكثيرة الماء، وهو عند العرب العَيْنَام، وقِيل: هو نوع من الصفصاف وليس كذلك وهو عند الأطباء الصُّفيراء. عمدة الطبيب، ص٢٩٤-٢٩٥٠.

<sup>(</sup>٣) الدَّرْدَار: يسمى بالعراق شجر البق أو شجر البعوض، وهو من الشجر العظام أحدوده الإفرنجي، ويتلوه الجليقي والبلدي، ومنه ما يثمر، وما لا ثمر له. عمدة الطبيب، ص٢٩٢. (٤) الفلاحة النبطية، ص٩٧٥.

<sup>(</sup>١) الزيادة من النبطية.

<sup>(</sup>٢) الكسُّح: هو التقليم والتشذيب والتشمير.

<sup>(</sup>٣) النص السابق من الفلاحة النبطية، ص٩٧٦.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية، ص٩٧٤.

<sup>(</sup>٥) الأشجار التي تعرّش عليها الكروم تمكّن الكروم من اجتذاب الغذاء، وتسستر الكرمة وتظللها، ويأتي شراب المعرّشة أنقى وأطيب طعماً، وأبعد من الفساد، وأجود. الفلاحة النبطية، ص٩٧٤.

وقِيل<sup>(۱)</sup>:

إنّ الكُرُوم المُنْبَسطة على الأرض أفْضَلُ من المُعَرَّشة؛ لمحبَّة الكرم للتُراب.

<u>وقِيل (۲)</u>

إِنَّ الكُرُومِ المُعَرَّشة لا توافقُهَا المواضع الباردة حدَّاً وأمَّا القُضْبَان التي لا تُعَرَّشُ، فتُبْقَى العُيُون التي تنبتُ فيها، ويتركُ في كل واحدٍ منها عينُ واحدة، أو عَيْنَان (٢)، وذلك في السَّنة الأولى، ويُقام لها خُشُب أو قَصَب (١) بالقرب منها لتَسْتَندَ إليها، أو تُرْبَط بخُوصِ النَّحْل (٥) لتَّتكئ القُضُب عليها، فلا تَقَعُ على الأرض؛ لأنّ وتُوعَهُا عليها يَضُرَّها ضَرَراً عظيماً.

وذلك يُقَوِّي أصْله ويُمَكِّنه.

و بَعْد سنة تُحَرُّ<sup>(۱)</sup> أطْرَاف تلك الغُرُوس بكلاليب من حديد<sup>(۱)</sup> فإن ذلك يُنمِّيها على احتذاب الغذاء من الأرض، ويحسِّنُها، فتنْشَأُ وتَقْوَى.

قال ماسي (٣) في تحويل غروس الكُرُوم وتنقيلها من موضع إلى آخر: إنّ ما يقوّي الكُرُوم ويُنْعِشُها أنْ تُنْقَل من موضع غراستها من عَجَمها، إلى موضع آخَرَ تُربَّى فيه (٤)، ثم تنقَلُ إلى الموضع الذي تُطَعَّم فيه، فإنَّها تَنْمَى وتُحْسُن. وتُحوَّلُ نُقُل الكُرُوم في السَّنَة الثالثة (٥).

وقِيل: في الثانية. والذي يُحَوَّلُ في الثانية أصْلَحُ.

الفلاحة النبطية: تُحَرَّق أطراف القضبان المغروسة.

وهذه الكلمة محرّفة ومصحّفة، والصواب ما ذكرنا.

<sup>(</sup>١) هذا قول آدمي في الفلاحة النبطية، ص٩٧٧.

<sup>(</sup>٢) هذا القول في الفلاحة النبطية، ص٩٩٥.

<sup>(</sup>٣) النبطية: يغيَّب في الأرض عينان أو ثلاثة.

<sup>(</sup>٤) النبطية: يغرز إلى حانب القضيب حشبة أو قَصَبَة غليظة مكينة ليتكئ القضيب عليها إذا نبت.

<sup>(</sup>٥) النبطية: ينبغي أن تشدّ القَصَبة برباط من خُوص النَّخْل ويحكم رباط القضبان فلا تزعزعها الرياح (ص٩٩٥).

<sup>(</sup>١) المتحف وباريس: تُخْزَق.

<sup>(</sup>٢) في الفلاحة النبطية: قال قوثامي: علّمنا صغريث أن نضرب الكروم التي أتت عليها ثلاث سنين ضربات متتالية بصفحة كلاّب الحديد.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص٩٧٨، وص٩٨٢.

<sup>(</sup>٤) قال في الفلاحة النبطية، ص٩٧٨: إنَّ ممّا يقوّي الكسروم وينعسشها ويكتَّسر عصيرها ويطيّبه أن تنقل الغروس من موضع كسحت فيه إلى موضع يسسميه أهل باجرما [أحواض] التربية، في أرض لم تشق و لم تفلح.

<sup>(</sup>٥) قال قوثامي: يكره التحويل في السنة الثانية: فإذا مضت السنة الثالثة ودخلت السنة الرابعة تكون قد قويت ونمت وانتشرت (الفلاحة النبطية، ص٩٨٢).

ولا تحوَّلُ الغُرُوس من الأرض الجيِّدة إلى الأرض الرَّديئة (١) فيضْعُف [الغرْسُ] ضَعْفاً شديداً.

وإذا انتهى الكَرْمُ إلى عشر سنين أو إلى اثنتي عشرة سنة ابتدأ بالحَمْل والقُوَّة. وقيل (٢): بل في السَّنَة الخامسة عشرة يبتدئ بالقوّة والحَمْل.

وقِيل (٣): إنما جُرِّبَ أن يُعْمَلَ في تعجيل إنبات الغُرُوس، ودَفْع الآفات عنها (بمشيئة الله تعالى) يُتَوَصَّلُ إليها بخاصِيَّة عجيبة: هي أن تؤخذ قِطَع كُسُور قد تَكَسَّرت من صُخُور، وتكون صِغَاراً، وتوضَعُ بين الغروس، فتكون على ما ذكر بمشيئة الله (تعالى).

#### (٢) الفلاحة النبطية، ص٩٩٤.

وقِيل (١): يُنْقَعُ الزَّبيب المُجَفَّف فَضْلَ جَفَافٍ فِي ماءٍ حارِّ، [يوماً، أويُطْبَخُ بماء عَذْب يوماً ثم يُزْرَعُ الزبيبُ كما هو في الأرض، ويُطَمُّ بالتراب طمَّاً كثيراً [٢٠].

قال ماسي [السُّوراني] (٣): تُزْرَعُ الكُرُوم كلُّها من أوّل تشرين الثاني إلى آخره؛ فهذه الثلاثون يوماً هي للغَرْس والزَّرْع (١٠).

وخاصَّة للزَّرع الذي يجب أن يكونَ قبل هذا بأيَّام.

وقال ينبوشاد (٥): يُؤخَذُ الزبيبُ العتيقُ؛ وهو الذي قد حالَ عليه الكثر من حَوْل، فيُشَقَّق ليظهر حَبُّهُ؛ فيكون ذلك أسْرَع (١) لنباته.

قال قوثامي: والذي قرأت أنا في كتاب كاماس النّهري في الكروم.

<sup>(</sup>١) قال يونيوس (المقنع، ص٣٦): احذر أن تحوّل شجرة من موضع حيد وماء عذب إلى موضع رديء وأرض قحطة وماء غير عذب ولا رواء.

وقال قوثامي في الفلاحة النبطية (ص٩٧٨): أصل إفلاح الغروس أن تكــون مشاكلة لطبع الأرض التي تنقل منها أو قريبة شديدة التقارب.

والغروس من الكروم إذا حوّلت من الأرض الجيدة إلى الأرض الرديئة ضـعف الغرس ضعفاً شديداً.

<sup>(</sup>٣) ذكر قسطوس طرقاً أخرى تفيد في تعجيل إنبات غرس الكروم وما ينفسع في ترسيخ عروقها، وأشار إلى أن الحجر يبرّد أصل الكرم (الفلاحـــة الروميـــة، ص١٨٧-١٨٨).

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص٩٤٥.

<sup>(</sup>٢) النص فيه سقط من النسخ الخطيَّة، والزيادة من الفلاحة النبطية.

<sup>(</sup>٣) قول ماسي في الفلاحة النبطية، ص٩٤٥.

<sup>(</sup>٤) يفرّق المؤلف دائماً الغرس عن الزّرع، ويقصد بالغرس: ما يغرس من الأشجار من النوامي، وعن طريق التركيب والإنشاب والتكبيس والتغطيس والتنقيل...

أما الزرع فيقصد به زراعة البذور والنوى والعَجَم.

<sup>(</sup>٥) قول ينبوشاد في الفلاحة النبطية، ص٩٥٠.

<sup>(</sup>٦) المتحف وباريس: أسوغ.

ويُجْعَلُ [الزبيبُ الذي تريدون زَرْعَهُ] (١) في إناء واسعٍ في موضع نظيفٍ (٢)، ويُرَشّ بالماء، وإنِ كان الماء حَارّاً فهو أَجْوَدُ، ويُفْعَلُ ذلك مرّات في مُدَّةٍ عشرين ساعة (٣)، ثم يُشَقّقُ ليَظْهَرَ حَبُّهُ ويُزْرعُ.

وإن غَرَّقُتُموه كلّه جملة واحدة في الماء الحارّ ساعة، ثم ازْدَرعْتُموه خَمْساً خَمْساً، وأكثر وأقلّ، في [كلّ] حفيرة وألقيتم عليه بَعْد سقيتين أو ثلاث سقيات (١) الزّبل الذي وصَفْنَاه له قبل هذا. فإذا بَلَغ وقت التّحويل، فيُحَوَّلُ إن شاء الله (تعالى).

\* \* \*

ينبغي أنْ يُزْرَعَ بينها القَثَّاء والقَرْع والبَقْلة النبطيّة، والبقلة الحمقاء (٣٠).

وذَكَر أن ذلك ينفعها جدًّا.

## <u>وقِيل<sup>(ئ)</sup>:</u>

إِن أَجْوَد مَا يُزْرَع بِينِ الكُرُوم: الباقلاء والماش والكِرْسَنَّة، واللَّوْبياء. وإِنَّ السِّلْق والكُرْبَرَة، وصِغَار البُقُول إذا زُرِعَتْ بِينِ الكُروم ينتفعُ عِمَا الكَرْمُ منفعة بَيِّنة.

قال: يتجنب زرع البقول الحادة مثل: الحمّص والكرنب والسَّلْجم والفحل. ويرى صغريث أن يزرع بين الكروم: القثاء والخيار والقرع والكسبر والبقلة اللينة، والكرسنة، واللوبياء، والماش والسلق والكزبرة، والبقلة الباردة.

(النبطية، ص١٠١٩، وص١٠٢١).

ومنه (۱) أيضاً في الأشجار والمنابت التي تُزْرَعُ بين غُرُوس الكُرُوم: قال صغريث (۲):

<sup>(</sup>١) أي: من كتاب الفلاحة النبطية.

<sup>(</sup>٢) قول صغريث في الفلاحة النبطية، ص١٠٢١.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: البقلة الباردة (ص٢١٠١)، والبقلة اللينة (ص١٠١٩).

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية، ص١٠١٨، ص١٠١٩ وص١٠٢١.

<sup>(</sup>١) الزيادة من الفلاحة النبطية.

<sup>(</sup>٢) النبطية: في الأرض المكنوسة النظيفة.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: أربع وعشرين ساعة (ص٩٥٠).

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: بعد سنتين أو ثلاث سنوات (تصحيف عجيب).

وقال ينبوشاد (۱): إنّ ما يُقَوِّي الكُرُوم الحديثة، والغروس أوَّلَ غَرْسها خُصُوصاً أنْ يؤخذ ورق الكُرُوم فيُحْمَع، ومعه معالِيْقُها (۲) ممّا قد نَبَتَ في الأغصان، ويُخْلَطُ مع وَرَق القَرْع، وورق اللَّوبيا، وورق الخَطْمي (۱)، ويجعل الجميع في الشَّمْس حتى يجفَّ جيداً، ثم يُضْرَب بالخُشُب [حتى يصير هَشِيماً] (۱)، ويُلْقَى عليه من ذَرْق الحمام، ومن خُرْء الناس شيئاً صالحاً جزءٌ، وجُزْءٌ يسير من أخْتَاء البَقر، ويُخْلَط الجميع، ويُرَشُّ بالماء، ويُثْرَك إلى أن يتغيَّر لوْنُهُ ورِيْحُهُ، ويَبْسَطُ حتى يجفَّ ثم يُخْلَط به تراب الكِنَاسات، والترابُ المجموعُ من الطَّرُق، وفيه [اللَّيْط] (۱) والترابُ المجموعُ من الطَّرُق، وفيه [اللَّيْط] (۱) والتراب المجموعُ من الطَّرُق، وفيه [اللَّيْط] (۱) والتراب والتراب شيءٌ صالحٌ.

ويُخْلَطُ الجميع حيّداً، ويُضْرَبُ ضَرْباً شديداً، ويُقَلَّب، ويُخلَّط حتى إذا صار شيئاً واحداً تراباً سَحِيقاً تُنْبَش أصُول الكُرُوم ويُحْعَلُ منه فيها، ويُظْمَرُ ذلك بالتُّرَاب ويُثْبَعُ بالسَّقْي، ويُنثَرُ منه على الماء إذا وقَفَ في أصُولها؛ فإنّه يُحْدِث في تلك التُّرْبة قُوَّة نافعة للكُرُوم حدّاً.

وتُغَبَّرُ به أيضاً الكُرُوم الحديثة (١)، والغروس القريبة المَغْرس.

وقال طامثرى (٢) [الكنعاني]: يؤخذُ من الزَّبيب الكِبَار الذي يُحْدَسُ أَنَّ فيه حبَّاً كِباراً، ثلاث أو أربع، وتُطْمَرُ كُلُّها في حفائرَ صغارٍ في الأرض، من نصف تشرين الأوّل إلى نصف تشرين الثاني.

فإن خِيْفَ أَنْ يَضُرَّ بَمَا البرد، فَتُضْرَب عليها أَحْصَاصٌ وتغَطَّى بِالْحُصُرُ (٣).

قال آدم وأنوحا(<sup>1)</sup>: يُزْرَعُ العَجَمُ<sup>(°)</sup> في النَّصْف الثاني من آذار، إلى آخر آذار، وهذا الوَقْتُ هو أوَّلُ الرَّبيع.

وهذا في كُلِّ بلدٍ من المشرق إلى المغرب، وذلك بعد أنْ يُسْتَخْرَجَ الحبُّ من الزبيب.

قال آدمُ (١٠): يُنْقَعُ ذلك العَجَم في زيتٍ سبعة أيَّامٍ، [ويُحْفَر له في الأرض حفائر] ويُحْعَلُ في كل حفيرة منها سَبْع حبّات إلى اثنتي عشرة

<sup>(</sup>١) قول ينبوشاد في الفلاحة النبطية، ص٩٨٥.

<sup>(</sup>٢) المعاليق: جمع مِعْلاق، وهو ما عُلِّقَ من عنب وورق، وأصله شجر يبقى فى الشتاء تتبلَّغ به الإبل حتى تدرك الربيع، والمقصود هنا كلاليب تطلقها الدالية لتثبِّت أغضانها فيما حولها من أشجار أو عيدان.

<sup>(</sup>٣) هو خَطْمِيّ وحِطْمِيّ: اسم نبت الغِسْل أو الغَسُول أو العَضْرَس.

<sup>(</sup>٤) الزيادة من الفلاحة النبطية.

<sup>(</sup>٥) اللِّيط واللِّياط: قشر القصب، ويُطْلق على الكِلْس والحصِّ.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية: القريبة العهد.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة النبطية، ص٤٤٩: قال طامثرى وصردايا الكنعانيان...

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: تُغَطّى بالبواري.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية، ص٤٤٩: قال آدمي وأنوحا النبيَّان...

<sup>(</sup>٥) العَجَم والعُجَام: نَوَى العنب والرمان والبلح، واحدته عَجَمة.

<sup>(</sup>٦) الفلاحة النبطية: قال آدمي...

ولا يُغْرَسُ في الكَرْم شحر التِّيْن<sup>(۱)</sup> إلاّ في البلاد الباردة، ولا شجر الرُّمّان<sup>(۲)</sup>، ويُرَشُّ عليها من الزَّيتون، ولا شحر الرُّمّان<sup>(۲)</sup>.

وقِيل: إن شجر الرُّمّان نافعٌ للكروم إذا قَرُب منها.

وقِيلِ<sup>(7)</sup>: ينبغي أنْ يباعَدَ بين الشجر والكُرُوم ما أمكن؛ فذلك أصْلَحُ؛ لكي لا تزدحم عُرُوقُهما وتتصافَق (<sup>1)</sup>.

وقِيل (°): إذا كان بين غُرُوس الكَرْم وبين الشجر اثْنَا عَشَرَ قَدَماً، إلى خمسة عَشَرَ، فإن ذلك ليس يَضُرّ بالغَرْس.

وأمّا الكُرُوم المُعَرَّشة على الأشجار فأكثَر الفُرَج<sup>(١)</sup> التي تكون بينها [مقدار عشرين قدماً، ويُبَاعَدُ في أصول الغروس سبعة أقدام].

حَبَّة (١)، وتُغَطّى بالتُّراب كما يُعْمَلُ في جميع الزَّرَاريع (٢)، ويُرَشُّ عليها من الماء مِقْداراً كافياً، ثم تُسْقَى مِرَّةً ثانية بَعْدَ أربعة أيّام.

ثم يُوالى عليها السَّقي، وقد يُجْعَلُ مع السَّقي والحبُّ في الحفائر شيء من شعير (٣) مَطْحُون، أو مَدْقوق دَقّاً ناعماً.

وقال قُوثامي (٤): يُزْرَعُ بين الكُرُوم في السّنَة الثانية، في الأرض الرَّطبة، ثمّا لا يُعَرِّقُ في الأرض عُرُوقاً كِبَاراً، ولا كثيرةً فَتُضَيِّقُ على الكُرُوم غِذَاءَها من الأرض.

ويُظَلِّلُها ويَسْتُر عَنْهَا وقوعَ شعاع الشَّمْس والرِّيح ولا يُزْرَعُ فيها في السَّنَة الأولى من الغِرَاسة شيءٌ، ويُتَحَفَّظ من أن يُغْرَس مع الكَرْم الكُرُنب؛ فإنّه يَضُرُّه ولا يُزْرَعُ فيها الحِمَّصُ لُلُوحته (٥)، ولا اللَّفْت، ولا الفِحْل؛ لاجْتِذَاهِا رُطُوبةَ الأرض.

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١٠٢٠.

<sup>(</sup>٢) قال بعض القدماء: إن شجر الرمان نافع للكروم إذا قرب منها.

وقال قوثامي: إنَّه يضرّها على القياس والتحربة، ويضرّها شحر التين وشــــجر الزيتـــون (الفلاحة النبطية، ص٢٠٠).

<sup>(</sup>٣) هذا قول قوثامي (الفلاحة النبطية، ص٩٧٣)، قال: الكروم إذا تقاربت في منابتها تلتــف بعض عروقها في حوف الأرض على بعض.

<sup>(</sup>٥) الفلاحة النبطية، ص٩٨٩، وص٩٧٣.

<sup>(</sup>٦) الفلاحة النبطية، ص٩٧٣.

<sup>(</sup>١) النبطية: في كل حفيرة عشرون حبَّة.

<sup>(</sup>٢) النبطية: جميع المزارع.

<sup>(</sup>٣) النبطية: كفّ من شعير مطحون على جهته لم تمسّه نارٌ.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية، ص١٠١٩.

<sup>(</sup>٥) أنكر صغريث زرع الحمّص بين الكروم لأنّه مالح. قال قوثامي: (لأنّه مــالح) غير كافٍ في الحجّة، فلعلّه قد حرّب أن نبات الحمص بين الكروم يضرّ بمــا، فأخبر بذلك عن تجربة (الفلاحة النبطية، ص١٠١).

وتَصْلُحُ الأرضُ أن يُزْرَع في كلّ سنتين فيها جميع هذه الأشياء، ما خَلا الكُرُنب<sup>(۱)</sup> والفِحْل والسَّلْحَم والحِمَّص.

وأمّا في السنة الأولى<sup>(٢)</sup> فينبغي أن لا يُزْرَع فيها شيء. وسنذكر إن شاء الله (تعالى) ما فيه تتميم لهذا المعنى وتكميلٌ له.

ومِن غَيرها (٣): فيما يَصْلُحُ لكل نوع من أنواع العنب في أنواع الأَرَضين؛ الكُرُومُ تجوُدُ في الأرض السَّهْلَة (١٠).

وأَفْضَلُ ما للعنب الأبيض التُربةُ البيضاء المائلة إلى السَّوَاد أو إلى الحُمْرَة قليلاً، التي فيها رُطُوبة (٥٠).

(۱) الكُرُنْب والكُرْنب: هو ما يسمّى بالملفوف. قال قوثامي: بين الكرنـب والكـرم مضادّة طبيعية وعداوة أصليَّة بخلاف الموافقة بين القرع والكرم (الفلاحة النبطيـة، ص٠٢٠١).

وقال قُسْطُوس (الفلاحة الرومية، ص١٩٣): الكرنب من آفات الكروم.

واعترض ينبوشاد على هذا الحكم، وقال: إنَّ السلحم (اللفت) والفحل والكرنب والجرجير يضر بالكروم إن غرست قربها؛ أمَّا السلق والحمص والكزبرة إذا زرعت فيما بين الكروم نفعها منفعة بينة.

- (٢) الفلاحة النبطية، ص١٠١٩.
- (٣) أي: من غير الفلاحة النبطية.
  - (٤) المقنع، ص١٩٠
- (٥) المقنع، ص١٨، وفلاحة أبي الخير، ص١١٤-١١٥.

و يجودُ العنبُ أيضاً في الأرض البيضاء الرَّطبة (١)، وفي الأرض لُدْمِنَة.

### قال قسطوس وغيره<sup>(۲)</sup>:

يوافِقُ العِنَبَ الأسْوَدَ والأحمرَ، الأرضُ اليابسة، الكثيرة الزِّبل (٣).

والعنب الأصفر والأخْضَر يوافقهما الأرضُ الرقيقة (٤٠).

وأَرَقُ العِنَب وألينُهُ يُغْرَسُ في [أَلْيَنِ] الأرض وأسهلها(٥٠).

(١) المقنع، ص١٨، وص١٩.

(٢) قول قسطوس في المقنع، ص١٨.

وفلاحة أبي الخير، ص١١٤-١١٥، وص٢٠.

(٣) المقنع (ص١٨).

وفلاحة أبي الخير (ص٠٠): الكثيرة الرَّمْل.

وقال قوتامي: الأرض المتخلخلة الدّسمة التي تضرب إلى السواد توافق الكــرم الذي عنبه أبيض (ص٩٣٤).

- (٤) المقنع، ص١٨.
- (٥) الجفنة رقيقة القضبان إن نصبتها في أرض رقيقة لم تخصب.

(المقنع، ص١٩).

يُتَّخَذُ الكَرْم من قُضْبَانه المطعَّمة منها، وتُغْرَسُ وتُكَبَّسُ أيضاً قُضْبَانه، حتى يصير لها عُرُوق، ثم تنقل مُسْتَسْلَفَة على صفة العَمَل في الاسْتِسْلاف والتَّكْبِيْس (۱).

ويُتَّخَذُ [الكَرْمُ] من أوتادٍ من أغْصَانه المُطَعَّمة، ومن قُضْبَانه أيضاً، ويُتَّخَذُ من حبّ يكون من عَجَمه (٢).

ووقْتُ غِرَاسة ذلك (٣) تختلفُ؛ أمّا من الشهر القَمَري فمن صَدْر الشَّهْر إلى نصْفِهِ، وإلى أربعة وعشرين يوماً منه.

وقد تقدَّم مثل هذا وشبهه.

(١) التكبيس: ما هبط من أعلى الدالية إلى الأرض، وغُيّب في التراب.

والتغطيس: الحفر حول الدالية وتغطيس قضبانها في خروق في التراب المحاور لها.

والاستسلاف سبق شرحه في الفصل الحادي عشر من الباب الخامس.

(٢) ابن بصال: كتاب الفلاحة، ص٧٥-٧٧.

(٣) المقنع (ص٢١) أحسن الغرس وأقواه في زيادة الهلال بعد أربعة أيام من الشهر إلى أربعـــة عشر يوماً.

وقال أبو الخير (ص١١٧): يغرس الكرم على ما قال قسطوس وديمقـــراطيس في زيـــادة القمر، ولا يغرس منه شيء في نقصان الهلال. ومذهب قسطوس أنَّ أحـــسن الأوقـــات لغراسة الكروم الخريف، وما غرس فيه مضمون الأحذ، سريع الانبعاث.

وقال (الفلاحة الرومية، ص١٨٦) كان العلماء يستحبّون غرس الكرم في أربع ليال تخلــو من أول الشهر، وينبغي أن يكون القمر وقت الغرس في الأفق. قال سوديون: غرســـت في نقصان الشهر فأحمد مذهبي في ذلك.

والعنب الذي فيه شِدَّة يغرسُ في الأرض الرَّطبة (١). وتصلح الكُرُوم أيضاً في الأرض الجِيْرِيَّة (٢) الرَّطْبَة المختلطة بالرَّمْل الرَّقيق (٣)، والتي هي بقرب الأنهار والمُرُوج (١٠).

والأرض السَّمينة (٥) يَنْحُبُ فيها الجِفَان الكثيرة الحَمْل. و[العنب] في الأرض المهزولة قليل النَّحابَة.

ولا يُغْرَسُ كَرْمٌ في الأرض التي طَعْمُها مُرٌّ، فإنّه لا ينجُبُ فيها ألبتَّة، ولا في الأرض المالحة، ولا في الكريهة الرِّيح<sup>(١)</sup>.

وقد ينجبُ الكرم في أرْبَاق (٧) الأشجار؛ مُتَعَلِّقاً بالأشجار.

وأمّا صِفَة ما يُتَّخذ منه الكَرْم، ووقت غِرَاسته في اليوم من الشهر القَّمَري، ومن فصول السَّنَة؛

<sup>(</sup>١) المقنع، ص١٩.

<sup>(</sup>٢) المتحف وباريس: الجزيرية. مدريد: الحريرية.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية، ص٩٣٦.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس (البروج) تصحيف. قال أبو الخير: تجتنب الأرض الكثيرة الرطوبة المرَّجة.

<sup>(°)</sup> قال ابن حجاج (ص١٩): لا تنصب الجفنة الكثيرة الزرجون في الأرض السمينة. والجفنة رقيقة القضبان إن نصبتها في أرض سمينة فإنها تجود.

<sup>(</sup>٦) هذا قول قسطوس في الفالحة الرومية، ص١٨٣.

<sup>(</sup>٧) الرَّبْق: حبل ذو عُرِّى، جمعه أرباق ورِباق، ويقصد به أغصانها المتدلِّية.

وقال قُسْطُوسِ<sup>(۱)</sup>: يغرسُ الكَرْمُ في النِّصْف الأخير من الشهر القَمَري، ويُزَبَّر<sup>(۲)</sup> أيضاً.

أمّا أوقات [الغَرْس] فقيل (٣): تُغْرَسُ الكُروم وقت قِطَاف العنب في أمّا أوقات الغرس الوّمليّة، وفي الأرض التي فيها مُلُوحَة.

ومَذْهَبُ (القُوط)(٤) أن يغرسَ في (فبراير) وفي (مارس).

وقِيل (٥): يغرسُ في المواضع السَّهْلَة في (مارس) وفي (إبريل).

(۱) قال قسطوس (ص۱۸۷): أنا أستحبّ أن يكون غرس الكرم حينّما يكون القمـر تحت الأفق، وعندما يكون القمر زائداً في الضوء وظاهر القوّة، وذلك مـن الليلـة الرابعة من الشهر القمري إلى أن يصير القمر في الانتصاف الأول. الفلاحة النبطية، ص٩٦٧.

(٢) المقنع (ص٢١) قال أبوليوس: أفضل غرس الكروم حين يقطف العنب، ولا ينصب ولا يُزَبَّر إلاَّ بعد ساعة من النهار إلى عشر ساعات، والتزبير: الكسح والتقليم. وعلى ذلك يكون معنى الزّبر: الطّمر بالتراب أو الغرس.

وفي المعجم: زَبَر البناء: وضع بعضه على بعض.

وزَبَر البئر: طواها بالحجارة. وزبر الكتاب: نَقش كتابته.

(٣) هذا قول أبوليوس في المقنع، ص٢١.

(٤) القُوط: هم أهل الهند والسِّند، ينتسبون إلى قوط بن حام، والمقصود: هنا حكّـــام الأندلس، وأهلها قبل الفتح الإسلامي. المقرّي: نفح الطيب: ٢١٩/١-٢٤٨.

(٥) المقنع، ص٢١.

## وأمّا صفة العَمَل في غراسة العنب في إشبيلية، وما يَقْرُبُ منها:

قيل (١): على هذا المثال تَخْتَار القُضْبَان والأوتاد والعَجَم، من أكثر الجِفَان والغِرَاس حَمْلاً، وأحسنها لَوْناً، ممّا قد أتى عليه منذ غُرِسَ؛ منْ سبعة أعْوَام إلى عشرة.

وليكن القضيب من وسط الكَرْمة، لا مِنْ أعلاها، ولا من أسفلها الله من القضيب من وسط الكَرْمة، لا مِنْ أعلاها، ولا متوسطة أسفلها الله ويكون في القُضْبَان أثر العناقيد، ولتكن مع ذلك متوسطة الغلظ، رَطْبة، رَزَاناً، متقاربة العُقَد (٣)، مُمْتَلئة، وإن كان القضيب طويلاً؛ فيؤخذ وسطه منه.

قال قسطوس<sup>(۱)</sup>: ولا يُقَطَّعُ القضيبُ الواحدُ قِطَعاً ويَغْرَسُ، بل يغرس من القضيب أوسطه.

<sup>(</sup>١) هذا قول أبي الخير، ص١١٦، قال: يختار من القضبان الحسنة الإطعام، الكثيرة الحَمْل، الجيدة الثمر.

<sup>(</sup>٢) هذا قول يونيوس في المقنع، ص١٩-٢٠، وأبي الخير في كتــاب الفلاحــة، ص٢١، ونسبه إلى ديمقراطيس.

وهو قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص١٨٤، وقول قوتامي في الفلاحــة النبطية، ص٩٦، وص٩٦٠.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية والرومية والمقنع: متقاربة الكُعُوب.

<sup>(</sup>٤) قول قسطوس في الفلاحة الرومية، ص١٨٩.

ويُقْصَدُ إلى الكَرْم الحَمَّال الذي يعجبُكَ كَثْرَةُ حَمْلِهِ، وجُودة غَلَّته.

ويُخْتَارُ مِنْهُ القُضْبَانِ المُسْحُسَنَة، المتقاربة الكُعُوب<sup>(۱)</sup>، ثم تُقْطع عند الحاجة، وتُعْرسُ إثْرَ قَطْعها، فإن بَعُدَ<sup>(۱)</sup> [موعد غرسها] فتُدْفَنُ كلّها، أو موضع القَطْعِ منها، في أرضٍ مُعْتَدلة النَّدى<sup>(۱)</sup> إلى أنْ تُغْرَس.

ولا تُدْفَن القُضْبَان<sup>(٤)</sup> قبل غراستها في تُرَابٍ نَدِي، ولا تُجْعَلُ في ماءِ، وتترك حتى تنبُت؛ فإنّها لا تَعْلَق.

\* \* \*

وفي المقنع، ص٢٠، قال قسطوس: يغرس من القضيب إذا كان طويلاً سبعة كعوب من وسطه بعد أن يطرح طرفاه.

(١) المقنع، ص١٩.

(٢) الفلاحة الرومية: إن تأخر موعد غرس تلك القضبان بعد قطعها تنقع في الماء يوماً وليلة ثم غُرست عَلِقَتْ (الرومية، ص١٨٥).

(٣) المتحف وباريس: الثرى.

(٤) قال قسطوس (الرومية، ص١٨٥): قضبان الغرس إذا حُملت من أرض إلى أرض بعد أن تكون في التراب الطيب والأرض النديَّة سلمت مدَّة شهرين. وهذا يخالف ما أثبته المؤلف هنا.

وقال في موضع آخر، ص٢٠٢: يعمد إلى طرف القضيب المقطوع فيطلسى بطين وسرجين ثم يجعل في إناء، ويغطى بتراب ندي ويقر كهيئة سبعة أيام أو عشرة لئلا تصيبه الريح.

وصِفَةُ العَمَل في غراسة قضبان الكُرُوم (١)؛ إنْ غُرِسَتْ لتُنْقَلَ إلى موضع آخر فتُغْرَس متقاربةً في الأَحْوَاض أو على السَّواقي، وفي الظُّرُوف أيضاً.

وتغرسُ كذلك في البَعْل، ثم تُنْقَلُ بعد عامين أو أكثر على صفة ما تقدَّم.

وإنْ غُرسَتْ لتبقى في مواضِعِهَا؛ لتُفْطَمَ فيها، فَتُغْرسُ على وجْهَين في الحُفَر؛ أن تغرسَ بالوتد، ويعرف ذلك الوتد بـــ"البَرْنيَّة"(٢) ويَصْلُحُ أنْ يُغْرَسَ بالوتد في الأرض السَّهْلة الليِّنة، مثل التَّربة الحَرِيْريَّة والرَّمْليَّة، وبقرب الأنهار، وشبهها.

وصفة البرنيَّة التي تُغْرَسُ بِمَا قُضْبَانِ الكَرْمِ، أَنْ يُعْمَلَ وَتِد من خَشَب البلُّوط اليابس وشبهه، طولُهُ نحو خمسة أشبار، وغِلَظُهُ أَدَق من السَّاعِد، ويُحْعَلُ فِي أعلاهُ عودٌ قصير مُصَلَّب، ليكون شبه البَرْنيَّة، ويثقَبُ فِي المُواضع التي تريدُ أَن تغرسَ القضيبَ فيها، في الأرض التي تَتَهَيَّأ فيها تلك الثَّقْبة، ويُحْعَلُ فيها الماء، ويترك حتى تَرْوَى، ثم يُعَادُ الوَتِدُ فيها، ويُعْتَمَدُ عليه حتى يغيب كلّه، ثم يُخْرَج، ويُدْخَلُ في موضِعِهِ قضيبُ الكَرْم، بعد أَنْ يُقَوَّم ويُنَقَّى من شُعَبِهِ بَحَدِيدٍ قاطعٍ، ويُتَحَفَّظُ أَنْ يُصِيبَ الكَرْم، بعد أَنْ يُقَوَّم ويُنَقَّى من شُعَبِهِ بَحَدِيدٍ قاطعٍ، ويُتَحَفَّظُ أَنْ يُصِيبَ

<sup>(</sup>١) ابن بصّال، كتاب الفلاحة، ص٧٨.

<sup>(</sup>٢) البَرْنِيَّة: واحدة البَرْنِيَّ، وهو إناء واسع الفَم من خَزَف أو زُجَاج ثخين. والبَرْنِيَّ: السديك الصغير حين يدرك. والمقصود: إناء الزجاج أو الخزف.

الحديدُ عُقَدَهُ، ويُغْرَسُ الوَتِد من جميع نواحي القَضِيب، ثم يُدْفعُ التُّرابُ إليه حتى تَعْلَق الثَّقْبَة على القضيب، ويُدْرَسَ -حواليه- وَحْهُ الأرض بعَقِب القَدَم.

وقِيل: يُجْعَلُ معه في النَّقْبُة ما يَسُدُّ الخَلَل الذي يبقى من أثر الوَتِد رَمْلٌ جافٌ، أو ترابٌ دقيق جَافٌ، ويُلْقَى عليه الماء، فإذا نَزَلَ أُعِيْدَ ترابٌ آخر حتى يَنْسَدَّ ذلك الخَلَل الذي يَبْقَى في أثر الوَتِد.

ثم بعد ذلك بنحو عشرة أيام، تُحْفَرُ تلك الأرض حَفْراً مُعَمَّقاً. والأَجْوَدُ أَنْ يُتَوَصَّل به إلى آخر القُضْبَان حتى تُسْتَوْف، وهذا أحْسَنُ.

ويُصَمُّ التُّراب عند ذلك إلى القُضْبان نَعَماً، ثم يُعَادُ عليها الحَفْر مرّات في كلّ شهر من شُهُور الشِّتاء مَرَّة إن أمكن - أقَلَّ عُمْقٍ من الحَفْر [السابق] وبهذا العَمَل تأتي أَسْطَار الكُرُوم مستقيمة.

وسنذكر قَدْر البُعْد والتَّفريج بينها (إن شاء الله تعالى).

وصِفَة غراسته بالحُفَر<sup>(۱)</sup>؛ قيل: إنَّ ذلك أَحْسَنُ من الغِرَاسة بالوَتِد، ويعمل ذلك في كلّ نوع من أنواع الأرض.

ولاسيَّما في الأرض القويَّة والجبليَّة وشبههما؛ وذلك أنْ تُحْفَرُ حُفَرٌ فُورُ عُفَرٌ فُورَيَّة على أسْطَار، ويكون طول كل حفيرة منها بقدر القَنَاة. ولتكُن الأسْطار مستقيمة.

وقيل: يُقْصَدُ أن تكون تلك الأسطار من الشرق إلى الغَرْب (١)، ويكون قدر البُعْد بين القُضْبَان المَعْروسة فيها، وبالوَتِد أيضاً من سبعة أشبار وهو قدر حيّدٌ في الأرض المتوسطة الطّيبة - إلى عشرة أشبار؛ وهو النهاية، وذلك في الأرض الطيّبة حدّاً، الرَّطْبة.

ويكون عُمْق الحُفْرَة نحو ثلاثة أشبار ونصْف شبر (٢)، وطولها بقدر سَعَة القناة؛ ليُغْرَس فيها قضيبان؛ يخرجُ طَرَفُ أحدهما في عَرْض الحُفْرَة في أحد السَّطْرين، والآخرُ في عرضها في السَّطر الآخر، ولا يُحْمَعُ بينهما في أسفل الحفرة؛ لئلا تَزْدحم عروقهما.

ويُبْسَطُ القضيبُ في أَسْفَل الْحُفْرَة (٣) إِن كَانَ طويلاً أَو بعضه إِن كَانَ قصيراً، ويُقَامُ أعلاه مع عرض الْحُفْرَة (٤)، ويُخْرَج من أعْلاهُ على وَحْه الأرض قَدْرَ ما يَبْقى منه بعد قطع طرفه الضَّعيف عُقْدَةٌ أَو عُقْدَتان.

ويُدْرَسُ التّرابُ عليه بالقَدَم (كما تقدم).

وإنْ غُطِّي القَضيبُ بالزِّبل في الأرض الصُّلْبَة؛ فذلك حَسننٌ.

<sup>(</sup>١) ابن بصّال، ص٧٥.

<sup>(</sup>١) إن كانت الأرض حارّة توضع النصبة مما يلي الشام، وما كان بارداً استقبل به القبلة، وإن كانت بعيدة عن البحر استقبل بما المغرب (المقنع، ص٢٠).

<sup>(</sup>٢) المقنع (ص٢٠): عمق الحفرة من ثلاثة أشبار إلى أربعة. وفي السفوح يكون عمق الحفرة ستة أشبار (وانظر: ابن بصال، ص٧٥).

<sup>(</sup>٣) ابن بصال، ص٧٦.

<sup>(</sup>٤) ابن بصال: يقام القضيب مع طول الكعب، وهو حبهة الحفرة.

وقيل (١): يُعْتَمَدُ بالدَّرس وسْط القضيب ومن طرفيه، ويُدْرَسُ التِّرابُ على طرفيه درساً يُلْصِقُهما بأسْفَل الحفيرة.

وقيل (٢): يُدْفَنُ من القضيب الطويل من ثماني عُقَدٍ إلى عَشْر عُقَد، إن كانت العُقَدُ متقاربة.

ويُتَوَخّى أن تحوي حُفْرَة الغَرْس تربة معتدلةً، لا رَطْبةً نَعَماً، ولا جافيةً.

ولا تغرسُ الكروم في يوم ريح شديدة.

وقِيل (٣): إن غُرست الكُرُوم في الجبال، فَيُتَخَيَّرُ لذلك القُضْبانُ الغُضْبانُ الغُظر، وتُعَمَّقُ الحُفَر (١) التي تغرسُ فيها؛ نحو ستَّة أشْبَار، وكذلك بُعَمَّقُ الحُفَر في [سُفُوح الجبال] لئلا يَكْشِفُ المَطَرُ أصُولها عند انحسار التراب

وقال تُسْطُوس (الفلاحة الرومية، ص ١٩٠): لست أرى أن يكون عمـــق حفــرة الأرض لأصل من أصول الكرم في الأرض الصلبة (الجُلْدَة) غير الندية دون ذراعـــين، وفي الأرض الندية دون ذراع وإن كان الحفر دون ذلك كان أعجل لهرم الكرم، وقل نُزْله ويفضي حرّ الشمس إلى أصله إذا تشققت الأرض تشققاً عميقاً.

عنها، وكذلك يُعْمَلُ في جميع الغُرُوس التي تُغْرَسُ فيها. ولئلا يَلْحَق عُرُوقَها قَحْطُ الصَّيْف، واحْتِدام الأرض، ولاسيّما في البَعْل (وقد تقدّم قبل هذا).

ويُحْفَرُ للغُرُوسِ الَّتِي تُرَبَّى ثَمْ تُنْقَلُ بعد ذلك، حُفَرٌ أَقَلُّ عُمْقاً مما ذُكِر قبل هذا؛ لغراسة القُضْبَان.

وقِيلِ<sup>(۱)</sup>: تؤخذُ القُضْبَان من كُرُوم الجَبَل، ومن الأرض المرتفعة، وتُغْرَسُ في الأرض الرَّطبة، فتكون أَنْجَبَ.

وأُمَّا الأَوْتاد فَتُعْمَلُ من القُضْبَان المُنْتَخَبَة المذكورة ممّّا يلي جهة القطع منها، ومِمّا يَتَّصِلُ بذلك، ومن وسَطه، أوتاد يكون في كلّ وَتِد منها ثلاث عُقَدٍ أو أربع عُقَد<sup>(٢)</sup>، وتُغْرَسُ في الظَّرُوف الكبار الجُدُد من

وقال ابن بصال (ص٧٤-٧٥): شرطنا أن يكون القضيب معقداً لتكثر أصول الزرجونة، وعلى قدر تعقد القضيب تكون المواد التي ترتفع إليها وتغذيها، وإن زادت تدفع المادة إليها دفعاً قوياً صاعداً.

<sup>(</sup>١) المقنع، ص٢٠.

<sup>(</sup>٢) ابن بصال، ص٧٦، والمقنع، ص٢٠.

<sup>(</sup>٣) المقنع، ص١٩، وأبو الخير، ص٢١.

<sup>(</sup>٤) ابن بصال، ص٧٠: يعمق الحفر ليبعد ضرر المسحاة عن الجذور، ويحميها من السميول، ومن الشمس إذا تشققت التربة.

<sup>(</sup>۱) تحويل الكرم عمل ممدوح في كل الأحوال، قال قسطوس (الرومية، ص١٩٢) تحويل غرس الكرم إذا عَلِقَ من موضعه إلى موضع آخر يفعل أفعالاً صالحة فيه؛ فإنَّه يطيّب شرابه، ويكثر نُزْله.

<sup>(</sup>٢) قال ابن حجاج (المقنع، ص٢٠): إذا كانت الزرجونة طويلة الأنابيب يكون قضيب الغرس ثماني أعين (عقد) وإن كانت متقاربة فاجعل فيها عشراً، والمتقاربة العيون أجود وأفضل.

الفَخَّار في (شتنبر) (١) في تراب وَجْه الأرض الطيّب، المحلوط بزِبْلِ قديمٍ ورَمْلِ. ويُتْرَكُ منها على وجْه الأرض عُقْدَة أو عُقْدَتان (٢).

وتُتَعاهَدُ بالسَّقْي، ولا يجِفُّ ترابُها. ثم تُنْقَل بعد عامٍ إلى أَحْوَاضِ التَّربية (٣)، بتُراكِما (إن شاء الله تعالى).

وإِنْ غرسَتْ في الأحْوَاض وعلى السُّوَاقي، فذلك حَسَنّ.

وأمّا زراعة عَجَمِهِ<sup>(1)</sup>؛ فَيُؤْخَذُ عَجَمُ العنب الطيّب النَّضِج المُسْتَحْسَن بعد عَصْره، ويُغْسَلُ بالماء، ويُجَفَّف، ويُخْزَنُ في أواني الفَخَّار الجُدُد إلى وقت زراعته.

وكذلك يؤخَذُ من الزَّبيب أيضاً على ما تقدَّم.

ووقت زراعته شهر (شتنبر) وهو وقت كمال نُضْحه.

(۱) قال ابن بصال: زراعة نوى الكروم في شتنبر، وإذا زرع في شتنبر نبت في شهر مارس (الفلاحة، ص٧٨).

- (٣) أحواض التربية تسمى عند اليونان "الترمدانات".
- (٤) سمَّاه ابن بصال (ص٧٨): زراعة العنب من الزَّريعة، وزراعة نــوى العنــب سواء.

وينبتُ في (مارس) ويأتي عليه البَرْدُ وعُودُه قد اشتَدَّ فلا يَضُرُّهُ. ويُزْرَعُ ذلك العَجَم في ظُرُوف الفَخَّار الجُدُد الكبار كما يزرع القمح والشَّعير، يُقَامُ عليه، ويُدَبَّرُ بالتَّدبير المذكور (١).

وقِيلِ<sup>(۲)</sup>: يُزْرَعُ أيضاً في الأَحْوَاض كذلك، ويُعْمَلُ فيه مثلما تَقَدَّم حتى يُدْرِك ويُنْقَل (إن شاء الله تعالى). وقد تقدمت صفات وجه العَمَل في هذا.

ومَنْ أحبَّ اسْتِعجال إطعامها (٣)، فيُركِّبُ منها في العام الثاني (١) من زراعتها أقْلاماً [تجعل] في عرائش أو مطعّمة في جَفْنَة كذلك.

ويُعْمَلُ أيضاً فيما يَنْبُتُ من أَوْتَاده مثل ذلك؛ فإنّ إطْعَامَه يَتَعَجَّلُ بذلك (إن شاء الله تعالى).

وأمّا تَكْبِيْسُ قُضْبَانه (٥) فَيُعْمَلُ فيه مثلما تقدّم في صَدْر التأليف، ويُسْتَسْلَفُ منه على الوصف المتقدِّم في صدر هذا التأليف أيضاً.

<sup>(</sup>٢) قال ابن بصال: ما خرج من القضيب على وجه الأرض تُرك فيه ارتفاع عقدتين (الفلاحة، ص٧٥)، وقال (ص٧٦-٧٧): يخرج من طرف الحفرة على وجه الأرض من القضيب بقدر الإصبع ليضرب فيه اللقح.

<sup>(</sup>١) النص السابق كلّه من ابن بصال، ص٧٨.

<sup>(</sup>۲) ابن بصال، ص۷۸.

<sup>(</sup>٣) هذا قول ابن بصال في الفلاحة، ص٧٨.

<sup>(</sup>٥) وصف ابن بصال من طرائق تكثير العنب غير الزراريع، والإنشاب والتركيب: طـــريقتين سمّاهما: التغطيس والتكبيس، ووصفهما وصفاً مفصّلاً في كتاب الفلاحة، ص٧٧-٧٨.

#### وقال ابن بصَّال<sup>(۱)</sup>:

وكذلك القضبان، يعمل ذلك في السُّقْي في (يناير).

وقد تقدَّم وصف العَمَل في ذلك كلَّه، فلا حاجة بنا إلى إعادته.

وتُغْرَسُ أيضاً حفنة كبيرة (٢٠ بأغْصَالها كُلّها أو بأكثرها وعُرُوقها كلها في حُفْرَة كبيرة على قَدْرها.

يُفَتَّتُ [الترابُ فيها] نَعَماً، في موضع مُرْحَب من كَرْم.

وتُغَيَّبُ الجَفْنَةُ فِي الجُفْرَة، وتُخْرَجُ أغْصَائُها فِي المواضع التي تَصْلُحُ لها، ويُبَكَّرُ بذلك فِي أول الخريف.

وإن تَعُوهِدتْ بالسَّقْي بالماء فذلك أحْسَنُ.

وإن نُقِلَت بِتُرَاهِما إِن أمكن ذلك- فحَسَنٌ أيضاً.

ولا تُنْحِبُ نجابةً جيدة إلاّ على السَّقْي.

وقال: تُبسط عروقها في تلك الحفرة، ولا تنقبض فيها، ثم يطرح في أصلها سِرْجين ويعاد في الحفرة الطين الذي أخرج منها.

وينبغي أن تجعل غصونها الشرقية قبل المشرق، والغربية قبل المغرب.

وتُحَوَّل النقل المُدْركة من عَجَمِهِ ومن أوتاده المكَبَّسة والمُسْتَسْلَفة من (شتنبر) إلى (مارس) وتغرسُ في حُفَرٍ تَصْلُحُ لها.

والمُنْقُولُ من الكُرُوم أسرعُ نجابةً، وأكثر حَمْلاً من غير المنقول منها.

#### <u>وقِيل</u>:

إنَّ أكثر الأشجار كذلك.

وأمّا انْقِلاب الجفان<sup>(۱)</sup>، ومَدّ القُضْبَانِ وتكبيسها [هذا] إذا كانت الجِفَانُ ضعافاً فتُخلِّفُ أَقْوَى منها.

وكذلك إن كان الموضع فارغاً أيضاً (<sup>٢)</sup>، فقد ذكر أيضاً، ولْيُبَكَّرُ بذلك بعد نزول الغيث، وارتواء الأرض منه في (نوفمبر) في البَعْل.

<sup>(</sup>١) كتاب الفلاحة لابن بصال، ص٧٧.

<sup>(</sup>٢) الفلاحة الرومية، ص٢٦٤.

<sup>(</sup>۱) قال قسطوس: تعمد إلى الكرمة المتقادمة الهرمة فتحفر في أصلها قدر عمـق ذراع، ثم تجذب قضيباً طويلاً من قضبان الأصول جذباً يبقـى فيـه متـصلاً بالأصل وتدفنه وسط الحفرة وتخرج طرفه فيأتي منه غرس حديث السن صغير الميلاد ويصبح بمترلة صبي ترضعه ظئران يمص ثدييهما. وهذا أسـرع غـرس الكروم إدراكاً وإطعاماً، وأكثرها نُزْلاً، ويمكن عندئذ استئصال الجفنة الهرمة.

<sup>(</sup>المقنع، ص١٠٧) والفلاحة الرومية، ص١٨٩-١٩٠.

<sup>(</sup>٢) سمّاه ابن بصال: صفة عمل الكرم وإصلاحه إذا كان الكرم مُرْحَبًا وتريـــد أن تغلقه بالزّرجون.

<sup>(</sup>كتاب الفلاحة، ص٧٧).

وأمّا العَرَائش<sup>(۱)</sup> فعنبها أطيب وأجمل من عنب الجفان، وهي أكثر حملاً منها. وأفضلها المنقل<sup>(۱)</sup> لا الذي غرس فيه أولاً.

وتُغْرَسُ الغِرَاسِ<sup>(٣)</sup> في البَعْل في أوّل (نوفمبر) في حُفَرٍ قُبُوريَّة على قَدْرها، ويكون عُمْقُها نحو أربعة أشبار (١٠).

ويُقْلَع الغَرْس القويّ -قبل أنْ يُزَبَّرَ-(°) بأصُوله وعُرُوقه، ويُتَحَفَّظ ألاّ تُقْطَع عُرُوقه.

ويُتْرَك له فَرْعٌ واحدٌ (١) مستقيمٌ يكونُ فيه قضيبٌ واحدٌ، ويُغْرَس في تلك الحُفْرَة مع بعض حَسَده إن كان فَتِيّاً نَعَماً - يُبْسَطُ فيها، ويَنَامُ بعضُهُ مع القضيب الذي بأعلاه مع كَعْب (٧) الحُفْرَة.

ويعمل في غراسته مثلما تقدّم.

(١) المقنع (ص٢٢): الكرم المعرَّشة أفضل وأطيب.

وقال قوثامي: الكرمة إذا عُرِّشت كان شرابها وخَلَها أنفع وأطيب وألـــذَّ كـــثيراً (الفلاحة النبطية، ص١٠٢).

- (٢) قال قسطوس (ص١٨٩) أكثر الغروس نُزْلاً، وأسرعها إدراكاً الذي يحول من موضع إلى موضع آخر فإنه يُطعم في عامين ولا يطعم كذلك الذي يُبتدع غرسه. (٣) ابن بصال، ص٧٦-٧٧.
  - (٤) ابن بصال: طول كل حفرة خمسة أشبار، وعمقها أربعة أشبار وعرضها شبر.
    - (٥) يُزَبَّر: يُهَال عليه التراب، ويستقر في حفرته النهائية أو يقلُّم ويُشَمَّر.
      - (٦) ابن بصال، ص٧٦.
      - (٧) ابن بصال (ص٧٥) كعب الحفرة: هو حبهة الحفرة.

وأمّا الغَرْسُ الشَّارِف<sup>(۱)</sup>؛ فَيُبْسَطُ كلَّه في الحُفْرة، ويَخْرُجُ القضيب فقط<sup>(۲)</sup>. وإن انْكَسَرَ يَخْرجُ من جَسَدِه فوق الأرض نحو إصبعين ليَلْقَح فيها.

وبعد عامين من غراسته يُنَخَّلُ<sup>(٣)</sup> ما حَوْلُه من التُّراب، ويُعَمَّقُ ذلك الخَفْر حتى تَبْلُغَ إلى عُرُوقه، ويُتَحَفَّظ بها، ويُنَقَّى ما يوجَدُ هنالك من عُشْب وغيره، ثم تُطْمَر [الحفرة] بالتراب، وتُدْرَس. وقد يُطْعِم<sup>(3)</sup> في العام الثاني من غراسته (بمشيئة الله تعالى) وأنجبُ ما يكون هذا على السَّقْي.

قال ابن بصال (٥): اغْرِسْهُ على السَّقْي في أيِّ وقْتٍ شِئْتَ وتُرْفَع العرائش عند تعريشها في الأرض الطيِّبة نحو ثلاثين قَدَماً، وكذلك في الكُرُوم الضَّيقة الأَقْنِيَة التي لها أهْوية حارَّة.

<sup>(</sup>١) شَرَف النبت يشْرُف شَرَفاً، فهو شارف: هِرِم وطعن في السِّنّ. يريد: الدوالي الكبار التي يزيد عمرها على ثلاثين سنة.

وغرس الكرم الشارف وعلاجه في الفلاحة الروميـــة، ص١٨٩-١٩٠، والمقنـــع، ص١٠٧، وابن بصال، ص٧٦-٧٧.

<sup>(</sup>٢) قال ابن بصال: ترقّد الدالية التي طعنت في السِّنّ في أسفل الحفرة على طول الكعب وهو جبهة الحفرة، ويخرج من القضيب إذا انكسر على وجه الأرض بقدر الإصبع. (٣) ابن حجاج (ص٢٣) يُحَلُّ ما حولها.

<sup>(</sup>٤) ابن بصال: ويطعم بعد عامين، وقد يطعم في العام الذي غُرس فيه، إلاَّ أنَّه غير كامل الغُلَّة.

<sup>(°)</sup> لم نجد هذا القول في كتاب ابن بصال، وورد في كتاب ابـــن حجــــاج: المقنـــع، ص٢٢-٢٣.

وفي الأرض الرقيقة (١) لا يُرْفع تعريشها إلى ذلك الحد. وكذلك في الأرض البارِدة (٢)، الكثيرة الرِّيَاح.

#### وقِيل<sup>(۳)</sup>:

تُرْفَعُ نحو القَامَة، ويكون البُعْد بين دالية وأخرى في الأرض الطيبة نحو خمس عشرة ذراعاً.

وفي التي دونها نحو عشر أذرع ('').

ويُكَبَّسُ<sup>(°)</sup> العَرِيش، وهو على أصله -في خَرْق، ويُمَدُّ، ويُخْرَجُ طَرَفه، وأَطْرَاف أغصانه في المواضع التي تَحْتَاجُ إلى ذلك.

## وأمّا صِفَةُ العَمَل فِي زَبْرِه (٢٠)؛ فقيل:

يُتْرَكُ للعرائش إذا زُبِرَت ثلاث أعين فقط.

(١) ابن حجاج (المقنع، ص٢٢).

(٢) ابن حجاج، ص٢٣: إن كانت الأرض باردة كثيرة الرِّياح فقُصِّر في التعريش.

(٣) المقنع، ص٢٣.

- (٤) المقنع: أعناب المأكولات تُرفع ست أقدام.
- (٥) وصف التكبيس والتغطيس ابن بصال وأبو الخير، والوصف المشار إليه هنا هو التغطيس، وهو شبيه بالتكبيس.

انظر: كتاب الفلاحة، ص٧٧، وفلاحة أبي الخير، ص١٢١-١٢٣.

(٦) ابن حجاج، ص٢٣.

وقِيلِ(۱): إذا بلغت الداليةُ أربَعَ سنين، فاتْرُكْ لها في الزَّبْرِ عِرْنَاسَيْن (۲)، ويكون في كلّ عِرْناسٍ منها أربع أعْيُن، وبعد سِتّ [سنين] اترك في كل دالية أربعة عرانيس.

(ويأتي ذكر الزَّبْر في باب "التقليم" إن شاء الله تعالى).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) قال ابن حجاج، ص٢٣: إذا بلغت الدالية أربع سنين، فاترك فيها عرناسين، وارك وفي كل عرناس أربع أعين، وأوثقها بالقراطيس، وإذا أتمت ست سنين فاترك في كل جفنة أربعة عرانيس.

<sup>(</sup>٢) العرناس: قضيب الدالية الذي يُغْرَس.

## [الــ] فصل [الخامس والأربعون] [غراسة قصب السكر]

وأمَّا غِراسة قَصَب السُّكَّر، ويعرف بالقَصَب الحُلْو؛

من كتاب ابن حجّاج<sup>(۱)</sup> (رحمه الله تعالى): تُغْرَس أُصُوله في عشرين من آذار.

وفي غيره، جماعة من الفلاّحين الأندلسيين، [قالوا] (٢): توافقُهُ الأرضُ المتطامنة الشّمسيَّة بَمَقْرُبَة من الماء.

ويُتَّخَذُ من أصُوله، ومن قَصَبه (٣). ويُتَقَدَّمُ قَبْل غَرْسِهِ بعمارة أرضه عمارة جيّدة في ثَرَى طيبِ ثلاث حُفْرَاتٍ مفترقة.

<sup>(</sup>١) قول ابن حجاج في المقنع، ص١٢٠. وقال أبو الخير (الفلاحة، ص٦٩) ينصب في تشرين الأخير وكانون الأوّل.

<sup>(</sup>٢) قال ابن حجاج (ص٦٣): توافقه الأرض الرّملة الرَّطبة على شاطئ الأنهـــار. وقال قُسْطُوس (ص١٣٥) الأرض المالحة تصلح لزراعة القصب.

وقال أبو الخير الإشْبِيليّ (عمدة الطبيب، ص٦٨٩): القصب منابتـــه الأرض الرملة القريبة من الخلجان والأودية والأنهار العذبة.

وقال أبو الخير في كتاب الفلاحة (ص٦٨): توافقه الأرض الرملة الرطبة على شاطئ الأنهار.

<sup>(</sup>٣) قال النابلسي (ص٣٧) يمكن غرسه من ساقه أو من جذوره.

وتُدْفَنُ تلك القُضُب في التّراب حين قَطْعها، أو بالقُرْب منه حتى لا يظهَرُ منها شيءٌ، وتترك فيه إلى أوَّل شهر (مارس) ثم تُخْرَج وتُقَطّع قِطَعاً، طُولُ كلّ قطعة نحو شبرين.

وقِيل: يكونُ في كلِّ قطعة منها ثلاث عُقَد، وقِيل: ستّ عُقَد. وثِقِيل: ستّ عُقَد. وثُقَشَّرُ باليد، ولا يُمَسُّ قِشْرها بالحديد.

ويُقْصَدُ كِمَا إِلَى تلك الأَحْواضِ المذكورة؛ فَتُغْرِسُ فيها تلك القَطعات، ويُدْفَنُ منها تحت الأرضِ أرْبَعُ عُقَد، ويُفَرَّقُ عليها زِبْلُ البَقَر.

ويجعَلُ بين قِطْعة وأُخْرى قَدْرَ ذراعٍ.

ويُعْمَل(١) هذا في الخريف في (شتنبر) و(أكتوبر).

**وقِيل**: في (دحنبر).

ويُتَعَاهد بالسّقي حتى يَنْبُت.

وقَال الحَاج الغِرِناطي (٢)، وغيره: يُفْتَحُ فِي تلك الأحواض حُفْرَة مُرْبَعَة على شكل مَزَاهير (٣)، ويُجْعَلُ فِي كُلِّ حُفْرَة منها أربع قِطْعَات مُرْبَعَة على شكل مَزَاهير (٣)، ويُجْعَلُ فِي كُلِّ حُفْرَة منها أربع قِطْعَات مَبْسُوطة، ويُرَدُّ عليها من التُّرَاب غِلَظ أربع أصابع.

(١) النابلسي: يعمل هذا في شهر تشرين الأول، وقِيل: في كانون الأول.

(٢) قوله في زهر البستان ونزهة الأذهان، وهو مخطوط لم ينشر، ورقة ١٧٤–١٧٥.

(٣) المزاهر والمزاهير: مفردهما مِزْهَر؛ العود الذي يُضْرب به، وهو من آلات الطّــرب. ولعـــلُّ المقصود ما يشبه هذه الآلة، وهي (الزَّهْريَّة) وعاء من خَزَف يوضع فيه الزّهر للزِّينة. وقِيل (١): يُعْمَرُ عشر سِكَكٍ، ويُزَبَّل بزبْلٍ كثير طيِّب دقيق مُعَفَّن. وقِيل (٢): بلْ أحثاء البَقَر.

ويقطّع أحْوَاضاً؛ كلُّ حوضٍ منها اثنتا عشرة ذراعاً، وعَرْضُهُ خَمْسُ فَرُعٍ.

### قال الحاج الغرناطي (٣):

فإن كان اتَّخَاذه من أُصُوله، فيُقلَّع ويُحْفَر له حُفَر بقَدْرها في تلك الأَحْواض، ويُتْرَك فيها، ويُرَدِّ عليه من التراب والزِّبل غِلَظ ثلاث أصابع، ويباعَدُ بينه قدر ذراع ونصف ذراع، ثم يُسْقى بالماء كل رابع [يوم] فإذا ارتفع لَقْحُهُ قَدْر شِبْر فَيُنْقَش نَقْشاً جيِّداً، ويُزَبَّل بزبلٍ كثير من زِبْل الغنم، ويتوالى سقيه في كل ثمانية أيّام مرَّة إلى أول شهر أكتوبر، ثم لا يُسْقَى فيه ولا بَعْدَه، فإن ذلك ينقِصُ حلاوتَهُ.

وأمَّا اتِّخَاذُهُ من قُضُبه؛ فَيَتُخَيَّرُ منه القريبُ العُقَد، الغَليظ الجِرْم (٤)؛ لأنَّه إذا كَثُرت عُقَدُهُ كان أكْثَرَ لَقْحاً، وإذا غَلُظَ جِرْمُهُ كانَ أكثَرَ مادَّةً.

<sup>(</sup>١) النابلسي، ص٣٧.

<sup>(</sup>٢) النابلسي، ص٣٧.

<sup>(</sup>٣) قوله في كتابه المخطوط المسمّى: زهر البستان ونزهة الأذهان، ورقة ١٧٤.

<sup>(</sup>٤) النابلسي: الغليظ الحجم (تصحيف).

قال أبو الخير(١): وعُمْرُهُ نحو ثلاثة أَعْوَام.

وقَال الحَاج الغِرناطي (٢): تُعْمُر أُصُوله بعد قطع القَصَب عِمَارة (٣) حيدة، وتُزَبَّل بزبل الغَنَم، وتَبيتُ فيها الغَنَم حتى يصيرَ زِبْلُها في أرض المُقَصَبة (٤).

ثم تُحْفَرُ إثر ذلك، ويبالغُ في عمارها، وتُسْقَى في شهر (يناير) ويترك الماء يَرْكُدُ فيها.

(۱) القَصَب: مفرده قَصَبة وهي الأباءة ويسمى قصب الشرك وهو قنا العرب يستعمل عصياً للرّماح، وهذا أحد أنواعه، أما قصب السُّكّر أو القصب الحلو فهـو عطـر الرائحة، له أنابيب طوال، صلبة إلى الحمرة منابته الأهواز والصين والبصرة، ونيـل مصر أحوده وأرفعه، متقارب العقد ينهشم شظايا لزج فيه قبض وحلاوة وحرافة.

ومنه نوع آخر: هو القصب الفارسي أو الأندلسي، والقصب الأنباري تصنع منه الأقلام.

وقصب السكّر أصفر متقارب العقد، كثير الحلاوة يعتصر منه السكّر وهو ينبت في الحبشة وبلاد الزّنج.

(عمدة الطبيب، ص٦٨٨- ٦٩٠)، ولم يذكر أبو الخير عمر قصب السكر، وذكره النابلسي، ص٣٧.

(٢) قوله في زهر البستان ونزهة الأذهان، وهو مخطوط، ورقة ١٧٥.

(٣) العِمَارة أصلها البنيان، وهو ضدّ الخراب، والمقصود: الحرث وتنقيـــة الأرض مـــن الدَّغل والدِّيس والحجارة.

(٤) المِقْصَبَة: موضع القَصَب.

ويعمل ذلك إلى أن يَنْفَدَ ما يُغْرس منها في تلك المواضِع.

ويكون ذلك في المشارِق<sup>(۱)</sup>، وفي المواضع الشَّمْسِيَّة، وفي شهر (مارس). وقِيلِ: في (فبراير).

ويُوالى سقيها بالماء العَذْب (حاصَّة) كلّ ثمانية أيّام مرَّة، ولا تُنْقَش (٢) حتى ينقضي (إبريل) فتُنْقَش في (مايو) نَقْشاً حيّداً. ويكون النَّقْش عليها بعد ثمانية أيّام، ثم السَّقْي متى ظَهَرَ فيها أنَّها اسْتَحَالَت من الخُضْرَة إلى الكُهْبة (٣).

وتُنَقّى (أغشت) ويُقْلَعُ الضَّعيفُ منها؛ ليوسِّعَ على القوِيّ.

<u>وَجُهُ آخَرُ في غراستها:</u> ومَنْ أَحَبَّ أَنْ يغرسَ تلك القطعات قائمةً عَلَ.

ويؤخذُ كذلك (إن شاء الله تعالى) ويُقَطَّع القَصَب الحُلُو في يناير في كل عام.

<sup>(</sup>١) أي: حيث تشرق الشمس.

<sup>(</sup>٢) النقش بالمنقاش، وقد يسمّى المشق والنبش، وكلها تعني التنقية والحفر بالمسحاة من وجه الأرض بلا تعميق.

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس ومدريد: الكمدة. والكُمْدَة: تغير اللون وذهـــاب صــفائه، والكُمْنة: الدُّهمة أو غُبرة مُشْربة سواداً.

<sup>(</sup>٤) التَّنقية: مشق التربة وإزالة العُشْب والحجارة.

## [ال] فصل [السادس والأربعون] [غراسة الموز]

وأمّا غراسة شجر المَوْز؛

قال أبو الخير الإشبيلي (١): المَوْزُ له وَرَقٌ طُوالٌ حدّاً، وأطرافُها مُدَوَّرة رقيقة، بعضُ نهاية طول الورقة منها اثنا عَشَرَ شبراً، وعَرْضُها نحو ثلاثة أشبار.

وفي الفِلاحة النَّبطيَّة (٢): يَصْلُحُ لها من الأَرَضين السَّوداءُ الرِّخوة، السليمة من جميع الطُّعُوم.

وتحتاج إلى تعاهُدٍ دائم وإصلاحٍ<sup>(٣)</sup> وتَفَقَّد، ويوافقها من الرياح الجنوب والصَّبَا، وتُمْرِضُها الريحُ الغربية خاصة والشَّمال.

ويُسَمَّى حَمْلُها (٤): "قاتلُ أبيه".

(١) قول أبي الخير الإشبيلي في عمدة الطبيب، ص٩٨ ع – ٤٩٩، قال: ورق الموز كورق المقلقاس إلا أنَّه أطول وأشد ملاسة على شكل التروس الدَّيلميَّة، وله ساق كَسَاق النخلة شكلاً إلاَّ أنَّه رِخْو.

وقول أبي الخير ذكره حرفاً فحرفاً النابلسي، ص٣٨.

(٢) قوله حرفاً فحرفاً في الفلاحة النبطية، ص١٧٧.

(٣) النبطية: وإفلاح.

(٤) الفلاحة النبطية، ص١٧٧.

ولا يُفَرَّط في تدبيرها كلَّ عام بهذا التدبير، وبذلك تَكْثُرُ فائدتها (إن شاء الله تعالى) بالزِّبل والعمارة.

وصِفَةُ عَمَل السُّكَر منه، قال أبو الخير الإشبيليّ: يُقَطَّع القَصَبُ المذكور إذا كَمَل وَطابَ في الوقت المذكور؛ وهو (يناير) ثم يُقَطَّع قِطَعاً صِغَاراً، ويُدْرس في المَهَاريس<sup>(۱)</sup> نَعَماً، أو في ما يشبهها، ويُعْصَرُ بالمِعْصَرَة، ويُوْفَعُ عصيرها على النّار في مِرْجَل، يُصَفّى ويُغْلَى ثم يُتْرَك ويُصفَى ثم يُعَاد إلى الطَّبْخ حتى يَبْقى منه الرُّبع، ثم تُملاً منه قوالب الجَامات<sup>(۱)</sup> المَعْمُولة من فَخَرَر، و[تترك] على هيئتها، وتُجْعَلُ في الظّلِّ، حتى يَنْعَقِد، ثم يُخْرَج منها، ويُجَفَّف في الظّلِّ ويُرْفع.

ويقطّع الباقي بعد تَعْصيره فتأكله الخيل وتَسْتلِذُّه وتَسْمَنُ عليه.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) المَهَاريس: آلات الهَرْس، وقد تكون خُشُباً ضحمة يُدَقُّ بِمَا الحبُّ والقَصَب وغيرهما.

 <sup>(</sup>٢) الجامُ: إناء للشراب من فضة أو زجاج (وهي مؤنثة) وغلب استعمالها في قدح الـــشراب،
 والجمع: حامات وأجوام وجوم.

ويُتَّخذُ من شِبْه بَصَلِ يكونُ في أَصُوله (١)، ويَتَوالدُ أيضاً؛ وذلك بأن يؤخذَ الثَّمر الطيِّب، ويُدَقُّ معه أَصُول القُلْقَاص، ويُعْمَلُ منه شبه كُرَة، ويُدْرس في التراب، ويُتَعاهد بالسَّقْي فينبتُ منه شجر المَوْز (٢).

ولتوليده صفة أخرى تذكَّرُ إن شاء الله (تعالى).

ومِن غَيرِها: من الفلاحين الأندلسيين، قالوا: شجر الموز لا يَنْجُبُ في البلاد الباردة، وتوافقه البلاد الدفيئة (٣)، وفي بعض سواحل البحر، والأرض المتطامنة النّدية الشمسيّة.

قال الحاج الغرناطي وغيره (٤): وله شِبْهُ بَصَلٍ يُتَّحَذُ منه، ويُتَّحذُ أَنها ويُتَّحذُ أَيضاً من نبات يَنبعِثُ من أَصُوله كانبعاث نبات القُلْقُاص.

(١) قال قوثامي: الموز يزرع زرعاً، ويحوّل ويغرس في مكان آخر، وإن تُـــرك في مكان زرع فيه نشأ ونما. (الفلاحة النبطية، ص١٧٧).

وقال قُسْطُوس (الرومية، ص٢٦٠) الموز ممّا يغرس بذراً، وقد أضفت الجوز إلى الموز فعلق (ص٢٩٠).

- (٢) القول السابق ذكره النابلسي، ص٣٨.
- (٣) قال قوثامي في الفلاحة النبطية (ص١٧٧): ينبت الموز بناحية الأبلّة وما قرب منها، وفي البلدان الدّفيئة... وهي إلى الحرارة ما هي.

وقال أبو الخير: هو كثير عندما بمالقة وقرطبة (عمدة الطبيب، ص٩٩٩).

(٤) قول الحاج الغرناطي في كتابه المخطوط: زهر البستان ونزهة الأذهان.

ويُتَقَدَّم بِعِمارة أرضه المذكورة عمارة جيّدة، ويُعْمَل فيها أَحْوَاض، وتزبَّلُ بالزِّبل الرَّقيق. ويُقْصَدُ به قُرْبَ الحيطان الشَّمْسِيَّة القِبْليَّة، ويَثْرَى بالماء(٢).

وإن أُخِذَ من نباته المذكور فيُقلَع بأصُوله في شهر (مارس) (٢)، ويُغْرسُ في الأحواض المذكورة في حُفْرَةٍ على قدرها؛ من نحو شبرين أو ثلاثة. ويكون البُعْد بين واحدة وأخرى منها نحو ست أذْرُع، وتُرْدَم بالتراب والرِّبل. ويُتَحَفَّظُ كما لِرُخُوصَتها، ولا يَشْتَدُّ الدَّوْسُ عليها كذلك، وتُسْقَى بالماء في الحِيْن، ثم في كلّ رابع [يوم] مَرَّة، إلى انقضاء شهر (مارس) فتُسْقَى بعد ذلك في كلّ ثمانية أيّام، [ويُعْنَى] بتزبيلها وسَقْيها، وتُسْتَر في فَصْل البَرْد من الجليد والتَّلْج والصِّرِّنُ من الشتاء باللّيل، وتُكْشَفُ للشّمْس بالنّهار.

وإن اتُّخِذَ من بَصَلٍ أصولُها، فالعَمَلُ فيها مثل العَمَل في نَبَاته سواء.

<sup>(</sup>١) قولهما ذكره النابلسي، ص٣٨.

<sup>(</sup>٢) النابلسي: يسقى من فوره بالماء.

<sup>(</sup>٣) النابلسي: شهر آذار.

<sup>(</sup>٤) المتحف وباريس: الضُّر (تصحيف). والصِّرُّ: شدة البَرْد.

وقِيل: [يتوالدُ] السَّلْحَم (۱) - بالعمل المذكور قبل هذا، ويُعْمَلُ بنَوَاه ما يُشْبِه التّركيب. ويذكر هذا فيما بعد إن شاء الله (تعالى).

\* \* \*

(١) السَّلْجَم: اللِّفْت.

وقِيل: يُغْرسُ في الأرض النَّديَّة، ويكثرُ سَقْيه حتى يبلغ نحو عشرة أشبار.

قال أبو الخير الإشبيليّ وغيره (١): وتَرْتَفعُ شجرة الموز نحو عشرة أشبار، وتُطْعِمُ بعد عامين، يظهر فيها عُنْقُودٌ واحدٌ في أعلاها. وربّما كان في حَمْلها (٢) من نحو خمسين رَطْلاً إلى نحو أربعين وأقلّ من ذلك.

ويُقْطَفُ وفيه خُضْرَة، ويُعَلَّق في البُيُوت فيَنْضُجُ (٣) شيئاً فشيئاً.

وهو يتوالَدُ كثيراً، وإذا قُطِع عنقوده سَقَطَت شجرته تلك في الحِيْن، وخَلَفَها من نباتما غيْرُها(<sup>1)</sup>.

ولا يُتَّخذ منْها تكابيس، وهي تحتاج إلى الماء الكثير، ولا يكاد يفارقُها، ولا يجفُّ لها ثَرَى.

وقِيلِ (٥): إنّه يتوالدُ في القُلْقَاصِ الذي أصْلُهُ مُسْتَديرٌ.

<sup>(</sup>١) قول أبي الخير الإشبيلي في عمدة الطبيب، ص٩٩٦.

<sup>(</sup>٢) عمدة الطبيب: في القنو من ثلاثين إلى خمسين، وإن حَمَلت رُبطت بالشّرَائط.

<sup>(</sup>٣) النابلسي (ص٣٨): يخرج العنقود من أعلى الشجرة، ويقطف وفيه اخضرار، ويعلّـــق في البيوت فينضج.

<sup>(</sup>٤) أبو الخير: هذا الشجر بمترلة أب وبنين، لأنه يقوم حول أصلها فراخ صغار، فلا تزال تعظم حتى تثمر، ثم ينحطم الأب ويقطع من أصله، ثم ينهض الابن ويصير كالأب فيثمسر، ولا تثمر الشجرة إلا عاماً واحداً (عمدة الطبيب، ص٩٩٤).

<sup>(</sup>٥) يريد أن بذوره توضع في ثمرة القلقاس فتنبعث.

## [ال] فصل [السابع والأربعون] [غراسة قصب البنيان وهو القصب الفارسي]

وأمّا غراسة قَصَب البُنْيَان وغيره من أنواعه؛

وقِيلِ له: قَصَبُ البُنْيَان وهو القَصَبُ الفَارِسي(١)؟

يوافقُ قَصَبَ البُنْيَانِ الأرضِ الرَّطبة والرَّمليَّة التي بقُرْبِ الألهار (٢)، وكثيراً ما ينبُتُ على شواطئها، وعلى شواطئ المياه، وفي المواضع المُتَطامنة النديَّة.

وقَصَب الأَقْلام<sup>(٣)</sup> توافقه الأرضُ الجافَّة، ويكون فيها أَصْلَب وأَرَقّ منه إذا نَبَتَ في غيرها.

<sup>(</sup>۱) قال أبو الخير الإشبيليّ: القَصَب الفارسي هو القصب الأندلسي عند بعض الأطباء، وهو قول ضعيف، والفارسي ليس بعطر الرائحة وحرارته أكثر من يبسه (يريد أنه رطب) وزعم ابن الجَبَلي أنَّ القصب الفارسي هو المعروف بــــــــــــــــــــــــــــــ، وقال ابن تميم: هو قصب الذُّريرة (عمدة الطبيب، ص١٨٨)، وقيل: هو القصب النبطي.

<sup>(</sup>٢) قال أبو الخير: نباته بقرب البحر، وعلى الخلجان القريبة من البحر. وقِيــل: منابته الأرض الرَّملة القريبة من الخلجان والأودية والأنهار العذبة.

<sup>(</sup>٣) قصب الأقلام: هو القصب الأنباري تصنع منه الأقلام، وهو رقيق أرق مــن الخنصر، صلب، كثير اللحم، وقد يتخذ سياجاً للكروم.

### قال أبو الخير الإشبيلي (١):

يُتَعَاهَدُ بالماء كُلَّ رابع يوم إلى أنْ يَلْقح، فيُسْقَى كلَّ ثامن يوم مَرَّةً إلى آخر الصَّيْف، ويُتَعاهد بالنَّقْش.

ويُقْطَعُ القَصَب في أوَّل الخريف، ولا يُتْرَك بعد شهر أكتوبر بوجه، فإنَّ ذلك يَضُرُّه في العام القابل.

ولا يَبْقَى من القَصَب عند قطعه شيء بارزٌ على الأرض، فإنّ ذلك يَضُرُّه ويُؤْذيه.

وقد يُتَّخَذُ<sup>(٢)</sup> أيضاً من القَصَب الأَخْضَر، وذلك بأن يُتَّخَذ منها أَغْلَظُها، وتُقَطَّع قِطَعاً، كل قطعة من عُقْدَتين، وتُغْرَس مَبْسُوطةً في خُطُوطٍ على الأرض، وتُدَبَّرُ بمثل ما تقدَّم، وإذا اتُّخِذَت أَصُولاً تَنْبعِثُ أَحْسَن انبعاث.

قال أبو الخير الإشبيلي (٣): فإنْ أَحْبَبْتَ أَلاَّ تُعَطِّلَ أرضَ القَصَب، فاحْرِق (٤) ما بَقِيَ ظاهراً فوق الأرض منها بعد قَطْعها، وذلك في أكتوبر، بيبن أو غُشْب يابس، تَطْرَحُهُ عليها إنْ لم يكُنْ فيها عشب يحترق بها، ثم

(١) قول أبي الخير سقط من كتابيه: الفلاحة، وعمدة الطبيب.

(٢) يشير ابن العوَّام هنا إلى القصب الفارسي الذي يتخذ للبناء.

(٣) سقط قوله من كتابيه: الفلاحة وعمدة الطبيب.

(٤) أُصُول قَصَب القنا المحرَّق يسمى: الطَّباشير.

والحاجةُ إلى القَصَب وكيدةٌ للبُنْيَان والتَّعريش<sup>(۱)</sup>، ولغير ذلك، وفوائده كثيرة.

وهو لا يُنْحِبُ في البلاد الشَّديدة البَرْد<sup>(٢)</sup>.

واتِّخَاذُهُ مثل اتِّخَاد قَصَب السُّكَّر؛ من أصُوله، ومن قُضُبه، ومَدَارُ أمْره على الماء الكثير والعِمَارة.

ويُتَّخَذُ من أصُوله، وذلك بأن تُقْلَع أصُوله للغراسة في (يناير) وفي (فبراير) ولا تُؤخَّرُ أكثر من ذلك، وتُعَمَّر أرضه قبل ذلك عمارة جيّدة، ويُغْرسُ فيها في خُطوطٍ، ويكُونُ بين خَطِّ منها وآخر بَاعٌ، ويُحْفَرُ في تلك الخُطُوط حُفَر، ويُجْعَلُ فيها أصُول القَصَب.

أو يُحْفَرُ له حُفَر في غير خُطُوط، ويكون عمقُها قَدْر طول عَظْم النِّراع، ويجعل فيها أصُول القَصَب، ويُرَدُّ عليها من التُّراب نحو غِلَظ ثلاثة أصابع، ويكون البُعْد بين حُفْرَة وأحرى قدر ثلاثة أشبار، وتسقى بالماء إثْرَ ذلك.

وقِيل: يُقْصَد أَن يُعْمَلَ ذلك في يوم غَيْم في الخريف، ويُزَبَّل بأَرْوَات الدَّواب وأَخْتَاء البَقَر، ويُسْقَى بالماء مرَّات حتى يَنْبُتَ.

<sup>(</sup>١) أكثر أنواع القصب الذي يتخذ للتعريش وتغطية البيوت (قصب الزَّمْر) وهــو في غلــظ عصا الرُّمح، صلب، كثير اللحم، مجوّف، متباعد العقد يعلو نحو ثلاثين شبراً، يصنع منــه أكِنَّة لقوته وصلابته، وقِيل: هو أنثى القَصَب.

<sup>(</sup>٢) أجوده ما ينبت في بلاد الزنج والحبشة (وهي بلاد حارّة).

## [ال] فصل [الثامن والأربعون] [غراسة الدردار]

وأمّا غِرَاسة شجر الدَّرْدَار<sup>(١)</sup>؛

قال أبو الخير الإشبيليّ<sup>(۲)</sup>: هو ثلاثةُ أنواعٍ<sup>(۳)</sup>: [الإفرنجي، والجِلِّيقي والجِلِّيقي والبلدي] ومنه ما لا يُثمِر، ومنه ما يُثمر.

والذي يُثمرُ نوعَان (٤): أحدهما: ثمرُهُ غليظ، والآخر: ثمره رقيق.

و ثمرُهُ يُسمِّيه بعض الأطبّاء (°): ألْسِنَة العصافير. ويُسْتَعْمَلُ في الأدوية الباهية.

(١) الدَّردار: قيل هو النَشَم العنبري، وقِيل: هو شجرة البَقّ (في العراق) لأنه يتولد فيه نُفّاخات فيها حشرة البعوض وقِيل البقّ، وقِيل: هو البَقّم الأسود، وقِيل: هو النشم الأسود، وخشبه يسمى الشُّوم وحطبه القندول.

(٢) قوله في عمدة الطبيب، ص٢٩٢.

(٣) الأنواع الثلاثة سقطت من النسخ الخطية، وهي في عمدة الطبيب.

(٤) عمدة الطبيب: الذي يثمر منها له عناقيد مملوءة ثمراً يشاكل بزر القرع وفي داخله لب كلسان العصفور رقة وشكلاً، وأكثر الأطباء يسمّون هـذا النـوع: لـسان العصافير.

والثاني: أصغر وأرق من الأول في ثمرته لب أبيض قدر بزر القثاء، فيها لذع ومرارة وحرافة (ص٢٩٢).

(٥) عمدة الطبيب، ص٢٩٢.

تُحْفَرُ أَرْضُها بعد ذلك، ويُزْرَعُ فيها القصيل (١) والفُول، ثم يحفر بَعْدَ حَصَاده منها، ولا يُزَبَّل بوَحْهِ.

ولا يغرس القَصَبُ بموضعٍ يُصيبُهُ الدُّحَان (٢)؛ فإنَّ الدُّود يتولَّدُ بذلك، ويَيْبَسُ.

\* \* \*

(١) القصيل: الشعير.

<sup>(</sup>٢) هذا القول ذكره النابلسي، ص٣٧٠.

وقِيل (١): إنَّ شحرة لسان العصافير ليست تُشْبه شحرة الدَّرْدار، ويشبه وَرَقُها وَرَق اللَّوْز.

ومن كتاب ابن بصال والحاج الغرناطي وأبي الخير الإشبيلي وغيرهم من الفلاّحين الأندلسيين (٢): يوافِقُ هذه الشجرة الأرض الرَّطبة بنداوة الماء، والأرض المُتَطَامنة في الجَبَل والسَّهْل أيضاً.

وينجُبُ على شُطُوط الأنهار، ومَجَاري المياه، وبمَقْرُبةٍ منها. ويُتَّخَذُ الدَّرْدار من أوتاده ومن نباته مُكَبَّسة ومُقْتَلَعة بعُرُوقها. وتُنْقَلُ أيضاً نُقُله (٢) من البرِّيَّة إلى البَسَاتين بعُرُوقها وتُرَاهِا، ويُتَّخَذُ أيضاً من حَبِّه.

ويُزْرَعُ حُبُّهُ فِي الظروف فِي (يناير) وفي (فبراير).

ونُقُله وتَكَابيسُهُ تُنْقَل بتُراهِا، ويُغْرَسان في الأرض المذكورة، وفيما يشبهها في حُفَرٍ تَصْلُحُ لها ويُبَاعَدُ بينها؛ لأنّها تَتَدَوَّحُ.

وأوتادُهُ تغرسُ في الأحْواض وعلى السَّوَاقي أيضاً، وتُنْقَلُ إذا أَدْرَكَتْ، ويُقْصَدُ بذلك في فصل الخريف لتَغْذُوه الأمطار فيما بَعْدَه.

ويُعْمَلُ في حَبِّه ونُقُله ووتده مثلما تقدَّم. ويركَّبُ في جنْسِهِ.

وقِيل (١): أنَّه يركَّبُ فيه الفُسْتُق والمشتهى، والأرْز. وقِيل (١): أنَّه يركَّبُ فيه الفُسْتُق والمشتهى، والأرْز. وهو شحر لا يَصْلُحُ إلاّ بالماء الكثير؛ لأنَّه ربيعيُّ. وقِيل (٢): إنَّه النَّشَم الأسود (٣).

\* \* \*

وقال ابن حجاج (ص٤٥): تركب قضب الدّردار والبلوط بالتكابيس.

وقِيل: هو الْمُرَّان.

وقِيل: هو البَقّم الأسود.

وقِيل: هو النَّشم الأسود.

وقِيل: هو لسان العصافير.

<sup>(</sup>١) قال أبو الخير: من الناس من يجعل لسان العصافير نوعاً من الدَّرْدار، وهو أصغر شجراً منه.

<sup>(</sup>۲) أقوالهم سقطت من ملخصات كتبهم المنشورة أو المخطوطة ولعلّ سبب ذلك مــا قالــه قوثامي في الفلاحة النبطية (ص١٧٤)، اللَّرْدار شجرة لا منفعة فيها من ثمر تثمره أو ورد تورّده وهي شجرة مهجورة خسيسة.

<sup>(</sup>٣) قال ابن حجاج (ص١١١) الكمثّرى يركّب في الدّردار فينجب، وقال (ص٦٦) الدردار يُنْصب في شهر أكتوبر وهو تشرين الثاني.

<sup>(</sup>۱) المقنع (ص۱۱۱): الكُمُّثرى يركّب في الزعرور والدَّرْدار.

<sup>(</sup>٢) هذا قول أبي الخير الإشبيلي في العمدة، ص٢٨٦.

<sup>(</sup>٣) النَّشَم: هو الحَوْر، ومن أنواعه: الرُّومي وهو الأبيض، والخنْزيري، والسشّامي (القَبْسري)، ومن النَّشَم نوع أسود تعمل منه القسي وهو من جنس الشجر العظام، له تُقانحات كالإسفنج يتولد في داخلها بعوض صغار، منابته شطوط الأنهار ومناقع المياه بين الجبال الشاهقة، ويسمّى بالشّام: الدَّرْدار، وهكذا يعرفه أهل أفريقية، ويعرف بشجر البقّ لتكوّنها فيه (عمدة الطبيب، ص١٦٥-٥١٧).

# [الــ] فصل [التاسع والأربعون] [غراسة الصُّفَيْراء وهي الدُّلْب]

وأمّا غراسة الصُّفَيْرَاء، وهي الدُّلْب؛

#### قال أبو الخير الإشْبيليّ (١):

الصُّفَيْراء أنواعٌ؛ منها ما يَنْبُتُ على المياه، ووَرَقُها مثل وَرَق التُّوْت البستاني، غير أنّه أقَلَ منه في القَدْر، ومن أنواعه ما يُثْمِر، وما لا يُثْمِر (٢). ولا يُؤْكَل ثَمَره؛ لأنّه سُمٌّ كُلّه.

والصُّفَيْراء (٣) التي يُصْبَغُ بِما هي مَحْلُوبةٌ إلينا.

قال: يقال الصُّفيراء لثلاثة أنواع من الشجر: الدُّلْب؛ وهو من حنس الــشجر العظام، وورقه كورق التوت غير أنه أصغر وأميــل إلى التــدوير، مــشرّفة كتشريف المنشار، في ورقه ملاسة، له زهر بين الخضرة والــصُّفرة والغــبرة، ويسمّى الصُّنَّار وجَنَّار وعَيْثَام. ومن أنواعه: الدَّوم والدِّرَخت.

<sup>(</sup>١) قول أبي الخير الإشبيلي في عمدة الطبيب، ص٢٩٤.

<sup>(</sup>٢) وقِيل: لا زهر له ولا ثمر، والدُّلْب نوع من الصَّفصاف وليس كذلك. وقِيل: الدُّلْب هو الصفيراء وعليه أكثر الأطباء (عمدة الطبيب، ص٢٩٥).

<sup>(</sup>٣) الصفيراء: الزَّعْفَران يصبغ الثياب بصفرة. والأصْفَران: الذَّهب والزَّعفران. قال أبو الخير (العمدة، ص٤٢٥) يدبغ بقشر الصفيراء الجلود، ويعرفه السدَّباغون بالقُشيراء.

يوافق الصُّفَيْراء الأرض المتطامنة، وشُطُوط الأنهار، ومجاري المياه، وتغرسُ في المواضع التي تَنْحذِبُ إليها المياه عند السِّبَاخاتِ.

ويُتَّخَذُ من حَبِّه ومن نُقُله النَّابتة والمَحْلُوبة أيضاً من منابتها من أطْرَاف الأنهار.

ويزرع منه في الظُّرُوف وفي الأَحْوَاض أيضاً، وذلك في فبراير، وتغرس نُقله في (مارس) في حُفَرٍ على قَدْرها، ويكون البُعْد بين نقلة وأخرى منها عشر أذْرعٍ وأكثر؛ لأنه يَتَدَوَّحُ. والعَمَلُ في ذلك مثلما تقدّم.

ويُصْلحها الماء الكثير على شطوط الأنهار.

ولا يُزْرَعُ منها وَتِد ولا تكابيس، ولا يركّبُ في شجر، ولا يركّبُ يها.

قال قوثامي: تسمى الشجرة الصابرة لصبرها على الماء، وهي ممّا لا يحتاج إلى سقي الماء.

وقال أبو الخير في عمدة الطبيب أيضاً (ص٤٢٥) الصّفيراء ثلاثة أصناف؛ صنف ينبت على الأنهار وفي الجبال الرطبة بقرب المياه الجارية وفيها انحفار، وهي معروفة بالدُّلْب. وقِيل: الدُّلب أحمر الخشب ينبت بقرب الأنهار، وهو كثير بالحجاز يعرف بالصَّنَار والعَيْنَام والجِنَّار.

وقِيل: الصُّفَيراء ثلاثة أنواع، وكلها شجر، أعظمها المسمّى الدُّلْب ويليه ما تسمّيه العامة الصفيراء التي يصبغ بما الصبّاغون ويليها نوع آخـــر يـــسمّيه البربـــر أرج وآمليلس.

وفي الفِلاحة النَّبطيَّة (١): شجرة الدُّلْب من الأشجار البَرِيَّة، وهي شجرة صُلْبة العُود جدًّا، لا تَكَادُ تُنْجَرُ، وتَطُولُ في السماء كثيراً، وليس لها حَمْلٌ يُنْتَفَعُ به، ولا يُؤْكل، وتصْبِرُ على الماء (٢)، فلا تحتاج إلى سَقْي. وخَشَبُهَا يَصْبِرُ على النّداوة فلا يَعْفَن (٣).

وإذا دُخّن بورق الدُّلْب وأغصانه الغَضَّة دَارٌ فيه خَنَافس هَرَبْنَ منه (٤). وكذلك يَهْرُبُ عنه الخُفّاش.

ويَقْتُلُ بريحه الدُّود كلَّه، وخاصّة المتكوِّن في البُقُول والبساتين، ولا يكاد يقربُهُ أكثرُ الدَّبيب<sup>(°)</sup>.

ومِن غَيرها، من كتب الفلاحين الأندلسيين، قالوا(٢):

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١٦٨-١٦٩.

<sup>(</sup>٢) قال قوثامي في الفلاحة النبطية: لذلك تسمّى الشجرة الصَّابرة والشجرة الكلبـــة؛ لصبرها عن الماء ولأنها إذا عَلِقت بأرض نمت وطالت وبقيت دهراً.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية: حشبها صُلب حداً لا يكاد ينجر، ولا يتقوّس، ولا يقع فيه قادح، ويصبر على الندى ولا يعفن.

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية (ص١٦٨): هَرَبْن عنها، وكذلك يهرب منه الخنافس ويقتل بريحه الدود كلّه، ولا يقربه أكثر الدّبيب.

<sup>(</sup>٥) النص السابق كلّه من الفلاحة النبطية، ص١٦٨-١٦٩.

<sup>(</sup>٦) قال أبو الخير الإشبيليّ: منابتها على الأنهار، والجبال الرّطبة الكثيرة الماء (عمدة الطبيب، ص٢٩٥).

## [الــ] فصل [الخمسون] [غراسة الدِّفلي]

وأمَّا غِرَاسة الدِّفْلَي؛

قال أبو الخير الإشبيلي (١): هي من الأدوية القَتَّالة للناس، ولأكثر البهائم؛ يَهْلِكُ آكلها من يَوْمه.

وطبيخُ وَرَقها إذا غُسِلَ به الشَّعَر والجَسَد قتل الصِّئْبَان والقَمْل وما أشبهها.

وفي الفِلاحة النَّبطيَّة (٢): شحرةُ الدِّفلي تُسَمَّى "الشحرة المباركة" وهي شحرة فيها سُمِّيَّة للخَيْل والبغال والحمير.

وليس لها حَمْلٌ يُنْتَفَعُ به أَحَدٌ من الناس. ولها وَرْدٌ أَحْمَرُ؛ وهو أَعْظَمُ سُمَيَّة وقَتْلاً للحيوانات التي ذَكَرْنا إذا وصَلَتْ إلى أحوافها.

(١) قول أبي الخير في عمدة الطبيب، ص٢٩٨، قال: الدِّفلي يسمّى قاتل الحمــير وسُمّ البهائم، والشجرة الخبيثة لأنها تعقر البهائم، والدفلي من الأغلاث تقتـــل آكلها سريعاً، وإن شربت الضّأن أو المعز ماءً أنْقع فيه الدّفلي ماتت لحينها.

(٢) الفلاحة النبطية، ص١٨٣، قال: سمّاها أنوحا النبي الشحرة المباركة، وتحست هذا الاسم سرّ عظيم. وقال: وتحمل بذراً هو أعظم سُميّة وقتلاً للحيوانات إذا وصل أحوافها. وهي من شحر النحس الكبير، وقد يتخذ منها قواتل عجيبة بتركيبها مع غيرها من الشجر.

وتُحْلَبُ نقلها من شطوط الأنهار وغيرها في أكتوبر إذا تَعَرَّت من أوراقها؛ من أكثرها.

قال أبو الخير الإشبيلي (١): وكذلك الحِنَّة الحَمْرَاء والدَّرْدار والدِّفْلَى وشبهها من الأشجار البَرِّيَّة.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) قول أبي الخير في كتاب الفلاحة، ص١٨، قال: هذه كلّها تغرس قضباناً وإن شئت أصولاً وكلها يزرع قرب الأنهار والأودية وعلى الماء، وفي الخنادق الرَّطبة.

## [ال] فصل [الحادي والخمسون] [غراسة النشم]

وأمّا غراسة النَّشَم (١)؛ وهو الحَوْرُ، والنَّشَم الأسْوَد، والنَّشَم الأبيض، والصَفْصَاف؛

قال أبو الخير الإشبيلي (٢): الصَّفْصاف هو الخِلاف، ويُسَمَّى بالرُّوميَّة "الشَّالج".

قال ("): الحَوْر من أصْنَاف الخِلاف [عند] العَرَب، ويُسمَّى بالعجميَّة: الشَّالج.

(١) النَّشم الأسود: هو البَقَّم الأسود، وقِيل: هو الدَّرْدار.

وقِيل: النَّشَم والنَّبع والشِّريان والشُّوحط سواء (عمدة الطبيب، ص١٦٥).

(٢) قول أبي الخير في عمدة الطبيب، ص٥٤، قال: الصَّفْصَاف اختلف فيه الأطباء، فقالوا: هو شجرة إبراهيم، وقال ابن الجزّار: هو نوع من الطرفاء، وقال ابن سمجون: منه ما له ورق عريض، خشبه أبيض خوّار، له زهر أبيض ولا ثمر له وهذا النوع هو الشالج، وهو الصفصاف والخِلاف. ونوع آخر يُعرف بالغَرَب وهو الصفصاف الأحمر. (عمدة الطبيب، ص٤٠، وص٢٥-١٧).

(٣) الحور الأبيض والغَرَب والبَان والعيثام والشَّالج كلها من أصناف الصَّفصاف. وهناك صفصاف أحمر، والصفصاف الرومي، والصفصاف البلخي المسمّى عود الرّيح.

والدِّفلي لا تحتاجُ إلى كثير إصْلاح<sup>(۱)</sup>، ولا مُعَانَاة في إفْلاح [لأنّها إذا علقت لم تبرح]<sup>(۲)</sup> وإنْ أردْتَ تقويتها ودَفْع أمراضها [عنها] فيُصَبّ في أَصْلها بَوْلٌ ممزوجٌ بماء؛ أيّ بَوْل كان. وقِيل<sup>(۳)</sup>: هي شجرة النّحْس الكبير.

ولبعضها زَهْرٌ أبيض (١٠)، وعُودُها رَمَاديّ، وقِيل: إنَّها العُقّار (٥٠).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الفلاحة النبطية، ص١٨٣، وقال: إذا عَلِقت لم تبرح.

<sup>(</sup>٢) الزيادة من الفلاحة النبطية.

<sup>(</sup>٣) الفلاحة النبطية،: ص١٨٤.

<sup>(</sup>٤) هي الدِّفلي البيضاء لها زهر أبيض كزهر الأُترج (عمدة الطبيب، ص٢٩٨). والدِّفلي النهري له نور مُشرَّف وردي اللون يظهر في الصيف.

<sup>(</sup>٥) المتحف وباريس: العَفَار (تصحيف) والصواب عُقَّار والعُقَار يبيس البُهْمَـــى، ويقال للدِّفلي عُقَّار لأنه يقتل آكله (عمدة الطبيب، ص٨٨٥).

والعُقَّار نبت يرتفع نحو قامة، منابته الجبال الجرد حيث يقع الثلج، إذا لامـــسه حيوان أمضّه كأنه كُوي بنار. (عمدة الطبيب، ص٨٨٥).

وأصْنَاف الخِلاف كثيرة؛ منها ما وَرَقُهُ أكبر من وَرَق اللَّوْز، باطِنُ وَرَقه أبيضُ، وظاهِرُهَا أخْضَرُ إلى البياض<sup>(۱)</sup>.

والآخرُ<sup>(٢)</sup>: الأحْمَرُ إلى الصُّهُوبَة.

وعُودُ الصَّفْصَاف مُتَخَلْخِلٌ رِخُو، لا عَرْض في قُضْبانه، [يصلح] في رَبْط الغِرَاس حين التَّعْريش (٣).

وفي الفِلاحة النَّبطيَّة (<sup>1)</sup>: الخِلاف له وَرْدٌ خَشِنٌ، ووَرَقُ شَجَرِهِ مثل وَرَق الزَّيتون وأعرض منه وأكبر.

ولا حَمْل له، وإنَّما ينتفعُ الناسُ بخَشَبِهِ.

ومِن غَيرِها: يوافق الصَّفْصَاف وجميع أنواع النَّشَم (°): الأرض المُتطَامنة الرطبة، ومجاري المياه. ويُغْرَسُ للتَطَامنة الرطبة، ومجاري المياه. ويُغْرَسُ لذلك على السَّوَاقي بمقرُبة من الآبار والصَّهَاريج.

وقال أيضاً: الصفصاف منابته قرب الأنهار (ص٤١٥).

ويُتَّخَذُ من نُقُله، ومن قُضْبانه، ويُتَخَيَّرُ من ذلك المُحْدَث الأملس، الحَسَن الانبعاث. ويُجْتَنَبُ الشَّارِف<sup>(۱)</sup>، والمُعَقَّد إذ لا حير فيهما.

والحَوْرُ يُتَّخَذ أيضاً مثل اتَّخَاذ الصَّفْصَاف.

وفي الفِلاحة النَّبطيَّة (٢): قد يُعْجِبُ هذه الشجرة الأرض الصُّلْبة الخُلُوة.

ومِن غَيرِها<sup>(٣)</sup>: الوقْتُ الْمُسْتَحْسَنُ لغراسَة الصَّفْصَاف والحَوْر في البلاد القليلة البَرْد: من أوَّل (فبراير) إلى آخر (مارس)<sup>(٤)</sup>.

وتُغْرَسُ النُقُلُ منه على السَّوَاقي؛ فتُسْقَى في كل ثلاثة أيّام. ويُقَرَّبُ بينها، ويُطْلَبُ في تَرْبيتها العُلُوّ. وأمّا قُضْبالها فتُغْرَسُ بأغْصَالها مثل غراسة الكَرْم بالوَتِد، فيُضْرَبُ الوَتِد في الأرض، ثم يُقْلَع ويغرس القَضيب في مكانه، والعَمَل في ذلك كلّه مثلما تقدّم.

<sup>(</sup>١) هذا الصنف يسمَّى الشَّالج وسَوْجَر وآطَى (عمدة الطبيب، ص٠٤٥).

<sup>(</sup>٢) هذا الصنف يسمى الخِلاف والبَقْس والْمُعَصَّى والصفصاف الأحمر.

 <sup>(</sup>٣) هذا النوع الذي يستعمل في ربط القصب يسمى شالجة وغنيس وينبُت في طليطلة وقرطبة وحيّان وإشبيلية (عمدة الطبيب، ص٤١٥).

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية، ص٢٤٦، قال: ينتفع العليل بريحه من حُمّى حادّة.

<sup>(</sup>٥) قال أبو الخير الإشْبِيليّ: النَّشَم منابته على شطوط الأنهار والخلجان، ومناقع الميساه بسين الجبال الشاهقة. (عمدة الطبيب، ص١٧٥).

والنشم منابته الجبال المكلّلة بالشجر، والمواضع الرَّطبة، وقربُ المياه الجاريــة في الحنادق (ص١٨٥).

<sup>(</sup>١) الشَّارف: الهَرِم الطاعن في السِّنِّ.

<sup>(</sup>٢) قوله في الفلاحة النبطية، ص١٧١، قال في الخِلاف: قد يعجب هذه الشجرة الأرض الصُّلبة الحلوة، والحلاوة في التراب والأرضين هو الطعم الذي يقال له التَّفِه الذي لا يظهر فيه أحد الطُّعُوم، بل يكون سليماً من كل طعم.

<sup>(</sup>٣) ابن بصال، ص٨٤.

<sup>(</sup>٤) ابن بصال: تكون الغراسة من نصف فبراير إلى أول مارس.

وعُود الحَوْر<sup>(۱)</sup> حَسَنٌ [غير] مُثَاب في النِّجارة، وعودُ النَّشم الأبيض والأسْوَد على نحو ذلك.

\* \* \*

(۱) من الحَور: النَّشَم الأسود، وشجر الصَّفصاف بنوعيه، والحور الرومي. قال أبو الخير (العمدة، ص۱۷): خشبه صُلب يكلّ الحديد عند قطعه، ولــصعوبته ومخالفة عوده سمّاه الصنّاع من النجّارين: الخِنْزير وهو الضَّبْر (بالعربية).

ويُتَّخَذُ هو والأبيض من نُقُلهما وأوتادهما ومُلُوخهما، ولواحقهما.

ويُتَّخَذُ منهما تَكَابيس تُقْلَعُ بعروقها كلُّها.

وتُغْرَسُ في الخريف إذا سقطت أوراقها، وقِيلِ في (يناير).

ويُقَرَّبُ بين نُقُلها لطول شجرها.

وقَدْر ذلك التَّفْريج نحو ستّ أَذْرُعٍ، والعمل في ذلك مثلما تقدَّم. وتُعَلَّقُ منها كلها العَرَائش.

والنَّشَمُ الأسْوَد هو من أنواع الأبيض (٢).

ولا تُقَلَّم أشجار النَّشَم فإن ذلك مُفْسِدٌ لجِرْمها.

<sup>(</sup>١) قال أبو الخير (العمدة، ص١٨٥) من النَّشَم نوع يعرف بالقَيْقَب.

وهو شجر المَيْس، والقيقب شجر يعظم حداً سبط الخشب، فيه ملاسة، ورقه كورق شاه بلّوط، منابته الجبال والمواضع الرطبة وقــرب الميــاه الجاريــة في الخنادق، ويدخل تحته شجر الدَّرْدار، وشجر الصَّفْصَاف وشجر الفندك.

<sup>(</sup>٢) أي: الحور الأبيض، ويُسمَّى: الشجرة البيضاء (عمدة الطبيب، ص٧٦١). وقد يعني هنا: النَّشم الأبيض، وهو الأرجح.

## [الـــ] فصل [الثاني والخمسون] [غراسة العُلَّيق والورد الجبلي]

وأمّا غراسة العُلَّيْق<sup>(۱)</sup> والوَرْد الجبليّ<sup>(۲)</sup>؛ لتحصين الكُرُوم والجَنَّات، وليُرَكِّب فيهما الوردُ؛

أمّا العُلَّيق فمعروفُ: وأمّا الوَرْد الجَبَليّ؛ فهو المُسَمَّى عندنا عُلَّيق الكَلْب، وهو المعروف عند أهل الطِّبِّ بالنِّسْرين<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>۱) العُليق: يقع على كل نبات له شوك يتعلَّق بالثياب وغيرها، وأنواعه كثيرة، ويخُصُّون به ورداً له أغصان مشوكة طوال، وورق كورق الورد المضعَّف، له زهر دقيق، منابته الغياض والمواضع الرَّطبة. ومنه نوع آخر يعرف بعُليق الكلاب شوكه كثيف وعظيم، وزهره كزهر الورد الجبلي، له ورد أحمر قانئ اللون، منابته الجبال، ويسمّى: الورد الصيني والنِّسرين وعليق القدس والزُّعرور الجبلي. وقِيل: في هذه الشجرة آنس موسى (التَّلِيُكِيُّ) النار إذ كلم ربّه (تعالى) وثمره نوع من المُصّع، ومن العليق أصناف الورد، ومنه القسوس: يُصْبَغ بحبّه الثياب، وهو مشهور عند الصبّاغين (عمدة الطبيب، ص٧٢٥-٧٤).

<sup>(</sup>٢) الورد الجَبَلي: نباته كنبات البستاني، وزهره كزهر الشقائق غــير مــضاعف، أحمــر إلى البياض، منابته الجبال الرطبة عطر الرائحة، سريع سقوط الزهر، يسمى في بلاد العــرب: العبَال، ويسمّى الورد المجوسي، وهو كثير في مرسيّة وقرطبة (عمــدة الطبيــب، ٢٥٨- ٨٢٥).

<sup>(</sup>٣) النّسرين: هو الورد الصيني وزهر عُلّيق الكلب (عمدة الطبيب، ص١٦٥) ذلك أن له زهراً يشاكل الورد الجبلي، إلا أنّه أميل إلى البياض، وإذا ركّب في الورد البستاني عظم زهــره واشتدّ فوحه وحسُن منظره (عمدة الطبيب، ص٢٦٥).

قال أبو حنيفة (١): الوَرْد الجَبَليّ يُشْبه الوَرْدَ [البستاني]، ويَقْرُبُ ذلك بَعْضَ شَبَهٍ من العُلَيْق. وثمرته شبيهَة تَقْرُبُ من [ثمرة] الدُّلْب(٢).

وهو أَحْمَرُ يُشْبهُ البُسْرِ (٣) إلا أنَّ طرفه محدودٌ، وفي داخله شبه الصُّوف، ونُوَّاره [مثل] نُوَّار الوَرْد أبيض يَشُوبُهُ حُمْرة.

ومن كتاب ابن بَصَّال (٤) وأبي الخير (٥) وغير هما: هُمَا يَنْجُبان في الأرض التي تشبه الأرض التي يَنْبُتَان فيها لأَنْفُسهما.

ويُتَّخَذَان من نُقُلهما، يُنْقَلان من منباهما، ويُتَّخَذَان من قضبالهما و من بذورهما.

أمَّا بذْرَهُما فيؤخذ من ثمرهما أيهما شِئْتَ إذا نَضَجا، ويعصران ويغسلان بالماء. ويؤخذ البذرُ الذي في داخل الثمرة، ويُحَفَّف، ويزرع في البَعْل في أكتوبر بإثر مَطَر في خطوط صغار، وعلى طرف السِّياجات في خطوط مثل ذلك.

منه على صفة العمل في التَّكْبيس، وإن عُمل ذلك كلَّه في الخريف فحسن لتَغْذُوه أمطارُهُ، ومَا بَعْدَه من الأمْطَارِ.

في ذلك كله مثلما تقدّم.

ويُغَطِّي بالزِّبل وباليسير من التراب.

ويُتعاهَدُ بالسَّقى حتى ينزلَ المَطَر.

ويزرع أيضاً في (يناير) وقد يتَّخَذ النَّضيج من حَبِّه على حَبْلِ حَسَن

وإن نبت خفيفاً مُتَباعداً فيُمَدُّ من ذلك النابت إلى المواضع الفارغة

حتى يَعْلَق به البذْر، ويُدْفَنُ ذلك الحَبْل في الأرض، ويُمَدُّ في [الأحواض]

ويردُّ عليه التراب، ويُتَعَاهَدُ بالسَّقْي حتى يَنْبُتَ، ويُنْقَل [بعد ذلك] والعمل

<sup>(</sup>١) قول أبي حنيفة في عمدة الطبيب، ص٥٢٨-٨٢٦.

<sup>(</sup>٢) الدُّلْب: الصُّفَيْراء.

<sup>(</sup>٣) البُسْر: ثمر النخل قبل أن يُرْطب.

وفي كتابي أبي حير: يشبه شقائق النعمان.

<sup>(</sup>٤) ابن بصال، كتاب الفلاحة، ص١٦٣٠.

<sup>(</sup>٥) أبو الخير الإشبيلي، كتاب الفلاحة، ص٦٧.

## [الـــ] فصل [الثالث والخمسون]

#### [غراسة الزُّعْرور]

وأمَّا غِرَاسة الزُّعرور؛

قال في الفلاحة النبطية (١): هذه الشحرة تَنْبُتُ في الجِبَال، وعلى الصُّخُور والحِجَارة.

وهي تَحْملُ حبّاً أَحْمَرَ وأَصْفَرَ شديد الحُمْرَة والصُّفْرَة، في جَوْف الحَبَّة نوى لينٌ، أكثره زَوْجاً زوجاً.

وتحتاج إلى التَّسْبيخ كلّ سَنَة، وَقْتَ تَسْبيخ <sup>(۲)</sup> الشَّجر كلّه، ويُخفَّفُ ورَقُها عنها بكُلاّب حديدٍ مُسْقَى حادٍ ماضٍ؛ فإنَّ الحديدَ إذا دَخلَ شيءٌ من صَدَاه بعض أغْصَالها أهْلَكَها وأَبْطَلَها. وجميعُ أجناس السِّرجين (۳) لا يوافِقُها ألبَتَّة.

<sup>(</sup>۱) الفلاحة النبطية، ص١٦٥. قال أبو الخير (العمدة، ص٣٦٠)، أهل سرقسطة يسمّون المشتهى زعروراً.

وقِيل: الزُّعرور هو التفّاح الجبلي وشجرة الدُّبّ.

<sup>(</sup>٢) التَّسبيخ: التشمير والتقليم. وقد يعني التَّزْبيل، من سَبَّخ القطن: نفشه، وسبّخ الجرّ: فَتَر وخَفّ وسكن.

والسِّباخ: السُّماد، وما لم يحرث و لم يعمر لملوحته.

<sup>(</sup>٣) السِّرْجين والسِّرْقين: الزَّبل.

وقد يعرضُ لها أَدْواءٌ(١)؛ منها اصْفِرَارُ وَرَقها إمَّا كُلَّه أو بعضه.

وتَسْترخي اسْتِرخاءً مُنْكَراً، ويتناثر (٢) حَمْلُها؛ فَدَواؤها من هذا إذا كانت في بُسْتَان أَنْ يُحْفَرَ حَوْلها، ويُطْمَرَ الحَفْرُ بترابٍ أَخِذَ (٣) من بعض الجبال.

أو من أرضٍ صُلْبَة فيها حصىً ورَمْل، هذا إن كانت حُوِّلَتْ من جَبَل إلى بُسْتَان، أو من مَوْضع نبتَتْ فيه، فَلْيُحْعَل حَوْلها من تلك التُّربة التي نَبَتَتْ فيها، وحُوِّلت منها، فإنها تعيش.

وإن كانت زُرِعَتْ في البُسْتَان زَرْعاً أو حُوِّلت من بُسْتَان إلى مثله، أو من مَوْضع منه إلى موضع آخر، فإنها تكون ضعيفة ودَوَاؤها حتى تَقْوَى أن تُرَشَّ بالماء الحَارِّ والدَّم (١) وأن يُحْمَل (٥) إليها تربة من مَوْضع كانت زُرِعَتْ فيه، وحُوِّلتْ عنه.

وهذه تَحْتَاجُ أَنْ يكرَّرَ ذلك عليها مِرَاراً، ويُحْفَرَ حَوْلَهَا، وتُطْمَر بالتراب، وتترك عشرة أيّام، ثم يُحْفَرُ حولها، ويُنْقَل إلى ذلك الحَفْر تُرابُ من ذلك الموضع، ويُطْمَرُ بالتراب الأوَّل الذي كان جُعِلَ في أصْلها، ويُعْمَلُ ذلك مراراً حتى يَعْلَى التراب على ساقها كثيراً(١).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) النبطية: أدواء تذويها وتذبلها، وتنقص من صورتما، ويتأخر حملها... فدواؤها أن يُنْبَش أصلها... الخ.

<sup>(</sup>٢) النبطية: ويتأخر حملها.

<sup>(</sup>٣) المتحف وباريس: آخر (تصحيف).

<sup>(</sup>٤) الفلاحة النبطية: دم شاة ضأن مخلوط بماء، ويكون الماء أكثر من الدم.

<sup>(</sup>٥) النبطية: أن تحوَّل إليها تربة.

<sup>(</sup>١) النصوص السابقة كلّها من الفلاحة النبطية، ص١٦٦-١٦٧٠

## [ال] فصل [الرابع والخمسون]

#### [غراسة العَوْسَج]

وأمَّا غراسة العَوْسَج لتَحْصِين الكَرْمات والجَنَّات؛

<u>شَجَرةُ العَوْسَج أنواعٌ</u> ان منها ما له وَرْدٌ أبيضُ، ومنها ما له وَرْدٌ أبيضُ، ومنها ما له وَرْدٌ أَحْمَرُ، ومنها ما له ثَمَرٌ يُلْقَط ويُحْمَعُ ويُطْبَخُ، ويتخذ منها مأكُولٌ.

وربَّمل خَرَجَ فيه إذا عَتُقَ وهَرِمَ حَبُّ أَحْمَرُ شديد الحُمْرَة، في قَدْر الحِمَّص، طيّب الطَّعْم حدّاً، ويُؤْكَلُ ويُسْتَطَابُ، وتُسَمِّيه العَرَبُ "المُصَع"(٢) وقد ذُكِرَ قَبْلَ هذا.

<sup>(</sup>١) قال أبو الخير الإشْبِيليّ: العَوْسج أربعة أنواع؛ أبيض وأسود وأحمر وبحري.

الأبيض ورقه كورُق الزيتون مشهور في السياجات، ويسمى جَلْهم وغَرْقد ينفسع أورام المعدة، ويفتت حصاة الكُلي.

والعوسج الأسود: له شوك رقيق حاد، زهره مشرّف بين الصفرة والخضرة، منابته الجبال ويسمّى: القَصَد.

والبحري: يشبه العوسج الأبيض، لا شوك له، ورقه عريض، ومنابته قرب البحر، ويسمّى القَطَف البحري.

<sup>(</sup>عمدة الطبيب، ص٩٩٥-٠٠٠).

وقال قوثامي: العوسج نوعان؛ أحدهما يورد ورداً صغاراً حمراً، والآخر يورد ورداً صغاراً بيضاً، ولهما في الطبّ منافع كثيرة. (الفلاحة النبطية، ص١٩١-١٩٣).

<sup>(</sup>٢) قال أبو حنيفة: المُصَع: ثمر العوسج، منه أحمر وأسود وحلو ومُرَّ، ولا يؤكل (عمدة الطبيب، ص٤٩).=

ومِن غَيرِها: يُعْمَلُ في اتّخاذ العَوْسَج مثلما تقدَّم في العُلَّيْق وشبهه.

\* \* \*

فهرس الجزء الثابي

= وقال أبو الخير الإشبيليّ: المُصَع من جنس الشوك؛ بستاني وبرّي، وهو ضرب من الزُّعرور، له زهر أبيض مائل إلى الحُمرة يشبه زهر العُلّيق، ولشجره صمغ، له حب مدوّر كالعُنّاب، يؤكل عندما ينضج (العمدة، ص ٤٩١).

## فهرس الجزء الثابي

الصفحة	الموضوع
0	الباب السادس: تدبير الغراسات
	- الفصل الأول: كيفية غراسة الأشجار المطعمة
٧	والبقول المدركة
٣٧	- الفصل الثاني: غرس الأنقال
٤٥	<ul> <li>الفصل الثالث: تدبير الغراسات</li> </ul>
	- الفصل الرابع: الهواء الموافق للغراسة والتركيب
٤٩	والزراعة والتزبيل والكسح
	الباب السابع: الأشجار التي تغرس في الأندلس:
	أنواعها، ووصفها، وكيفية غراستها، وما
	يصلح منها في أنواع الأرضين، وفي السقي
09	والسماد وسائر التدابيروالسماد
٦١	<ul> <li>الفصل الأول: صفة العمل في غراسة الزيتون</li> </ul>
9 7	<ul> <li>الفصل الثاني: غرس نوى الزيتون</li> </ul>
1 • 1	–    الفصل الثالث: الزيتون المحترق
١٠٣	- الفصل الرابع: جني الزيتون
1.0	- <b>الفصل الخامس:</b> غراسة شجر الرند
1.9	- الفصل السادس: غراسة شجر الخروب
١١٣	<ul> <li>الفصل السابع: غراسة الآس</li> </ul>

الصفحة	الموضوع
7 & 1	- <b>الفصل الخامس والعشرون</b> : غراسة الورد
707	- الفصل السادس والعشرون: غراسة الياسمين
177	- الفصل السابع والعشرون: غراسة الخيزران
۲٦٣	- الفصل الثامن والعشرون: غراسة الأترج
770	- الفصل التاسع والعشرون: غراسة النارنج
111	- الفصل الثلاثون: غراسة البستنبور
۲۸۳	- الفصل الحادي الثلاثون: غراسة اللامون
710	- الفصل الثابي الثلاثون: غراسة الغبيراء
719	<ul> <li>الفصل الثالث الثلاثون: غراسة الداذي</li> </ul>
797	- الفصل الرابع الثلاثون: غراسة الكاذي
790	<ul> <li>الفصل الخامس الثلاثون: غراسة السَّفر حل</li> </ul>
٣٠٣	<ul> <li>الفصل السادس الثلاثون: غراسة التفاح</li> </ul>
٣١١	<ul> <li>الفصل السابع الثلاثون: غراسة الميس</li> </ul>
710	- الفصل الثامن الثلاثون: غراسة الأزَادر حت
719	- الفصل التاسع الثلاثون: غراسة المشمش
۳۲۰	<ul> <li>الفصل الأربعون: غراسة الخوخ</li> </ul>
٣٣٣	- الفصل الحادي والأربعون: غراسة الإحّاص
mm 9	- الفصل الثاني والأربعون: غراسة النخل

الصفحة	الموضوع
170	<ul> <li>الفصل الثامن: غراسة الجَناء الأحمر</li> </ul>
1 7 9	- الفصل التاسع: غراسة القسطل
100	- الفصل العاشر: غراسة البلوط والشاه بلوط
1 & 1	- الفصل الحادي عشر: غراسة الكمّثري
1 8 9	- الفصل الثابي عشر: غراسة العُنّاب
107	- الفصل الثالث عشر: غراسة الفستق
١٦١	- الفصل الرابع عشر: غراسة القراسيا
١٦٧	<ul> <li>الفصل الخامس عشر: غراسة المشتهى</li> </ul>
1 7 1	<ul> <li>الفصل السادس عشر: غراسة المُصَع</li> </ul>
١٧٣	<ul> <li>الفصل السابع عشر: غراسة الرمَّان</li> </ul>
١٨٧	<ul> <li>الفصل الثامن عشر: غراسة الجُلِّنار</li> </ul>
119	<ul> <li>الفصل التاسع عشر: غراسة اللوز</li> </ul>
197	- الفصل العشرون: غراسة الصنوبر
	- الفصل الحادي والعشرون: غراسة الأرز المسمى
7.7	السَّرْو
	- الفصل الثابي والعشرون: غراسة الفِرصاد وهو
۲.٧	التوت
710	<ul> <li>الفصل الثالث والعشرون: غراسة الجوز</li> </ul>
777	- الفصل الرابع والعشرون: غراسة التين

## والمناكم عربه المالية المناكمة

المالية المالية

الصفحا	الموضوع
	- الفصل الثالث والأربعون: غراسة البندق وهو
201	الجلّوز
<b>707</b>	- الفصل الرابع والأربعون: غراسة الكروم
٤٣٣	<ul> <li>الفصل الخامس والأربعون: غراسة قصب السكر</li> </ul>
٤٣٩	<ul> <li>الفصل السادس والأربعون: غراسة الموز</li> </ul>
	- الفصل السابع والأربعون: غراسة قصب البنيان
११०	وهو القصب الفارسي
११९	- الفصل الثامن والأربعون: غراسة الدردار
	<ul> <li>الفصل التاسع والأربعون: غراسة الصفيراء وهي</li> </ul>
804	الدُّلْباللهُّنْتِ
£0Y	<ul> <li>الفصل الخمسون: غراسة الدِّفلي</li> </ul>
१०१	<ul> <li>الفصل الحادي والخمسون: غراسة النّشَم</li> </ul>
	- الفصل الثاني والخمسون: غراسة العليق والورد
१२०	الجبليا
٤٦٩	- الفصل الثالث والخمسون: غراسة الزعرور
٤٧٣	<ul> <li>الفصل الرابع والخمسون: غراسة العوسج</li> </ul>
٤٧٥	فه د الحد م الخاد: